

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES REGULADORES DE LA CONTRACTACIÓ ADMINISTRATIVA DE LA PRODUCCIÓ, MUNTATGE I DESMUNTATGE D'ELEMENTS GRÀFICS DE L'EXPOSICIÓ PERMANENT DEL MUSEU DEL CINEMA MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT ABREUJAT.

Descripció del contracte	L'objecte del contracte és la producció, muntatge i desmuntatge d'elements gràfics de l'exposició permanent del Museu del Cinema.
Pressupost base de licitació	64.407,25 € (IVA inclòs)
Tipificació contracte de	Contracte mixt de subministrament i serveis
Codi CPV	92521100-0 Serveis d'exposició a Museus.
Poder adjudicador	Fundació Museu del Cinema-Col·lecció Tomàs Mallol (FMC-CTM)

1.- OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la prestació del servei i del subministrament de la producció, muntatge i desmuntatge d'elements gràfics de l'exposició permanent del Museu del Cinema-Col·lecció Tomàs Mallol, segons s'especifica a l'annex 1 d'aquests plecs.

La tipificació del contracte és d'un contracte mixt de subministrament i serveis, essent la part del subministrament la de més valor i per tant la part principal.

Les empreses que es presentin a la licitació han de complir tots els requisits especificats en els següents apartats d'aquest plec de prescripcions tècniques en el moment de presentar les ofertes.

2.- CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES

Els serveis i subministraments a realitzar en aquest contracte són les següents:

- Producció d'elements gràfics relacionats a l'annex 1 d'aquests plecs.
- Desmuntatge dels elements gràfics existents a l'exposició permanent
- Muntatge a l'exposició permanent dels elements gràfics produïts.

2.1. Producció d'elements gràfics

Producció dels elements gràfics especificats a l'annex 1 d'aquest plec, amb la mida, format, característiques i material que s'hi descriu i en base a les instruccions i el disseny marcat per l'equip responsable del disseny del grafisme de l'exposició permanent del Museu del Cinema.

En cap cas, l'empresa contractista podrà alterar, modificar o canviar la mida, característiques, format, ni el material a produir i que s'especifica en aquest annex, sense el vist-i-plau previ dels responsables del Museu del Cinema i de l'equip de disseny.

2.2. Desmuntatge dels elements gràfics existents

Desmuntatge i eliminació dels elements gràfics existents actualment a l'exposició permanent del Museu del Cinema (vegeu annex 1 d'aquests plecs). Aquests elements gràfics estan subjectats als murs de fusta amb cinta adhesiva de doble cara i/o amb puntes de metall. Caldrà desmuntar tots els elements gràfics i eliminar tots els residus de cola, adhesiu, etc. que puguin quedar en els murs de fusta i que puguin dificultar el muntatge dels nous elements gràfics.

L'empresa contractista es responsabilitzarà d'eliminar correctament tots els elements gràfics desmuntats, així com els residus generats durant el desmuntatge. Tot plegat, serà classificat, retirat i enviat a abocadors certificats o centres de tractament de deixalles.

2.3. Muntatge dels nous elements gràfics

Muntatge dels nous elements gràfics produïts, en els diferents àmbits de l'exposició permanent del Museu del Cinema i segons les indicacions dels responsables del Museu.

La fixació dels elements gràfics sobre els murs de fusta es realitzarà amb cinta adhesiva de doble cara i punts de silicona, l'adient per a aquests tipus de materials, repartits per tota la superfície de l'element gràfic.

3.- EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

3.1. Condicions d'execució

- a. L'empresa adjudicatària realitzarà inicialment una prova de color, segons les indicacions dels responsables del disseny. Es realitzaran tantes proves de color com siguin necessàries fins a assolir el color estipulat per l'equip de disseny. El cost econòmic d'aquestes proves de color aniran a càrrec de l'empresa adjudicatària.
- b. Tots els treballs es desenvoluparan d'acord amb les característiques tècniques marcades en aquest plec de prescripcions tècniques i per les instruccions que es puguin donar per part de l'equip de disseny i per la FMC-CTM.
- c. Abans d'iniciar la producció de tots els elements gràfics, l'empresa adjudicatària, juntament amb l'equip de disseny, comprovaran i confirmaran totes les mesures dels elements gràfics "in situ" a les sales de l'exposició permanent del Museu del Cinema.
- d. L'adjudicatari serà responsable de la qualitat tècnica dels treballs que dugui a terme i de les prestacions i serveis realitzats, així com també de les conseqüències que es dedueixin per a la FMC-CTM o per tercers de les omissions, errors, mètodes inadequats o conclusions incorrectes en l'execució del contracte. La FMC-CTM es reserva el dret de comprovar la qualitat i característiques del material i la seva concordança amb el sol·licitat mitjançant els procediments o proves que consideri adients. Les despeses derivades de les esmentades proves aniran a càrrec del contractista.
- e. Durant tot el procés de muntatge i desmuntatge dels elements gràfics, els operaris encarregats d'aquestes tasques seguiran en tot moment les instruccions dels responsables del Museu del Cinema de cara a evitar que els objectes exposats a les diferents sales de l'exposició permanent puguin patir cap dany o puguin exposar-se a situacions que posin en risc la seva conservació o integritat física.
- f. Durant les feines de muntatge i desmuntatge, l'empresa protegirà el terra a la zona on s'intervingui amb algun material que el preservi dels danys que pugui causar l'impacte d'objectes, el moviment de volums pesats, les pintures, els dissolvents, silicones, etc.
- g. Tots els residus i deixalles generats durant el muntatge i desmuntatge, així com els elements gràfics desmuntats, seran classificats, retirats i enviats a abocadors certificats o centres de tractament de deixalles i residus.

- h. Tots els embalatges, eines, transports i mitjans de tot tipus necessaris per a l'execució del contracte seran a càrrec de l'adjudicatari.
- i. Els treballs objecte del contracte es faran d'acord amb la normativa en prevenció de riscos laborals, de seguretat e higiene en el treball.
- j. L'empresa adjudicatària es farà càrrec de les despeses que es derivin de la reparació dels danys que ocasioni a qualsevol element de l'edifici del Museu del Cinema.
- k. S'entén que son compresos en el preu del contracte totes les operacions i materials necessaris per finalitzar completament la realització de l'objecte del contracte, tal com s'especifica en aquest plec de condicions tècniques.
- l. La FMC-CTM indica una relació de quantitats de cada element gràfic que es sol·liciten al contractista en l'annex 1 d'aquest Plec. En qualsevol cas, es reserva la facultat de modificar el nombre de peces depenent de les necessitats que sorgeixin durant la vigència del contracte, comproment-se el contractista a respectar els preus unitaris resultants de la seva oferta.
- m. L'adjudicatari haurà de comprometre's a destinar a l'execució del contracte els mitjans materials i personals següents:
 - a. Mitjans materials: Es requereix l'adscripció a l'execució del contracte d'un sistema o maquinari de producció propi de l'empresa i el material necessari idoni per a la prestació dels serveis contractats.
 - b. Mitjans personals: Es requereix l'adscripció a l'execució del contracte de:
 - i. Dos professionals tècnics especialistes (nivell 10 del conveni col·lectiu estatal d'arts gràfiques, manipulats de paper, manipulats de cartró, editorials i indústries auxiliars 2023-2025), que hauran d'acreditar capacitat tècnica específica o anàloga a les tasques demanades (tant de la producció com del muntatge) i experiència en aquest tipus de prestació.
 - ii. Dos treballadors/es com a personal auxiliar (nivell 19 del conveni col·lectiu estatal d'arts gràfiques, manipulats de paper, manipulats de cartró, editorials i indústries auxiliars 2023-2025) per a la prestació dels serveis contractats.
 - c. Tècnic responsable: Així mateix, serà obligació de l'adjudicatari nomenar una persona responsable davant la FMC-CTM, que portarà el control de l'execució del contracte i en serà l'interlocutor. L'esmentada persona serà, durant tota l'execució del contracte, responsable de la planificació dels treballs, del control de qualitat i el compliment dels terminis.
- n. Les empreses que es presentin a la licitació, hauran de presentar també una memòria tècnica, el contingut i l'estructura de la qual està detallada a l'annex 2 d'aquests plecs.
- o. L'empresa contractista i tot el personal destinat als diferents serveis contractats mantindran una absoluta confidencialitat sobre els treballs duts a terme i encarregats.

3.2. Calendari i horari d'execució

Una vegada adjudicat el contracte, els Museu del Cinema lliurarà a l'empresa adjudicatària els arxius digitals de tots elements gràfics que cal reproduir i, tal com estipula el punt 3.1.a d'aquests Plecs, es faran les proves de color fins assolir el color estipulat per l'equip de disseny. El cost econòmic d'aquesta prova anirà a càrrec de l'empresa adjudicatària.

Paral·lelament, l'empresa adjudicatària, juntament amb l'equip de disseny, comprovaran i confirmaran, "in situ" a les sales de l'exposició permanent del Museu del Cinema, totes les mesures dels elements gràfics a produir.

Una vegada el Museu del Cinema comuniqui a l'empresa adjudicatària el seu vist-i-plau a la prova de color, l'empresa adjudicatària disposarà d'un mes, com a màxim, per a produir la resta d'elements gràfics i iniciar els treballs de desmuntatge i muntatge indicats en aquest plec.

Els treballs de desmuntatge i muntatge es realitzaran els dilluns no festius de 08.30 a 15.00 h., horari en el qual del Museu del Cinema no està obert al públic visitant. Cada element gràfic desmuntat caldrà que sigui substituït pel nou element gràfic en el mateix dia.

Les tasques de muntatge i desmuntatge s'hauran de realitzar en un màxim de quatre dilluns consecutius no festius. L'empresa adjudicatària aportarà els recursos materials, humans i tècnics necessaris per al compliment d'aquests terminis.

ANNEX 1: DETALL DEL SERVEI I SUBMINISTRAMENT

1.- PRODUCCIÓ

Impressió dels plafons o elements gràfics que s'indiquen a continuació amb les següents característiques:

- Material d'impressió: panel composite d'alumini marca DIBOND.
- Elements gràfics a produir:

Nº d'ordre	Dimensions	Unitats	Preu/u	Preu total	A tenir en compte
1	165 x 239	1	453,50 €	453,50 €	
2	190 x 239	1	522,22 €	522,22 €	
3	84 x 239	1	230,87 €	230,87 €	
4	39,5 x 239	1	107,19 €	107,19 €	
5	150 x 239	2	412,28 €	824,55 €	
6	170 x 239	1	467,25 €	467,25 €	
7	172 x 238	1	470,76 €	470,76 €	
8	200x 239	1	549,70 €	549,70 €	
9	111 x 239	1	305,08 €	305,08 €	
10	179 x 239	1	491,98 €	491,98 €	
11	184 x 239	1	505,72 €	505,72 €	
12	105 x 239	1	409,05 €	409,05 €	FRESAT
13	124 x 239	1	340,81 €	340,81 €	
14	116 x 239	1	306,73 €	306,73 €	
15	168 x 238	1	459,82 €	459,82 €	
16	112 x 238	1	306,54 €	306,54 €	
17	96 x 161,5	1	252,72 €	252,72 €	FRESAT
18	190 x 238	1	520,03 €	520,03 €	
19	140 x 238	1	383,18 €	383,18 €	
20	82 x 238	1	224,43 €	224,43 €	
21	118 x 237	1	321,61 €	321,61 €	
22	200 x 238	1	547,40 €	547,40 €	
23	110 x 238	1	301,07 €	301,07 €	
24	131 x 239	1	360,05 €	360,05 €	
25	130 x 239	1	357,31 €	357,31 €	
26	131 x 239	1	360,05 €	360,05 €	
27	140 x 239	1	384,79 €	384,79 €	
28	139,5 x 239	1	543,45 €	543,45 €	FRESAT
29	195 x 239	1	535,96 €	535,96 €	
30	161 x 239	1	442,51 €	442,51 €	
31	183,5 x 239	1	714,06 €	714,06 €	FRESAT
32	200 x 239	1	549,70 €	549,70 €	
33	174 x 239	1	478,24 €	478,24 €	
34	161 x 239	1	442,51 €	442,51 €	
35	177 x 239	1	486,48 €	486,48 €	
36	129 x 239	1	354,56 €	354,56 €	
37	187 x 238,5	1	512,89 €	512,89 €	
38	94 x 240	1	259,44 €	259,44 €	
39	49 x 240	1	191,69 €	191,69 €	FRESAT
40	97 x 240	1	267,72 €	267,72 €	
41	156 x 238	1	426,97 €	426,97 €	
42	200 x 239	1	549,70 €	549,70 €	
43	162 x 239	1	445,26 €	445,26 €	
44	90 x 239	1	247,37 €	247,37 €	
45	172,5 x 238	4	472,13 €	1.888,53 €	

46	193 x 238	1	528,24 €	528,24 €	
47	190 x 239	1	740,18 €	740,18 €	FRESAT
48	180 x 55,5	2	114,89 €	229,77 €	
49	180 x 83,5	2	172,85 €	345,69 €	
50	180 x 239	2	494,73 €	989,46 €	
51	135 x 239	1	371,05 €	371,05 €	
52	100 x 70	1	80,50 €	80,50 €	
53	100 x 85	1	97,75 €	97,75 €	
54	136 x 239	1	373,80 €	373,80 €	
55	100 x 68	1	78,20 €	78,20 €	
56	100 x 87,5	1	100,63 €	100,63 €	
57	100 x 83,5	1	96,03 €	96,03 €	
58	73 x 236	1	280,82 €	280,82 €	FRESAT
59	150 x 28,7	1	49,51 €	49,51 €	
60	150 x 7,5	1	12,94 €	12,94 €	
61	70 x 236	1	189,98 €	189,98 €	
62	85,5 x 48	1	49,16 €	49,16 €	
63	85,5 x 8,5	1	8,36 €	8,36 €	
64	59 x 236	1	160,13 €	160,13 €	
65	110,5 x 49,5	1	62,62 €	62,62 €	
66	110,5 x 19,5	1	24,67 €	24,67 €	
67	196,7 x 236	1	753,97 €	753,97 €	FRESAT
68	198,3 x 236	1	761,67 €	761,67 €	FRESAT
69	200 x 236	1	769,36 €	769,36 €	FRESAT
70	138,2 x 236	1	375,89 €	375,89 €	
71	200 x 238	2	547,40 €	1.094,80 €	
72	176 x 238	2	481,71 €	963,42 €	
73	171 x 236	1	657,80 €	657,80 €	FRESAT
74	60 x 239	1	164,91 €	164,91 €	
75	200 x 239	1	549,70 €	549,70 €	
76	156 x 239	1	428,77 €	428,77 €	
77	100 x 239	1	274,85 €	274,85 €	
78	133 x 239	1	365,55 €	365,55 €	
79	160 x 239	1	439,76 €	439,76 €	
80	180 x 239	1	494,73 €	494,73 €	
81	85 x 239	1	233,62 €	233,62 €	
82	145 x 239	1	398,53 €	398,53 €	
83	165 x 239	1	453,50 €	453,50 €	
84	120 x 239	1	329,82 €	329,82 €	
85	160 x 239	1	439,76 €	439,76 €	
86	125 x 239	1	343,56 €	343,56 €	
87	185 x 210	1	446,78 €	446,78 €	
88	105 x 210	1	253,58 €	253,58 €	
89	132,5 x 240	1	365,70 €	365,70 €	
90	50 x 219	1	125,93 €	125,93 €	
91	165 x 219	1	415,55 €	415,55 €	
92	100 x 219	1	251,85 €	251,85 €	
93	90 x 240	1	248,40 €	248,40 €	
94	139 x 240	1	383,64 €	383,64 €	
95	150 x 240	1	414,00 €	414,00 €	
96	173 x 240	1	676,78 €	676,78 €	FRESAT
97	162 x 240	1	633,74 €	633,74 €	FRESAT
98	164 x 240	1	452,64 €	452,64 €	
99	140 x 240	1	386,40 €	386,40 €	
100	94 x 238	2	364,66 €	729,33 €	FRESAT (porta AC pl.3)
101	75 x 238	1	290,96 €	290,96 €	FRESAT (porta AC pl.3)
102	75 x 238	1	205,28 €	205,28 €	(porta AC pl.3)

103	60 x 240	1	234,72 €	234,72 €	(porta AC pl.1)
104	128 x 240	1	500,74 €	500,74 €	FRESAT (porta AC pl.1)
105	72,5 x 240	2	200,10 €	400,20 €	FRESAT (porta AC pl.1)

	Muntatge i desmuntatge	5.520,00 €	
	Subtotal	48.201,13 €	
	21% IVA	10.122,24 €	
	TOTAL	58.323,37 €	

2,- DESMUNTATGE

Desmuntatge de 88 plafons, que sumen un total de 93 metres lineals x 2,40 m d'alçada, de l'exposició permanent col·locats sobre paret de fusta i adherits amb cinta doble cara i/o puntes de ferro. Cal netejar els residus de cola, adhesius, puntes de ferro, que puguin quedar a les parets i que puguin dificultar el muntatge dels nous plafons.

3, MUNTATGE

Muntatge dels plafons relacionats a l'apartat 1,- PRODUCCIÓ, a l'exposició permanent, sobre paret de fusta i adherits amb cinta doble cara i silicona.

ANNEX 2: ORDRE, ESTRUCTURA I CONTINGUT DE LA MEMÒRIA TÈCNICA QUE HAN DE PRESENTAR LES EMPRESES LICITADORES.

La memòria tècnica que presentin les empreses licitadores ha d'incloure el següent contingut, amb la mateixa estructura i ordre:

1. PRODUCCIÓ
 - 1.1. Maquinari i equipament necessari per a la producció amb fitxa tècnica
 - 1.2. Fitxa tècnica del material en què s'han de produir els plafons (DIBOND)
 - 1.3. Cronograma de la producció
2. DESMUNTATGE I MUNTATGE
 - 2.1. Material necessari per al desmuntatge i muntatge de l'exposició.
 - 2.2. Fitxa tècnica dels material a utilitzar en el muntatge.
 - 2.3. Cronograma del desmuntatge i muntatge
3. RECURSOS HUMANS
 - 3.1. Personal tècnic (incloure nom i experiència específica en la producció i muntatge d'exposicions)
 - 3.2. Personal auxiliar (incloure nom i experiència específica en la producció i muntatge d'exposicions)
4. EXPERIÈNCIA DE L'EMPRESA
 - 4.1. Experiència general de l'empresa
 - 4.2. Experiència específica de l'empresa en el muntatge d'exposicions i producció de plafons per a muntatges expositius (relacionar treballs realitzats en els darrers 5 anys)
5. PLA DE RESIDUS
 - 5.1. Accions a dur a terme per al reciclatge, tractament o eliminació dels residus generats pel desmuntatge dels elements gràfics de l'exposició permanent de Museu del Cinema.
6. PLA DE MILLORES
 - 6.1. Si escau, explicació de les millores que introduirà l'empresa, sense cost adicional, en l'execució de les tasques del contracte.

La memòria tècnica ha de tenir una extensió màxima de 12 pàgines, DIN A4 a una cara, cos de lletra Arial 11 i pot incloure les il·lustracions gràfiques que el licitador cregui convenient, més les pàgines dels annexos que es considerin.