

Àrea / Unitat Àrea d'Educació, Cultura i Comunitat Cultura MGI		
Codi de verificació  4E0E0I490C0H140M1692		
Document CUL18I0057	Expedient	

Persona interessada de l'expedient
Ajuntament del Prat de Llobregat Cultura

Assumpte
Plec de condicions tècniques per al disseny, producció, muntatge i desmuntatge de dues exposicions d'història local amb destinació a la sala d'exposicions del Cèntric Espai Cultural.

Adreça de l'activitat

PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES PER AL DISSENY, PRODUCCIÓ, MUNTATGE I DESMUNTATGE DE DUES EXPOSICIONS D'HISTÒRIA LOCAL AMB DESTINACIÓ A LA SALA D'EXPOSICIONS DEL CÈNTRIC ESPAI CULTURAL

Les activitats del programa de patrimoni cultural per a l'estudi i divulgació de la història local inclouen una programació anual d'exposicions que tenen lloc a la sala d'exposicions del Cèntric Espai Cultural.

Aquesta programació d'exposicions és anual i inclou dues exposicions de temàtica local. Per a la realització de les exposicions s'utilitza, com a font principal, la documentació de l'Arxiu municipal i la Col·lecció material de l'ajuntament del Prat de Llobregat. En ocasions, i en funció de la temàtica, es demanen en préstec o amb autoritzacions d'ús, materials a d'altres institucions o particulars. D'aquesta finalitat es deriva la necessitat de contractació d'aquest servei.

L'Ajuntament no disposa dels mitjans materials i recursos humans necessaris per a la prestació d'aquest servei i per aquest motiu impulsa la corresponent licitació, ja que fins aleshores els serveis havien estat coberts a través de contractes menors.

1.OBJECTE

L'objecte d'aquest plec és regular les condicions tècniques per a la contractació del servei de disseny, producció, muntatge i desmuntatge de dues exposicions d'història local a la sala d'exposicions del Cèntric Espai Cultural.

2.DESCRIPCIÓ DEL SERVEI A CONTRACTAR

El contracte comprèn, a partir del guió i textos facilitats per l'Arxiu municipal, el disseny gràfic dels elements expositius, plafons i vinils, la producció dels elements expositius (plafons i vitrines i demés elements necessaris), i el muntatge de les dues exposicions finals. També s'inclou el desmuntatge de la primera exposició.

L'esquema de l'exposició i el material de què disposa la sala s'especifica a la documentació adjunta a l'annex.

La programació d'exposicions per a l'any 2024 preveu la realització de dues exposicions que s'han d'inaugurar els mesos de juny i novembre/desembre. Els títols i dates provisionals són:

- Format expositiu 1. "*Estiuejar al Prat*". El juny de 2024
L'exposició *Estiuejar al Prat* ha de ser un recull gràfic d'imatges del segle XX al voltant d'aquesta temàtica. Sala d'exposicions del Cèntric Espai Cultural.
- Format expositiu 2. "*La memòria dels objectes*". El novembre/desembre de 2024
La memòria dels objectes ha de ser una mostra d'objectes de la col·lecció municipal. Sala d'exposicions del Cèntric Espai Cultural.

El comissariat d'ambdues exposicions anirà a càrrec del personal tècnic de l'arxiu municipal i els materials procediran dels fons de l'Arxiu i de la Col·lecció municipal.

Ambdós formats expositius es realitzaran a la Sala d'exposicions del Cèntric Espai Cultural, la seva descripció consta a l'annex.

3.PREU

El preu del contracte és per la quantitat màxima de 23.140,50 € sense IVA (28.000,00 € IVA inclòs).

La referència per a la determinació del pressupost de licitació s'ha establert a partir de l'anàlisi dels preus de mercat, així com les anteriors edicions formalitzades mitjançant contractes menors amb objecte similar.

4.TERMINIS

L'exposició ***Estiuejar al Prat*** haurà d'estar dissenyada, produïda i muntada abans del 15 de juny.

- L'arxiu municipal lliurarà el guió i els material, textos, documents, imatges i objectes en formalitzar-se el contracte.
- El disseny s'haurà d'entregar, per a la seva validació, com a màxim, abans del 13 de maig (inclòs). Els canvis en el projecte, si s'escauen, s'hauran de efectuar en un màxim de 10 dies des de la comunicació..
- El muntatge de l'exposició s'haurà de dur a terme entre els dies 10 i 14 de juny.
- El desmuntatge de l'exposició s'haurà de dur a terme entre els dies 25 i 29 de novembre.

L'exposició ***La memòria dels objectes*** haurà d'estar dissenyada, produïda i muntada abans del 5 de desembre.

- L'arxiu municipal lliurarà el guió i els material, textos, documents, imatges i objectes abans del 30 de juny.
- El disseny s'haurà d'entregar, per a la seva validació, abans del 30 de setembre. Els canvis en el projecte, si s'escauen, s'hauran de efectuar en un màxim de 10 dies des de la comunicació.
- El muntatge de l'exposició s'haurà de dur a terme entre els dies 2 i 5 de desembre.

Aquestes dates són orientatives i es poden veure afectades pels calendaris d'activitats municipals.

La durada prevista del contracte és des de la seva adjudicació i formalització fins el 31 de desembre de 2024.

5. MITJANS MATERIALS

El contractista assumeix l'obligació de disposar del personal tècnic suficient i els mitjans necessaris per a desenvolupar el servei objecte d'aquest plec.

6. CONDICIONS TÈCNIQUES

1. El comissariat de les dues exposicions anirà a càrrec de l'arxiu municipal que coordinarà totes les actuacions contemplades en aquest plec.
2. Elaborar, dissenyar i produir tots els elements expositius a partir del guió i del material, textos, documents, imatges i objectes, facilitats per l'Arxiu municipal.
3. Dissenyar la imatge gràfica i adaptació per als elements estàtics del Cèntric, eines digitals i revista municipal. Aquesta imatge gràfica haurà d'estar validada per l'Arxiu municipal. S'hauran de fer els canvis que es requereixin a la proposta presentada.
4. Presentar una proposta de disseny de tots els elements que conformen l'exposició. Aquesta proposta haurà d'estar validada per l'Arxiu municipal. S'hauran de fer els canvis que es requereixin a la proposta presentada.
5. Producció de les diferents parts de l'exposició previstes en el disseny final, prèviament aprovat per l'Arxiu municipal.
6. Cada una de les dues exposicions ha d'incorporar un mínim de 15 plafons (1 m d'amplada x 2'05 m d'alçada), de les estructures de què disposa la sala utilitzats per les dues cares, per tant la superfície a ocupar són els 15 plafons per 2 i els elements expositius han d'ocupar la totalitat d'aquesta superfície.. També és podrà utilitzar una proposta alternativa pròpia amb les mateixes dimensions que les estructures originals.
7. La impressió dels plafons expositius s'haurà de fer sobre PVC o altres materials que han d'haver estat validats per l'Arxiu municipal.
8. Producció dels elements expositius, vitrines i/o plafons, segons el projecte dissenyat i validat. Aquests elements s'hauran de construir seguint els models contemplats a l'annex.
9. L'exposició *La memòria dels objectes* haurà d'utilitzar la totalitat de les vitrines existents 10, i construir-ne 10 de noves, format peanya i tapa de metacrilat, seguin el model de l'annex. Caldrà adaptar totes les vitrines al disseny gràfic aprovat de l'exposició. Aquesta adaptació podrà ser amb pintura, vinils i pvc. Haurà d'incorporar textos sobre els elements exposats.
10. Muntatge i desmuntatge de l'exposició, *Estiuejar al Prat* i muntatge de l'exposició, *La memòria dels objectes*. Inclou la correcta il·luminació d'ambdues exposicions a partir dels elements de què disposa la sala.
11. Eliminació de residus procedents de les activitats del servei.

El Prat de Llobregat

