

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DE LA NECESSITAT I IDONEÏTAT DE LA CONTRACTACIÓ

L'òrgan de contractació de la **Fundació del Gran Teatre del Liceu** emet la següent memòria justificativa de conformitat amb l'article 28 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (en endavant, LCSP) de la naturalesa i extensió de les necessitats que es pretenen cobrir mitjançant el present contracte, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per satisfer-les.

Objecte del contracte i necessitats a satisfer: La Fundació del Gran Teatre del Liceu té la necessitat de contractar

- el PROFESSIONAL ROBERT WILSON en qualitat de director d'escena, escenògraf i il·luminador a través de l'empresa RW Work, Ltd per l'òpera que porta el títol EL MESÍAS de l'autor de Händel revisada per Mozart durant la temporada 23/24.

Termini d'execució del contracte: La durada del contracte és l'establerta a l'informe tècnic justificatiu.

Idoneïtat de l'objecte i contingut del contracte: Mitjançant el present contracte es satisfaran de forma directa, clara i proporcional les necessitats que s'especifiquen en el punt primer de la present memòria, d'acord amb la justificació tècnica que s'adjunta a la mateixa.

Justificació del procediment utilitzat per a l'adjudicació del contracte: El present contracte s'adjudicarà mitjançant procediment negociat sense publicitat, per motius artístics, de conformitat amb el que s'estableix a l'article 168.2 de la LCSP, essent necessària la preparació dels plecs de clàusules particulars que regeixin la corresponent licitació.

Pels motius exposats es justifica la necessitat i idoneïtat de procedir a la contractació dels serveis descrits i a tal efecte, correspon iniciar el present expedient de contractació.

Sr. Valentí Oviedo Cornejo
Director General
Fundació Gran Teatre del Liceu