

## INFORME JUSTIFICATIU DE LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI PER A LA IMPARTICIÓ DE NOU CURSOS DE FORMACIÓ PROFESSIONAL PER A L'OCUPACIÓ DINS LA PROGRAMACIÓ 2024 DEL CIFO L'HOSPITALET MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT

### 1. Necessitat de la contractació

El Servei Públic d'Ocupació de Catalunya (SOC) assumeix, entre d'altres, la competència de donar resposta a les necessitats d'inserció i requalificació que demana el mercat laboral a través de la formació professional per a l'ocupació.

Dintre de l'estructura organitzativa del SOC, els Centres d'Innovació i Formació Ocupacional (CIFO) s'encarreguen de la realització d'accions de formació professional per a l'ocupació que responguin a tecnologies molt avançades, a aquelles tecnologies no cobertes per les ofertes alternatives o a les que necessiti i demani el sistema productiu.

Dins la programació del CIFO Hospitalet de formació professional per a l'ocupació per a l'any 2024 està inclosa la impartició de formació del catàleg d'especialitats formatives del SEPE. La qual pot ser finançada amb càrrec de la conferència sectorial d'ocupació i afers laborals:

Els cursos van adreçats prioritàriament a treballadors demandants d'ocupació no ocupats (DONO). La participació de persones ocupades en aquests cursos no podrà superar el 30% del total de participants en la programació de conferència sectorial SEPE 2024 gestionada pels CIFO en el seu conjunt.

Els cursos del CIFO L'Hospitalet previstos són:

Lot	Codi	Denominació del curs	Hores	Cost total sense IVA	IVA	Cost total curs
1. ESCENARIS VIRTUALS	CSS-HOS0012024	Realització d'escenaris virtuals 3D amb Unreal Engine	240	33.572,00 €	3.522,12 €	37.094,12 €
2. EMISSIÓ EN STREAMING	CSS-HOS0022024	Realització i emissió en streaming amb vMix	120	17.470,00 €	1.904,70 €	19.374,70 €
3. ARTS ESCÈNIQUES	CSS-HOS0032024	Mitjans audiovisuals per a les arts escèniques	250	20.100,00 €	1.018,50 €	21.118,50 €
4. TECNOLOGIES IMMERSIVES	CSS-HOS0042024	Creació d'experiències immersives	250	15.250,00 €	0,00 €	15.250,00 €
	CSS-HOS0052024	Tècniques i sistemes de control per a esdeveniments audiovisuals	160	11.710,00 €	409,50 €	12.119,50 €
5. MOTION GRAPHICS	CSS-HOS0062024	Advanced motion graphics	300	18.300,00 €	0,00 €	18.300,00 €
	CSS-HOS0072024	Cinema 4D per a grafistes, il·lustradors i disenyadors	50	3.050,00 €	0,00 €	3.050,00 €
	CSS-HOS0082024	Motion graphics amb Cinema 4D	150	9.150,00 €	0,00 €	9.150,00 €
6. PROGRAMACIÓ VIDEOJOCOS	CSS-HOS0092024	Programació per a videojocs amb Unity	300	18.300,00 €	0,00 €	18.300,00 €
TOTAL			1.820	146.902,00 €	6.854,82 €	153.756,82 €

Amb la finalitat de desenvolupar la formació esmentada dins la programació de Conferència Sectorial d'Ocupació i Afers Laborals del CIFO Hospitalet, i davant de la falta de personal adient per a la prestació d'aquest servei, es fa palesa la necessitat de contractar, mitjançant procediment obert, empreses que, d'acord amb les condicions previstes en el plec de prescripcions tècniques i en el de clàusules administratives, ens aportin els docents i els recursos tècnics necessaris per realitzar la formació definida en l'objecte de contractació.

## 2. Procediment de licitació

L'adjudicació de la present licitació es tramita de forma ordinària, i mitjançant procediment obert regulat a l'article 156 i següents de Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del sector públic (LCSP).

No està subjecte a regulació harmonitzada d'acord amb allò disposat a la lletra c) de l'apartat primer de l'article 22 de la LCSP.

## 3. Finançament, partida pressupostària, preu, valor estimat i duració del contracte

### 3.1 Finançament:

Els cursos previstos en aquest expedients han de ser finançats amb càrrec als fons de la Conferència sectorial d'ocupació i afers laborals donat que estan contemplats en el Catàleg d'Especialitats Formatives gestionat pel SEPE i no es corresponen amb certificats de professionalitat.

D'acord amb l'article 4.11 de l'Ordre TES/630/2023, de 14 de juny: "A càrrec als fons assignats des de les aplicacions 19.101.241-B.452.45 i 19.101.241-B.452.55 només es podran finançar iniciatives de formació professional per a l'ocupació incloses en el Catàleg d'Especialitat Formatives la gestió del qual correspon al Servei Públic d'Ocupació de l'Estat, que no corresponguin a certificats de professionalitat.

Atès que a data d'avui no s'ha publicat l'ordre de distribució per al 2024 de la Conferència Sectorial d'ocupació i afers laborals, es pren com a referència l'Ordre TES/630/2023, de 14 de juny, per la qual es distribueixen territorialment per al exercici econòmic de 2023, per a la seva gestió per les comunitats autònomes amb competències assumides, crèdits de l'àmbit laboral finançats amb càrrec als Pressupostos Generals de l'Estat, no finançats amb el Mecanisme de Recuperació i Resiliència.

### 3.2 Partida pressupostària: D/227001401/331K/0000.

### 3.3 Pressupost base de licitació:

El pressupost base de licitació és de 153.756,82 euros (IVA inclòs).

Aquest pressupost deriva del preu màxim/hora d'impartició de la formació. L'Informe relatiu al preu màxim d'impartició de cursos del CIFO amb empresa, signat pel Cap de l'Àrea d'Ocupació Juvenil en data 27 de gener de 2023 estableix un preu màxim d'impartició de 61,00 euros/h, si bé en el paràgraf 5 de l'esmentat informe s'indica que en aquells cursos que siguin d'alt nivell i

molt especialitzats, dels quals el preu de mercat sol estar per sobre dels 61€/h, es podrà incrementar el preu/hora dels cursos segons condicions del mercat laboral.

Per als cursos objecte d'aquesta licitació y a partir de l'experiència en la impartició de cursos similars (Workflows per a cinema i TV; Tècniques d'il·luminació per a càmeres HD en video, cine i TV) els preu/hora ha quedat establert en 70€/h. Aquest preu unitari ha estat calculat a partir de l'alta especialització del curs (no és troben altres cursos de realització virtual en la web o d'emissió per streaming amb vMix) y en una alta demanda del personal tècnic per part de les productores audiovisuals.

L'activitat de docència a desenvolupar objecte d'aquest contracte està exempta d'IVA.

La impartició d'aquests cursos també requereix el lloguer de tecnologia avançada per a la seva correcta impartició, **aquest lloguer i la seva instal·lació i ajust està subjecta a IVA: 21%**. En concret requereix que l'empresa aportï la següent tecnologia:

### **Lot 1: Escenaris virtuals**

Per a la realització del curs Realització d'escenaris virtuals 3D amb Unreal Engine cal l'aportació de:

- 2 mesos de workstation amb una configuració mínima de:
  - o CPU de 16 core – 32 threads
  - o 128 GB RAM
  - o GPU NVidia 3090RTX
  - o SSD 2 TB
  - o Targeta Blackmagic decklink 8K Pro Sdi
- 2 mesos de Tracker HTC Vive Pro Full Kit per Realitat Virtual.
- 2 dies de plató virtual dotat de pantalles led mínim de 3,5\*8 metres.

Per establir el cost de licitació d'aquesta tecnologia, s'ha procedit a demanar pressupost a empreses del sector:

De la Workstation hem demanat 6 pressupostos amb el resultat:

Blackfish SL	Pospotime	PCSpecialist	Dinamic Media	OVIDE	Mitjana	Arrodonit
2.650	2.400	No disponible	No disponible	No disponible	2.525€	2.550€

De tracker s'han demanat 3 pressupost amb el resultat:

Xperiencia virtual	Pc Componentes	Pospotime	Mitjana	Arrodonit
1.130	515,97	420	688,65	690,00

De lloguer de plató virtual tenim 3 pressupostos amb el resultat:

Gestmusic	Tuset Studio Barcelona	Eduard David Mas	Mitjana
5.985 €/dia	6.853 €/dia	2.960 €/dia	5.266 €/dia

Altra partida és la contractació de 40 hores de tècnic per realitzar la instal·lació del sistema informàtic i dels trackers en el plató del CIFO, calibració dels elements, les proves per a la posada en marxa i el manteniment de la instal·lació en la realització de les pràctiques. S'ha estimat un cost de 75€/h de tècnic.

El pressupost global queda de la següent manera:

Quantitat	Descripció	Preu unitari	IVA	Total	IVA
240	Impartició curs	70€/h	0 %	16.800€	0€
2	Sistema tracking HTC VIVE Pro 2 amb 2 trackers 3.0	345 €/mes	21 %	690€	144,90€
2	PC Workstation 16 core/32 threads; GPU Nvidia RTX3090; 128 GB RAM.	1.275 €/mes	21 %	2.550€	535,50€
2	Plató Led per pràctiques (jornades), amb equip i operador	5.266 €/dia	21 %	10.532,00€	2.211,72€
40	Instal·lació plató CIFO, calibració i proves	75 €/h	21 %	3.000,00€	630,00€
Total				33.572,00€	3.522,12€
Total amb IVA				37.094,12€	

El preu unitari per hora de formació s'estableix en 154,56 €/h.

### **Lot 2: Emissió en streaming:**

Per a la realització del curs Realització i emissió en streaming amb vMix cal l'aportació de llicències d'vMix per als 15 alumnes i el docent per un període de dos mesos.. El preu s'ha establert a partir dels preus del fabricant establert en la seva pàgina web <https://www.vmix.com/purchase/> del software vMix Max, 60\$/mes per llicència, aproximadament 60€/mes.

El lloguer de l'equip d'emissió en streaming durant 10 dies. El preu s'ha establert a partir de 3 pressupostos demanats de l'equip:

R-Media	NRDmultimedia	16Nou	Mitjana	Arrodonit
450 €/dia	550 €/dia	392,20 €/dia	464,07 €/dia	465,00 €/dia

Altra partida és la contractació de 50 hores de suport tècnic per a realitzar la instal·lació, la calibració dels elements i les proves per a la posada en marxa i el manteniment de la instal·lació del sistema d'estreaming en la realització de les pràctiques. S'ha estimat un cost de

50€/h de tècnic.

Quantitat	Descripció	Preu unitari	IVA	Total	IVA
120	Impartició curs	70€/h	0 %	8.400,00€	0€
32	Llicències vMix	60 €/mes/alumne	21 %	1.920,00€	403,20€
10	Equip emissió en streaming: - 1 PC Vmix 4K amb capturadora AV blackmagic HDSDI - 1 Monitor control - 1 switch gigabit - 1 mixer de vídeo USB Vmix - 1 Mixer d'àudio USB pel control de Vmix - 3 Càmeres Minrray HDSDI / NDI + trípode + control PTZ - 1 Monitor PGM blackmagic 12	465 €/dia	21 %	4.650,00€	976,50€
50	Suport tècnic instal·lació equip emissió	50 €/h	21 %	2.500€	525,00€
Total				17.470,00€	1.904,70€
Total amb IVA				19.374,70€	

El preu unitari per hora de formació s'estableix en 161,46 €/h.

### **Lot 3: Arts escèniques**

Per a la realització del curs Mitjans audiovisuals per a les arts escèniques cal l'aportació de projectors i d'ordinadors portàtils per a la realització de les pràctiques en produccions escèniques reals.

Aportació de 3 projectors:

- Mínim de 5000 Lumens amb òptica 0,5 + suport + conector HDMI de 10 metres.
- Mínim 6 dies d'acord al requeriment de les pràctiques finals

Aportació de tres ordinadors portàtils amb les següents característiques :

- 2 ordinadors Apple Macbook PRO 16" M1 Pro (16 GB de RAM, SSD de 512 GB)
- 1 ordinador Apple Macbook PRO 16" SILVER (2.3GHz 8C/16GB AMD radeon Pro 5500m , 4gb gddr6, 1TB)
- 3 Adaptadors USB-C A: HDMI i LAN
- Mínim 4 setmanes d'acord al requeriment de les pràctiques finals.

El preu dels projectors i els ordinadors s'ha calculat a partir de la sol·licitud de tres

pressupostos:

	16nou serveis audiovisuals	BAF General de Catalunya SL	Blackfish SL	Mitjana	Arrodonit
Aportació de 3 projectors Aportació de tres ordinadors	4.832,24€	No presenta pressupost	No presenta pressupost	4.832,24€	4.850,00€

El cost total del curs s'estima en:

Quantitat	Descripció	Preu unitari	IVA	Total	IVA
250	Impartició curs	61€/h	0 %	15.250,00€	0€
1	3 Projectors 6 dies 3 Ordinadors 4 setmanes		21 %	4.850€	1.018,5€
Total				20.100,00€	1.018,5€
Total amb IVA				21.118,5€	

#### **Lot 4: Tecnologies immersives**

Per a la realització del curs de creació d'experiències immersives només es contempla el cost d'impartició:

Curs	Hores	Cost/hora	Total
Creació d'experiències immersives	250	61€/h	15.250,00 €
Total (IVA inclòs)			15.250,00 €

Per al curs de Tècniques i sistemes de control per a esdeveniments audiovisuals cal l'aportació de diversos sistemes de projecció i de interacció:

Descripció	Temps
Video projector 20K + òptica	1 dia
Laser cube 10w	2 dies
Projector 10K + òptica	2 dies
2 Controladors Midi	2 dies
Llicència Blendi dome	Tot el curs
DMX digital bars	5 dies
2 projectors gran angular	4 dies

El preu dels sistemes de projecció i d'interacció s'ha calculat a partir de la sol·licitud d'un pressupost:

	Associació cultural Telenoika
Aportació sistemes de projecció i interacció	1.950,00

El cost total del curs s'estima en:

Quantitat	Descripció	Preu unitari	IVA	Total	IVA
160	Impartició curs	61€/h	0 %	9.760,00€	0€
1	Sistemes de projecció i interacció		21 %	1.950,00€	409,50€
		Total		11.710,00€	409,5€
		Total amb IVA		12.119,5€	

### **Lot 5: Motion graphics**

Per a la realització d'aquest lot només es contempla el cost d'impartició:

Curs	Hores	Cost/hora	Total
Advanced motion graphics	300	61€/h	18.300,00€
Cinema 4D per a grafistes, il·lustradors i dissenyadors	50	61€/h	3.050,00€
Motion graphics amb Cinema 4D	150	61€/h	9.150,00€
		Total (IVA inclòs)	30.500,00€

### **Lot 6: Programació de videojocs**

Per a la realització d'aquest lot només es contempla el cost d'impartició:

Curs	Hores	Cost/hora	Total
Programació per a videojocs amb Unity	300	61€/h	18.300,00€
		Total (IVA inclòs)	18.300,00€

#### 3.4. Valor estimat:

El valor estimat de la present contractació és de 293.804,00 € euros en el qual s'inclou el preu de licitació ja indicat més el corresponent a la possible pròrroga.

#### 3.5. Durada del contracte:

El contracte s'executarà des de l'1/02/2024 (o des de la seva formalització, si és posterior) fins el 31/01/2025, o fins transcorregut un any des de la data de signatura. Durant aquest període d'un any s'impartiran les hores de formació previstes en els diversos lots d'aquest expedient: 240 hores el lot 1, 120 hores el lot 2, 250 hores el lot 3, 410 hores al lot 4, 500 hores al lot 5 i 300 hores al lot 6, amb un total de 1.820 hores.

Es preveu una única pròrroga per un període màxim de duració igual al de la present contractació (un any).

### **4. Solvència i criteris de valoració**

Els requisits de solvència que caldrà acreditar i els criteris de valoració de les propostes tècniques són els previstos en els apartats G i H del quadre de característiques del Plec de clàusules administratives de la present contractació.



#### 4.1 Solvència econòmica:

La solvència econòmica requerida (que en el millor exercici, entre l'any 2021, 2022 i 2023, el licitador tingui un volum de negoci superior al valor estimat del curs/os als que licita es justifica, en primer lloc, en la previsió de l'article 87.1 a) de la LCSP. I, en segon lloc, en el fet que aquest volum de negoci, inferior al màxim previst en el precepte esmentat, es considerés suficient per aconseguir, des de la vessant econòmica, una correcta execució del contracte.

#### 4.2 Solvència tècnica:

D'una banda, es requereix que les empreses disposin de la capacitat tècnica, l'experiència i els recursos necessaris per impartir el curs.

a) El requisit de capacitat tècnica i experiència es justifica mitjançant l'acreditació de:

- Ser un centre de formació especialitzat en la impartició del curs/os o d'altres cursos amb una durada igual a la durada dels cursos inclosos en cada lot en els darrers tres anys:
  - Lot 1: 240 hores en la realització virtual amb Unreal Engine.
  - Lot 2: 120 hores en la realització i emissió en streaming amb vMix.
  - Lot 3: 250 hores en mitjans audiovisuals aplicats a les arts escèniques
  - Lot 4: 410 hores en tecnologies immersives
  - Lot 5: 500 hores en la formació en motion graphics
  - Lot 6: 300 hores en la formació en programació de videojocs amb Unity.
- Ser una empresa vinculada al sector audiovisual/informàtic i haver desenvolupat serveis professionals directament vinculats amb les competències professionals descrites en els programes de curs en els darrers tres anys.

b) El requisit dels recursos es justifica mitjançant l'acreditació de la disposició de:

- Formadors amb titulació i experiència adients al lots al/s quals liciten tal i com s'estableix en el programa formatiu de cada curs.

Aquests tres requisits de solvència tècnica: capacitat tècnica, experiència i recursos, es consideren adients i suficients per garantir que els licitadors admesos disposen de la capacitat econòmica i tècnica necessàries per a la impartició del curs/os objecte d'aquest servei.

D'una banda, i des d'una perspectiva jurídica, aquest requeriment es justifica en els preceptes dels articles següents:

- Article 90.1.a) de la LCSP, segons el qual *“en els contractes de serveis, la solvència tècnica o professional dels empresaris s'ha d'apreciar tenint en compte els seus coneixements tècnics, eficàcia, experiència i fiabilitat, cosa que s'ha d'acreditar, segons l'objecte del contracte, per un o diversos dels mitjans següents, a elecció de l'òrgan de contractació: a) Una relació dels principals serveis o treballs efectuats de la mateixa o similar naturalesa que els que constitueixen l'objecte del contracte en el curs de, com a màxim els tres últims anys, en la qual se n'indiqui l'import, la data i el destinatari, públic o privat (...), b) Indicació del personal tècnic o de les unitats tècniques, integrades o no en l'empresa, participants en el contracte (...), e) Títols acadèmics i professionals...del responsable o responsables de l'execució del contracte, així com dels tècnics encarregats directament d'aquesta (...),h)...la maquinària... de que es disposa per a l'execució dels treballs o prestacions...”*



## 5. Criteris de valoració

Els criteris de valoració són els previstos en l'apartat H del quadre de característiques de la present contractació del Plec de clàusules administratives.

S'han triat tres criteris de valoració:

- Preu: per exigència legal
- Disposar d'una acreditació del sistema d'assegurament de la qualitat en la gestió de la formació.
- Descripció detallada del producte o servei final a desenvolupar pels alumnes del curs i del sistema d'avaluació del producte o servei final per tractar-se del millor indicador per conèixer els objectius en termes de competències a obtenir pels alumnes que finalitzin amb èxit el curs.

La puntuació es distribueix entre els criteris ponderables de forma automàtica (màxim 55 punts) i ponderables mitjançant judicis de valor (màxim 45 punts).

### Criteris ponderables de forma automàtica: Màxim 55 punts

Pel que fa al preu amb un màxim de 45 punts, la fórmula que s'aplicarà per tal de valorar el preu total, sense IVA, i amb un Valor de Ponderació igual a 1, és la següent (la qual es conté en la Directriu 1/2020, d'aplicació de fórmules de valoració i puntuació de les proposicions econòmica i tècnica, de la Direcció general de Contractació Pública):

$$P_v = \left[ 1 - \left( \frac{O_v - O_m}{IL} \right) * \left( \frac{1}{VP} \right) \right] * P$$

$P_v$  = Puntuació de l'oferta a Valorar

$P$  = Punts criteri econòmic

$O_m$  = Oferta Millor

$O_v$  = Oferta a Valorar

$IL$  = Import de Licitació

$VP$  = Valor de ponderació

A banda del preu es puntuarà l'aportació d'un certificat que acrediti l'existència d'un sistema vigent d'assegurament de la qualitat de la impartició de la formació auditat per una entitat externa i independent acreditada per Entitat Nacional d'Accreditació (ENAC).

La possessió d'un certificació del sistema d'assegurament de qualitat demostra que la empresa disposa de procediments i sistemes de control de la impartició de la formació, del disseny d'activitats i d'avaluació dels resultats que garantitzen una prestació del servei de formació més eficaç i eficient, repercutint en una millora de la gestió i en definitiva en un estalvi en el cost del servei. Tal certificat es valorarà amb 10 punts.

### Criteris ponderables mitjançant judici de valor: Màxim 45 punts

La qualitat del producte o servei final que l'empresa presenta com a resultat del curs.

Els objectius de la formació professional per a l'ocupació són donar resposta a les demandes de competències del mercat de treball i formar alumnes capaços de desenvolupar aquestes

competències de manera eficient.

Per valorar si la proposta formativa presentada per l'empresa compleix amb els dos objectius esmentats s'avalua la relació del producte o servei final a desenvolupar pels alumnes en finalitzar el curs amb les competències a desenvolupar al llarg del curs i amb la capacitat del producte o servei per avaluar l'execució de les competències per l'alumne.

Per tal d'analitzar la proposta formativa presentada per les empreses es tindran en compte la qualitat del producte o servei final a desenvolupar pels alumnes que ens permetrà avaluar si la proposta presentada per l'empresa es correspon a les necessitats del mercat de treball, s'avaluarà el següent aspectes:

- La qualitat del producte o servei final desenvolupats pels alumnes de l'acció formativa.

La proposta formativa es valorarà de forma subjectiva, amb el desglossament de puntuacions parcials previst a l'apartat H2 del quadre de característiques, amb un màxim de 45 punts.

Per tal d'obtenir la puntuació, primer es farà una valoració tècnica del criteri i després, si s'escau, s'aplicarà la fórmula que seguidament es detallarà.

En el cas que la suma de les valoracions dels criteris no arribi al lílindar del 50 % de la valoració total per aquests criteris (22,5) en cap de les proposicions, no s'aplicarà la fórmula següent i la puntuació serà el valor obtingut en la fase de valoració de les propostes tècniques, prèvia a l'aplicació de la fórmula.

En el cas que se superi l'esmentat lílindar s'aplicarà la fórmula següent, per obtenir la puntuació. La fórmula s'ha d'aplicar a cada criteri per després obtenir la puntuació total (la qual es conté en la Directriu 1/2020, d'aplicació de fórmules de valoració i puntuació de les proposicions econòmica i tècnica, de la Direcció general de Contractació Pública):

$$P_{op} = P * \frac{VT_{op}}{VT_{mv}}$$

$P_{op}$  = Puntuació de l'Oferta a Puntuar

$P$  = Puntuació del criteri

$VT_{op}$  = Valoració Tècnica de l'Oferta que es Puntua

$VT_{mv}$  = Valoració Tècnica de l'oferta Millor Valorada

La qualitat de la proposta formativa presentada per l'empresa es valorarà en termes de procediments d'avaluació a partir d'evidències amb valor en el mercat de treball, a banda dels criteris ponderables de forma automàtica, per tal de decidir quina és la millor oferta entre les presentades.

## PRODUCTE O SERVEI FINAL DE L'ACCIÓ FORMATIVA

### FITXA DE PRODUCTE O SERVEI FINAL (màxim 45 punts)

Oferir una proposta detallada del producte o servei final a desenvolupar per part dels alumnes, com a resultat global de tot el procés d'aprenentatge. Els paràmetres metodològics generals sota els quals

s'haurà de realitzar el projecte de desenvolupament del producte o servei final del curs hauran de ser compatibles amb els el programa del curso que es troba detallat a l'**annex 1** del Plec de Prescripcions Tècniques del present contracte.

#### **Requeriment per a la seva puntuació:**

A efectes de la seva valoració, caldrà omplir una fitxa de producte o servei final a desenvolupar al llarg de l'acció formativa, d'acord al model que s'adjunta en el plec de clàusules administratives (veure **Sobre Digital B i Annex 6** del Plec Administratiu). Concretament, caldrà aportar informació relativa a :

#### **- Descripció i justificació del producte o servei a desenvolupar per part dels alumnes (màxim 25 punts)**

El sistema de puntuació serà el següent:

1. La descripció del producte o servei a desenvolupar com a resultat final és exhaustiva i detallada (tot incloent exemples reals i/o documents gràfics). Puntuació màxima de 5 punts
2. La descripció del procés d'elaboració del producte o Servei és exhaustiva i detallada. Puntuació màxima de 5 punts
3. La descripció dels recursos i materials necessaris per a la realització del producte o servei és exhaustiva i detallada. Puntuació màxima de 5 punts
4. Incorpora una justificació de l'adequació del producte o servei plantejat en relació als objectius competencials del curs, així com des del punt de vista de la seva rellevància per al mercat de l'audiovisual broadcast Català. puntuació màxima de 10 punts

#### **- Avaluació del producte o servei (màxim 20 punts)**

Presentar una descripció detallada del sistema d' avaluació que els docents aplicaran per fer l'avaluació del producte o servei final desenvolupat pels alumnes.

El sistema de puntuació serà el següent:

1. El conjunt de criteris d'avaluació formen un sistema d'avaluació estructurat i coherent. Puntuació màxima de 10 punts.
2. Incorpora els indicadors d'assoliment i de les escales de gradació numèriques en funció de la qualitat del producte final realitzat pels alumnes. Màxim 10 punts

Aquest sistema haurà d'especificar-se amb un nivell de concreció suficient de tal forma que permeti l'acord entre diferents avaluadors (si escau).

## **6. Subcontractació**

No està permesa en aplicació de l'article 14.3 de la Llei 30/2015, de 9 de setembre, per la qual es regula el Sistema de Formació Professional per a l'ocupació en l'àmbit laboral:

“... aquestes entitats no poden subcontractar amb tercers l'execució de l'activitat formativa que els sigui adjudicada. A aquests efectes, la contractació del personal docent per a la impartició de la formació no es considera subcontractació”

## 7. Divisió en lots

Aquesta licitació s'ha dissenyat dividida en 6 lots.

Aquesta distribució possibilita, d'una banda, la millor prestació i gestió del servei per part, respectivament, de les empreses i del SOC i, de l'altra, permet la participació de les petites i mitjanes empreses (PIME), ja que, segons la definició recollida en l'article 2 de l'Annex I del Reglament UE 651/2014 de la Comissió Europea, són empreses mitjanes, petites i “micro” les que tinguin una facturació anual igual o inferior a 50, 10 i 2 milions d'euros, respectivament.

## 8. Insuficiència de mitjans

La contractació d'aquet servei mitjançant procediment obert es justifica perquè el Servei Públic d'Ocupació de Catalunya no disposa de mitjans humans adients per implementar-lo.

Miquel Carrión Molina

Cap de l'Àrea d'Ocupació Juvenil

(per resolució de la directora del Servei Públic d'Ocupació de Catalunya de 16.10.2020)