



**INFORME JUSTIFICATIU PER A LA CONTRACTACIÓ MITJANÇANT
PROCEDIMENT AMB NEGOCIACIÓ DE LA DIRECCIÓ ARTÍSTICA I
EXECUCIÓ DEL DISSENY DE LA IMATGE GRÀFICA DE LA VIRREINA
CENTRE DE LA IMATGE 2023 - 2026, CONTRACTE 23002060 EXPEDIENT
C230002566**

La Virreina Centre de la Imatge és una institució municipal pública i gratuïta dedicada a l'art contemporani a Barcelona, que en els últims anys s'ha centrat a explorar els usos ideològics i estètics de les imatges. Tres línies de força vertebraren La Virreina Centre de la Imatge i ordenen l'activitat general que s'expressa en forma d'exposicions, seminaris, cursos, publicacions i activitats d'aprenentatge compartit, seguint un marc discursiu comú. Els tres eixos de treball —CIUTAT “Art, comunitats i plaça pública”; ARXIU “Memòria visual de Barcelona”, i IMATGE “Vers una definició del concepte d'imaginari”— funcionen com a laboratoris d'idees que travessen el centre i n'activen totes les potencialitats, les metodologies i els vocabularis: són una eina àmplia d'enunciació artística i de cooperació col·lectiva que proporciona a La Virreina Centre de la Imatge un enclavament com a institució i l'habilita per interpel·lar i ser interpel·lada per i des de les diverses contraesferes públiques.

L'any 2016, sota la nova direcció de Valentín Roma, es va adjudicar a Nieves Berenguer, dissenyadora de trajectòria reconeguda nacional i internacionalment, i que compta amb diversos premis Laus, el servei de disseny global i línia gràfica offline i online i comunicació visual de La Virreina Centre de la Imatge. La imatge gràfica de La Virreina Centre de la Imatge dissenyada per la Sra. Nieves Berenguer, es caracteritza per ser un sistema de comunicació gràfic de forta càrrega visual editorial, amb molta presència del text, diferenciant-se d'altres imatges corporatives d'altres centres d'art.

Fins a l'actualitat la imatge gràfica de La Virreina s'ha anat consolidant campanya rere campanya fins al punt d'haver aconseguit una associació molt directa i valuosa des d'un punt de vista comunicatiu entre la imatge corporativa i l'equipament. Per aquest motiu, es vol continuar amb la mateixa imatge gràfica creada l'any 2016 fins que acabi l'actual direcció. En aquest sentit, és necessari fer noves transformacions i aplicacions de la imatge gràfica en aquest període (elements de comunicació expositius, elements de comunicació de programes públics i disseny de publicacions).

L'Institut de Cultura no disposa dels drets d'explotació pel que fa a la transformació de l'obra gràfica creada per la Sra. Nieves Berenguer.

Per altra banda, es considera indispensable que les derivacions i transformacions que calgui fer de la imatge gràfica no desvirtuïn el disseny original, circumstància que podria concórrer en cas que les derivacions i transformacions fossin executades per un dissenyador diferent de qui va concebre el disseny original. Així es vol garantir el respecte a la integritat de l'obra per impedir-ne qualsevol deformació, modificació, alteració o atemptat contra ella. Implica que l'obra sigui coneguda tal com va ser concebuda i sigui mantinguda en tal estat.



Pels motius exposats, es proposa contractar a la Sra. Nieves Berenguer per dur a terme la direcció d'art de la imatge gràfica de La Virreina Centre de la Imatge fins a finals del 2026.

D'acord amb l'exposat fins al moment en el present informe, l'actual contracte té caràcter artístic i les prestacions que el conformen tenen un caràcter únic. Així mateix, com també s'ha indicat, procedeix la protecció de drets exclusius.

La direcció d'art de la imatge gràfica de La Virreina Centre de la Imatge comporta les tasques següents:

- Definir les campanyes de comunicació de cadascuna de les exposicions i activitats i fer-ne les aplicacions i transformacions corresponents.
- Supervisar i definir de les diverses necessitats senyalístiques que calgui dur a terme al museu.
- Crear les cobertes de les publicacions de les col·leccions d'assaig i d'investigació de l'equipament.
- Disseny de possibles línies editorials de La Virreina.
- Contactes i reunions amb l'equip de La Virreina Centre de la Imatge.

La vigència del present contracte serà des del dia posterior al de la seva formalització fins al 31 de desembre del 2026.

El pressupost base de licitació, que s'estima adequat als preus del mercat, s'estableix en un import de 70.000,00 € IVA exclòs, amb el detall següent:

- Disseny d'elements de comunicació expositius (bàners, banderoles, programes de mà, venecianes, OPIS, anuncis, pòsters, plafons, backlights, crèdits, etc.): 50.000,00 € IVA exclòs.
- Disseny d'elements de comunicació de programes públics (stills de vídeo, enviaments puntuals, bàners, imatges): 13.000 € IVA exclòs.
- Disseny de publicacions: 7.000 € IVA exclòs.

Es preveu la següent distribució de l'import del contracte:

Any	SUMA (iva exclòs)
2023	6.000,00
2024	22.000,00
2025	22.000,00
2026	20.000,00
TOTAL	70.000,00



L'import del contracte es facturarà trimestralment en funció de la feina feta i amb relació als següents preus unitaris màxims, sobre els que haurà de presentar oferta la Sra. Nieves Berenguer:

Suport	SUMA (iva exclòs)
Invitació inauguració (cat)	150,00 €/u
Full de sala: Màster (cat)	300,00 €/u
Full de sala: Adaptació a un altre idioma	150,00 €/u
Opi	150,00 €/u
Banderols cares B (1 model)	150,00 €/u
Veneciana Rambla	150,00 €/u
Veneciana pati	150,00 €/u
Plafó pati	150,00 €/u
Caixa de llum façana (format compartit amb altra expo)	150,00 €/u
Bus darrere (model ja utilitzat)	200,00 €/u
Bus lateral	200,00 €/u
Pòster	100,00 €/u
Anunci Premsa	150,00 €/u
Vinil introducció expo	200,00 €/u
Vinil entrada expo + crèdits	200,00 €/u
Invitació inauguració online (format compartit amb altra expo) Máster (cat)	100,00 €/u
Invitació inauguració online (format compartit amb altra expo) Adaptació a un altre idioma	50,00 €/u
Capçalera vídeo + fons de pantalla	100,00 €/u
Bàner mail	120,00 €/u
Bàner	120,00 €/u

D'acord amb la previsió de l'article 87.1.a) LCSP, el volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions o en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresa, ha de tenir un import igual o superior de 33.000 euros. En el cas que la data de constitució de l'empresa o d'inici d'activitat sigui inferior a un any comptat fins a la data final de presentació de proposicions, el requeriment s'entendrà proporcional al període.

D'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, l'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 20.000 euros.



El criteri de negociació de l'oferta de Nieves Berenguer serà el preu. No obstant això, en tractar-se d'una licitació amb un únic proveïdor per raons artístiques i de protecció de drets exclusius, l'òrgan de contractació es reserva la facultat de no negociar.

Per tot el que s'ha exposat, tenint en compte la manca de recursos propis de l'ICUB per dur a terme aquesta tasca, es proposa l'inici del procediment per a la contractació de la direcció artística i execució del disseny de la imatge gràfica de La Virreina Centre de la Imatge, amb un pressupost base de licitació de 84.700 €, IVA inclòs, dels quals 70.000,00 € corresponen a pressupost net i 14.700 € corresponen a l'IVA al 21%, d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment negociat sense publicitat, amb invitació a presentar oferta a Nieves Berenguer amb NIF 74188705C, motiu pel qual eleva a l'òrgan competent la present proposta.

Atès que es tracta d'un contracte privat, i en atenció a què el pagament del preu s'efectua un cop executades les prestacions per l'adjudicatari, es proposa l'exempció de constitució de garantia definitiva a Nieves Berenguer amb NIF 74188705C, per la contractació de la direcció artística i execució del disseny de la imatge gràfica de La Virreina Centre de la Imatge.