



INFORME DE NECESSITATS

CONCURS DE PROJECTES RESTRINGIT A UN NOMBRE LIMITAT DE PARTICIPANTS I AMB INTERVENCIÓ DE JURAT, AMB POSTERIOR CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS DE REDACCIÓ DEL PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU, DE L'ESTUDI DE SEGURETAT I SALUT, I DE LA DIRECCIÓ D'OBRA.

PROJECTE DE REHABILITACIÓ DEL CENTRE CATÒLIC COM A ESPAI ESCÈNIC

ÍNDEX

- 1.- MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE - NECESSITATS
- 2.- INFORME D'INSUFICIÈNCIA DE MITJANS
- 3.- CONSULTES PRELIMINARS DEL MERCAT
- 4.- RESPONSABLE DEL CONTRACTE
- 5.- OBJECTE
- 6.- LOTS
- 7.- CODI CPV (Vocabulari comú de contractes públics)
- 8.- PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS
- 9.- DURADA
- 10.- SUBROGACIÓ EN CONTRACTES DE TREBALL
- 11.- FINANÇAMENT
- 12.- PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ
- 13.- VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE
- 14.- REVISIÓ DE PREUS
- 15.- PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ
- 16.- TRAMITACIÓ
- 17.- CONTRACTE RESERVAT
- 18.- HABILITACIÓ PROFESSIONAL
- 19.- SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA
- 20.- SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL
- 21.- CLASSIFICACIÓ ORIENTATIVA
- 22.- VARIANTS
- 23.- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ
- 24.- COMITÈ D'EXPERTS - ORGANISME TÈCNIC ESPECIALITZAT - JURAT
- 25.- MODIFICACIONS DEL CONTRACTE
- 26.- CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ
- 27.- OBLIGACIONS CONTRACTUALS ESSENCIALS
- 28.- PENALITATS ESPECÍFIQUES
- 29.- CAUSES DE RESOLUCIÓ
- 30.- CESSIÓ DEL CONTRACTE
- 31.- SUBCONTRACTACIÓ
- 32.- REPERCUSSIONS ECONÒMIQUES DEL CONTRACTE



INFORME DE NECESSITATS

CONCURS DE PROJECTES RESTRINGIT A UN NOMBRE LIMITAT DE PARTICIPANTS I AMB INTERVENCIÓ DE JURAT, AMB POSTERIOR CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS DE REDACCIÓ DEL PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU, DE L'ESTUDI DE SEGURETAT I SALUT, I DE LA DIRECCIÓ D'OBRA. PROJECTE DE REHABILITACIÓ DEL CENTRE CATÒLIC COM A ESPAI ESCÈNIC

1. MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL CONTRACTE - NECESSITATS

LCSP: 28/63.3 a) / 116.1/116.4 e)

L'objecte del contracte és la realització d'estudis tècnics per a la rehabilitació del Centre Catòlic actualment en dessús.

El centre han de fer una aposta clara per:

- Millorar i igualar les oportunitats de desenvolupar activitat cultural
- Facilitar i promoure l'accés i l'expressió cultural, el desenvolupament de les activitats adreçades a cobrir les necessitats de les persones en els àmbits de la cultura i les arts escèniques.
- Fomentar la vida associativa, la participació ciutadana i la canalització de les diferents demandes i suggeriments dels ciutadans.
- Generar processos d'interacció social, intergeneracional i d'identificació col·lectiva.

El nou centre d'arts escèniques, equipament s'ubicarà dins l'edifici existent del l'antic Centre Catòlic, actualment clausurat en la seva totalitat per patologies diverses, arquitectòniques i d'ús. L'edifici està situat al carrer de la Presó, 13, al Casc Històric i està en el Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic, Historicoartístic i Natural de Reus (PEPPAHN), segons el codi E-486 i un nivell de protecció D. Aquesta obligació permetria l'enderroc però per a res és la intenció. La catalogació d'immobles segons el Pla redactat per l'Ajuntament es feia sense accés als immobles. Això va motivar, probablement, un nivell de protecció D. La voluntat és rehabilitar tot l'edifici pel valor que històricament tot el centre i en especial el teatre que en ell s'ubica. Els enderrocs serà els necessari per la modernització i posada al dia, a nivell normatiu, el nou ús.



La zona d'influència del nou equipament serà, de forma general, tota la ciutat i per proximitat el Centre Històric, atès que està ubicat al carrer de la Presó, donant façana a la plaça del Pallol i molt a prop de la plaça Mercadal.

Cal destacar que dins les instal·lacions del Centre Catòlic s'ubica un teatre de petites dimensions conegut històricament com a "Teatre Bravium", en ús fins fa 3 anys i amb un voler sentimental important per la ciutadania de la ciutat.

En data 4 d'octubre de 2023 l'Ajuntament de Reus i la Parròquia Prioral de Sant Pere Apòstol van firmar un conveni per a la rehabilitació i manteniment de l'activitat cultural de l'espai escènic (popularment anomenat Centre Catòlic). Aquesta licitació respon a les obligacions vinculades a aquest conveni que s'annexa com a documentació en la licitació.

El detall de les actuacions objecte d'adjudicació, mitjançant el contracte de serveis, és el següent:

1. Coneixement de l'edifici i del conjunt, presa de dades, estudi de patologies i perfeccionament dels plànols d'estat actual que s'adjunten a les bases del concurs.
2. Col·laboració, en el procés de redacció del projecte, amb la persona o equip de persones (departament/s) que designi l'Ajuntament en l'afinament del programa funcional.
3. Redacció del projecte arquitectònic bàsic de l'edifici d'acord amb el programa funcional elaborat per l'Ajuntament.
4. Redacció del projecte arquitectònic, bàsic i executiu, de rehabilitació i ampliació de l'edifici d'acord amb el programa funcional orientatiu i d'altres condicionaments que s'adjunten al plec de prescripcions tècniques adjunt a aquest informe.
5. Redacció dels documents tècnics que s'escaiguin per a l'obtenció dels informes de validació.
6. Redacció del corresponent ESS.
7. Redacció del corresponent programa de CQ.
8. Elaboració de la corresponent certificació energètica.
9. Manual d'ús i manteniment de l'edifici.
10. Totes les altres actuacions de tipus tècnic facultatiu que puguin ser necessàries en el procés de redacció del projecte per a la seva aprovació i licitació.
11. Direcció de les obres vinculades al projecte redactat (sense incloure la direcció d'execució de les obres ni la coordinació de seguretat i salut).

2. INFORME D'INSUFICIÈNCIA DE MITJANS

LCSP: 63.3 a) / 116.4 f)

L'Ajuntament no disposa dels mitjans tècnics materials ni humans necessaris en aquest moment per a la redacció d'aquesta feina. En l'actualitat, es gestionen els



pressupostos d'inversió 2021, 2022 i 2023 i tasques ordinàries que obliguen a externalitzar aquest encàrrec.

La intervenció en l'edifici existent i el seu programa, per la complexitat, requereixen un/s professional/s amb certa solvència i experiència.

La tasca dels tècnics municipals es centrarà en el control i assessorament durant tot el procés de l'encàrrec.

3. CONSULTES PRELIMINARS DEL MERCAT

LCSP: 115

Les característiques de l'encàrrec no fan necessàries cap mena d'estudi i consulta de mercat previ.

4. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

LCSP: 62

El/s responsable/s del contracte als efectes de supervisar la redacció de la documentació tècnica, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries amb la finalitat d'assegurar la correcta realització de la prestació pactada serà l'arquitecte cap de servei d'Arquitectura Gabriel Bosques Sánchez. En tot moment assistit pel departament d'Arquitectura de l'Ajuntament de Reus.

5. OBJECTE

LCSP: 99

L'objecte de la licitació és el concurs de projectes restringit (Llei 12/2017, de 6 de juliol, de l'arquitectura), amb posterior contractació del servei de redacció de projectes i direcció d'obres, amb el guanyador/a del concurs, mitjançant procediment negociat sense publicitat.

El contracte de serveis a adjudicar inclourà:

- La redacció del projecte bàsic i executiu (endavant PBE) així com l'estudi de seguretat i salut vinculat (endavant ESS), i la direcció de les obres (endavant DO). Tot per una futura licitació i execució de les corresponents obres.

L'àmbit d'actuació serà tot el conjunt edificat actual (inclòs el teatre Bravium) i si fos plantejable per necessitats del projecte l'entorn de carrer immediat.



El detall de les actuacions objecte d'adjudicació, mitjançant el contracte de serveis, és el següent:

1. Coneixement de l'edifici i del conjunt, presa de dades, estudi de patologies i perfeccionament dels plànols d'estat actual que s'adjunten a les bases del concurs.
2. Col·laboració, en el procés de redacció del projecte, amb la persona o equip de persones (departament/s) que designi l'Ajuntament en l'afinament del programa funcional.
3. Redacció del projecte arquitectònic bàsic de l'edifici d'acord amb el programa funcional elaborat per l'Ajuntament.
4. Redacció del projecte arquitectònic, bàsic i executiu, de rehabilitació i ampliació de l'edifici d'acord amb el programa funcional orientatiu i d'altres condicionaments que s'adjunten al plec de prescripcions tècniques adjunt a aquest informe.
5. Redacció dels documents tècnics que s'escaiguin per a l'obtenció dels informes de validació.
6. Redacció del corresponent ESS.
7. Redacció del corresponent programa de CQ.
8. Elaboració de la corresponent certificació energètica.
9. Manual d'ús i manteniment de l'edifici.
10. Totes les altres actuacions de tipus tècnic facultatiu que puguin ser necessàries en el procés de redacció del projecte per a la seva aprovació i licitació.
11. Direcció de les obres vinculades al projecte redactat (sense incloure la direcció d'execució de les obres ni la coordinació de seguretat i salut).

Tot segons el programa funcional que s'exposa en el plec tècnic.

6. LOTS

LCSP: 99 / 116.4 g)

No es veu la necessitat segons el tipus de contracte i l'indicat a la llei de dividir en lots.

La divisió en lots no resulta necessària ni convenient per raons d'economia i eficiència administrativa, atès que les obres a incloure als projectes bàsic i executiu comprenen una unitat funcional i executable amb els mateixos mitjans tècnics d'un únic adjudicatari, i per tant, d'una única direcció d'obres.

La divisió de l'objecte del contracte en lots dificultaria excessivament l'execució del mateix davant la necessitat de coordinar els diferents contractistes pels diversos lots i podria comportar risc greu durant l'execució adequada del contracte.

7. CODI CPV (Vocabulari comú de contractes públics)



LCSP: 2.4

71000000-8 Serveis d'arquitectura, construcció, enginyeria i inspecció
71242000-6 Elaboració de projectes i dissenys, pressupostos

8. PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS

LCSP: 124 / 125 / 126 / 127

El plec de prescripcions tècniques particulars s'annexa com a document propi.

9. DURADA

LCSP: 29

- Per a la presentació del projecte bàsic i executiu, s'estableix un termini màxim d'entrega de **4 mesos** des de la formalització del contracte de serveis.

- Direcció d'obres: Aquesta està supeditada al termini que duri l'execució de les obres fins a l'acta de recepció, posterior liquidació de les obres i retorn de la garantia a l'empresa constructora, d'acord amb el que estableix l'article 29.7 de la LCSP.

10. SUBROGACIÓ EN CONTRACTES DE TREBALL

LCSP: 130

No es preveu subrogació del contracte.

11. FINANÇAMENT

LCSP: 116.3 / 117 / DA 3ª

Partida econòmica:

| Orgànica | Programa | Econòmica |
|----------|----------|-----------|
| 40832 | 33300 | 632 |

Urbanisme-Equipaments culturals-Inv. rep. i alt constr.

No es preveu tramitació anticipada.

12. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ



LCSP: 100

-Per projecte bàsic i executiu + estudi de seguretat i salut + direcció d'obres:

PBE + ESS: 102.858,94 euros+IVA = 124.459,32 euros (IVA inclòs)

DO: 55.385,58 euros+IVA = 67.016,56 euros (IVA inclòs)

Total: **158.244,53 euros+IVA = 191.475,88 euros (IVA inclòs)**

-En concepte de premis als seleccionats a 2a volta:

Total: 2.000,00 euros x 5 seleccionats = **10.000,00 euros** (import exempt d'IVA).

-Import estimat pagament Jurat:

Total: 42,83 €/sessió x 2 membre x jurat designat pel COAC x 4 sessions estimades (2a volta) = 342,64 euros + altres costos que es poguessin vincular al concurs pel membres del Jurat convidats pel COAC (informes individuals, participació en l'informe definitiu, visites al centre, exposició pública de l'adjudicació, argumentari de l'objectiu al guanyador, desplaçaments etc.) = 1700,00 euros . Total: **2.042,64 euros** (import exempt d'IVA)

Total Pressupost base de licitació (imputant IVA quan correspon):

203.518,52 €

13. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

LCSP: 101 / 116.4 d)

-Per projecte bàsic i executiu + estudi de seguretat i salut + direcció d'obres:

PBE + ESS: 102.858,94 euros

DO: 55.385,58 euros

Total: **158.244,53 euros**

-En concepte de premis als seleccionats a 2a volta:

Total: 2.000,00 euros x 5 seleccionats = **10.000,00 euros** (import exempt d'IVA)

-Import estimat pagament Jurat:

Total: 42,83 €/sessió x 2 membre x jurat designat pel COAC x 4 sessions estimades (2a volta) = 342,64 euros + altres costos que es poguessin vincular al concurs pel membres del Jurat convidats pel COAC (informes individuals, participació en



l'informe definitiu, visites al centre, exposició pública de l'adjudicació, argumentari de l'objectiu al guanyador, desplaçaments, etc.) = 1700,00 euros . Total: **2.042,64 euros** (import exempt d'IVA)

Total VEC: 170.287,17 euros

14. REVISIÓ DE PREUS

LCSP: 103

No es preveu revisió de preus.

15. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

LCSP: 116.4 a) / 131 / 159.6

El procediment d'adjudicació serà mitjançant concurs de projectes restringit.

Atès l'objecte de la prestació del contracte i el seu valor estimat, resulta d'aplicació la Llei d'Arquitectura de Catalunya, que estableix al seu article 12.1.b), els ens, organismes i entitats que integren el Sector Públic de Catalunya subjectes a la legislació de contractes del sector públic han de contractar els serveis derivats del procés arquitectònic de conformitat amb la LCSP amb les especificitats regulades a la normativa d'arquitectura, entre d'altres, per a la següent modalitat:

"b) Contractació de projectes relatius al procés arquitectònic quan es tracti de projectes d'edificació de nova construcció, de rehabilitació o de reforma definits per la legislació d'ordenació de l'edificació i el valor estimat del contracte sigui igual o superior a 60.000 euros".

El procediment de contractació té clarament per objecte un projecte relatiu a un procés arquitectònic en la mesura que recau en l'àmbit d'aplicació de l'article 2 de la Llei 38/1999, de 5 de novembre, d'Ordenació de l'Edificació, en virtut de la qual:

"1. Esta Ley es de aplicación al proceso de la edificación, entendiendo por tal la acción y el resultado de construir un edificio de carácter permanente, público o privado, cuyo uso principal esté comprendido en los siguientes grupos:

a) Administrativo, sanitario, religioso, residencial en todas sus formas, docente y cultural.

b) Aeronáutico; agropecuario; de la energía; de la hidráulica; minero; de telecomunicaciones (referido a la ingeniería de las telecomunicaciones); del transporte terrestre, marítimo, fluvial y aéreo; forestal; industrial; naval; de la ingeniería de saneamiento e higiene, y accesorio a las obras de ingeniería y su explotación.

c) Todas las demás edificaciones cuyos usos no estén expresamente relacionados en los grupos anteriores.



2. Tendrán la consideración de edificación a los efectos de lo dispuesto en esta Ley, y requerirán un proyecto según lo establecido en el artículo 4, las siguientes obras:

a) Obras de edificación de nueva construcción, excepto aquellas construcciones de escasa entidad constructiva y sencillez técnica que no tengan, de forma eventual o permanente, carácter residencial ni público y se desarrollen en una sola planta.

b) Todas las intervenciones sobre los edificios existentes, siempre y cuando alteren su configuración arquitectónica, entendiéndose por tales las que tengan carácter de intervención total o las parciales que produzcan una variación esencial de la composición general exterior, la volumetría, o el conjunto del sistema estructural, o tengan por objeto cambiar los usos característicos del edificio.

c) Obras que tengan el carácter de intervención total en edificaciones catalogadas o que dispongan de algún tipo de protección de carácter ambiental o histórico-artístico, regulada a través de norma legal o documento urbanístico y aquellas otras de carácter parcial que afecten a los elementos o partes objeto de protección.

3. Se consideran comprendidas en la edificación sus instalaciones fijas y el equipamiento propio, así como los elementos de urbanización que permanezcan adscritos al edificio”.

Al respecte, l'article 18.2 de la Llei d'Arquitectura determina que la contractació de projectes relatius al procés arquitectònic, com és el present, s'ha de realitzar:

“amb la modalitat de concurs de projectes restringit a un nombre limitat de participants i amb intervenció de jurat, amb la posterior contractació del servei de redacció del projecte, i si escau de direcció de les obres, mitjançant un procediment negociat amb la persona o persones guanyadores del concurs de projectes. Per tal de seleccionar prèviament els participants en el concurs de projectes, les bases del concurs i l'anunci de licitació han d'establir criteris clars i no discriminatoris per a la selecció dels participants en el concurs de projectes, tenint en consideració, entre altres, els coneixements tècnics, l'eficàcia, l'experiència, la fiabilitat dels professionals i de les empreses participants, i la formació en estudis o coneixements específics vinculats amb l'objecte del contracte”.

L'article 184 de la LCSP exigeix que les normes relatives a l'organització del concurs de projectes s'han d'establir de conformitat amb el regulat a la Subsecció 7^a de la LCSP, relativa a les normes especials aplicables als concursos de projectes. Atenent a l'anterior:

a) En seguiment de l'article 17.3 de la Llei d'Arquitectura el plec de bases estableix “els requeriments, les característiques i les escales de representació per a il·lustrar adequadament la idea projectada per cada participant, han de determinar els premis o gratificacions i han d'especificar les previsions sobre els drets de propietat intel·lectual. La documentació sol·licitada als participants ha d'ésser proporcional a l'objecte del concurs d'idees i s'han d'establir els mecanismes adequats per a simplificar-ne els tràmits de lliurament”.

b) Les bases del concurs indiquen la quantia fixa que s'abonarà en concepte de premis o de compensació per les despeses en què hagin incorregut els participants.

c) La valoració de les propostes es refereix a la qualitat d'aquestes i als seus valors tècnics, funcionals, arquitectònics, culturals i mediambientals.



d) El plec que regeix el procediment per a la contractació dels serveis arquitectònics de referència:

I. Estableix diferents fases per a la redacció dels diferents tipus de projectes, i un calendari d'execució corresponent.

II. Introdueix, per a la valoració de les proposicions més avantatjoses, criteris de valoració que incorporin els valors inherents a l'arquitectura, sempre a l'objecte del contracte. Els criteris de qualitat arquitectònica reben una valoració predominant amb relació a la puntuació total determinada en al plec de clàusules administratives.

III. S'incorpora una determinació relativa a la manera de compensar parcialment o íntegrament els licitadors convidats en el procediment restringit que no hagin resultat adjudicataris, en proporció als requeriments exigits per a la proposta en el plec de clàusules.

IV. Constitueix un jurat (que es regeix per allò disposat per l'article 14 de la Llei d'Arquitectura) que serà l'encarregat de puntuar els aspectes valorables mitjançant judicis de valor o no valorables amb criteris automàtics.

Així doncs, el procediment de contractació serà restringit a un nombre limitat de participants i seguirà la tramitació del concurs de projectes amb dues fases diferenciades.

16. TRAMITACIÓ

LCSP: 116 / 117 / 119 / 120

Ordinària.

17. CONTRACTE RESERVAT

LCSP: DA.4a.

No es realitza reserva contractual.

18. HABILITACIÓ PROFESSIONAL

LCSP: 65.2

Els licitadors hauran d'acreditar la titulació d'ARQUITECTE, tenint present les indicacions de la LOE, Llei 38/1999, de 5 de novembre, d'Ordenació de l'Edificació).

La titulació s'acreditarà mitjançant la presentació de la documentació pertinent (títol universitari, certificat de col·legiació o altra), dins el sobre A.



19. SOLVÈNCIA ECONÒMICA I FINANCERA

LCSP: 74 / 87 / 116.4 c)

Per poder ser adjudicatari del contracte de serveis, els licitadors caldrà que acreditin:

1.- Volum anual de negocis, dels tres últims exercicis conclusos. Almenys en una de les tres anualitats, el volum anual de negocis haurà de ser igual o superior a una vegada i mitja el valor estimat del contracte, es a dir com a mínim, 1,5 x 168.587,17 € = **252.880,75 €**

El volum anual de negocis serà acreditat mitjançant els seus comptes anuals aprovats i dipositats al Registre Mercantil, si l'empresari estigués inscrit en l'esmentat registre, i en cas contrari, pels dipositats en el registre oficial en que hagi d'estar inscrit. Els empresaris individuals no inscrits al Registre Mercantil, acreditaran el seu volum anual de negocis, mitjançant els seus llibres d'inventaris i comptes anuals legalitzats pel Registre Mercantil.

2.- Assegurança d'indemnització per riscos professionals vigent fins a la finalització del termini de presentació d'ofertes, per import de cobertura no inferior al doble del valor estimat del contracte, així com aportar el compromís vinculant de renovació o pròrroga que garanteixi el manteniment de la seva cobertura durant tota l'execució del contracte. Es a dir com a mínim, 2 x 168.587,17 € = **337.174,34 €**

Aquest requisit s'entendrà complert pels licitadors que incloguin en la seva oferta un compromís vinculant de subscripció, en cas de resultar adjudicatari, de l'assegurança exigida. Aquest compromís s'haurà de fer efectiu dins del termini dels deu dies hàbils al que es refereix l'article 150 de la LCSP (requeriment previ a l'adjudicació).

L'acreditació d'aquest requisit es farà mitjançant certificat emès per la companyia asseguradora, en el qual constin els imports i riscos assegurats, i la data de venciment de l'assegurança, i mitjançant el document de compromís vinculant de subscripció, pròrroga o renovació de l'assegurança, en els casos en que procedeixi.

20. SOLVÈNCIA TÈCNICA O PROFESSIONAL

LCSP: 74 / 88 / 89 / 90 / 116.4 c)

Per poder ser adjudicatari del contracte de serveis, els licitadors caldrà que acreditin **haver redactat i dirigit com a mínim un projecte bàsic i executiu d'un edifici d'obra nova, gran rehabilitació, o obres d'adequació interior integral, públic o privat amb un ús cultural**, en el curs dels últims 10 anys, amb



una superfície construïda igual o superior a 500 m² i de pressupost igual o superior a 500.000 € sense IVA.

Aquests treballs hauran de ser identificats en la declaració responsable que cal incloure al Sobre A, i en cap cas, seran objecte de puntuació en la primera volta del concurs.

Aquests serveis necessaris per acreditar la solvència tècnica o professional, s'acreditaran mitjançant la presentació de la corresponent documentació que inclogui la tipologia dels treballs (*projecte bàsic i executiu d'un edifici d'obra nova, gran rehabilitació, o obres d'adequació interior integral, públic o privat amb un ús cultural, en el curs dels últims 10 anys, amb una superfície construïda igual o superior a 500 m² i de pressupost igual o superior a 500.000 € sense IVA*), l'import del pressupost, dates, m² i destinatari, públic o privat, dels mateixos.

En concret, mitjançant certificats expedits o visats per l'òrgan competent, quan el destinatari sigui una entitat del sector públic o, quan el destinatari sigui un subjecte privat, mitjançant un certificat expedit per aquest o, a manca d'aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari acompanyada de la documentació de que disposi que acrediti la realització de la prestació.

En els certificats hi haurà de constar el concepte del projecte, la superfície construïda, el pressupost, el tècnic/a que l'ha redactat i dirigit, i el període en que es va executar el contracte.

L'article 90 a) de la LCSP indica que la solvència tècnica o professional dels empresaris que optin a licitar s'haurà d'acreditar entre d'altres amb una relació dels principals serveis o treballs realitzats d'igual o similar naturalesa als de l'objecte del contracte com a màxim en els darrers tres anys. Igualment, el mateix article admet l'ampliació d'aquest termini de forma justificada.

Per aquest motiu, atenent a la possibilitat d'ampliar aquest termini, entenem que donada la situació econòmica del sector de la construcció dels darrers anys, i en conseqüència dels sectors de l'arquitectura i l'enginyeria, es considera justificada l'ampliació d'aquest termini d'acreditació de la solvència tècnica requerida als licitadors i col·laboradors, de tres a deu anys per tal de garantir el principi de concurrència, de competència i per facilitar l'accés als professionals del sector.

Adscripció de mitjans personals:

- L'adjudicatari es compromet a adscriure a l'execució del contracte **un arquitecte/a**.



El licitador presentarà en el Sobre A una declaració responsable en la qual hi figurarà *només el nom, cognom i titulació del/a tècnic/a que s'adscriurà al contracte.*

21. CLASSIFICACIÓ ORIENTATIVA

LCSP: 74 / 77 / 116.4 c)

En la present licitació no existeix Grup ni Subgrup dels que consten a l'Annex II del RD 1098/2001, de 12 d'octubre, pels quals s'aprova el Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques i, per tant, no es pot indicar una classificació alternativa.

22. VARIANTS

LCSP: 142

Pel tipus de contracte no s'estableix.

23. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

LCSP: 116.4 c) / 145 / 146

Selecció en 1a. volta: per experiència. Obra acreditada en els últims 10 anys.

Important: *Únicament es puntuaran els treballs executats per l'arquitecte que s'adscriurà a l'execució del contracte i que s'ha indicat a la declaració responsable inclosa al Sobre A.*

Puntuació màxima: 100 punts

Aspectes a considerar per tots els apartats de puntuació:

1. En cas d'actuació parcial, es computarà només aquella superfície afectada pel projecte.
2. L'excés en número de redacció de projecte i direcció d'obra que superi la puntuació màxima farà que s'obtingui la màxima puntuació.

A) (Fins a 30 punts): Per la **redacció de projecte i direcció d'obra** de projectes vinculat a una gran rehabilitació o obres d'adequació interior integral, públic o privat **en qualsevol ús amb catalogació patrimonial acreditada (BCIN - Béns Culturals d'Interès Nacional)**, sense tenir en compte els treballs/projectes que serveixen per acreditar la solvència tècnica o professional, de superfície:



| | |
|------------------------------|----------|
| de 100 a 1000 m ² | 10 punts |
| > 1000 a 3000 m ² | 11 punts |
| > 3000 a 5000 m ² | 12 punts |
| > 5000 m ² | 13 punts |

B) (Fins a 30 punts): Per la **redacció de projecte i direcció d'obra** de projectes vinculats a una gran rehabilitació, o obres d'adequació interior integral, públic o privat **en qualsevol ús amb catalogació patrimonial acreditada (BCIL - Béns Culturals d'Interès Local)**, sense tenir en compte els treballs/projectes que serveixen per acreditar la solvència tècnica o professional, de superfície:

| | |
|------------------------------|---------|
| de 500 a 1000 m ² | 5 punts |
| > 1000 a 3000 m ² | 6 punts |
| > 3000 a 5000 m ² | 7 punts |
| > 5000 m ² | 8 punts |

C) (Fins a 25 punts): Per la **redacció de projecte i direcció d'obra** de projectes vinculats a una gran rehabilitació, o obres d'adequació interior integral, públic o privat amb un **ús cultural sense catalogació**, sense tenir en compte els treballs/projectes que serveixen per acreditar la solvència tècnica o professional, de superfície:

| | |
|------------------------------|---------|
| de 500 a 1000 m ² | 3 punts |
| > 1000 a 3000 m ² | 4 punts |
| > 3000 a 5000 m ² | 5 punts |
| > 5000 m ² | 6 punts |

D) (Fins a 15 punts): Per la **redacció de projecte i direcció d'obra** de projectes, d'un edifici d'obra nova, gran rehabilitació, o obres d'adequació interior integral, amb un **ús públic o privat (no habitatge en totes les seves modalitats)**, de superfície:

| | |
|------------------------------|---------|
| de 500 a 1000 m ² | 1 punts |
| > 1000 a 3000 m ² | 2 punts |
| > 3000 a 5000 m ² | 3 punts |
| > 5000 m ² | 4 punts |

Acreditació documental:



Caldrà aportar la documentació acreditativa dels projectes i direccions realitzats a efectes de procedir a la seva valoració.

Per acreditar cada un dels projectes i direccions caldrà aportar un certificat emès per l'ens públic que contingui les dades necessàries per a procedir a la seva valoració. Com a mínim ha d'especificar el concepte, la superfície construïda (m²), el tècnic que l'ha redactat i dirigit (segons el que correspongui) i el període en que es va realitzar. Igualment la catalogació de BCIN, BCIL si correspon.

En cas de treballs fets per compte de subjectes privats, caldrà aportar declaracions de la propietat certificant l'execució del projecte o declaració responsable de l'Autor/a signada on s'especifiqui, com a mínim, el concepte, a superfície (m²), el tècnic que l'ha redactat o dirigit (segons el que correspongui) i el període en que es va realitzar, acompanyada de la documentació de que disposi que acrediti la realització de la prestació.

En cas de no aportar la documentació acreditativa, o que aquesta no contingui la informació requerida en el criteri d'adjudicació, no serà valorat.

Els licitadors en la seva oferta (documentació del Sobre B) hauran d'indicar clarament els projectes que els serveixen per acreditar la seva solvència tècnica o professional, els quals, en cap cas, seran tinguts en compte en el moment de realitzar la valoració de l'experiència **de la persona** que executarà el contracte.

En cas d'empat:

En cas d'empat en alguna de les 5 primeres posicions, es convidarà a presentar proposta a la segona fase, a totes les sol·licituds de participació que ocupin les 5 primeres posicions en la classificació.

PAGAMENT ALS PARTICIPANTS A LA SEGONA VOLTA DEL CONCURS DE PROJECTES

Els/les arquitectes, seleccionats a la primera volta del concurs que no resultin guanyadors a la segona però que hagin elaborat i presentat les seves propostes i la documentació requerida, tindran dret a percebre, en compensació pel treball elaborat, cadascun, la quantitat de 2.000 €.

El guanyador/a del concurs també tindrà dret a aquesta compensació però serà a compte dels honoraris totals que hagi de percebre del contracte de serveis que li serà adjudicat.



DOCUMENTACIÓ QUE HAN DE PRESENTAR ELS PARTICIPANTS DEL CONCURS

Els participants de la 2a volta han de presentar una proposta gràfica mínima referida al projecte, esquemàtica, en un format descrit més endavant, explicant el plantejament que regiria el seu projecte. Aquesta proposta serà amb lema, i haurà de ser presentada al correu electrònic: **centrecatolic@reus.cat**

A la segona volta del concurs de projectes, els 5 participants seleccionats, en un termini mínim de 20 dies naturals, hauran de presentar les seves propostes tècniques i, per tal de preservar el secret de la seva autoria, de forma anònima, amb el lema que, lliurement, triï cada concursant.

Aquests hauran de ser especialment curosos amb aquesta condició de manera que la inclusió del nom del concursant o d'altra especificació que permeti la seva identificació, comportarà l'exclusió immediata del concurs.

Tota la proposta es presentarà en un format obligatori de DIN A1 en sentit vertical emplaonats amb "cartró pluma" de 1cm, amb total la informació oportuna: gràfica, escrita, etc. Explicant aspectes de plantejament vinculats a: estratègies: estructurals, de compliment de programa, relació amb l'entorn, usos relacionats amb la mobilitat interna, compliments normatius principals, estimació mínima pressupostaria justificada, etc. Igualment, tot allò que es cregui oportú per fer el més comprensible la proposta.

CRITERIS DE VALORACIÓ DE LES PROPOSTES PRESENTADES A LA 2a VOLTA DEL CONCURS DE PROJECTES

Les 5 propostes presentades a la 2a volta del concurs seran puntuades, amb un màxim de 100 punts, de manera que en resulti guanyadora la que més punts assoleixi.

Cada membre del jurat repartirà els punts oportuns a cada proposta en relació a la puntuació exposada més endavant i segons la graella de puntuació annexa.



Posteriorment es farà una mitja de totes les puntuacions dels membre del jurat per cada apartat i per cada concursant per establir la puntuació definitiva.

Els criteris en base als quals seran valorades són amb una valoració màxima de 100 punts:

Simplicitat, coherència i sostenibilitat de la proposta, tant en les solucions estructurals, materials i solucions constructives com en altres recursos tècnics que minimitzin els costos de manteniment i afavoreixin l'estalvi i sostenibilitat energètics (0-28 punts)

Criteri general: tot i la complexitat de treballar en un edifici finit en espai, amb un programa relativament dens i amb usos duals de pública concurrència i cultural-educatiu, es valorarà aquella proposta que cerqui en tot moment la simplicitat, la coherència i la sostenibilitat. Aspectes importants a tenir en compte pel futur manteniment. Solucions estructurals acord amb el tipus de projecte (rehabilitació integral) i el lloc on s'actua. Materials i solucions constructives òptimes, tenint en compte que s'actua sobre un edifici històric amb patologies importants. Cal tenir present la sostenibilitat de la proposta (equilibri entre l'existent i el fet d'alterar-lo amb objectiu de emissions mínimes i manteniment òptim) com un aspecte important.

- Poca, nul·la, inviable o inadequada proposta. **0 punts**

Planteja una proposta poc simple, incoherent respecte a l'objectiu final, i insostenible. Amb un futur manteniment complicat. Les solucions estructurals proposades son complicades i inviables tant a nivell d'execució com econòmiques. Els materials, poc adequats, amb solucions constructives molt complexes i en cert punts poden se considerades de voluntarioses. No té en compte de forma general cap mesura de sostenibilitat general i energètica.

- Viable en part però amb moltes complicacions per ser executada. **7 punts**

Planteja una proposta viable però parcialment incoherent respecte a l'objectiu final. En bona part insostenible. Amb un futur manteniment parcialment complicat. Algunes solucions estructurals plantejades són complicades, certs materials dubtosos de que siguin els més òptims. Tot i que ha tingut en compte aspectes de sostenibilitat general i energètica, aquests no son clar i fins tot poden ser considerats d'inadequats i/o inviables.

- Viable però amb alguna/es complicació/ons per ser executada. **17 punts**

Planteja una proposta viable però puntualment incoherent respecte a l'objectiu final, i insostenible en alguna part puntual. Amb un futur manteniment que no es el més òptim. Algunes solucions estructurals no son clares i es veuen com a complicades, alguns materials concrets són dubtosos de que siguin els més òptims. Tot i que ha tingut en compte aspectes de sostenibilitat general i energètica, aquest no es aplicable a tot l'edifici. Amb ajustos podrien millorar tots aquest aspectes.

- Viable o molt viable per ser executada. **28 punts**

La proposta que es planteja es molt viable, coherent i planteja solucions estructural, de materials i constructives molt optimes amb una mirada de manteniment a futur, sostenible constructiva i energèticament. Aporta solucions innovadores amb coherència, amb certa facilitat per ser executada.



Adequació formal, compositiva i estètica de la proposta, tant interior com exterior (entorn immediat, façana, cobertes, etc.) (0-20 punts)

Criteri general: tractant-se d'un edifici amb història, situat al centre de la ciutat, sobre el que el ciutadà de Reus té un sentiment d'estimació (el teatre), no és un tema menor la part compositiva - estètica i l'adequació formal de la proposta. Aquesta és important, amb la llibertat que preveu un concurs, que es tingui en compte. Una proposta que es vinculi amb el lloc, l'entorn, etc. El carrer de la Presó és un carrer amb molta història, ubicat al nucli històric i d'origen medieval. Es valoraran les propostes que aportin un plus de composició i estètica òptima i coherent.

- Poca, nul·la, inviable o inadequada proposta. 0 punts

No ha plantejat cap solució òptima o viable o un plantejament inviable i/o inadequat respecte a la relació amb l'entorn immediat, amb les façanes veïnes, amb les cobertes. Planteja la solució com si l'edifici fos autònom. No aporta res i distorsiona el que ja hi ha a nivell compositiu.

- Viable en part però amb moltes complicacions. 5 punts

Fa una proposta de mínim o parcialment inadequada. Intenta relacionar-se amb l'entorn però ho fa d'una manera poc adequada. Ha plantejat, en aquest aspecte, solucions parcials inconnexes. No millora el que ja hi ha tot i que la proposta es viable.

- Viable però amb alguna/es complicació/ons. 12 punts

Si bé no del tot, planteja una proposta que ha tingut en compte l'entorn i el lloc. Amb poc assoliria una solució òptima.

- Viable o molt viable 20 punts

La proposta és excel·lent en quan a la relació amb l'entorn, molt adequada respecte a la resta de projecte (interior). Molt adequada i coherent en el seu conjunt general. Ha abordat la relació amb les façanes veïnes, amb l'espai públic, amb les cobertes, amb les visuals de l'edifici, havent plantejat una solució que millora l'edifici i l'entorn.

Adaptació i adequació de la proposta al programa i als condicionants funcionals requerits (ús i normatius) (0-16 punts)

Criteri general: Les propostes han de donar resposta a un programa concret al que se li sumaran uns condicionants d'obligat compliment normatius sobretot en matèria de incendis i accessibilitat. En aquest apartat es puntuarà en funció d'aquelles propostes que, solucionant el tema normatiu, donin màxim compliment al programa exigint.

- Poca, nul·la, inviable o inadequada proposta. 0 punts

No dona compliment als requisits obligats normatius i per tant fa inviable qualsevol proposta associada al programa. Igualment, respecte al programa no és capaç de donar resposta, ni que sigui mínimament, a tot el que es demana.

- Viable en part però amb moltes complicacions per ser executada: 4 punts

Proposta que pot ser viable però que genera moltes complicacions per ser executada sobretot per una mala ubicació d'accessos i sortides, els qual provoquen una distorsió significativa al programa demanat o part d'aquest.
Igualment, respecte a dit programa tot i donar resposta a lo principal, no l'encabeix tot i/o el planteja de manera molt ineficient.



- Viable però amb alguna/es complicació/ons per ser executada: **10 punts**

Proposta que, tot i ser viable, pot generar alguna complicació per ser executada basada principalment en la ubicació d'accessos i sortides però que amb algun ajust puntual es podria solucionar i derivar en molt viable. Igualment, respecte al programa, presenta alguna disfunció respecte al ideal que, amb algun ajust, es convertiria igualment en molt viable.

- Viable o molt viable per ser executada: **16 punts**

Proposta que es molt viable en tots els aspectes vinculats a accessos i sortides, mobilitat, organització, compliment de programa. Planteja molt correctament la ubicació dels elements de mobilitat fent l'espai completament accessible. Soluciona clarament els aspectes vinculats a conrainedis, planteja la totalitat del programa amb solvència i coherència, aporta solucions òptimes a nivell de programa i proposa millores clares respecte al programa plantejat.

Aprofitament de la superfície i distribució, optimització dels espais i adequació als criteris de flexibilitat d'usos (0-16 punts)

Criteri general: a banda de compliment del programa proposat amb les obligacions normatives d'obligat compliment, es valoraran les propostes que optimitzin al màxim l'espai amb criteris de flexibilitat d'usos, de relacions entre ells, etc. Estem en un espai finit de superfície i és molt important que els espais, tot i tenir funcions concretes, facilitin la flexibilitat entre ells, més tenint en compte, que serà un lloc on l'afluència de gent serà canviant.

- Poca, nul·la, inviable o inadequada proposta. **0 punts**

Planteja una distribució d'espais, en compliment amb el programa proposat, gens coherent i inadequat, amb moltes dificultats d'ús. Sense cap relació entre espais o amb relacions no desitjades o incoherents. No planteja cap tipus de flexibilitat d'ús dels espais.

- Viable en part però amb moltes complicacions per ser executada. **4 punts**

Planteja una distribució d'espais en compliment amb el programa proposat coherent però rígida, amb espais molt definits, amb poca flexibilitat d'usos i amb poca relació entre ells.

- Viable però amb alguna/es complicació/ons per ser executada. **10 punts**

Planteja una distribució d'espais, en compliment amb el programa proposat, bastant coherent però que presenta alguna dificultat puntual en alguna part, sent aquestes zones poc flexibles. Proposta que a pocs ajustos podria millorar la relació dels espais del programa.

- Viable o molt viable per ser executada. **16 punts**

Planteja una distribució d'espais, en compliment amb el programa proposat, molt coherent, amb espais molt flexibles en ús, molt bé plantejats en quan a ubicació, amb solucions que milloren el buscat en programa, que té molt en compte l'ús de l'espai en relació a la gent i la versatilitat..

Viabilitat tècnica i econòmica de la proposta (adequació als pressupostos de les obres, de l'equipament) i viabilitat en la gestió (0-12 punts)



Criteri general: és lògic que tota la proposta plantejada sigui viable tècnica i econòmicament segons les previsions de pressupost total disponible. Cal que les propostes siguin viables en aquest sentit i es valorarà aquella que lliga la proposta al pressupost en costos de futura execució.

- Poca, nul·la, inviable o inadequada proposta. **0 punts**

No aporta justificació o la que aporta és del tot inviable amb preus fora de mercat o desproporcionats.

- Viable en part però amb molts inconvenients. **3 punts**

Aporta justificació però aquesta és inviable en un percentatge alt, incoherent amb la proposta realitzada, fora de preus de mercat en part i amb mancança de justificació.

- Viable però amb algun inconvenient puntual. **7 punts**

Aporta una bona justificació però aquesta amb alguna aspecte dubtós respecte a preus o puntualment incompleta.

- Viable o molt viable en el plantejament. **12 punts**

Aporta una excel·lent justificació amb justificació de preus, amb coherència total amb la proposta plantejada, molt viable i detallada.

Implantació, relació amb l'entorn immediat amb la via pública (0-4 punts)

Criteri general: per tractar-se d'un equipament situat al centre de la ciutat, en un entorn de vianants (sense transit rodat permanent), existeix la possibilitat que la proposta tingui present aquest fet i pugui actuar basant-se en ell, si es considera adequat. Una actuació puntual a l'exterior podria plantejar-se com a reclam de l'equipament, en el sentit que aquest surt a fora i, metafòricament, dialoga i va a buscar amb el vianant.

- Poca, nul·la, inviable o inadequada proposta. **0 punts**

No ha plantejat cap interacció o proposa una molt inviable o inadequada.

- Viable en part però amb moltes complicacions. **1 punt**

Fa una proposta que, tot i ser viable, es considera inadequada per algun motiu d'entorn o formal.

- Viable però amb alguna/es complicació/ons. **2 punts**

Proposa una acció que, tot i ser òptima, no dona resposta al que es busca o que la proposta plantejada necessitaria d'alguna acció per ser excel·lent.

- Viable o molt viable per ser executada. **4 punts**

Planteja una interacció amb la via pública molt òptima, adequada i viable i que suma a la resta d'actuació en l'equipament. Actua com a reclam i millora l'entorn i la relació de l'edifici amb ell.

Valoració aproximada dels costos de manteniment anuals de l'edifici d'acord amb allò establert a l'art 13.4 de la Llei 12/2017, del 6 de juliol, de l'arquitectura. Es valoraran amb major puntuació aquelles propostes que requereixin uns menors costos de manteniment, els quals caldrà quantificar de manera aproximada.



L'esmentada valoració haurà de ser coherent amb la proposta gràfica presentada
(0-4 punts)

Criteri general: *és del tot important plantejar una proposta que sigui viable a nivell de costos de manteniment i per valorar-les seria necessari el plantejament d'una valoració aproximada de dit costos en relació amb el plantejat.*

- Poca, nul·la, inviable o inadequada proposta. 0 punts

No aporta justificació o la que aporta és del tot inviable amb preus fora de mercat o desproporcionats. No es pot analitzar fàcilment quant i com i que seran els costos de manteniment.

- Viable en part però amb molts inconvenients. 1 punt

Aporta justificació però aquesta és inviable en un percentatge alt, incoherent amb la proposta realitzada, fora de mercat en part i amb manca de justificació.

- Viable però amb algun inconvenient puntual. 2 punts

Aporta una bona justificació però aquesta amb algun aspecte dubtós respecte a preus o puntualment incompleta.

- Viable o molt viable en el plantejament. 4 punts

Aporta una excel·lent justificació amb justificació de preus, amb coherència total amb la proposta plantejada, molt viable i detallada.

24. COMITÈ D'EXPERTS – ORGANISME TÈCNIC ESPECIALITZAT - JURAT

LCSP: 146.2 b)

Es constituirà el Jurat de conformitat amb el previst a l'article 187 de la LCSP i també de conformitat amb el previst als articles 14, 17 i 18 de la Llei d'Arquitectura que comptarà amb dos terços dels seus components que disposin de la titulació necessària per a concórrer al present concurs, dos dels quals, seran designats des de la Borsa de Jurats del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

La composició del Jurat serà la que segueix:

El Jurat seleccionarà, aplicant els criteris de selecció establerts, els 5 licitadors que seran convidats a la segona volta, a presentar la proposta desenvolupada.

El Jurat efectuarà la valoració de les propostes presentades a través de l'aplicació dels criteris que depenen d'un judici de valor i que caracteritzen la 2a volta (presentació de proposta desenvolupada).

El Jurat es compondrà dels membres que a continuació es detallen, havent de tenir almenys dos terços dels membres una qualificació igual o superior a la requerida



als participants i havent de ser designats pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya un terç del total de membres:

*President/a: Regidor/a d'urbanisme o funcionari/a en qui delegui

*Secretari/a: Funcionari/a de la corporació designat a tal efecte. Actuarà amb veu, però sense vot.

*Vocals:

- 2 arquitecte/a municipals de la corporació de l'àmbit de l'arquitectura, urbanisme i/o planejament.

- 2 arquitectes designats pel Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya.

- 1 Director Gerent Institut Municipal Reus Cultura

- 1 Tècnic/a de l'àmbit de cultura de l'Ajuntament de Reus

El jurat constituït a l'efecte, d'acord amb la disposició, serà qui seleccionarà els 5 participants que seran convidats a la segona volta, i qui haurà de fer les valoracions en la 2a volta per declarar el guanyador/a del concurs.

El jurat podrà sol·licitar informes puntuals interns en matèries concretes, especialment en els camps:

-Anàlisi de pressupostos per tal de vetllar per la veracitat i coherència de les propostes rebudes en relació al pressupost disponible.

-Anàlisi per tal de vetllar per la funcionalitat de la proposta i el compliment de la legislació específica de monuments.

-Anàlisi de les instal·lacions i de la seva complexitat.

-Anàlisi de la proposta des dels punts de vista d'interès historicoartístic de l'edifici

-Anàlisi de la proposta des dels punts de vista de relativa a l'eficiència energètica de la proposta.

S'estimen un màxim de 4 sessions d'una durada aproximada de 1h 30' fins a la resolució.

25. MODIFICACIONS DEL CONTRACTE

LCSP: 203 / 204

No es preveuen modificacions del contracte.

26. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ



LCSP: 116.4c) / 122.2 / 202 / 217.1

1. L'empresa contractista té l'obligació de complir, de manera estricta, amb el pagament a les empreses subcontractistes dins del termini legalment establert.

En cas d'incompliment d'aquesta condició s'imposaran les penalitats detallades en la clàusula vint-i-tresena del plec de clàusules administratives.

2. Garantir el compliment dels convenis col·lectius sectorials i territorials aplicables i garantir la seguretat i la protecció en el lloc de treball.

En cas d'incompliment d'aquesta condició s'imposaran les penalitats detallades en la clàusula vint-i-tresena del plec de clàusules administratives.

3. El contractista assumeix les obligacions següents, les quals tenen la consideració de condicions especials d'execució:

- Observar els principis, les normes i els cànons ètics propis de les activitats, els oficis i/o les professions corresponents a les prestacions objecte dels contractes.

- No realitzar accions que posin en risc l'interès públic.

- Denunciar les situacions irregulars que es puguin presentar en els processos de contractació pública o durant l'execució dels contractes.

- Abstenir-se de realitzar conductes que tinguin per objecte o puguin produir l'efecte d'impedir, restringir o falsejar la competència com, per exemple, els comportaments col·lusoris o de competència fraudulenta (ofertes de resguard, eliminació d'ofertes, assignació de mercats, rotació d'ofertes, etc.).

Respectar els acords i les normes de confidencialitat.

- Col·laborar amb l'òrgan de contractació en les actuacions que aquest realitzi per al seguiment i/o l'avaluació del compliment del contracte, particularment facilitant la informació que li sigui sol·licitada per a aquestes finalitats i que la legislació de transparència i els contractes del sector públic imposen als adjudicataris en relació amb l'Administració o administracions de referència, sens perjudici del compliment de les obligacions de transparència que els pertoquin de forma directa per previsió legal.

Aquestes obligacions tenen la consideració d'obligacions contractuals essencials.

27. OBLIGACIONS CONTRACTUALS ESSENCIALS

LCSP: 76.2 / 202 / 211f)

-Els documents tècnics hauran de contemplar l'indicat en el apartat de "Memòria justificativa" i en l'apartat de «plec de prescripcions tècniques».



-Participar i col·laborar en presentacions institucionals dels projectes quan sigui requerit.

-Elaborar directament, o en el seu cas, assistir als tècnics municipals, en la redacció de tota la documentació necessària per a la justificació de possibles subvencions.

-Les condicions especials d'execució que se'ls hi hagi atribuït el caràcter d'obligació contractual essencial.

-L'efectiva dedicació o adscripció a l'execució del contracte dels mitjans personals i/o materials.

-En l'eventual supòsit de necessitat de canvi sobrevingut del tècnic/a proposat/da per l'adjudicatari per a l'execució del contracte, per causa no imputable al mateix, es requerirà la substitució del mateix, al seu criteri, per un altre tècnic/a que reuneixi idèntiques característiques a aquelles que s'haguessin valorat en l'oferta de l'adjudicatari.

-Per fixar l'horari de les visites d'obra caldrà l'acceptació del Departament d'Arquitectura de l'Ajuntament de Reus. Preferiblement entre les 8.00 i les 15.00H.

28. PENALITATS ESPECÍFIQUES

LCSP: 76.2 / 192.1 / 193.3 / 202.3

Quan el contractista, per causes imputables al mateix, hagués incorregut en demora respecte al compliment del termini d'entrega del projecte bàsic i executiu, l'Ajuntament podrà, atenent a les circumstàncies del cas, imposar penalitats diàries.

Les penalitats diàries seran a raó de 100 euros/dia durant els primers 15 dies naturals de demora respecte al termini d'entrega del projecte bàsic i executiu, sense causa justificada que motivi l'atorgament d'una pròrroga. Aquestes penalitats seran de 300 euros/dia a partir del 16è dia de demora respecte al termini d'entrega del projecte bàsic i executiu. La justificació d'aquestes penalitats ve motivada per la urgència en la realització dels treballs i la necessitat de complir amb els terminis que s'estableixen en l'apartat de durada i que és de 4 mesos per la redacció del projecte bàsic i executiu.

29. CAUSES DE RESOLUCIÓ

LCSP: 211.1f)



Per incompliment del termini d'execució per causes imputables a l'empresa i les previstes a la Llei.

30. CESSIÓ DEL CONTRACTE

LCSP: 214

D'acord amb l'article 214 de la LCSP.

31.SUBCONTRACTACIÓ

LCSP: 214

S'admet.

32. REPERCUSSIONS ECONÒMIQUES DEL CONTRACTE

LCSP: DA 3ª3

Es tracta d'una despesa d'inversió contemplada en el pla d'inversió municipal.
La inversió no genera ingressos ni despeses de caràcter recurrents ni excepcionals al tractar-se d'un servei.
La vida útil dels elements d'inversió no té repercussió al ser un servei.

| | | | | | |
|------------------------------|----------------|------------------------------------|-----------|----------------|--------------|
| Gabriel | Bosques | Sánchez Anton | M. | Salvadó | Cabré |
| Cap de Servei d'Arquitectura | | Gerent-coordinador Territorials | de | | Serveis |

| | | | | |
|---------------|--|-----------------------------|-------------|----------------|
| Marina | Berasategui | CanalsJosep | Solé | Tarragó |
| | Regidora Delegada d'Urbanisme i Habitatge | iGerent de Serveis Generals | | |