



PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ, MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT, DEL SERVEI D'AFINACIÓ I MANTENIMENT D'INSTRUMENTS DE TECLAT DEL PATRONAT MUNICIPAL DE MÚSICA DE VILA-SECA. (EXP. 107/2023)

PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT

ÍNDEX

- 1) DADES RELATIVES A LA FASE DE LICITACIÓ I D'ADJUDICACIÓ**
 - 1.1)** Definició de l'objecte del contracte.
 - 1.2)** Necessitat i idoneïtat del contracte.
 - 1.3)** Pressupost base de licitació.
 - 1.4)** Existència de crèdit.
 - 1.5)** Durada del contracte i possibles pròrrogues.
 - 1.6)** Valor estimat.
 - 1.7)** Tramitació de l'expedient i procediment d'adjudicació.
 - 1.8)** Perfil de contractant.
 - 1.9)** Presentació de proposicions.
 - 1.10)** Condicions mínimes i mitjans d'acreditació de la solvència econòmica i financera i professional o tècnica i altres requeriments.
 - 1.11)** Criteris d'adjudicació.
 - 1.12)** Criteris de desempat.
 - 1.13)** Termini per a l'adjudicació.
 - 1.14)** Variants.
 - 1.15)** Ofertes anormalment baixes.
 - 1.16)** Garantia provisional.
 - 1.17)** Garantia definitiva.
 - 1.18)** Presentació de documentació.
 - 1.19)** Formalització del contracte.





1.20) Composició de la mesa de contractació

2) DADES RELATIVES A LA FASE D'EXECUCIÓ

2.1) Drets i obligacions de les parts.

2.2) Condicions especials d'execució.

2.3) Modificació del contracte.

2.4) Règim de pagament.

2.5) Revisió de preus.

2.6) Penalitats.

2.7) Causes de resolució.

2.8) Termini de recepció de les prestacions del contracte.

2.9) Termini de garantia del contracte.

2.10) Cessió.

2.11) Subcontractació.

2.12) Confidencialitat de la informació.

2.13) Règim jurídic de la contractació.

2.14) Notificacions i ús de mitjans electrònics.

2.15) Obligacions laborals, socials, fiscals, de protecció de dades personals, i mediambientals del contractista.

2.16) Assegurances.

2.17) Lloc de prestació/realització/lliurament objecte del contracte.

2.18) Responsable del contracte.

2.19) Protecció de dades de caràcter personal.

3) DADES ESPECÍFIQUES DEL CONTRACTE DE SERVEIS

3.1) Sistema de determinació del preu del contracte.

3.2) Comprovacions en el moment de la recepció de la qualitat de l'objecte del





contracte.

- 3.3) Facultat del Patronat Municipal de Música sobre manteniment d'estàndards de qualitat en la prestació del servei.
- 3.4) Planificació preventiva en cas de concurrència empresarial.
- 3.5) Informació sobre les condicions de subrogació en contractes de treball.
- 3.6) Propietat dels treballs.
- 3.7) Règim de recursos
- 3.8) Tribunals competents

Annex Model de declaració responsable per al compliment de la normativa nacional, procediment obert simplificat.





1) DADES RELATIVES A LA FASE DE LICITACIÓ I D'ADJUDICACIÓ:

1.1) Definició de l'objecte del contracte

La present contractació té la consideració de contracte administratiu de servei d'afinació i manteniment d'instruments de teclat del Patronat Municipal de Música de Vila-seca, atès que el seu objecte es troba comprès en l'article 17 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic per la que es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014.

No es considera convenient la divisió en lots del contracte per optimitzar-ne la seva gestió.

L'expressió de la codificació corresponent a la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV) és 50860000-1 *Servicios de reparación y mantenimiento de instrumentos musicales*.

Descripció del servei a prestar

L'objecte del contracte és la provisió del manteniment i afinació dels instruments de teclat de l'Escola de Música i el Conservatori de Vila-seca segons el següent detall:

- **Pianos verticals (Total: 27)**
- **Pianos de cua (Total 8)**
- **Piano Steinway gran cua model D (Total 1)**
- **Clavicèmbal (Total 1)**

Condicions tècniques i pla d'actuació

Periòdicament es duren a terme treballs d'afinació i manteniment dels pianos de l'Escola i el Conservatori ja que, amb l'ús i els canvis de clima, presenten els desajustos habituals en aquest tipus d'instruments.

El manteniment dels pianos es farà d'acord amb els següents **criteris**:

a) **Afinacions**: Afinació al diapasó segons necessitats específiques de cada aula.

b) **Reajustament o regulació completa del mecanisme**: Inclourà els següents aspectes:

- Control dels pedals
- Control i regulació dels apagadors
- Reajustament mecànic complet (escapament, atrapament, recorregut dels martells i de les tecles, nivell del teclat, etc.,)

c) **Revisió completa del mecanisme**: que inclourà de manera general:

- Desmuntatge i muntatge del mecanisme





- Control i substitució dels eixos
- Lubrificació
- Control i substitució de ressorts
- control dels feltres i cuirs
- Polit dels martells
- Regulació completa del mecanisme
- Harmonització

**La reparació del mecanisme inclourà necessàriament una regulació del mecanisme que estarà inclòs en el pressupost de revisió del mecanisme.*

d) Reparacions extraordinàries: S'inclourà dins de l'apartat de reparacions extraordinàries, i quan les necessitats ho requereixin, la substitució d'elements trencats (cordes, martells, etc.), substitució d'elements irrecuperables i reparació de desperfectes en general.

Calendari de manteniment

a) Afinacions

- Els 14 pianos verticals de les aules, Aula Josep Tous i Massoni (Sala d'Assaig), 007, 008, 009, 010, 112 (2 pianos), 113, 115, 117, 120, 134 (3 pianos) rebran 3 afinacions cada any.
- Els altres 13 pianos verticals de les aules, Aula Salvador Pedrola, 111, 114, 116, 118, 131, 122, Cabina 1, Cabina 2, Cabina 3, Cabina 4, Cabina 5 i Cabina 6 rebran 2 afinacions per any.
- Els 7 pianos de cua de les aules 112, 113, 119, 128, 134, Aula Josep Tous i Massoni (Sala d'Assaig) i Sala Eduard Toldrà, rebran 4 afinacions cada any.
- El piano de cua de l'Auditori Alcalde Josep Malapeira rebrà 7 afinacions cada any. Ampliable segons les necessitats i el calendari d'activitats musicals i concerts.
- El piano Steinway model D gran cua de l'Auditori Josep Carreras rebrà 10 afinacions.
- El clavicèmbal situat a l'aula 121 rebrà 2 afinacions cada any segons les necessitats de calendari d'audicions i concerts.

b) Regulació dels mecanismes:

- 3 pianos de cua rebran una regulació anual.
- El clavicèmbal rebrà una regulació anual
- 3 pianos verticals seran regulats cada any.

c) Revisió completa dels mecanismes:

- 1 piano de cua serà revisat cada any





- El piano Steinway model D gran cua de l'Auditori Josep Carreras serà revisat anualment.
- 2 pianos verticals seran revisats cada any

d) Reparacions extraordinàries:

- Segons necessitats i prèvia elaboració del corresponent pressupost.

1.2) Necessitat i idoneïtat del contracte

Les necessitats administratives a satisfer, la idoneïtat de l'objecte del contracte, la justificació del procediment, la *divisió/ no divisió* en lots, dels criteris d'adjudicació i la resta de requeriments recollits a la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (en endavant, LCSP) estan acreditats a l'expedient.

1.3) Pressupost base de licitació

❑ **Pressupost màxim:**

- a) El pressupost base de licitació de la contractació es fixa en la quantitat *anual* de Vint-i-un mil tres-cents catorze euros amb setze cèntims, IVA inclòs (21.314,16€), i el total del contracte en Vuitanta-cinc mil dos-cents cinquanta-sis euros amb seixanta-quatre cèntims (85.256,64€)

L'IVA que correspon aplicar és del 21% i ascendeix a la quantitat de Tres mil sis-cents noranta-nou euros i quinze cèntims (3.699,15€).

Pressupost anual IVA exclòs	21% IVA
17.615,01€	3.699,15€

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el pressupost base de licitació, indicant l'IVA a aplicar mitjançant partida independent.

El pressupost comprèn la totalitat del contracte. El preu consignat és indiscutible, no admetent-se cap prova d'insuficiència i porta implícits tots aquells conceptes previstos a l'art. 100 i concordants de la LCSP.

1.4) Existència de crèdit

- ❑ La despesa anual derivada d'aquesta contractació de 21.314,16€, IVA inclòs, es farà efectiva amb càrrec a l'aplicació pressupostària 32600.21900 – *Reparació i manteniment d'instruments i altre immobilitzat material* del vigent pressupost del Patronat Municipal de Música de Vila-seca, subordinada a l'existència de crèdit per a cada anualitat.





1.5) Durada del contracte i possibles pròrroques

Quant a la durada:

La durada del contracte serà de 4 anys sense opció a pròrroga. El termini total i els terminis parcials són els que es fixen en el programa de treball que s'aprovi. Tots aquests terminis comencen a comptar des del dia que s'estipuli en el contracte.

La durada del contracte quedarà condicionada a l'existència de consignació pressupostària adequada i suficient en cada exercici pressupostari.

D'acord amb l'article 29.4 de la LCSP, si com a conseqüència d'incidències resultants d'esdeveniments imprevisibles per a l'òrgan de contractació produïdes en el procediment d'adjudicació i sempre que existeixin raons d'interès públic per a no interrompre la prestació, es podrà prorrogar el contracte originari fins que comenci l'execució del nou contracte, i en qualsevol cas, per un període màxim de nou mesos, sense modificar les restants condicions del contracte, sempre que l'anunci de licitació del nou contracte s'hagi publicat amb una antelació mínima de tres mesos respecte de la data de finalització del contracte originari.

1.6) Valor estimat

El valor estimat del contracte, als efectes d'allò que disposen l'article 101 i concordants de la LCSP, és de 70.460,04€ IVA exclòs.

CONCEPTE	VALOR ESTIMAT CONTRACTE
Anualitat 2024	17.615,01 €
Anualitat 2025	17.615,01 €
Anualitat 2026	17.615,01 €
Anualitat 2027	17.615,01 €
TOTAL	70.460,04 €

1.7) Tramitació de l'expedient i procediment d'adjudicació

La contractació, que es tramitarà de forma *ordinària*, no està subjecta a regulació harmonitzada i *no és susceptible de recurs especial en matèria de contractació*, es durà a terme mitjançant procediment obert simplificat i adjudicació *amb diversos criteris automàtics i criteris tècnics, a banda del preu*, en virtut d'allò que estableixen els articles 145, 146, 159 i concordants de la LCSP.

1.8) Perfil de contractant

Per a consultar els plecs i resta de documents relacionats amb la present contractació, s'ha d'accedir al Perfil de contractant a través de l'adreça següent:

<https://contractaciopublica.cat/ca/perfils-contractant/detall/14937566?categoria=0>





1.9) Presentació de proposicions

Les proposicions es presentaran en un termini de 15 dies hàbils en la forma, i lloc indicats a l'anunci de licitació, mitjançant l'eina Sobre Digital, integrada en la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de Catalunya, accessible en el perfil de contractant, indicat en la clàusula 1.8 del present plec

Tota la informació relativa al Sobre Digital es pot consultar en l'apartat **Licitació electrònica** publicat en el perfil de contractant.

La documentació haurà de presentar-se en qualsevol de les llengües cooficials de Catalunya, signada electrònicament, en sobre digital, en els termes següents:

SOBRE 1 DIGITAL

Contindrà la declaració responsable de compliment de les condicions establertes legalment per a contractar amb l'Administració i la proposició avaluable mitjançant criteris automàtics, d'acord amb el model que consta com a annex al PCAP.

Les condicions establertes legalment per a contractar han de complir-se abans de la finalització del termini de presentació de proposicions i subsistir en el moment de la perfecció del contracte, d'acord amb l'article 140.4 LCSP.

De conformitat amb l'article 140.3 LCSP, els licitadors s'obliguen a aportar, en qualsevol moment abans de la proposta d'adjudicació, tota la documentació exigida quan els hi sigui requerida, sens perjudici d'allò establert a la clàusula 1.18) del present Plec.

En aquest sobre, es presentarà la **acreditació de solvència tècnica, per un mínim de dos anys**. La forma de presentació es per un certificat al qual s'acrediti una relació dels principals serveis o treballs realitzats d'igual o similar naturalesa que els que constitueixen l'objecte del contracte en el curs de, com a màxim els dos últims anys, en la qual s'indiqui l'import, la data i el destinatari, públic o privat d'aquests o, mancant aquest certificat, mitjançant una declaració de l'empresari acompanyat dels documents obrants en poder d'aquest que acreditin la realització de la prestació; en el seu cas, aquests certificats seran comunicats directament a l'òrgan de contractació per l'autoritat competent.

SOBRE 2 DIGITAL

Contindrà una memòria explicativa sobre els següents conceptes:

- a) El concepte d'afinació i manteniment de pianos i els procediments per aconseguir-ho.
- b) El concepte de regulació de mecanismes, amb una explicació, el més detallada possible, dels continguts i dels procediments que es pensen dur a terme.
- c) El concepte de revisió completa dels mecanismes, amb una explicació, el més detallada possible, dels continguts i dels procediments que es pensen dur a terme.

A més, l'adjudicatari ha de presentar documentació acreditativa de coneixements i/o experiència demostrable previs en l'afinació i manteniment de piano de gran cua model D Steinway.





1.10) Condicions mínimes i mitjans d'acreditació de la solvència econòmica i financera i professional o tècnica i altres requeriments

La inscripció en el Registre oficial de licitadors i empreses classificades del sector públic (ROLECE o RELI) acredita enfront de tots els òrgans de contractació del sector públic, segons el que s'hi reflecteixi i llevat que hi hagi una prova en contra:

- les condicions d'aptitud de l'empresari quant a la seva personalitat i capacitat d'obrar, representació, habilitació professional o empresarial
- solvència econòmica i financera i tècnica o professional,
- classificació i altres circumstàncies inscrites,
- la concurrència o no de les prohibicions de contractar que hi hagin de constar.

La prova del contingut dels registres de licitadors s'ha d'efectuar mitjançant una certificació de l'òrgan encarregat d'aquest, que es pot expedir per mitjans electrònics, informàtics o telemàtics.

1.11) Criteris d'adjudicació

Els criteris a tenir en compte a l'hora de considerar quina és la millor proposició relació qualitat/preu seran, de forma decreixent, els que tot seguit s'indiquen, d'acord amb la ponderació que es detalla per a cadascun d'ells:

- Criteris avaluable de forma automàtica (fins a 88 punts)**

- Preu ofertat fins a 80 punts**

Es valorarà amb la màxima puntuació aquella proposta que contingui el preu més econòmic i la resta de les propostes obtindran una puntuació proporcional a aquesta, d'acord amb la següent fórmula:

Puntuació= (oferta econòmica més baixa/ oferta a valorar)x80.

- Coneixements i/o experiència demostrable previs en l'afinació i manteniment de piano de gran cua model D Steinway (de 0 a 8 punts s/100):**

L'adjudicació requerirà, per no quedar exclòs, de la presentació de documentació acreditativa de formació específica en el susdit model de piano de gran cua i/o experiència en el desenvolupament del servei objecte d'aquesta licitació en pianos de gran cua Steinway model D.

DESCRIPCIÓ	PUNTS
Cursos de formació, seminaris, altres: 1 punt per curs	4,0
Experiència acreditada superior als dos anys mínims exigits al plec de clàusules: 2 punts per any	4,0





- **Criteris tècnics d'avaluació (fins a 12 punts)**

Aquests criteris estan vinculats a l'objecte del contracte i depenen d'un judici de valor:

1) Memòria explicativa del licitador sobre els següents conceptes (de 0 a 12 punts s/100):

L'extensió màxima de la proposta tècnica no podrà excedir els 12 fulls DIN-A4 a una cara, lletra Arial 11, interlineat simple (no es comptarà la portada ni l'índex, en cas d'haver-hi).

L'adjudicació requerirà, per no quedar exclòs, de la presentació d'una memòria explicativa sobre els següents conceptes:

- a) El concepte d'afinació de pianos i els procediments per aconseguir-ho
- b) El concepte de regulació de mecanismes, amb una explicació, el més detallada possible, dels continguts i dels procediments que es pensen dur a terme.
- c) El concepte de revisió completa dels mecanismes, amb una explicació, el més detallada possible, dels continguts i dels procediments que es pensen dur a terme.

Per cadascun dels tres conceptes de la memòria:

DESCRIPCIÓ	PUNTS
Memòria correcta molt ben detallada i molt coherent	4,0
Memòria correcta amb detall i coherència	3,0
Memòria estàndard	2,0
Memòria bàsica incompleta i/o incoherències i/o poc rellevant	1,0
No aporta	Exclòs

La màxima puntuació que es pot assolir en aquest apartat serà de 12 punts.

En tot cas, el Patronat Municipal de Música de Vila-seca es reserva la facultat d'adjudicar el contracte a qui reuneixi, al seu entendre, les condicions més avantatjoses en relació qualitat/preu d'acord amb els criteris assenyalats o a declarar-lo desert en els termes d'allò que disposa l'article 150.3 LCSP.

1.12) Criteris de desempat

- ❑ En cas d'igualació de proposicions, els criteris per al desempat seran, per ordre de prelación, els següents:
 - L'experiència demostrada en l'afinació de pianos Steinway.
 - Els coneixements demostrats en pianos de la citada marca.
- ❑ En cas d'igualació de proposicions, els criteris per al desempat seran els establerts a la Llei.





1.13) Termini per a l'adjudicació

L'adjudicació es realitzarà dins el termini de 1 mes a comptar des de la data d'obertura de les ofertes rebudes.

1.14) Variants

- ❑ No s'admeten variants, per la qual cosa la Mesa de Contractació exclourà al licitador que presenti variants o alternatives a la prestació del servei objecte de contractació.

1.15) Ofertes anormalment baixes

Es defineix el següent límit per a la consideració d'ofertes, amb valors anormals o desproporcionats: el percentatge de baixa que excedeixi del 20% del preu ofertat.

1.16) Garantia provisional

- ❑ No procedeix la constitució de garantia provisional, en tractar-se d'un procediment obert simplificat.

1.17) Garantia definitiva

- ❑ No procedeix la constitució de garantia definitiva, en tractar-se d'un procediment obert simplificat.

1.18) Presentació de documentació

El licitador proposat com a adjudicatari abans de l'adjudicació i dins del termini de 7 dies hàbils comptadors des de la data d'enviament del requeriment electrònic que preveu l'article 159.4 de la LCSP haurà de:
Presentar els documents següents:

- a) La documentació que acrediti la disposició dels mitjans que es va comprometre a adscriure al contracte en els termes de la clàusula 1.10 del present Plec i, si s'escau, compromís d'integració efectiva de la solvència amb mitjans externs.
- b) La documentació acreditativa de la resta de circumstàncies consignades en la/les declaració/ns responsable/s aportada/es i la resta que sigui exigible. En cap cas caldrà acreditar la solvència.

En ser obligatòria la inscripció al Registre Oficial de Licitadors i Empreses Classificades del Sector Públic o al Registre Oficial de la Generalitat de Catalunya, el licitador proposat com a adjudicatari restarà eximit de presentar la documentació relativa als requisits previs per a contractar amb l'Administració si aquesta documentació consta en algun dels dits Registres.

Cas de no presentar-se la documentació en el termini previst, s'entendrà que el licitador ha retirat la seva oferta, se li exigirà l'import del 3% del pressupost base de licitació, IVA





exclòs, en concepte de penalitat, i es procedirà en els termes assenyalats a l'article 159.4.f).4º de la LCSP.

1.19) Formalització del contracte

- ❑ La formalització s'entendrà efectuada mitjançant l'acceptació de l'adjudicació per part del proposat contractista, que haurà de tenir lloc dins el termini de 15 dies hàbils, a comptar des del següent a la remissió de la notificació de l'adjudicació.

1.20) Composició de la mesa de contractació

La Mesa de contractació estarà composta per els següents membres:

- President:

Titular: La Presidenta del Patronat de Música de Vila-seca

Suplent: El vicepresident del Patronat

- Vocals:

Titular: La secretària delegada del Patronat de Música

Suplent: El secretari de l'Ajuntament

Titular: El director de l'Escola i Conservatori del Patronat

Suplent: Sots-directora de l'Escola i Conservatori del Patronat

Titular: L'interventor de l'Ajuntament

Suplent: La cap de l'àrea econòmica

Titular: El cap de departament de piano

Suplent: El cap de departament de música de cambra

Secretari: La responsable de serveis administratius del Patronat, com a titular, o la auxiliar administrativa del Patronat, com a suplent.

En tot moment, la Mesa de contractació pot sol·licitar l'assessorament i els informes dels tècnics que consideri necessaris a fi d'avaluar les ofertes presentades.

2) DADES RELATIVES A LA FASE D'EXECUCIÓ:

2.1) Drets i obligacions de les parts

Els drets i les obligacions de les parts seran, a més dels indicats a les clàusules de les dades específiques del contracte, aquells que resultin de la documentació contractual i la normativa aplicable i, en particular, els següents:

- El contractista s'obliga a adequar la seva activitat, en el marc de la seva relació contractual amb el Patronat Municipal de Música de Vila-seca, als principis ètics i a les





regles de conducta que permetin assegurar el compliment dels principis d'igualtat, d'imparcialitat i d'integritat, d'objectivitat i de transparència. En particular, s'obliga a:

- ✓ *Facilitar al Patronat Municipal de Música de Vila-seca la informació establerta per la Llei 19/2014, de 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern i qualsevol d'altra que li sigui requerida d'acord amb la normativa vigent.*
- ✓ *Comunicar al Patronat Municipal de Música de Vila-seca les possibles situacions de conflicte d'interessos o d'altres anàlogues de les què tingui coneixement que afectin, directa o indirectament, a la present contractació i puguin posar en risc l'interès públic.*

Per conflicte d'interessos s'entén qualsevol situació en la què el personal al servei de l'òrgan de contractació, que a més participi en el desenvolupament del procediment de licitació o pugui influir en el seu resultat, tingui directa o indirectament un interès financer, econòmic o personal que pugui semblar que compromet la seva imparcialitat i independència en el context de dit procediment de licitació.

- ✓ *No celebrar cap acord amb altres operadors econòmics que, en el marc de la present contractació, no respectin els principis de lliure mercat i de concurrència competitiva, abstenint-se de realitzar cap pràctica col·lusòria.*
 - ✓ *Abstenir-se de realitzar, fomentar, proposar o promoure qualsevol mena de pràctica corrupta que afecti o pugui afectar la relació contractual en els termes previstos en el Codi Penal vigent en cada moment.*
- El contractista s'obliga a facilitar tota la documentació que li sigui requerida en relació amb els seus subcontractistes o subministradors (cas d'admetre's la subcontractació) en els termes de l'article 217 LCSP.
 - El contractista haurà de donar-se d'alta com a proveïdor del Patronat Municipal de Música, que es farà efectiva amb la presentació del model normalitzat *Comunicació d'alta o actualització de les dades d'identificació i/o dades bancàries de tercers creditors de l'ajuntament de Vila-seca* disponible a la seu electrònica de l'Ajuntament <https://vila-seca.eadministracio.cat/dossier.1>.
 - El contractista queda obligat a complir les condicions salarials dels treballadors d'acord amb el conveni col·lectiu sectorial d'aplicació.

2.2) Condicions especials d'execució

Les condicions especials d'execució, d'obligat compliment per part de l'empresa o les empreses contractistes són consideracions econòmiques relacionades amb innovació de tipus mediambiental com pot ser el manteniment o millora dels valors mediambientals que es puguin veure afectats per l'execució del contracte, o tipus social amb l'article 202.2 de la Llei de Contractes del Sector Públic, LCSP.

S'estableixen els següents criteris:





Criteris ambientals:

Promoure el reciclatge de productes i l'ús d'envasos reutilitzables.

Criteris socials:

Eliminar les desigualtats entre l'home i la dona en el mercat laboral, afavorint l'aplicació de mesures que fomentin la igualtat entre dones i homes a la feina

2.3) Modificació del contracte

No s'admeten modificacions al contracte.

2.4) Règim de pagament

El contractista presentarà una factura mensual pels serveis realitzats amb indicació dels instruments treballats i preus unitaris.

El pagament es realitzarà pel Patronat Municipal de Música de Vila-seca, en els terminis establerts en l'article 198.4 LCSP, sens perjudici que se li pugui exigir la presentació dels documents de cotització del personal destinat a l'execució del contracte, als efectes de comprovar que es troba al corrent del compliment de les seves obligacions amb la Seguretat Social.

Les societats anònimes, les societats de responsabilitat limitada i la resta d'entitats compreses en l'article 4 de la Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica i creació del registre comptable de factures en el sector públic han de presentar factures electròniques d'acord amb la normativa vigent, tot complint els requeriments tècnics detallats en el portal de tràmits del proveïdor de la seu electrònica de l'Ajuntament de Vila-seca (<https://seuelectronica.vila-seca.cat/336>).

En totes les factures electròniques la identificació dels centres gestors destinataris es farà mitjançant els següents codis DIR3:

- Oficina comptable: LA0002745 - Registre Comptable de factures del Patronat Municipal de Música
- Òrgan gestor: LA0002745 - Patronat Municipal de Música
- Unitat tramitadora: LA0002745 - Patronat Municipal de Música

2.5) Revisió de preus

- ☐ No s'admet la revisió de preus.

2.6) Penalitats

El compliment defectuós de la prestació objecte del contracte podrà comportar l'aplicació de penalitats, que hauran de ser proporcionals a la gravetat de l'incompliment i la seva quantia no podrà ser superior al 10% del pressupost del contracte.





L'incompliment del termini d'execució, sempre que ho fos per causa imputable a l'adjudicatari, facultarà l'Administració perquè pugui discrecionalment, ponderant els perjudicis ocasionats pel retard, resoldre el contracte o aplicació de les penalitats prescrites per les disposicions vigents.

En la tramitació de l'expedient, es donarà audiència al contractista perquè pugui formular al·legacions, i l'òrgan de contractació resoldrà, prèvia l'emissió dels informes pertinents.

Els imports de les penalitats que s'imposin es faran efectius mitjançant la deducció de les quantitats que, en concepte de pagament, s'hagin abonat a l'empresa contractista, o sobre la garantia que, si s'escau, s'hagués constituït, quan no es puguin deduir els pagaments esmentats.

En els supòsits d'incompliment parcial o compliment defectuós o de demora en l'execució en què no estigui prevista penalitat, o aquesta no cobreixi els danys causats al Patronat, s'exigirà al contractista la indemnització per danys i perjudicis.

2.7) Causes de resolució

Són causes de resolució del contracte, a més de les previstes als articles 211 i concordants de la LCSP, les següents:

- El fet d'incórrer el contractista en qualsevol de les causes de prohibició per a contractar amb l'Administració Pública estipulades a l'article 71 LCSP.
- No disposar en la data d'inici del contracte dels mitjans especificats en els plecs que regeixen la present contractació.
- La manifesta incapacitat o negligència tècnica provada amb referència concreta a la prestació del servei.
- L'abandó en la prestació del servei.
- L'incompliment de qualsevol obligació contractual essencial.

2.8) Termini de recepció de les prestacions del contracte

- ☐ No s'estableix termini especial de recepció i regirà el termini general d'un mes a comptar des del lliurament o la realització de l'objecte del contracte, recepció que s'haurà de formalitzar mitjançant el corresponent document acreditatiu.

2.9) Termini de garantia del contracte

- ☐ No es fixa termini de garantia del contracte, donades les característiques i la naturalesa de la present contractació, d'acord amb la justificació que consta a l'expedient.

2.10) Cessió

- ☐ No s'admet la cessió atesa la naturalesa del contracte d'acord amb la justificació que figura a l'expedient.

2.11) Subcontractació





- ❑ No s'admet la subcontractació, atesa la naturalesa i les condicions de la contractació.

2.12) Confidencialitat de la informació

La declaració de confidencialitat dels licitadors ha de ser necessària i proporcional a la finalitat o interès que es vol protegir i ha de determinar de forma expressa i justificada els documents i/o les dades facilitades que considerin confidencials. No s'admeten declaracions genèriques o no justificades del caràcter confidencial.

No tenen en cap cas caràcter confidencial l'oferta econòmica de l'empresa, ni les dades incloses en el DEUC o declaració anàloga.

En el cas de manca d'indicació, s'entendrà que la documentació facilitada no té caràcter confidencial.

D'acord amb l'article 133.2 LCSP, el contractista haurà de respectar el caràcter confidencial de la informació a la qual tingui accés degut a l'execució del contracte.

El deure de confidencialitat tindrà una vigència de cinc anys a comptar des del coneixement de la informació de referència.

De conformitat amb l'article 133.1 LCSP, l'òrgan de contractació no podrà divulgar la informació facilitada pels licitadors i designada, de forma expressa i justificada, per aquests com a confidencial.

2.13) Règim jurídic de la contractació

El règim jurídic del contracte es troba constituït pel present Plec de Clàusules Administratives Particulars, pel *Plec de Prescripcions Tècniques Particulars/Projecte d'obres*, per la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, mitjançant la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014, i la seva normativa de desplegament, pel Decret Llei 3/2016, de 31 de maig, de mesures urgents en matèria de contractació pública, així com per la resta de normativa legal aplicable.

2.14) Notificacions i ús de mitjans electrònics

Les notificacions derivades de l'expedient de contractació s'efectuaran per mitjans electrònics.

S'efectuaran mitjançant un sistema que garanteix la posada a disposició i l'accés al seu contingut a través del servei de notificacions electròniques e-NOTUM del Consorci de l'Administració Oberta de Catalunya (AOC).

El sistema enviarà un correu electrònic a l'adreça electrònica que a tal efecte s'indiqui, en el qual s'informarà del dipòsit de la notificació.





L'accés a les notificacions electròniques serà efectuat pel representant legal o les persones autoritzades en l'apartat de notificacions de la pàgina web de la Seu electrònica (<https://musicavila-seca.eadministracio.cat/info.0>).

Les notificacions electròniques s'entendran rebutjades a tots els efectes si, un cop s'ha acreditat la seva posada a disposició, han transcorregut 10 dies naturals sense que s'hagi accedit al seu contingut.

L'ús de mitjans electrònics en aquest procediment seguirà les instruccions accessibles al Perfil de Contractant.

2.15) Obligacions laborals, socials, fiscals, de protecció de dades personals, i mediambientals del contractista

El contractista restarà obligat al compliment de les disposicions vigents en matèria laboral, de seguretat social, de seguretat i salut en el treball, de prevenció de riscos laborals, d'integració social de les persones amb discapacitat, d'igualtat efectiva de dones i homes, fiscal, de protecció de dades personals, i en matèria mediambiental.

Específicament haurà de complir les condicions salarials dels treballadors conforme al Conveni col·lectiu sectorial d'aplicació.

2.16) Assegurances

- ☐ El contractista s'obliga a disposar d'una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil per un import mínim de 150.000€.

2.17) Lloc de prestació/realització/liurament objecte del contracte

El lloc fixat per a la *prestació* dels serveis objecte del contracte és a la seu del Patronat Municipal de Música de Vila-seca, avinguda de la Generalitat, 27 de Vila-seca.

2.18) Responsable del contracte

Es designa responsable del contracte, amb les funcions previstes a l'article 62 LCSP, a Josep Francesc Solórzano García, director de l'Escola Municipal i el Conservatori Professional de Música, centres del Patronat Municipal de Música de Vila-seca.

El/ la responsable del contracte no podrà, en cap cas, ni per compte propi ni aliè, intervenir en aquest procés de contractació com a licitador.

En qualsevol cas, la impossibilitat d'intervenció abastarà les persones jurídiques en quin capital aquell o els seus cònjuges, convivents i/o descendents sobre els que tinguin representació legal ostentin una participació superior al 10% i/o en siguin administradors.

2.19) Protecció de dades de caràcter personal

L'empresa contractista, en relació amb les dades personals a les quals tingui accés amb ocasió del contracte, s'obliga al compliment de tot allò que estableix *el Reglament (UE)*





2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE i a l'establert a la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i a la normativa de desenvolupament, en tot allò que no contradigui a l'esmentat Reglament.

D'acord amb l'art. 13 del Reglament europeu 2016/679, de 27 d'abril, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que respecta al tractament de dades personals i la lliure circulació d'aquestes dades, s'informa al contractista i al seu personal:

Que no hi ha tractament de dades previst ni accés a instal·lacions o sistemes corporatius.

3) DADES ESPECÍFIQUES DEL CONTRACTE DE SERVEIS

3.1) Sistema de determinació del preu del contracte

El preu del contracte s'ha determinat a tant alçat. Els preus unitaris màxims són els següents:

CONTRACTE AFINACIÓ I MANTENIMENT DE PIANOS SENSE IVA (preus 2024)

	Piano vertical 1	Piano vertical 2	Piano cua 1	Piano cua 2	Piano Steinway	Clavicembal
Unitats	14	13	7	1	1	1
Afinacions per instrument / any	3	2	4	7	10	2
Cost unitari	82,36 €	82,36 €	106,58 €	106,58 €	145,34 €	77,51 €
Total afinacions	3.459,12 €	2.141,36 €	2.984,24 €	746,06 €	1.453,40 €	155,02 €
Total Afinacions	3.459,12 €	2.141,36 €	2.984,24 €	746,06 €	1.453,40 €	155,02 €
						10.939,20 €
Manteniment instrument / any (b)	2	1	2	1	0	1
Cost unitari	232,54 €	232,54 €	368,19 €	368,19 €	0,00 €	271,29 €
Revisions completes Instruments / any (c)	1	1	1	0	1	0
Cost unitari	872,02 €	872,02 €	1.114,25 €	1.114,25 €	1.744,04 €	0,00 €
Total manteniment + revisions	1.337,10 €	1.104,56 €	1.850,63 €	368,19 €	1.744,04 €	271,29 €
Total Manteniment + revisió	1.337,10 €	1.104,56 €	1.850,63 €	368,19 €	1.744,04 €	271,29 €
						6.675,81 €
TOTAL PER ANY SENSE IVA						17.615,01 €

3.2) Comprovacions en el moment de la recepció de la qualitat de l'objecte del contracte

El Patronat Municipal de Música de Vila-seca es reserva la realització de comprovacions sobre la qualitat de l'objecte del contracte, a la seva recepció.

3.3) Facultat del Patronat Municipal de Música de Vila-seca sobre manteniment d'estàndards de qualitat en la prestació del servei

El contractista haurà de mantenir els estàndards de qualitat i les prestacions equivalents als criteris econòmics que van servir de base per a l'adjudicació del contracte i el personal que adscriu a la prestació del servei haurà d'observar els nivells mínims de





comportament i les regles de decòrum adients a la prestació contractada; quan alguna de les persones no observi aquests nivells i regles, el Patronat Municipal de Música n'informarà al contractista i aquell haurà de substituir-la en el termini més breu possible.

El contractista haurà de disposar de personal suplent amb la formació i l'experiència suficients per poder substituir les persones que prestin els serveis objecte del contracte en supòsits de vacances, absències i/o malalties.

3.4) Planificació preventiva en cas de concurrència empresarial

- ☐ No és procedent.

3.5) Informació sobre les condicions de subrogació en contractes de treball

- ☐ No és procedent.

3.6) Propietat dels treballs

- ☐ No és procedent.

3.7) Règim de recursos

Atès que aquest contracte no és susceptible de recurs especial en matèria de contractació, procedirà la interposició del recurs administratiu ordinari que correspongui d'acord amb la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les Administracions Públiques.

- ☐ Les resolucions i actes establerts a l'art. 112.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques, quan no posin fi a la via administrativa, podran ser recorreguts en alçada davant l'òrgan de contractació, en el termini d'un mes.
- ☐ Les resolucions i actes que posen fi a la via administrativa podran ser recorregudes potestativament en reposició davant l'òrgan de contractació, en el termini d'un mes, o ser impugnats directament mitjançant recurs contenciós-administratiu davant dels Jutjats del contenciós-administratiu de Tarragona.

3.8) Tribunals competents

L'ordre jurisdiccional contenciós-administratiu de Tarragona serà el competent per al coneixement i resolució de les qüestions que es suscitin en relació a la preparació i adjudicació del contracte objecte d'aquesta licitació, així també com per a resoldre les controvèrsies entre les parts en relació als efectes, compliment i extinció del contracte objecte d'aquesta licitació.

DOCUMENT SIGNAT ELECTRÒNICAMENT





Procediment obert SIMPLIFICAT

ANNEX AL PCAP

CONTRACTACIÓ, MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT SIMPLIFICAT, DEL SERVEI D'AFINACIÓ I MANTENIMENT D'INSTRUMENTS DE TECLAT DEL PATRONAT MUNICIPAL DE MÚSICA DE VILA-SECA.

A INSERIR EN EL SOBRE 1 DIGITAL

Model de declaració responsable i de proposició avaluable d'acord amb criteris automàtics:

"El Sr./La Sra..... amb NIF núm....., en nom propi / en representació de l'empresa, en qualitat de ..., i segons escriptura pública autoritzada davant Notari, en data i amb número de protocol .../o document ..., CIF núm., domiciliada a..... carrer, núm....., (persona de contacte....., adreça de correu electrònic, telèfon núm. i fax núm.), opta a la contractació relativa a (consignar objecte del contracte i lots, si escau) i DECLARA RESPONSABLEMENT:

- Que el perfil de l'empresa és el següent <marcar amb una creu>:
 - ☐ Gran empresa.
 - ☐ Mitjana, petita o microempresa.
- Que les facultats de representació que ostenta són suficients i vigents (si s'actua per representació); que reuneix totes i cadascuna de les condicions establertes legalment i no incorre en cap de les prohibicions per contractar amb l'Administració previstes als articles 65 a 97 de la LCSP.
- Que es troba al corrent del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social.
- Que està inscrit en el Registre de Licitadors de la Generalitat de Catalunya i/o de l'Administració General de l'Estat i que les dades que hi consten no han experimentat cap variació.
- Que disposa de l'habilitació empresarial o professional, així com de la solvència econòmica i financera i tècnica o professional exigides en els termes de la clàusula 1.10) del PCAP i que es compromet a adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals / materials descrits a la dita clàusula.





- Que, en el cas de recórrer a solvència externa, compta amb el compromís per escrit de les entitats corresponents per a disposar dels seus recursos i capacitats per a utilitzar-los en l'execució del contracte.
- Que, en cas que les activitats objecte del contracte impliquin contacte habitual amb menors d'edat, disposa de les certificacions legalment establertes i vigents per acreditar que totes les persones que s'adscriuïn a la realització de dites activitats no han estat condemnades per sentència ferma per algun delictes contra la llibertat i indemnitat sexuals.
- Que compleix amb tots els deures que en matèria preventiva estableix la Llei 31/1995, de 8 de novembre, de prevenció de riscos laborals i que disposa dels recursos humans i tècnics necessaris per fer front a les obligacions que puguin derivar-se del Reial Decret 171/2004, de 30 de gener, pel qual es desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995, en matèria de coordinació d'activitats empresarials.
- Que no ha celebrat cap acord amb altres operadors econòmics destinats a falsejar la competència en l'àmbit d'aquest contracte i que no coneix cap conflicte d'interessos vinculat a la seva participació en aquest procediment de contractació.
- Que, en cas que es tracti d'empresa estrangera, es sotmet a la jurisdicció dels Jutjats i Tribunals espanyols.
- Que la plantilla de l'empresa està integrada per un nombre de persones treballadores amb discapacitat no inferior al 2% o que s'ha adoptat alguna de les mesures alternatives previstes en la legislació vigent.

☐ SÍ ☐ NO ☐ NO obligat per normativa

- Que l'empresa disposa d'un pla d'igualtat d'oportunitats entre les dones i els homes.

☐ SÍ ☐ NO ☐ NO obligat per normativa

- Que reuneix algun/s dels criteris de preferència en cas d'igualació de proposicions previstos al PCAP.

☐ SÍ ☐ NO

- Respecte l'Impost sobre el valor afegit (IVA) l'empresa:

- ☐ Està subjecta a l'IVA.
- ☐ Està no subjecta o exempta de l'IVA i són vigents les circumstàncies que donaren lloc a la no-subjecció o l'exempció.

- Respecte l'Impost d'Activitats Econòmiques (IAE) l'empresa:

- ☐ Està subjecta a l'IAE.
- ☐ Està no subjecta o exempta de l'IAE i són vigents les circumstàncies que donaren lloc a la no-subjecció o l'exempció.





- Que, en cas que el licitador tingui intenció de concórrer en unió temporal d'empreses, declara:

☐ Sí té intenció de concórrer en unió temporal d'empreses:

(indicar noms i circumstàncies dels integrants i la participació de cadascun, així com l'assumpció del compromís de constituir-se formalment en unió temporal en cas de resultar adjudicatari)

☐ NO té intenció de concórrer en unió temporal d'empreses.

-
- Es designa com a persona/es autoritzada/es per a rebre l'avís de les notificacions, comunicacions i requeriments per mitjans electrònics a:

Persona/es autoritzada/es*	DNI*	Correu electrònic professional*	Mòbil professional

*Camps obligatoris.

Si l'adreça electrònica o el número de telèfon mòbil facilitats a efectes d'avís de notificació, comunicacions i requeriments quedessin en desús, s'haurà de comunicar la dita circumstància, per escrit, al Patronat Municipal de Música de Vila-seca per tal de fer la modificació corresponent.

El licitador/contractista declara que ha obtingut el consentiment exprés de les persones a qui autoritza per rebre les notificacions, comunicacions i requeriments derivades d'aquesta contractació, per tal que el Patronat Municipal de Música de Vila-seca pugui facilitar-les al servei e-Notum a aquests efectes.

- Que, en el cas que formulin ofertes empreses vinculades, el grup empresarial a què pertanyen és *(indicar les empreses que el componen)*.
- Que, cas de resultar proposat com a adjudicatari, es compromet a aportar la documentació assenyalada en la clàusula 1.18) del PCAP.

Així mateix, assabentat/da de les condicions exigides per optar a la dita contractació, es compromet a portar-la a terme amb subjecció al Plec de Clàusules Administratives Particulars i, que accepta íntegrament, per la quantitat de euros, IVA exclòs, segons el detall:

	Piano vertical 1	Piano vertical 2	Piano de cua 1	Piano de cua 2	Piano Steinway	Clavicembal
Quantitat d'instruments	14	13	7	1	1	1





(1)						
Afinacions per instrument (2)	3	2	4	7	10	2
Cost unitari (3)	€	€	€	€	€	€
Total afinacions (a) (=1x2x3)	€	€	€	€	€	€
Manteniment instr. nombre (4)	2	1	2	1	0	1
Cost unitari (5)	€	€	€	€	€	€
Revisió completa mant. Instr. nombre (6)	1	1	1	0	1	0
Cost unitari (7)	€	€	€	€	€	€
Total manteniments (b) (=4x5)+(6x7)	€	€	€	€	€	€
Total Afinacions + manteniments (a+b)	€	€	€	€	€	€

L'import de l'IVA, al ... %., és de €.

(Data i signatura)."

