

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES (PPT) PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS ESPECIALITZATS EN EDUCACIÓ PER LA PAU, JUSTÍCIA GLOBAL I DRETS HUMANS PER A DESENVOLUPAR L'ACTIVITAT EDUCATIVA I PARTICIPATIVA DEL PROGRAMA «GRANOLLERS, VILA OBERTA A LA PAU» per als anys 2024 i 2025**

### **1. Objecte del contracte**

L'objecte d'aquest contracte és el de procurar un servei tècnic especialitzat en educació per la pau, justícia global i drets humans per desenvolupar l'activitat educativa i participativa del programa «Granollers, vila oberta a la pau» per als anys 2024 i 2025, adreçada a l'alumnat dels centres educatius d'educació formal i no formal de Granollers amb edats compreses entre els 9 i 11 anys, o bé la que correspongui en el cas dels centres amb necessitats especials.

L'objectiu final és poder contribuir a través de l'educació en valors, a la formació de persones autònomes, crítiques, compromeses i solidàries, capaces de donar resposta als reptes d'una societat cada vegada més complexa, dinàmica i plural.

Aquest contracte es durà a terme de març a juny del 2024 i de febrer a juny de 2025.

### **2. Antecedents**

Des de l'any 2008, en el marc de la commemoració dels bombardeigs de la ciutat, l'Ajuntament de Granollers duu a terme el programa 'Granollers, vila oberta a la pau', adreçat a tota la població, però amb una atenció especial als escolars. Es tracta d'un conjunt d'activitats que, partint del record i la preservació de la memòria històrica dels bombardeigs del 1938 i 1939, tenen per objectiu treballar la pau, la justícia global i els drets humans per fer de la ciutat un espai on prevalguin els valors de la convivència, el diàleg, l'educació i la resolució pacífica dels conflictes.

### **3. Tasques a realitzar**

Aquest servei contempla la conceptualització i disseny de l'activitat, la realització de tallers als centres educatius i la dinamització de l'activitat a la Plaça de la Porxada el dia de la commemoració del bombardeig. Tot això haurà de definir-se en el seu conjunt amb una proposta pedagògica presentada per l'empresa adjudicatària i una guia didàctica pràctica pensada com a eina per als/les mestres i educadors i educadores dels centres. L'activitat ha de promoure entre l'alumnat una acció reflexiva,

participativa i artística entorn una temàtica relacionada amb la pau, la justícia global i els drets humans.

La temàtica per a l'any 2024: *EDUQUEM PER LA PAU Treballar amb conflictes locals del nostre dia a dia per poder-ho extrapolar a conflictes globals i viceversa, per establir relacions entre ells. Possibilitats de gestió i resolució d'aquests.*

La temàtica de l'activitat per al 2025, es concretarà per part de l'Ajuntament de Granollers al novembre de 2024.

L'Ajuntament rebrà la proposta pedagògica presentada per l'empresa adjudicatària, que s'haurà d'acompanyar d'una **guia didàctica** pràctica pensada com a eina per als/les mestres i educadors/es dels centres.

Els/les mestres introduiran els continguts a l'alumnat perquè puguin familiaritzar-se amb la temàtica abans del taller. Després, l'empresa adjudicatària realitzarà els tallers de reflexió i creació artística a cada grup-classe dels diferents centres educatius. Durant el taller, a mode d'introducció s'emmarcarà l'activitat dins dels actes de commemoració del bombardeig de la ciutat, fent un breu esment a aquest fet històric; l'alumnat treballarà els continguts de la proposta pedagògica, així com les seves competències bàsiques i diferents dimensions, i realitzaran una intervenció artística, individual o col·lectiva. L'alumnat ha de ser capaç de traslladar de manera vivencial i amb elements i recursos artístics les seves reflexions sobre la temàtica. El repte artístic i creatiu és utilitzar l'art de manera lúdica per comunicar i reflexionar sobre la temàtica triada, al 2024: *EDUQUEM PER LA PAU Treballar amb conflictes locals del nostre dia a dia per poder-ho extrapolar a conflictes globals i viceversa, per establir relacions entre ells. Possibilitats de gestió i resolució d'aquests*

Un cop finalitzat el taller, el dia de la commemoració del bombardeig o entorn a aquesta data, els participants exposaran les seves intervencions artístiques a la Plaça de la Porxada en un acte dinamitzat per l'empresa adjudicatària.

Al 2025 ja es concretarà per part de l'Ajuntament si la ubicació de l'activitat es manté a la plaça de la Porxada o canvia la ubicació.

Totes les propostes hauran de ser respectuoses amb l'entorn i la ciutat.

#### 4. Coordinació i comunicació

Per la realització de les diferents tasques es duran a terme reunions a Granollers entre les persones responsables del contracte per part de l'Ajuntament i l'empresa

adjudicatària. La coordinació i comunicació entre els centres educatius i l'empresa adjudicatària la farà sempre l'Ajuntament de Granollers.

Les activitats, tallers i dinamització seran sempre acordats i concretats entre l'Ajuntament i l'empresa adjudicatària abans de la seva realització.

L'empresa adjudicatària ha de tenir disponibilitat durant els mesos de març, abril i maig de 2024 i de 2025 per poder dur a terme les activitats previstes.

## 5. Activitats previstes

### 5.1 PRIMERA FASE: Conceptualització i disseny de l'activitat educativa i participativa del programa 'Granollers, vila oberta a la pau'

Desenvolupar una proposta pedagògica adreçada a l'alumnat dels centres educatius d'educació formal i no formal de Granollers (centres de primària, centres oberts, centres d'educació especial, centres d'acollida...) amb edats compreses entre els 9 i 11 anys, o bé la que correspongui en el cas dels centres d'educació especial, que serveixi per iniciar un procés de reflexió entorn a *Treballar amb conflictes locals del nostre dia a dia per poder-ho extrapolar a conflictes globals i viceversa, per establir relacions entre ells. Possibilitats de gestió i resolució d'aquests.*

Els continguts, així com els recursos i materials emprats, han d'estar adaptats a l'edat dels participants o bé les seves necessitats educatives, especialment en el cas dels centres d'educació especial. L'Ajuntament especificarà el nombre de grups classe i alumnes que necessitaran la proposta pedagògica adaptada a les seves necessitats educatives especials.

**La proposta pedagògica ha de fer referència al motiu per el qual es fa l'activitat (el record i la preservació de la memòria històrica dels bombardeigs del 1938 i 1939 a Granollers)** i associar-se amb la temàtica proposada.

La proposta ha de tenir una vinculació artística i ha de permetre a l'alumnat realitzar una intervenció artística durant el taller, individual o col·lectivament, que s'exposarà i dinamitzarà, entorn a la data commemoració del bombardeig a la Plaça de la Porxada. L'alumnat ha de ser capaç de traslladar de manera vivencial i amb elements i recursos artístics les seves reflexions sobre la temàtica.

El número d'alumnes que hi participa anualment oscil·la entre els 700 i 800, aproximadament 20 centres educatius. L'Ajuntament, després d'establir coordinació amb els centres educatius de la ciutat, determinarà la xifra exacta de participants i centres.

La proposta pedagògica ha de d'incloure: presentació, objectius d'aprenentatge, competències, continguts, criteris d'avaluació, metodologia, seqüència didàctica, disseny del taller (amb les activitats, recursos i propostes de dinàmiques per fer a l'aula), material pel taller, disseny de la dinamització de l'activitat a la Plaça de la Porxada el dia de la commemoració del bombardeig i material per la dinamització. Així com la guia didàctica pensada per als mestres.

**Període d'execució:** des de la formalització del contracte fins la primera setmana de març 2024. Aquest període serà el mateix per a l'any 2025.

#### 5.2 SEGONA FASE: Tallers de 90 minuts als centres educatius, on es treballaran els continguts de la proposta pedagògica i es realitzarà la intervenció artística

Dur a terme tallers de sensibilització als diferents centres educatius de Granollers per treballar la proposta pedagògica i realitzar la intervenció artística, que pot ser de caràcter individual o col·lectiu, la qual s'exposarà posteriorment a la Plaça de la Porxada el dia de la commemoració del bombardeig. S'espera que en els tallers l'alumnat pugui reflexionar sobre la temàtica proposada amb dinàmiques, jocs i/o recursos audiovisuals, i utilitzi l'art de manera lúdica per comunicar i reflexionar sobre el tema escollit. Aquestes activitats es consideren mínimes per al correcte desenvolupament del taller.

S'estima la participació de 30 a 40 grups-classe, oscil·lant el número d'alumnes per classe/taller entre 25 i 30, fent un total de 700 a 800 participants aproximadament. La dedicació màxima per cada taller és de 90 minuts i es distribuïran d'acord amb la disponibilitat horària dels centres educatius. L'Ajuntament de Granollers serà l'interlocutor per coordinar els horaris entre els centres educatius i l'empresa adjudicatària, qui determinarà el calendari final dels tallers amb l'obligació d'optimitzar el temps i els recursos dels talleristes.

Els tallers, així com els recursos i materials emprats, han d'estar adaptats a l'edat dels participants o bé les seves necessitats educatives, especialment en el cas dels centres d'educació especial. L'Ajuntament especificarà el nombre de grups classe i alumnes que necessitaran el taller adaptat a les seves necessitats educatives especials.

Les persones que realitzin els tallers han d'estar al centre 15 minuts abans de començar el taller. En el cas de no poder celebrar el taller per causes alienes al centre educatiu o l'Ajuntament de Granollers, l'empresa adjudicatària haurà de calendaritzar de nou el taller amb el vist i plau de la persona responsable del contracte. El centre educatiu està obligat a celebrar el taller en la data i hora acordada, existint la possibilitat de canviar-les fins a 10 dies abans de la seva celebració. Si el centre anul·lés el taller de forma sobtada i fora de les condicions descrites anteriorment, l'empresa adjudicatària ho ha de posar en coneixement de la persona responsable del contracte amb la justificació dels motius corresponents.

L'Ajuntament de Granollers assumirà fins a 700€ de despesa del material emprat en el taller, només podran proposar materials fungibles i reciclables.

Preu màxim de 4000 € (100€ per taller). Els tallers contempen el disseny pedagògic del mateix, la contractació dels talleristes per realitzar-los i els desplaçaments dels mateixos i qualsevol altra despesa necessària per a l'execució del contracte.

**Període d'execució:** durant els mesos d'abril i maig de 2024 i abril i maig de 2025.

### 5.3 TERCERA FASE: Dinamització de l'activitat a la Plaça de la Porxada a finals de maig, Vinculada als actes de commemoració del bombardeig de Granollers

Coordinar i dinamitzar l'activitat lúdica que tindrà lloc a la Plaça de la Porxada el dia de la commemoració del bombardeig, on tots els participants dels centres educatius exposaran de forma conjunta la intervenció artística realitzada als tallers. És necessari coordinar l'arribada dels diferents centres dividits per grups-classe, entre 700 i 800 alumnes aproximadament, distribuir i exposar en l'espai públic assignat les intervencions artístiques i dinamitzar la trobada amb jocs, dinàmiques o l'entreteniment que es consideri. L'activitat ha d'estar adaptada a l'edat dels participants o bé les seves necessitats educatives, especialment en el cas dels centres d'educació especial. L'Ajuntament especificarà el nombre de grups classe i alumnes que necessitaran la dinamització adaptada a les seves necessitats educatives especials.

L'Ajuntament també facilitarà el material d'infraestructura que sigui necessari pel desenvolupament de l'activitat (tanques, taules, equip de so, micròfon...), reservant-se el dret de limitar-ne el seu ús. L'Ajuntament de Granollers assumirà fins a 700€ de despesa del material emprat en la realització de la trobada, només es podran proposar materials fungibles i reciclables.

En el cas de no poder celebrar la trobada a causa de les males condicions meteorològiques o bé per indicacions de les autoritats sanitàries; l'Ajuntament de Granollers valorarà amb l'empresa adjudicatària la possibilitat de modificar el dia de la trobada.

La dinamització contempla la coordinació i dinamització de l'activitat, el personal contractat (coordinador i monitors) i el muntatge i desmuntatge de l'activitat. I posterior recollida de l'activitat aquell mateix dia a la tarda. Hora a concretar per part de l'Ajuntament de Granollers.

**Període d'execució:** finals de maig. Entorn el dia de la commemoració del bombardeig, el 31 de maig (a determinar per l'Ajuntament de Granollers).

## 6. Documentació

A la pàgina web de Can Jonch. Centre de Cultura per la Pau, l'equipament de l'Ajuntament de Granollers responsable de l'activitat i el contracte, es pot trobar informació sobre les activitats educatives que s'han realitzat des de l'any 2008 en el marc del programa 'Granollers, vila oberta a la pau'.

<https://www.granollers.cat/can-jonch/granollers-vila-oberta-pau>

En aquest sentit, es valorarà la no repetició de temàtiques, elements o tècniques emprades en anteriors convocatòries.

## **7. Perfil de l'empresa adjudicatària a la qual s'encarregui el servei**

Organitzacions i entitats que tinguin experiència en el disseny i execució de propostes pedagògiques relacionades amb l'educació per la pau, la justícia global i els drets humans.

Titulació multidisciplinar de les persones proposades a treballar en la proposta. Els talleristes i monitors, amb experiència acreditada en activitats similars, han de tenir el certificat de delictes de naturalesa sexual.

## **8. Lliurables**

Les organitzacions i entitats que vulguin participar del procés per a la contractació del servei hauran de presentar:

- Una proposta creativa vinculada a la temàtica proposada per l'Ajuntament de Granollers: any 2024 EDUQUEM PER LA PAU Treballar amb conflictes locals del nostre dia a dia per poder-ho extrapolar a conflictes globals i viceversa, per establir relacions entre ells. Possibilitats de gestió i resolució d'aquests.

Desenvolupar l'activitat educativa i participativa del programa 'Granollers, vila oberta a la pau', tallers i dinamització inclosos. Cadascuna de les activitats previstes per fases han d'estar desenvolupades en la proposta. No desenvolupar-les pot ser causa d'exclusió automàtica.

La temàtica de l'activitat per al 2025, es concretarà per part de l'Ajuntament de Granollers al novembre de 2024.

- Una proposta pedagògica reduïda, on s'expliquin els objectius i resultats esperats de l'acció, exemple gràfic de la intervenció artística, calendari d'actuació i llistat d'entitats amb les que ha col·laborat prèviament fent propostes pedagògiques i/o tallers.

## 9. Obligacions de l'empresa adjudicatària

L'empresa adjudicatària disposarà dels recursos humans i materials adequats per a la realització dels treballs objecte del contracte.

Per poder participar del procés és necessari que els lliurables es presentin en lletra Arial 11, interlineat simple, alineació justificada, marges normal 0,75" i pàgines numerades. Els lliurables, en el seu conjunt, no poden superar les 20 pàgines (sense incloure portada, índex i annexos). I inclouran la proposta creativa i la proposta pedagògica.

La propietat intel·lectual del servei resultant d'aquest contracte correspon a l'empresa adjudicatària. Amb el lliurament de la proposta fruit dels encàrrecs que ha efectuat l'Ajuntament de Granollers i amb la percepció de les quantitats acordades en concepte de retribució, l'empresa adjudicatària cedirà a l'Ajuntament de forma no exclusiva, els drets d'explotació tals com són el de reproducció, distribució, comunicació i publicació, que corresponguin derivats de l'objecte del contracte sense limitació territorial i fins al seu pas a domini públic. Amb aquesta cessió l'Ajuntament de Granollers podrà disposar lliurement de la proposta ja sigui directament o bé autoritzant-ne el seu ús per part d'altres persones, en el desenvolupament de les competències i funcions pròpies de la Corporació. En qualsevol cas, sigui quina sigui la forma d'utilització, l'Ajuntament de Granollers garantirà el respecte als drets morals que corresponguin al seu creador, especialment el reconeixement de la seva autoria.

## 10. Accions per a una contractació pública responsable

- El servei objecte del contracte es desenvoluparà respectant les normes sociolaborals vigents a Espanya i en la Unió Europea, i de l'Organització Internacional del Treball.
- En la determinació del pressupost del contracte s'haurà de tenir en compte el salari base i totes aquelles retribucions establertes en el conveni, pactes o contractes laborals que resultin de l'aplicació al contracte.
- En el desenvolupament del servei objecte del contracte s'hauran d'adoptar, en tot cas, les mesures previstes en matèria de seguretat i salut en el treball, i les mesures necessàries per evitar que de l'execució del contracte es puguin derivar danys al personal municipal o a la ciutadania en general.

- L'empresa adjudicatària en el moment de formalitzar el contracte, acreditarà mitjançant declaració responsable l'afiliació i l'alta en la Seguretat Social de les persones treballadores destinades a l'execució del contracte. Aquesta obligació s'estendrà a tot el personal subcontractat per l'empresa adjudicatària principal.
- En tot cas s'haurà de respectar el principi de no discriminació per raó de gènere i s'haurà d'evitar l'ús del llenguatge i imatges sexistes, que es fa extensiu a la documentació que presenti el/s licitador/s.
- A l'inici de l'execució del contracte l'empresa adjudicatària haurà de presentar un Pla d'igualtat entre homes i dones durant l'execució del contracte, en els termes que estableix la Llei orgànica 3/2017 sobre la igualtat efectiva entre homes i dones.
- L'empresa adjudicatària haurà de complir en tot moment tots els requisits de gestió ambiental que disposa l'Ajuntament de Granollers, amb el propòsit d'utilitzar productes de baix consum, de recursos i materials, reduir les emissions contaminants, i minimitzar la generació de residus i incentivar la seva valorització energètica, així com l'economia circular.

Finalment, aquest Plec de prescripcions tècniques particular s'ha confeccionat tenint en compte allò previst a la Convenció de Nacions Unides sobre els drets de les persones amb diversitat funcional, així com els criteris d'accessibilitat universal i de disseny universal o disseny per a totes les persones, tal com són definits en la legislació vigent.

Granollers, 09/01/202