

## **RESOLUCIÓ PER A L'APROVACIÓ DE L'EXPEDIENT I LA DESPESA PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SUBMINISTRAMENT DELS EQUIPS DE SO (LLOGUER), AIXÍ COM EL SERVEI DE MUNTATGE, DESMUNTATGE I MANTENIMENT DELS ESMENTATS EQUIPS DE SO, QUE FORMEN PART DE L'EXPOSICIÓ DEL PROJECTE "BESTIARI"**

### **Fets**

1. El Consorci de l'Institut Ramon Llull és una entitat de dret públic de caràcter associatiu dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre integrada per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears i l'Ajuntament de Barcelona, que té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, el Consorci de l'Institut Ramon Llull dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.
2. La Biennal d'Art de Venècia se celebra des de 1895 i és un prestigiós referent a nivell internacional en aquesta especialitat. Actualment s'organitza cada dos anys i s'alterna amb la d'Arquitectura, tot i que al llarg de la seva història no sempre ha tingut aquesta periodicitat. La direcció de l'esdeveniment designa una persona comissària de renom que és l'encarregada de proposar el tema de la biennal i de seleccionar els projectes que hi participen.

Amb motiu de la 60a edició d'aquest esdeveniment, que té lloc del 20 d'abril al 24 de novembre de 2024, i que enguany està comissariat per Adriano Pedrosa, l'Institut Ramon Llull organitza el projecte comissariat per Filipa Ramos i l'artista Carlos Casas per representar l'art català en aquest important esdeveniment. Un comitè d'experts va seleccionar per unanimitat el projecte "Bestiari" de Filipa Ramos i Carlos Casas. L'exposició tindrà lloc del 20 d'abril al 24 de novembre de 2024 a la nau situada a Docks Cantieri Cucchini, Ramo del Zoccolo, Castello 40, 30122 San Pietro di Castello, Venècia VE, Itàlia.

Per aquest motiu, l'Institut Ramon Llull té la necessitat de contractar el subministrament dels equips de so (lloguer) i el servei del muntatge, desmuntatge i manteniment de l'esmentat equip de so, que forma part de l'Exposició "Catalonia in Venice\_Bestiari" (en endavant, l'EXPOSICIÓ), que tindrà lloc del 20 d'abril al 24 de novembre de 2024. Aquesta contractació mitjançant procediment obert simplificat és idònia.

L'objecte d'aquesta contractació és mixt: subministrament dels equips de so (lloguer), així com el servei del seu muntatge, desmuntatge i manteniment durant els sis mesos de l'exposició "Bestiari", que es durà a terme a l'espai expositiu de Catalunya dins del marc de la Biennal d'Art de Venècia 2024 dins del programa Eventi Collaterali.

3. En data 19 de febrer de 2024, s'emet informe en el qual s'exposa la necessitat i idoneïtat de procedir a la contractació del subministrament dels equips de so (lloguer), així com el servei del seu muntatge, desmuntatge i manteniment durant els sis mesos de l'exposició "Bestiari", que es

durà a terme a l'espai expositiu de Catalunya dins del marc de la Biennial d'Art de Venècia 2024 dins del programa Eventi Collaterali.

4. En data 19 de febrer de 2024 el director del Consorci de l'Institut Ramon Llull resol incoar expedient de despesa per a la contractació, mitjançant procediment obert simplificat, del servei esmentat.
5. El Plec de Clàusules administratives particulars que en regeix la contractació mitjançant procediment obert simplificat consta a l'expedient.

## **FONAMENTS DE DRET**

1. L'article 122 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 estableix l'aprovació dels plecs de clàusules administratives particulars prèviament a l'autorització de la despesa o conjuntament amb ella; i l'article 117 de la llei esmentada estableix que, un cop completat l'expedient de contractació, l'òrgan de contractació ha de dictar una resolució motivada en què l'aprovi i disposi l'obertura del procediment d'adjudicació i que aprovi la despesa.
2. El director de l'Institut Ramon Llull representa l'entitat en virtut del nomenament efectuat per acord de la Junta Rectora de 5 de novembre de 2021 i de les facultats conferides per l'article 13.2 f) dels seus Estatuts.

Per tant,

## **RESOLC**

1. Aprovar l'expedient de contractació, mitjançant procediment obert simplificat, del subministrament dels equips de so (lloguer), així com el servei del seu muntatge, desmuntatge i manteniment durant els sis mesos de l'exposició "Bestiari", que es durà a terme a l'espai expositiu de Catalunya dins del marc de la Biennial d'Art de Venècia 2024 dins del programa Eventi Collaterali.
2. Aprovar la despesa per un preu màxim de 87.193€ (IVA inclòs).
3. Aprovar el Plec de clàusules administratives i el Plec de prescripcions tècniques que consten a l'expedient.
4. Nomenar la Mesa de contractació:

Presidenta: Sra. Antònia Andúgar, Gerent de l'Institut.

Òrgan de control intern: Sr. Tomàs Company, coordinador de Gestió Econòmica i Administrativa

Vocal tècnic/a amb funcions d'assessor/a jurídic/a: representant de l'Assessoria jurídica del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

Vocal tècnic: Xavier Ruiz, coordinador d'arts visuals, disseny i arquitectura

Vocal tècnic substituït: Sra. Olga Diaz, tècnica d'Arts Visuals de l'Àrea de Creació

Secretària: Sra. Núria Brichfeus, responsable de contractes, convenis i tramitació de subvencions

5. Aprovar l'obertura de la fase d'adjudicació mitjançant procediment obert simplificat.

Pere Almeda i Samaranch  
Director del Consorci de l'Institut Ramon Llull