



INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE

PER LA CONTRACTACIÓ ARTÍSTICA DE NARMUT S.L.U PER L'ARRIBO DEL CARNAVAL BARCELONÍ 2024

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant el departament de Festes i Tradicions de la Direcció de Programes Culturals, és l'encarregada de dirigir i coordinar els esdeveniments festius d'àmbit de ciutat, en aquest cas concret gestionar l'únic acte unitari que la ciutat de Barcelona fa per iniciar el Carnaval: l'Arribó de SSMM la Reina Belluga, la reina del Carnaval a la ciutat de Barcelona.

El Carnaval barceloní ha tingut diversos models de participació i des de l'any 2017 ha consolidat un model artístic que sota la supervisió del departament de Festes ha anat evolucionant cap a models de participació activa amb intervencions artístiques de diversos estils on la Ciutat de Barcelona ha estat l'aparador d'aquests "arribos carnavaleros".

La dimensió i la singularització de l'Arribó del Carnaval barceloní que depèn de la Direcció de Programes Culturals fa imprescindible la tasca de direcció artística d'acord als paràmetres de qualitat i excel·lència que emana de l'ICUB. La direcció artística articula l'encàrrec institucional amb les realitats de la escena artística i amb els elements de participació comunitària de la ciutat.

NARMUT.S.L.U és una companyia artística que de la mà de Sergi Ots, el seu director, neix amb una vocació de crear projectes relacionats amb les arts escèniques, buscant l'originalitat formal i treballant d'una manera especial les seves propostes artístiques i les seves implantacions en els espais que treballen. Treballen d'una manera molt minuciosa la estètica dels seus muntatges creant ambients visuals molt particulars.

Han treballat en moltes creacions arreu del món amb espectacles com Bajau, Copacabana o Loo, i recreat espais com la Fira de Nadal de la plaça Catalunya, l'encesa de llums o el Carnaval de Barcelona. A més, el seu director Sergi Ots, ha estat l'encarregat de crear i dirigir grans esdeveniments internacionals com Audience Entertainment (International Skating Union) 2014, la Opening Ceremony ISU WORLD PRIZ 2015, Opening Ceremony EMPT 2016, Opening Ceremony CSIO, Jumping Nations Cup Final 2016, Opening Ceremony MCCC 2018 i grans esdeveniments de la ciutat de Barcelona; codirigint grans esdeveniments de la ciutat com la Cavalcada de Reis des de 2015 fins el 2107 o la creació i direcció de l'Encesa de Llums de Nadal de la ciutat al 2021, entre d'altres. Actualment duu a terme el projecte transeuropeu entre Bèlgica, Irlanda i Romania del Creative Europe Wires Crossed i va dirigir el macro espectacle de circ Bassalto per a la capitalitat de cultura Europea a Galway 2020 i Timisoara 2021.



Ajuntament
de Barcelona

Institut de Cultura

Palau de la Virreina

La Rambla, 99

08002 Barcelona

Telèfon 93 316 11 12

www.bcn.cat/barcelonacultura

És per aquest motiu que tenint en compte que encaixa perfectament amb la línia artística de l'Arribo del Carnaval Barceloní que els darrers anys ha liderat el departament de Festes de l'ICUB, i per motius artístics i pel seu ampli coneixement dels esdeveniments artístics i la seva trajectòria creativa en els espectacles de carrer, tant en l'àmbit local com nacional i internacional, la qual cosa garanteix la coherència artística de l'encàrrec amb la plena satisfacció de l'ICUB, es considera adient incloure a NARMUT.S.L.U amb CIF B44660041 per organitzar aquesta proposta artística i assumeixi la direcció artística de l'Arribo del Carnaval Barceloní 2024 que tindrà lloc el 8 de febrer de 2024

Aquesta programació tindrà un cost total base de licitació de 55.000,00€, IVA inclòs, dels quals 45.454'55 € corresponen a pressupost net i 9.545'45 € corresponen a l'IVA al 21%, amb càrrec al programa 33812 Carnaval.

El pagament d'aquesta quantitat serà:

55.000,00€ IVA inclòs a la finalització de l'Arribo del Carnaval 2024, en concepte de exhibició del projecte.

Per tots els motius esmentats, la Direcció del Festival proposa la formalització d'un contracte amb NARMUT.S.L.U amb CIF B44660041, per a la realització de l'ARRIBO del CARNAVAL Barceloní 2024 el 8 de febrer de 2024, per un preu total de 55.000€, de les quals 9.545'45 corresponent a IVA i 45.454'55 corresponen a la base neta, motiu pel qual eleva a l'òrgan competent la present proposta.

Les parts podran acordar aquells pactes i condicions que considerin necessaris en el supòsit de que aquestes mesures preventives continuïn en el moment previst de l'exhibició.

Criteris de Solvència Econòmica i Tècnica/Professional :

Els licitadors hauran de comptar amb la solvència econòmica i tècnica que tot seguit s'especifica:

ECONÒMICA

Volum anual de negocis relacionat amb l'objecte del contracte. El volum anual de negocis en l'àmbit d'aquest contracte referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions ha de tenir un valor igual o superior de 30.000 euros.

PROFESSIONAL

L'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora hauria de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim 20.000,00 euros.



**Ajuntament
de Barcelona**

Institut de Cultura

Palau de la Virreina

La Rambla, 99

08002 Barcelona

Telèfon 93 316 11 12

www.bcn.cat/barcelonacultura

Criteris d'adjudicació:

En virtut de l'establert en l'article 170.2 de la LCSP i l'article 29.4 de la Directiva 2014/24 UE, i considerant les particularitats en la fixació de preus que indica l'únic licitador escollit, no es possible establir una negociació amb aquest tipus de serveis. i en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques, l'òrgan de contractació fa ús de la seva facultat de no negociar.

Donades les circumstàncies concurrents en aquest contracte, en atenció a que el pagament del preu es realitza un cop executades les prestacions per l'adjudicatari, i la seva naturalesa jurídica privada, l'adjudicatari resta exempt de l'obligació de constituir garantia, d'acord amb la clàusula 107.1 de la Llei de Contractes del Sector Públic.