

REPERTORI DE FAMÍLIES D'OFICIS ARTESANS

ARTS DEL LLIBRE (família 1 / tipus B)

1.1	Cal·lígraf/a
1.2	Enquadernador/a
1.3	Fotògraf/a tradicional
1.4	Gravador/a
1.5	Il·lustrador/a
1.6	Impressor/a

CERÀMICA (família 2 / tipus A)

2.1	Ceramista
2.2	Mosaïcista
2.3	Rajoler/a
2.4	Terrissaire

PELL/CUIR (família 3 / tipus A)

3.1	Baster/a
3.2	Boter/a
3.3	Cuireter/a
3.4	Marroquiner/a
3.5	Pelleter/a
3.6	Sabater/a

CONSTRUCCIÓ (família 4 / tipus B)

4.1	Estucador/a
4.2	Mestre/a d'obres en construcció artesanal
4.3	Mosaïsta hidràulic

FERRO/METALL (família 5 / tipus A)

5.1	Bronzer/a
5.2	Courer/a, llauner/a
5.3	Esmaltador/a
5.4	Ferrer/a
5.5	Ferrer/a de tall
5.6	Fonedor/a
5.7	Forjador/a
5.8	Repussador/a i cisellador/a

ELEMENTS NATURALS (família 6 / tipus A)

6.1	Art bonsai
6.2	Art floral
6.3	Barraquer/a
6.4	Cerer/a
6.5	Cisteller/a
6.6	Corder/a
6.7	Espardenyer/a
6.8	Estorer/a
6.9	Herbolari/ària
6.10	Manufacturer/a de mobles
6.11	Manufacturer/a d'objectes i complements
6.12	Perfumista
6.13	Sabonaire
6.14	Surer/a

FUSTA (família 7 / tipus A)

7.1	Cadiraire
7.2	Constructor/a d'objectes de fusta
7.3	Culleraire
7.4	Daurador/a, policromador/a
7.5	Ebenista
7.6	Fuster/a
7.7	Lacador/a
7.8	Marqueter/a
7.9	Mestre/a d'aixa
7.10	Ornamentador/a
7.11	Retaulista
7.12	Tallista
7.13	Tapisser/a de mobles
7.14	Torner/a

TIPOLOGIA DE FAMÍLIES

Tipus A	Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries primeres o matèries manipulades
Tipus B	Família d'oficis artesans relacionada amb diferents tècniques de creació de peces artesanies

INSTRUMENTS MUSICALS (família 8 / tipus B)

8.1	Afinador/a
8.2	Constructor/a d'instruments de corda
8.3	Constructor/a d'instruments de percussió
8.4	Constructor/a d'instruments de vent
8.5	Lutier
8.6	Orguener/a

JOIERIA (família 9 / tipus B)

9.1	Argenter/a
9.2	Encastador/a (o clavador/a)
9.3	Gravador/a
9.4	Joier/a
9.5	Modelador/a en cera de joieria
9.6	Orfebre

PAPER (família 10 / tipus A)

10.1	Cartoner/a
10.2	Paperer/a

PEDRA/MINERAL (família 11 / tipus A)

11.1	Lapidari/ària
11.2	Manufacturer/a d'objectes de sal
11.3	Manufacturer/a d'objectes d'alabastre
11.4	Picapedrer/a
11.5	Tallador/a

TÈXTIL (família 12 / tipus A)

12.1	Barreter/a
12.2	Brodador/a
12.3	Catifer/a
12.4	Cosidor/a
12.5	Enfetrador/a
12.6	Estampador/a
12.7	Filador/a
12.8	Manufacturer/a <i>Patchwork</i>
12.9	Matalasser/a
12.10	Modista
12.11	Puntaire
12.12	Sastre/ssa
12.13	Teixidor/a
12.13.1	Teixidor/a d'alt lliç
12.13.2	Teixidor/a de baix lliç
12.13.3	Teixidor/a de macramé
12.13.4	Teixidor/a de punt de mitja
12.13.5	Teixidor/a de ganxet
12.14	Tintorer/a

VIDRE (família 13 / tipus A)

13.1	Bufador/a
13.2	Decorador/a
13.3	Forner/a de vidre
13.4	Vitraller/a

ARTESÀ/ANA INTERDISCIPLINARI/ÀRIA (família 14 / tipus B)

14.1	Aparadorista
14.2	Conservador/a i Rehabilitador/a de vehicles històrics a motor
14.3	Emmotllador/a
14.4	Escenògraf/a
14.5	Escultor/a
14.6	Figurista de pessebre
14.7	Imatger/a
14.8	Maquetista
14.9	Miniaturista
14.10	Modelista
14.11	Pessebrista
14.12	Rellotger/a
14.13	Titellaire
14.14	Multidisciplinari/ària

ARTS DE PESCA (família 15 / tipus A)

15.1	Armador/a i adobador/a (o remallaire o sargidor/a)
15.2	Nanser/a
15.3	Palangrer/a

Família: 1. Arts del llibre

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb diferents tècniques de creació de peces artesanes.
[Tipus B]**

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les diferents ocupacions relacionades amb el procés artesanal de creació de llibres, que parteix de la matèria primera del paper i/o d'altres materials similars, i utilitza la tinta i altres materials i tècniques per a crear llibres amb text, il·lustracions i fotografies. S'inclou també el procés final d'enquadernació.

Oficis:

- 1.1 Cal·lígraf/a:
Persona que escriu amb un tipus de lletra artificiosament dissenyat, mitjançant processos manuals (ploma, pinzell, etc.). Es tracta d'un ofici molt antic, que actualment està orientat a la reproducció d'incunables, còpies manuscrites de documents, etc. Amb el naixement de la impremta l'ofici va quedar relegat a un àmbit més artístic que utilitari.
- 1.2 Enquadernador/a:
Persona que uneix fulls o plecs de paper amb la tècnica d'encolar o mitjançant diferents tècniques de cosit a mà. Confecciona la tapa amb diferents suports i a la vegada li fa el treball de decoració amb mosaics, nervis, etc.
- 1.3 Fotògraf/a tradicional:
Persona que reproduïx imatges mitjançant tècniques de la fotografia tradicional del segle XIX (positivat amb càmera obscura, amb albúmines, daguerreotips, etc.).
- 1.4 Gravador/a:
Persona que crea matrius de fusta, metall, pedra o qualsevol altre material susceptible de rebre tinta i traslladar-la al paper o a altres matèries similars, tantes vegades com sigui necessari, per mitjà d'un procés d'estampació o impressió. Inclou les següents tècniques: aiguafort, aiguatinta, sucre, vernís tou, burí, calcografia, linòleum, litografia, manera negra, monotips, punta seca, serigrafia i xilografia.
- 1.5 Il·lustrador/a:
Persona que produeix la seva obra mitjançant tècniques de dibuix per tal que sigui impresa i reproduïda en algun tipus de suport (paper, roba, fusta, etc.), la qual reforça generalment el missatge de l'expressió escrita i que té una clara intenció narrativa.
- 1.6 Impressor/a:
Persona que es dedica a la impremta gràfica, mitjançant mètodes tradicionals d'impressió sobre paper (planxes de metall o fusta que tenen gravades lletres, figures, etc.).

Família: 2. Ceràmica

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació d'objectes de ceràmica a partir de matèries primeres o matèries manipulades. [Tipus A]*

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les ocupacions relacionades amb la creació d'objectes utilitaris i/o decoratius amb diferents tipus d'argiles cuites a baixes i altes temperatures i decorades de forma final amb tècniques diverses.

Oficis:

2.1 Ceramista:

Persona que fa peces artístiques o objectes utilitaris amb diferents tipus d'argiles, modelat, tornejat o simplement adornat amb decoracions simples, mitjançant diferents procediments, alta o baixa temperatura definida pels graus de cocció, baixa fins a 1.100 °C i alta fins a 1.400 °C.

2.2 Mosaïcista:

Persona que fa obres de mosaic, tècnica de decoració de superfícies mitjançant la incrustació de ceràmica cuita de diferents colors, trossets de pedra, marbre o altres materials (el resultat final de la seva obra s'anomena trencadís).

2.3 Rajoler/a:

Persona que fa rajoles (peça de ceràmica de forma prismàtica i de poc gruix (generalment de secció quadrada o rectangular, però també hexagonal), que es fa servir per cobrir terres i/o parets.

2.4 Terrissaire:

Persona que fa objectes d'ús quotidià mitjançant l'argila (olles, cànirs, gerres, cassoles, testos, etc.), fets de terra ferruginosa o calcària, amb esmalt o sense, i amb una sola o diverses coccions.

Família: 3. Pell/cuir

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries de pell o cuir amb manipulació o sense. [Tipus A]*

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les ocupacions relacionades amb la creació d'objectes útils i/o decoratius amb pell/cuir mitjançant diferents procediments i tècniques.

Oficis:

- 3.1 Baster/a:
Persona que té per ofici fer basts i tots els arreus que fan servir les bèsties de càrrega i les cavalleries (hípica).
- 3.2 Boter/a:
Persona que realitza amb cuir estris per contenir líquids, normalment vi o oli, i que acostumen a conservar la forma de la pell de l'animal.
- 3.3 Cuireter/a:
Persona que utilitza la pell o el cuir per elaborar objectes o elements de creació artística, on la qualitat dels acabats, els detalls i el disseny són fonamentals, emprant tècniques tradicionals o actuals (repussat, policromat, estampat, gravat, ferretejat, emmotllat, gofrat, cisellat...).
- 3.4 Marroquiner/a:
Persona que fa complements de pell (cinturons, maletes, bosses, moneders...) emprant tècniques tradicionals o actuals (repussat, policromat, estampat, gravat, ferretejat, emmotllat, gofrat, cisellat...).
- 3.5 Pelleter/a:
Persona que confecciona indumentària (jaquetes, caçadores, abrics, faldilles, pantalons...) amb pells adobades, amb pelatge o sense.
- 3.6 Sabater/a:
Persona que realitza tota classe de calçat (sabates i botes), generalment de cuir, que cobreixen el peu per poder trepitjar sense fer-se mal.

Família: 4. Construcció

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb diferents tècniques constructives de peces artesanes fetes a mida per a diferents acabats constructius. [Tipus B]**

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les ocupacions relacionades amb la construcció d'habitatges, la decoració i/o l'habilitació d'espais de diferents tipologies de construccions.

Oficis:

- 4.1 Estucador/a:
Persona que revesteix amb estuc (calç) la superfície d'una columna, paret o similars (interior o exterior), i que polida o envernissada imita al marbre. Existeixen dues gran tècniques d'estuc (tècnica del raspat i tècnica del lliscat), la combinació de les quals permet l'obtenció d'una ampla gamma d'estucs (pintura al fresc, estuc al foc, esgrafiats, etc.).
- 4.2 Mestre/a d'obres en construcció artesanal:
Persona que duu a terme la rehabilitació d'immobles mitjançant les tècniques dels oficis de la nostra tradició arquitectònica i amb matèries primeres que li són pròpies com la pedra, la tàpia, la fusta, la ceràmica, la calç i el guix.
- 4.3 Mosaïsta hidràulic:
Persona que fa rajoles de ciment premsades hidràulicament, generalment de formes quadrades o geomètriques, amb una superfície d'un sol color, o de varis colors realitzats amb trepa, molt fàcil d'abrillantar, utilitzades primordialment per a pavimentar interiors.

Família: 5. Ferro/metall

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries vinculades amb el ferro i el metall o matèries manipulades dels seus derivats. [Tipus A]*

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les ocupacions relacionades amb el treball del ferro i diferents metalls, per tal de crear objectes utilitaris, decoratius i constructius amb aquests materials mitjançant les tècniques que els hi són pròpies.

Oficis:

- 5.1 Bronzer/a:
Persona que fa objectes amb bronze, i que els cisella o decora una vegada fosos (campanes).
- 5.2 Courer/a, llauner/a:
Persona que es dedica a fer objectes amb planxa de coure o planxa de llauna i que els decora repussant-los o cisellant-los.
- 5.3 Esmaltador/a:
Persona que decora objectes metàl·lics acolorint-los amb esmalts vitrificables que s'adhereixen per mitjà de la fusió al forn.
- 5.4 Ferrer/a:
Persona que fa objectes utilitaris en ferro (ferradures, destrals, claus...) treballant amb el martell, la premsa, i altres tècniques que no impliquin la fusió del metall.
- 5.5 Ferrer/a de tall:
Persona que fa tota mena de ganivets i eines del camp (falç, dalla, etc.).
- 5.6 Fonedor/a:
Persona que té l'ofici de fondre metalls.
- 5.7 Forjador/a:
Persona que transforma els metalls en calent a cops de martell o per mitjà de successives compressions entre dues superfícies fines.
- 5.8 Repussador/a i cisellador/a:
Persona que emboteix o dóna volum a xapes metàl·liques amb el martell o amb el cisell de manera que a les seves cares quedin figures en relleu (en positiu i en negatiu).

Família: 6. Elements naturals

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries primeres o matèries manipulades. [Tipus A]*

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les diverses ocupacions relacionades amb la manipulació i la creació d'elements obtinguts directament de la natura (bonsais, flors, fibres naturals, cera, etc.)

Oficis:

- 6.1 Art bonsai:
Persona que es dedica a transmetre les característiques dels arbres desenvolupats en la natura a un arbre petit cultivat en un test (origen oriental).
- 6.2 Art floral:
Persona que crea composicions i objectes artístics en els que predominen la utilització dels materials florals i vegetals.
- 6.3 Barraquer/a:
Persona que construeix barraques/cabanyes amb materials vegetals (fusta, canya, fang, brossa i cordell) tenint en compte les dates i les temporades de la recollida de materials i seguint les tècniques de la nostra arquitectura popular. Les barraques són les edificacions més antigues i singulars de Catalunya.
- 6.4 Cerer/a:
Persona que fa objectes per a cremar i il·luminar (espelmes, ciris...).
- 6.5 Cisteller/a:
Persona que fa objectes útils o decoratius entreteixint vímet o d'altres materials d'origen vegetal que no necessiten elaboració per a utilitzar-los.
- 6.6 Corder/a:
Persona que realitza cordes a partir de diferents fibres vegetals, com l'espart, amb la finalitat d'aplicar el seu producte a usos agraris, ramaders, de la construcció i/o d'activitats marítimes. També és la persona que confecciona cordons, cordes amb forma rodona de seda, lli, llana u altres matèries filiformes amb finalitats decoratives.
- 6.7 Espardenyer/a:
Persona que realitza espardenyes, calçat fet amb pis d'espart o jute, adequadament teixit, taló i puntera de la mateixa matèria, o de lona, que se subjecta al turmell per mitjà de cintes.
- 6.8 Estorer/a:
Persona que fa estores mitjançant el teixit de llata trenada i cosida.

Família: 6. Elements naturals

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries primeres o matèries manipulades. [Tipus A]*

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les diverses ocupacions relacionades amb la manipulació i la creació d'elements obtinguts directament de la natura (bonsais, flors, fibres naturals, cera, etc.)

Oficis:

6.9 Herbolari/ària:

Persona que reconeix i manipula plantes aromàtiques i/o remeieres, tendres o seques (ja siguin arrels, escorces, fulles o flors), les selecciona i les tracta acuradament per obtenir un producte apte per a les persones.

6.10 Manufacturer/a de mobles (mobles de vímet, jonc, canya, de palma i altres fibres):

Persona que treballa amb fibres naturals que permeten la realització de trames, trenats i nusos per tal de crear mobles.

6.11 Manufacturer/a d'objectes i complements (objectes de vímet, jonc, canya, de palma i altres fibres):

Persona que treballa amb fibres naturals que permeten la realització de trames, trenats i nusos per tal de crear diferents objectes (gorres de cop, sonalls, joguines, etc.).

6.12 Perfumista:

Persona que mitjançant la destil·lació amb alcohol de plantes i flors aromàtiques, amb una sola essència o diverses en harmonia, elabora fragàncies amb aromes agradables.

6.13 Sabonaire:

Persona que es dedica a l'elaboració de sabons de diferents tipus i formats a partir d'una pasta que resulta de la combinació d'un o diversos olis i un alcalí (cendres o sosa càustica).

6.14 Surer/a:

Persona que fa complements i/o objectes de suro.

Família: 7. Fusta

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries primeres procedents dels arbres o matèries manipulades. [Tipus A]*

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les diverses ocupacions relacionades amb la creació d'objectes i mobles a partir de la fusta com a matèria primera.

Oficis:

- 7.1 Cadiraire:
Persona que fa seients o respallers de butaques, cadires o reposapeus amb fibres naturals com la tireta, el cordill de paper o altres fibres.
- 7.2 Constructor/a d'objectes de fusta:
Persona que crea objectes de fusta (joguines, esclops, pipes, bastons, etc.), mitjançant les tècniques i les eines que són pròpies per a cada objecte.
- 7.3 Culleraire:
Persona que fa culleres i altres estris de cuina amb diferents tipus de fusta.
- 7.4 Daurador/a, policromador/a:
Persona que té l'ofici de daurar (cobrir objectes amb una làmina d'or més o menys prima), principalment de fusta o d'altres materials (pell per a l'enquadernació).
- 7.5 Ebenista:
Persona que treballa fustes fines per fer mobles i que en fa ús de tècniques manuals complementàries (marqueteria, talla, tornejat, etc.).
- 7.6 Fuster/a:
Persona que fa objectes comuns de fusta, com mobles, portes o finestres.
- 7.7 Lacador/a:
Persona que dona l'acabat a un objecte de fusta aplicant una o varies capes de vernís per tal de preservar-los de l'acció de l'atmosfera, de la pols, etc.
- 7.8 Marqueter/a:
Persona que realitza dibuixos i calats retallant xapes de fusta de diferents colors per embotir-los com ornaments a d'altres objectes de fusta.
- 7.9 Mestre/a d'aixa:
Fuster especialista en fer vaixells de fusta i altres obres, també de fusta, per al seu moblament interior. L'instrument característic d'aquest tipus de fusteria és l'ús de l'aixa.
- 7.10 Ornamentador/a:
Persona que fa les decoracions sobre fusta (objectes i mobles) amb diferents tècniques (pirogravat, embotidor, pintura, etc.).

Família: 7. Fusta

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries primeres procedents dels arbres o matèries manipulades. [Tipus A]*

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les diverses ocupacions relacionades amb la creació d'objectes i mobles, a partir de la fusta com a matèria primera.

Oficis:

7.11 Retaulista:

Persona que realitza bàsicament amb la mateixa tècnica en què es pintaven els retaules medievals (sobre fusta o algun altre material de suport) convenientment preparada amb cola i amb pa d'or i/o d'argent.

7.12 Tallista:

Persona que talla la fusta per crear formes decoratives en relleu sencer o mitjà.

7.13 Tapisser/a de mobles:

Persona que cobreix mobles amb farcits i cobertes de teles per fer-los més tous.

7.14 Torner/a:

Persona que talla fusta mitjançant un torn fent esquerdes i entalladures tot al voltant.

Família: 8. Instruments musicals

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb diferents tècniques de creació d'instruments musicals artesans. [Tipus B]**

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les diverses ocupacions relacionades amb la construcció i l'afinament d'instruments musicals.

Oficis:

- 8.1 Afinador/a:
Persona que posa els pianos al to just, així com també posa a punt el mecanisme del piano per tal d'ajustar-lo (teclat).
- 8.2 Constructor/a d'instruments de corda:
Persona que fa instruments musicals de corda (guitarres, arpes, etc.). Segons sigui l'instrument final, les tècniques de treball seran diferents.
- 8.3 Constructor/a d'instruments de percussió:
Persona que fa instruments musicals de percussió (plats, maraques, triangles, etc.) amb diferents materials (metall, fusta, pell, etc.) i diferents tècniques.
- 8.4 Constructor/a d'instruments de vent:
Persona que fa instruments de vent amb metall o fusta (tromba, trombó, clarinet, flauta, etc.) mitjançant tècniques diverses.
- 8.5 Lutier:
Persona que fa instruments de corda fregada, específicament violins, violes, violoncels i contrabaixos.
- 8.6 Orguener/a:
Persona que construeix i afina orgues.

Família: 9. Joieria

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb diferents tècniques de creació de peces de joieria artesanes. [Tipus B]**

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les diverses ocupacions relacionades amb la manipulació i creació d'objectes de joieria mitjançant la utilització de metalls i pedres precioses, així com d'altres materials innovadors.

Oficis:

- 9.1 Argenter/a:
Persona que treballa o repara objectes d'argent (mineral col·loquialment denominat plata).
- 9.2 Encastador/a (o clavador/a):
Persona especialitzada en muntar i/o clavar pedres precioses en les joies mitjançant una muntura adequada.
- 9.3 Gravador/a:
Persona que assenyala per mitjà d'incisions, en buit o en relleu, sobre metall en peces de joieria i argenteria.
- 9.4 Joier/a:
Persona que es dedica a la creació de peces ornamentals mitjançant materials preciosos (metalls i gemmes) o altres tipus de materials.
- 9.5 Modelador/a en cera de joieria:
Persona que construeix els models/motlles en cera per a la creació de joies mitjançant la tècnica de fondre els metalls preciosos i altres tipus de materials.
- 9.6 Orfebre:
Persona que treballa objectes d'or, argent i metalls preciosos utilitzant la tècnica del repussat i el cisellat.

Família: 10. Paper

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries procedents del paper o matèries manipulades. [Tipus A]*

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les ocupacions relacionades amb la creació i la manipulació del paper i el cartó.

Oficis:

10.1 Cartoner/a:

Persona que elabora cartó de forma artesanal o bé que elabora objectes en dues o tres dimensions a partir de polpa de cel·lulosa o de cartons i paper que retalla i enganxa.

10.2 Paperer/a:

Persona que elabora paper manualment i realitza els processos que són propis d'aquesta activitat com la formació dels fulls, el premsatge, l'assecamment i els manipulats.

Família: 11. Pedra/mineral

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries primeres o minerals, també matèries manipulades. [Tipus A]*

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les ocupacions relacionades amb la creació d'objectes de pedra i minerals.

Oficis:

- 11.1 Lapidari/ària:
Persona que talla pedres precioses i altres materials minerals, de petita o gran grandària, per al seu ús en joieria o en ornamentació.
- 11.2 Manufacturer/a d'objectes de sal:
Persona que construeix objectes decoratius, tipus escultura, mitjançant el treball directe de pedres de sal triades amb aquesta finalitat.
- 11.3 Manufacturer/a d'objectes d'alabastre:
Persona que treballa els blocs d'alabastre, amb el torn i el treball manual, per tal de crear diferents tipus de peces.
- 11.4 Picapedrer/a:
Persona que dona forma a la pedra per a la seva utilització en la construcció o amb finalitats utilitàries (pedra de molí).
- 11.5 Tallador/a:
Persona que talla pedres dures o pedra artificial per fer decoracions o objectes.

Família: 12. Tèxtil

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries primeres del fil i el teixit o matèries manipulades. [Tipus A]*

Definició de la família

Família d'oficis artesans que inclou les diferents ocupacions que treballen amb el fil i els teixits per realitzar objectes tèxtils diversos mitjançant el domini d'una tècnica depurada.

Oficis:

- 12.1 Barreter/a:
Persona que té per ofici la fabricació de barrets. Treballa preferentment el feltre, la palla, el cuir i el teixit amb l'ajuda de motlles de suro, fusta o alumini per donar forma al barret.
- 12.2 Brodador/a:
Persona que fa l'ornamentació de materials tèxtils mitjançant de fils a sobre d'una tela o element de suport.
- 12.3 Catifer/a:
Persona que elabora catifes fent servir la tècnica de nusos.
- 12.4 Cosidor/a:
Persona que a partir de materials tèxtils i amb domini de patronatge elabora peces d'ús personal o decoratiu.
- 12.5 Enfeltrador/a:
Persona que utilitza una tècnica de teixir, sense trama ni ordit, a base de fricció, entrellaçant les fibres aprofitant que aquestes disposen de microganxos.
- 12.6 Estampador/a:
Persona que realitza dibuixos figuratius, abstractes o lletres damunt un teixit utilitzant diverses tècniques (setí a mà alçada o amb pinzell, marbrejat o marbling, Shibori, Devoré, Batik, serigrafia...).
- 12.7 Filador/a:
Persona que transforma la fibra en fil retorçant diverses fibres curtes per unir-les i produir un bri continu.
- 12.8 Manufacturer/a *Patchwork*:
Persona que utilitza aquesta tècnica per elaborar un teixit a partir d'unes petites peces de tela cosides entre elles per les vores.
- 12.9 Matalasser/a:
Persona que fa peces de descans utilitzant tècniques manuals tradicionals, com cosir el borlet a l'anglesa, el punt amagat, passar vetes amb agulles especials i batre la llana amb la qual omple els matalassos, els edredons i els coixins, que poden estar farcits de cotó miraguà, lli o cànem, entre altres.

Família: 12. Tèxtil

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries primeres del fil i el teixit o matèries manipulades. [Tipus A]*

Definició de la família

Família d'oficis artesans que inclou les diferents ocupacions que treballen amb el fil i els teixits per realitzar objectes tèxtils diversos mitjançant el domini d'una tècnica depurada.

Oficis:

12.10 Modista:

Persona que fa peces de vestir, generalment de dona o nen; dissenya, fa el patró, crea els prototips, proposa el teixit, talla, ajusta i confecciona.

12.11 Puntaire:

Persona que utilitza la tècnica d'encaix tèxtil que consisteix a entreteixir fils enrotllats inicialment en bobines.

12.12 Sastre/ssa:

Persona que fa peces de vestir, generalment vestits i camises; dissenya, fa el patró, crea els prototips, proposa el teixit, talla, ajusta i confecciona.

12.13 Teixidor/a

12.13.1 Teixidor/a d'alt lliç:

Persona que teixeix amb teler d'alt lliç (tapissos) partint d'un ordit i una trama, i que crea diferents tipus de textures i volums.

12.13.2 Teixidor/a de baix lliç:

Persona que teixeix amb teler de baix lliç o bastidor (teixits) partint d'un ordit i una trama, i que elabora peces amb lligaments complexos, no només plana o tafetà.

12.13.3 Teixidor/a de macramé:

Persona que fa un treball de creació d'una peça teixint a partir de nusos elaborats amb fibres.

12.13.4 Teixidor/a de punt de mitja:

Persona que utilitza la tècnica de teixir elaborada amb agulles de mitja fent servir diverses fibres tèxtils o metàl·liques.

12.13.5 Teixidor/a de ganxet:

Persona que fa servir la tècnica de teixir elaborada amb ganxet fent servir diverses fibres tèxtils i/o metàl·liques.

12.14 Tintorer/a:

Persona que dona color a fibres o teixits de procedència proteica o cel·lulòsica, especialment si es realitza la tintura natural, és a dir, extraient els banys de color de plantes o insectes.

Família: 13. Vidre

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries primeres de vidre o matèries manipulades. [Tipus A]*

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou les diferents ocupacions que treballen tant en la creació d'objectes/elements de vidre com en la seva decoració.

Oficis:

- 13.1 Bufador/a:
 Persona que fa objectes de vidre amb tècniques de vidre bufat i vidre de llum.

- 13.2 Decorador/a:
 Persona que decora objectes de vidre amb diverses tècniques com talla, gravat, a la mola, flectat i altres.

- 13.3 Forner/a de vidre:
 Persona que utilitza un forn per transformar el vidre mitjançant diverses tècniques com la vitrofusió, al termoformat, la fusió de vidre (*fusing*), la fosa en motlle i l'esmaltat. El forn es carrega en fred i s'escalfa per modificar el vidre.

- 13.4 Vitraller/a:
 Persona que fa vitralls mitjançant tècniques d'unió de vidres ja siguin en fred o en calent (vitrall de plom, vitrall de metall, vitrall de ciment, etc.).

Família: 14. Artesà/ana interdisciplinari/ària

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb diferents tècniques de creació de peces artesanes.
[Tipus B]**

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou tots aquells oficis que, o bé perquè treballen amb diferents materials o bé per què fan us de tècniques pròpies de diferents oficis, no poden ser classificats en una única família. S'inclou també l'ofici d'artesà/ana multidisciplinari/ària, per donar resposta a oficis innovadors.

Oficis:

- 14.1 Aparadorista:
Persona que condiciona decorativament espais específics com ara els aparadors de comerços de venda directa al públic o estand (punts de venda).
- 14.2 Conservador/a i Rehabilitador/a de vehicles històrics a motor:
Persona que condiciona vehicles històrics a motor respectant els processos de creació, els materials, l'estètica i la funcionalitat pròpia del vehicle mitjançant tècniques de diferents oficis artesans i l'encreuament de diverses metodologies de treball, com per exemple l'esmalt, el metall, la fusta, la laca o la tapisseria.
- 14.3 Emmotllador/a:
Persona que fa motlles o matrius que posteriorment poden ser utilitzats per crear peces de fang.
- 14.4 Escenògraf/a:
Persona que s'encarrega de recrear un espai de forma genèrica, entenent aquest com el conjunt d'elements que permeten reproduir un determinat clima o ambient.
- 14.5 Escultor/a:
Persona que treballa diferents materials amb els que forma figures amb volum o en relleu, preferentment de gran format.
- 14.6 Figurista de pessebre:
Persona que amb els diferents materials fa figures de pessebre, que tenen caràcter de miniatura.
- 14.7 Imatger/a:
Persona que fa gegants, capgrossos, bestiari de Catalunya i figures religioses amb diferents materials (fusta, cartró pedra, guix, fibra de vidre, resina, espuma, roba, etc.)
- 14.8 Maquetista:
Persona que fa una reproducció o una creació d'una escena o d'un objecte real però amb una escala concreta.

Família: 14. Artesà/ana interdisciplinari/ària

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb diferents tècniques de creació de peces artesanes.
[Tipus B]**

Definició de la família:

Família d'oficis artesans que inclou tots aquells oficis que, o bé perquè treballen amb diferents materials o bé per què fan us de tècniques pròpies de diferents oficis, no poden ser classificats en una única família. S'inclou també l'ofici d'artesà/ana multidisciplinari/ària, per donar resposta a oficis innovadors.

Oficis:

- 14.9 Miniaturista:
 Persona que fa una reproducció o una creació d'una escena o d'un objecte real però sense una escala concreta.
- 14.10 Modelista (engloba modelador, guix i modelista de fusta, general):
 Persona que fa objectes o volums originals amb la finalitat de reproduir-los, posteriorment, en sèrie. Aquests objectes o volums s'anomenen models i es poden elaborar amb diferents tipus de materials (guix, or, fang, pedra, metall, etc.)
- 14.11 Pessebrista:
 Persona que executa a escala reduïda la recreació d'espais d'escenes commemoratives del Nadal.
- 14.12 Relлотger/a:
 Persona que construeix rellotges mecànics i repara rellotges antics (de sol i de corda).
- 14.13 Titellaire:
 Persona que amb diferents materials, mecanismes i artefactes crea, dissenya i construeix personatges fins a la seva animació o manipulació.
- 14.14 Multidisciplinari/ària:
 Persona que porta a terme l'elaboració d'objectes mitjançant alguna d'aquestes dues modalitats:
 a. El reciclatge de materials diversos
 b. L'aplicació de tècniques de diferents oficis

Família: 15. Arts de pesca

Tipologia de família:

Família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries primeres o matèries manipulades. [Tipus A]*

Definició de la família:

Família d'oficis artesans entorn de la pesca en sentit ampli i que desenvolupen activitats auxiliars que impliquen la manipulació de diferents materials i matèries primeres destinades a oferir serveis i productes a aquest sector. S'inclouen tant aquells oficis que participen activament de l'activitat pesquera com aquells que afecten el producte de la pesca.

Oficis:

- 15.1 Armador/a i adobador/a (o remallaire o sargidor/a):
Persona que confecciona i repara els arts de pesca, especialment els d'arrossegament i els d'encerclament.
- 15.2 Nanser/a:
Persona que confecciona les nanses per a la pesca.
- 15.3 Palangrer/a
Persona que confegeix i adoba els palangres.

*Tipus A: família d'oficis artesans relacionada amb la creació a partir de matèries primeres o matèries manipulades.

**Tipus B: família d'oficis artesans relacionada amb diferents tècniques de creació de peces artesanes.