



Informe justificatiu de necessitat, idoneïtat i eficiència del contracte de serveis per a la producció de fotografies i materials audiovisuals necessaris per al Departament de Comunicació d'Economia i Recursos de l'ajuntament de Barcelona

Contracte reservat: *NO*

Lots: *NO*



Índex

1. --- ANTECEDENTS	3
2. --- EXPOSICIÓ DE LES NECESSITATS DETECTADES I JUSTIFICACIÓ DE LA SOLUCIÓ ESCOLLIDA	3
3. --- OBJECTE, PRESTACIÓ CONCRETA QUE ES VOL CONTRACTAR, I MODALITAT DE CONTRACTE QUE MILLOR S'AJUSTA A LES NECESSITATS DETECTADES I RELACIÓ DEL SEU CICLE DE VIDA	4
4. --- DIVISIÓ EN LOTS	5
5. --- PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)⁵	
6. --- IMPUTACIÓ PRESSUPOST MUNICIPAL	8
7. --- PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ	8
8. --- CONDICIONS D'APTITUD I DE SOLVÈNCIA TÈCNICA, ECONÒMICA I FINANCERA DE LES EMPRESES	8
9. --- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I JUSTIFICACIÓ DE LA PROPORCIONALITAT DE LA PUNTUACIÓ ASSIGNADA A CADA CRITERI RESPECTE DEL TOTAL DE CRITERIS A CONSIDERAR	10
10.-- CRITERIS PER DIRIMIR EL DESEMPAT	17
11.-- MESA DE CONTRACTACIÓ	17
12.-- GARANTIES	18
13.-- TERMINI D'EXECUCIÓ	18
14.-- TERMINI DE GARANTIA	18
15.-- CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ	18
16.-- PAGAMENT DEL PREU	21
17.-- MODIFICACIONS DEL CONTRACTE	21
18.-- REVISIÓ DE PREUS	24
19.-- SUBCONTRACTACIÓ	24
20.-- CESSIÓ DEL CONTRACTE	24
21.-- RÈGIM ESPECÍFIC DE PENALITATS	25
22.-- TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL	25
23.-- DECLARACIÓ DE TRAMITACIÓ URGENT DE L'EXPEDIENT	26



1. ANTECEDENTS

El present contracte té per objecte la prestació del servei per a la producció de fotografies i materials audiovisuals per al conjunt de les àrees que gestiona el Departament de Comunicació d'Economia i Recursos (en endavant, DCER).

La producció inclou dissenyar, planificar i elaborar peces d'àudio, vídeo, imatges de tot tipus i qualsevol altre format digital (fotografies, infografies, animacions, il·lustracions, etcètera), així com els textos que eventualment acompanyin aquestes peces i l'adequació de cada contingut al format que sigui més convenient per als objectius del DCER.

Aquests objectius són:

- Donar a conèixer els projectes i activitats que es duen a terme des de la Quarta Tinència i fer que arribin al màxim nombre de ciutadans.
- Fer transparent i comprensible l'acció de Govern.
- Informar puntualment dels canvis i les novetats en els serveis que es produeixen a partir del funcionament municipal.
- Reflectir la diversitat i la personalitat de la societat barcelonina en la imatge que es projecta externament.
- Promoure els valors del coneixement, la sostenibilitat, la innovació al servei de la ciutadania i la defensa dels drets humans i socials.
- Comunicar els productes i serveis que el Departament de Comunicació d'Economia i Recursos necessiti posar en coneixement de la ciutadania
- Transmetre el posicionament i valors de l'Ajuntament de Barcelona: una ciutat oberta i plural, equitativa i inclusiva, dels drets i les oportunitats a tots els barris, en constant diàleg i implicació amb la ciutadania, accessible i transparent.

Cal destacar que la direcció de Comunicació Digital ha posat en marxa un pla estratègic que es concreta en la Guia de Comunicació digital: <https://ajuntament.barcelona.cat/guia-comunicacio-digital/>

Aquesta oficina haurà de donar suport al desenvolupament del pla de comunicació del Departament de Comunicació d'Economia i Recursos, i a les diferents àrees la comunicació de les quals porta aquest.

2. EXPOSICIÓ DE LES NECESSITATS DETECTADES I JUSTIFICACIÓ DE LA SOLUCIÓ ESCOLLIDA

L'escenari digital canvia ràpidament i és necessari adaptar constantment els continguts als formats, la freqüència i el tipus de llenguatge si es vol arribar a determinats públics i ser efectiu en els objectius plantejats. En aquests moments la producció de materials audiovisuals és fonamental per comunicar l'activitat municipal, fer arribar els serveis disponibles a tota la ciutadania i rendir comptes de les polítiques mitjançant la divulgació de les mesures, les novetats i els seus resultats en termes de beneficis per a la ciutadania.



Es fa constar la inexistència de recursos materials i humans per dur a terme aquesta tasca i, per tant, s'ha de recórrer a la contractació d'una empresa externa.

Atesa la naturalesa de l'objecte del contracte i les seves prescripcions tècniques, no s'ha considerat oportú fer un desglossament per lots perquè les posicions responen a un servei audiovisual unitari que comparteixen fotografia i vídeo, la divisió en lots dificultaria la correcta execució del contracte tant des del punt de vista tècnic, tant a nivell de recursos com de coordinació de l'execució. Així mateix, per tal de garantir el compliment dels terminis de lliurament establerts és necessari que tot el servei estigui gestionat per la mateixa empresa.

Seguint els principis de màxima transparència, no discriminació i igualtat en l'adjudicació del contracte, s'ha considerat oportú la tramitació d'un contracte per procediment obert, atès que l'elecció d'aquest procediment permet la màxima publicitat i concurrència i que la despesa a realitzar està dins dels límits de contractació amb aquesta modalitat.

Exposades les necessitats detectades, es pot concloure que l'Ajuntament de Barcelona no disposa de mitjans ni recurs tècnics adients per realitzar aquestes actuacions, motiu pel qual cal procedir a l'auxili mitjançant la contractació amb tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de despesa, i amb total respecte als principis d'eficàcia, eficiència, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte.

Tanmateix, per tal d'assegurar una continuïtat mínimament òptima de la prestació i per donar resposta també a aquestes necessitats, alhora de fer possible l'aportació de noves millores o solucions més eficients i eficaces en futures licitacions a la necessitat detectada, es considera una durada mínima del contracte de **24 mesos** i amb possibilitat de pròrroga per un termini de **24 mesos**.

D'acord amb els principis exposats, es considera que l'opció més eficient i eficaç que assegura la millor resposta a les necessitats detectades és la contractació d'un servei per a la producció de fotografies i materials audiovisuals.

3. OBJECTE, PRESTACIÓ CONCRETA QUE ES VOL CONTRACTAR, I MODALITAT DE CONTRACTE QUE MILLOR S'AJUSTA A LES NECESSITATS DETECTADES I RELACIÓ DEL SEU CICLE DE VIDA

Considerant que la millor solució consisteix en la contractació d'un servei per a la producció de fotografies i materials audiovisuals (79960000-1 Serveis de fotografia i serveis auxiliars i 92111200-4 Producció de pel·lícules i videocintes de publicitat, propaganda i informació) cal indicar que les fases del cicle productiu de l'objecte del contracte són les següents:

- La investigació i el desenvolupament que s'hagi de dur a terme per a l'obtenció del servei
- El cost de la fabricació o producció
- La comercialització i les condicions en les que aquesta es realitza
- L'adquisició de les matèries primes necessàries i la generació de recursos



- Contractació i formació de recursos humans
- Manufacturació de servei

Per la qual cosa, qualsevol millora social i/o ambiental vinculant de forma directa amb qualsevol fase en l'execució d'aquest cicle de vida esdevé una millora qualitativa o quantitativa que cal ponderar amb el preu del contracte per tal que esdevingui una contractació eficaç i eficient.

Els criteris que, d'acord amb l'anterior, es consideren adients incorporar com a criteri d'adjudicació són els següents relacionats per ordre decreixent d'importància:

1. Criteris automàtics

1.1. Oferta econòmica

1.2. Millores tècniques

1.2.1. Per l'experiència professional en tasques assimilables a cada perfil, segons previst en l'article 145.2.2. LCSP

2. Criteris subjectes a judici de valor

2.1. Proposta de materials

2.1.1. Proposta de metodologia de treball i coordinació

2.1.2. Proposta d'execució

Les millores ofertades pels licitadors en aquests aspectes tenen la consideració de condicions especials d'execució.

4. DIVISIÓ EN LOTS

Per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i aprofitament individual i funcional de les mateixes que permetin ser executades de forma independent. A més caldria exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcta execució global de les prestacions que resulta desproporcionada per a les finalitats d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida. Així mateix, per tal de garantir el compliment dels terminis de lliurament establerts es necessari que tot el servei estigui gestionat per la mateixa empresa.

5. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

5.1 El pressupost base de licitació que es considera amb els preus de mercat hauria de ser de quantia **89.540,00 euros**. El pressupost net de 74.000,00 euros i l'IVA de 15.540,00 euros, amb un tipus del 21%.

La quantitat indicada en el paràgraf anterior com a pressupost net, constitueix la xifra màxima per sobre de la qual s'estimarà que les ofertes dels licitadors excedeixen el tipus de la licitació.

El pressupost del contracte ha de ser presentat en euros pels licitadors.

En tot cas les ofertes que excedeixin el pressupost de licitació, IVA exclòs, resultaran excloses del procediment.

El desglossament del pressupost net, sense l'IVA, en costos directes i indirectes es considera que és el següent:¹

CONCEPTE	IMPORT €
Costos directes	
Costos salarials	49.233,56 €
Costos seguretat social	16.247,07 €
Costos producció	3.103,67 €
TOTAL COSTOS DIRECTES	68.584,30 €
Costos indirectes	
Despeses generals d'estructura	2.461,68 €
TOTAL COSTOS INDIRECTES	2.461,68 €
Benefici industrial	2.954,02 €
TOTAL DE COSTOS*	74.000,00 €

*Total de Costos (Directes + indirectes + Benefici Industrial)

Els costos salarials que es considera es produeixen en l'execució del contracte a partir del conveni de referència del sector d'empreses de publicitat (Resolució de 3 de febrer de 2016, de la Direcció General de Empleo, per la que se registra y publica el Convenio colectivo del sector de empresas de publicidad, BOE núm. 35, de 10 de febrer de 2016) i la seva revisió salarial (Resolució de 2 de agosto de 2022, de la Direcció General de Trabajo, per la que se registra y publica el Acta sobre revisión y tablas salariales para los años 2022 a 2025 del Convenio colectivo estatal para las empresas de publicidad, BOE núm. 192, d'11 d'agost de 2022).

Els imports salarials fixats al conveni sectorial és el que regeix als efectes de determinar ofertes anormals i durant l'execució del contracte.

No obstant, els salaris de mercat d'aquest sector d'activitat són molt superiors als establerts en aquest conveni col·lectiu. Així doncs, els costos indicats estan calculats prenent com a base les condicions de mercat i el coneixement basat en l'experiència del Departament de Comunicació de l'Ajuntament de Barcelona que ha posat en comú amb la resta de departaments de l'Ajuntament i també amb el Departament de Comunicació d'Economia, Recursos, Promoció Econòmica i Agenda 2030 i a partir d'una plantilla de treballadors amb les següents categories i hores de dedicació estimats:

Categoria Professional	Nivell Professional	Retribució anual segons conveni 2024	Retribució anual segons conveni 2025	Retribució anual ajustat a preu mercat 2024- 2025	Preu per hora	Total hores/ duració total contracte	Total preu

¹ Els costos directes i indirectes s'ha d'especificar per cada lot.

Creatiu/a	Director/a creatiu/va Executiu/va - Nivell 2	21.487,97 €	22.347,49 €	48.000 €	47,86 €	50	2.393,00 €
Coordinador/a de continguts	Director/a creatiu/va executiu/va - Nivell 2	21.487,97 €	22.347,49 €	48.000 €	47,86 €	70	3.350,20 €
Coordinador/a de producció	Director/a de producció Digital, Audiovisual i Gràfica - Nivell 2	21.487,97 €	22.347,49 €	48.000 €	47,86 €	70	3.350,20 €
Productor/a	Planificador/a estratègic/a (planner) - Nivell 3	20.475,23 €	21.294,24 €	35.000 €	34,90 €	200	6.980,00 €
Ajudant de producció	Ajudant de producció Nivell 6	18.966,42 €	19.725,08 €	25.000 €	24,93 €	120	2.991,60 €
Realitzador/a	Director/a Creatiu/va Nivell 3	20.475,23 €	21.294,24 €	35.000 €	34,90 €	200	6.980,00 €
Videoperiodista	Redactor/a Nivell 3	20.475,23 €	21.294,24 €	35.000 €	34,90 €	200	6.980,00 €
Muntador	Dibuixant-muntador/a Nivell 8	17.427,86 €	18.124,97 €	23.000 €	22,93 €	136	3.118,48 €
Grafista	Dibuixant-muntador/a Nivell 8	17.427,86 €	18.124,97 €	23.000 €	22,93 €	136	3.118,48 €
Sonidista	Tècnic/a artfinalista Nivell 6	18.966,42 €	19.725,08 €	25.000 €	24,93 €	120	2.991,60 €
Fotògraf/a	Director/a creatiu/va Nivell 3	20.475,23 €	21.294,24 €	35.000 €	34,90 €	200	6.980,00 €
							49.233,56 €

5.2 El VEC d'aquest contracte s'estima en **170.200,00 euros**. Els conceptes que inclou son:

Any	Pressupost net prestació	Pressupost net eventuais pròrrogues	Pressupost net modificacions amb increment de cost (*)	Increment 10%(**)	SUMA
2024	37.000,00 €		7.400,00 €	3.700,00 €	48.100,00 €



2025	37.000,00 €		7.400,00 €	3.700,00 €	48.100,00 €
2026		37.000,00 €			37.000,00 €
2027		37.000,00 €			37.000,00 €
TOTAL	74.000,00 €	74.000,00 €	14.800,00 €	7.400,00 €	170.200,00 €

(*) La distribució establerta en aquest apartat no és limitativa. La modificació es pot utilitzar durant tota la vigència (inicial i prorrogada) del contracte.

(**) D'acord amb l'article 309 LCSP no tindrà la consideració de modificació contractual la variació que durant l'execució correcta de la prestació es produeixi exclusivament en el nombre d'unitats realment executades sobre les que preveu el contracte, les quals es poden recollir en la liquidació sempre que no representin un increment de la despesa superior al 10 per cent del preu del contracte.

6. IMPUTACIÓ PRESSUPOST MUNICIPAL

Aquest pressupost base de licitació s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte del contracte i anirà amb càrrec al /als pressupost/s i partida/es següent/s:

ANY	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2024	22719	43338	0700	37.000,00 €	21	7.770,00 €	44.770,00 €
2025	22719	43338	0700	37.000,00 €	21	7.770,00 €	44.770,00 €
TOTAL				74.000,00 €		15.540,00 €	89.540,00 €

Atès que el present contracte comporta despeses de caràcter plurianual, la seva autorització o realització se subordina al crèdit que per a cada exercici autoritzin els respectius Pressupostos municipals.

7. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada i les prestacions que constitueix el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest contracte mitjançant **procediment obert**.

8. CONDICIONS D'APTITUD I DE SOLVÈNCIA TÈCNICA, ECONÒMICA I FINANCERA DE LES EMPRESES

Considerant l'objecte del contracte i el seu valor estimat, així com els principis de no discriminació i proporcionalitat que ha de regir en tota actuació administrativa, les condicions d'aptitud mínima que s'haurà d'exigir als licitadors per a participar en aquest procediment d'adjudicació és la següent:

1.- Empreses amb plena capacitat d'obrar que incloguin en el seu objecte social prestacions que són idèntiques o similars al contracte que es pretén licitar i que no es trobin en supòsits de prohibició de contractar.

L'activitat de les empreses ha de tenir relació directa amb l'objecte del contracte, segons consti en els seus respectius estatuts o regles fundacionals. Aquestes empreses han de



disposar d'una organització amb elements suficients per executar degudament el contracte. Així mateix, els empresaris han de tenir l'habilitació empresarial o professional que, si escau, sigui exigible per desenvolupar l'activitat o la prestació que constitueixi l'objecte del contracte.

2.- Així mateix, per assegurar la idoneïtat de les empreses licitadores s'exigirà la següent solvència:

a) Solvència econòmica i financera:

L'article 87.1 LCSP, la solvència econòmica i financera de l'empresari s'acreditarà per un o més mitjançant previstos en el mateix. En el present contracte es valorarà conforme al següent criteri:

- **Volum anual de negocis:** d'acord amb l'apartat a) del citat article 87.1 LCSP, el volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions o en funció de les dates de constitució o d'inici d'activitats de l'empresa ha de tenir un valor igual o superior a **58.000,00 €**.

b) Solvència tècnica o professional

D'acord amb l'article 90.1 LCSP, en els contractes de serveis, la solvència tècnica o professional dels empresaris s'apreciarà tenint en compte els coneixements tècnics, l'eficàcia, l'experiència i la fiabilitat, la qual cosa s'ha d'acreditar, segons l'objecte del contracte. Es tindran en compte per a la seva valoració els següents aspectes:

- **L'import anual**, d'acord amb l'article 90.1.a), sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora hauria de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim a l'import de **48.000,00 €**.
- **Serveis executats en els tres darrers anys** d'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, l'empresa licitadora ha d'acreditar una relació dels principals serveis o treballs realitzats de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte del contracte en el curs de, com a màxim els tres últims anys, en què s'indiqui l'import, la data i el destinatari, públic o privat dels mateixos.

Per determinar que un treball o servei és de naturalesa igual o similar al que constitueix l'objecte del contracte, s'acudirà indistintament a qualsevol dels dos **CPVs** previstos en el plec tècnic i en el plec de clàusules administratives particulars.

- **Formació professional dels tècnics;** d'acord amb l'article 90.1.e), l'empresa licitadora ha d'acreditar que el personal tècnic, integrat o no en l'empresa, participant en el contracte, ha de tenir la formació professional següents:
 - Creatiu/va (Director/a Creatiu/va Executiu/va - Nivell 2): Titulació universitària o cicle formatiu de grau superior en l'àmbit audiovisual, arts escèniques, cinema, multimèdia, comunicació, periodisme o publicitat.



- Productor/a (Planificador/a estratègic/a (planner) - Nivell 3): Titulació universitària o cicle formatiu de grau superior en l'àmbit audiovisual, arts escèniques, cinema, multimèdia, comunicació, periodisme o publicitat.
- Fotògraf/a (Director/a creatiu/va - Nivell 3): Formació en fotografia professional (equivalent a un cicle formatiu de grau mitjà o superior) o titulació universitària en l'àmbit audiovisual, arts escèniques, cinema, multimèdia, comunicació, periodisme o publicitat.

S'admet que els empresaris puguin acreditar la solvència necessària mitjançant la solvència i recursos d'altres entitats que no es trobin amb cap supòsit de prohibició per contractar i amb independència dels vincles que tinguin amb elles, sempre i quan demostrï que durant la vigència del contracte disposarà efectivament dels mitjans i solvència d'aquella entitat.

També s'admet que acreditin la seva solvència per qualsevol dels mitjans previstos a la Llei 9/2017.

9. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I JUSTIFICACIÓ DE LA PROPORCIONALITAT DE LA PUNTUACIÓ ASSIGNADA A CADA CRITERI RESPECTE DEL TOTAL DE CRITERIS A CONSIDERAR

Considerant l'objecte del contracte, així com totes les actuacions que integren el seu cicle de vida, es considera adient a fi i efecte de seleccionar la millor oferta en relació qualitat preu, incorporar els criteris següents i amb la proporció que tot seguit s'indica i justifica relacionats per ordre decreixent d'importància:

1. Criteris automàtics: 60 punts;	
1.1. Oferta econòmica.....	35 punts
1.2. Millores tècniques.....	25 punts
2. Criteris subjectes a judici de valor: 40 punts;	
2.1. Proposta de materials	40 punts

D'acord amb la Instrucció aprovada per acord la Comissió de Govern el 15 de març de 2018 i publicat en la Gasetta Municipal el 16 de març, el criteris objectius han de significat mínim el 60% de la puntuació total i el preu no podrà ser superior al 35 % amb l'objectiu d'evitar que el pes d'aquest criteri vagi en detriment de les condicions salarials del personal ocupat en aquest contracte. Igualment en el cas que el preu sigui l'únic criteri.

1. Criteris automàtics:

1.1. Oferta econòmica, fins a 35 punts

Els preus unitaris màxims que se sotmetran a valoració són els següents:



Categoria Professional	Nivell Professional	Preu per hora (sense IVA)
Creatiu/a	Director/a creatiu/va Executiu/va - Nivell 2	47,86 €
Coordinador/a de continguts	Director/a creatiu/va executiu/va - Nivell 2	47,86 €
Coordinador/a de producció	Director/a de producció Digital, Audiovisual i Gràfica - Nivell 2	47,86 €
Productor/a	Planificador/a estratègic/a (planner) - Nivell 3	34,90 €
Ajudant de producció	Ajudant de producció Nivell 6	24,93 €
Realitzador/a	Director/a Creatiu/va Nivell 3	34,90 €
Videoperiodista	Redactor/a Nivell 3	34,90 €
Muntador	Dibuixant-muntador/a Nivell 8	22,93 €
Grafista	Dibuixant-muntador/a Nivell 8	22,93 €
Sonidista	Tècnic/a artfinalista Nivell 6	24,93 €
Fotògraf/a	Director/a creatiu/va Nivell 3	34,90 €

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el **35%** de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Instrucció de l'Ajuntament de Barcelona de 15 de març de 2018, d'aplicació de la LCSP, publicada en la Gasetta del dia 16.

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per [Instrucció de la Gerència Municipal](#) i aprovada per [Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny](#) i modificada per [Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març](#):

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

D'acord amb l'article 149.4 LCSP, es rebutjarà l'oferta si es comprova que és anormalment baixa perquè vulnera la normativa sobre subcontractació, no compleix les obligacions aplicables en matèria ambiental, social o laboral establertes en el Dret de la



Unió, en el Dret Nacional, els convenis col·lectius sectorials vigents o per les disposicions de Dret Internacional.

El licitador haurà de concretar els preus unitaris que ofereixi, IVA exclòs, **que no podran ser superior als preus unitaris màxims establerts**, en el Model d'oferta de preus unitaris en format excel (Annex 1) que s'adjunta a aquest plec com a document independent.

En introduir els preus unitaris, el full de càlcul donarà automàticament l'import global de l'oferta del licitador (IVA exclòs), que haurà de ser igual o a la baixa del pressupost net de licitació. La fórmula s'aplicarà sobre el resultat d'aquesta operació (l'import global) i és l'import que es tindrà en compte també per al càlcul de les ofertes anormals i/o desproporcionades.

Els preus unitaris oferts pels licitadors no podran superar en cap cas els imports unitaris màxims indicats*. Les ofertes que superin els preus unitaris màxims seran excloses del procediment.

Als exclusius efectes d'identificar les ofertes amb valors anormals o desproporcionats es tindrà en compte l'import global calculat automàticament un cop introduïts els preus unitaris en el full de càlcul.

Per la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats, es defineix un límit d'un diferencial de 10 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 20% respecte el pressupost net de licitació.

Si el nombre de licitadors és superior a 10, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es prescindirà de l'oferta més baixa i de l'oferta més alta si hi ha un diferencial superior al 5 per cent respecte de l'oferta immediatament consecutiva.

1.2. Millors tècniques, fins a 25 punts

1.2.1. Per l'experiència professional en tasques assimilables a cada perfil descrit en el Plec de Prescripcions Tècniques (apartat "3. Recursos Humans") , segons previst en l'article 145.2.2. LCSP, fins a 25 punts

Justificació: L'experiència prèvia del personal que ha d'executar les prestacions permetrà reduir els terminis inherents a la corba d'aprenentatge, facilitar les sessions de treball, identificar dificultats potencials que poden aparèixer durant l'execució del servei, aportar solucions o alternatives viables provades amb anterioritat en experiències precedents, i identificar oportunitats de millora en la prestació del servei en termes d'eficiència o de major qualitat.

Atès que a l'apartat de solvència tècnica s'ha exigit la concurrència d'un mínim de 3 persones, cadascuna d'elles amb un perfil professional determinat, únicament es valorarà l'experiència en tasques pròpies en aquests perfils per a cadascuna de les 3 persones que han d'integrar l'equip tècnic. Si l'empresa licitadora adscriu a més d'una persona en un perfil, només es valorarà l'experiència professional d'una persona, la que tingui més experiència professional en aquest perfil.

Es valorarà l'experiència prèvia acreditable dels perfils següents:



Creatiu/va, fins a 9 punts:

- Igual o superior a 1 any i inferior a 3 d'experiència en aquesta funció, 3 punts.
- Igual o superior a 3 anys i inferior a 5 d'experiència en aquesta funció, 5 punts
- Igual o superior a 5 anys i inferior a 7 d'experiència en aquesta funció, 7 punts
- Igual o superior a 7 anys d'experiència en aquesta funció, 9 punts

Productor/a, fins a 8 punts :

- Igual o superior a 1 any i inferior a 3 d'experiència en aquesta funció, 3 punts.
- Igual o superior a 3 anys i inferior a 5 d'experiència en aquesta funció, 5 punts
- Igual o superior a 5 anys i inferior a 7 d'experiència en aquesta funció, 7 punts
- Igual o superior a 7 anys d'experiència en aquesta funció, 8 punts

Fotògraf/a, fins a 8 punts:

- Igual o superior a 1 any i inferior a 3 d'experiència en aquesta funció, 3 punts.
- Igual o superior a 3 anys i inferior a 5 d'experiència en aquesta funció, 5 punts
- Igual o superior a 5 anys i inferior a 7 d'experiència en aquesta funció, 7 punts
- Igual o superior a 7 anys d'experiència en aquesta funció, 8 punts

En cas que s'acrediti l'experiència de més d'un treballador per a cada perfil, només es puntuarà el treballador amb més experiència

Per acreditar l'experiència s'hauran d'aportar, per cadascuna de les persones dels perfils indicats, els corresponents certificats acreditatius de la seva experiència professional. Aquests certificats han de ser expedits per les organitzacions (administracions o empreses) on s'hagin prestat els serveis i hi haurà de figurar les dades identificatives del contractant, la descripció dels serveis prestats pel membre de l'equip i les dates d'inici i finalització. Quan no es puguin obtenir certificats de feines anteriors, de manera excepcional també serà vàlida l'acreditació de l'experiència, mitjançant una declaració responsable signada pel representant de l'empresa licitadora i pel treballador (segons model adjunt a l'annex 2), per cadascuna de les persones dels perfils indicats. Aquesta declaració signada haurà de detallar la descripció dels serveis prestats en cada organització i les dates d'inici i finalització.

Aquest criteri no serà valorat si no es presenta la documentació acreditativa esmentada en el sobre C.

L'empresa proposada com a adjudicatària, en cas d'haver optat per la presentació de la declaració responsable conjuntament amb l'oferta, haurà d'aportar abans de l'adjudicació els certificats concrets expedits per l'empresa on es van prestar els serveis que acreditin l'experiència valorada al criteri o, en cas d'impossibilitat de presentar-los, documentació suficient per tal d'acreditar adequadament la veracitat de les dades declarades (contractes laborals, factures, declaracions censals, etc.).

2. Criteris que depenen d'un judici de valor: puntuació total 40 punts

La valoració dels criteris sotmesos a judici de valor es farà en base a l'execució d'una proposta de diferents materials, ja que es considera que aquesta és la millor manera d'obtenir el material necessari per efectuar la valoració qualitativa.

2.1. Proposta de materials; fins a 40 punts.



2.1.1. Proposta de metodologia de treball i coordinació; fins a 10 punts.

Justificació: És fonamental disposar d'una bona metodologia de treball per planificar les accions de fotografia i gravació de materials audiovisuals i per validar briefings i guions, així com la manera de validar les primeres propostes o retocs necessaris. També és clau la manera de garantir una bona coordinació amb l'equip promotor i els altres agents implicats en el contracte.

Els licitadors hauran de presentar una proposta de metodologia de treball i de coordinació.

La proposta de metodologia tindrà una extensió màxima de 2 planes (cares) en format PDF, amb tipus de lletra Arial, mida de lletra 11 i interlineat simple. Si el document és més llarg, únicament es valoraran les 2 primeres planes (sense comptar la caràtula ni l'índex). No es consideraran, per a la possible obtenció de puntuació, les propostes presentades en un format diferent de l'indicat.

Es valorarà de la següent manera:

Concepte	INSUFICIENT	BÉ	EXCEL·LENT
Proposta de metodologia de treball i coordinació	0	5	10

Es considerarà com a INSUFICIENT una proposta que:

- No presenti cap documentació, o que la documentació presentada no aporti cap detall sobre el procés de metodologia de treball, o bé la proposta no s'entengui o manquin explicacions fonamentals per a la seva comprensió i posterior execució. Tampoc detalli la manera com s'interlocutarà i es treballarà en equip, ni amb l'equip promotor, ni amb la resta d'agents implicats en el contracte.

Es considerarà com a BÉ una proposta que:

- Descrigui la manera en què l'empresa treballarà i passarà els materials a l'equip promotor per tal que els validi o proposi retocs per a la producció o edició final, però aquesta manera sigui poc operativa per aconseguir amb agilitat els objectius marcats, o bé, falti algun detall important per entendre la dinàmica del procediment de treball. També si planteja una manera d'interlocutar i treballar en equip i de coordinar-se centrada amb l'equip promotor, però no inclou a la totalitat d'agents implicats en el contracte.

Es considerarà com a EXCEL·LENT una proposta que:

- Descrigui de forma concreta, coherent i perfectament explicada la manera en què l'empresa farà les prescripcions assignades i com es validaran, es coordinaran i es finalitzaran les feines segons les indicacions de l'equip promotor i també de les indicacions d'altres interlocutors, identificant la totalitat dels agents implicats. A més que la dinàmica del procediment descrit sigui totalment operativa per facilitar l'agilitat i efectivitat per tal d'aconseguir els objectius marcats.

En aquest cas s'entendrà com a **concreta**, aquella proposta que consideri en sí la millora sense generalitzar i estigui alineada amb l'assoliment de l'efecte que es pretén



assolir i com a **coherent** la relació que hi ha entre la proposta i la millora proposada en els àmbits i activitats de l'objecte del contracte.

2.1.2. Proposta d'execució; fins a 30 punts.

Una part de la valoració dels criteris sotmesos a judici de valor es farà en base a l'execució d'un supòsit pràctic, relacionat amb la producció d'un spot o vídeo promocional (de màxim 120 segons de durada) que presenti el 22@ de Barcelona des de el punt de vista econòmic com una ciutat atractiva per invertir-hi, treballar-hi i emprendre-hi.

Caldrà que s'hi trobin condensats els motius principals que fan del 22@ una àrea de treball atractiva per fer-hi negocis i venir-hi a treballar.

Aquest vídeo serviria per tenir-lo projectat en bucle en una pantalla a l'estand de l'Ajuntament en fires i congressos internacionals per a la promoció del 22@.

Es demana una proposta de guió creatiu o storyboard de la peça audiovisual que expliqui els valors i atributs del 22@ que la fan atractiva al públic objectiu. Ha de ser una proposta explicativa, atractiva i que utilitzi els recursos narratius adequats per al l'ús que se'n vol fer. També caldrà presentar una proposta de pla de producció amb calendari de preproducció, rodatge (si s'escau) i postproducció i referències estètiques de l'estil i recursos visuals.

Justificació: El supòsit pràctic permet valorar de forma qualitativa l'execució de les prestacions requerides. En concret, es basa en la creació d'un vídeo promocional i permetrà analitzar si l'empresa licitadora crea un guió creatiu que permeti ensenyar els valors i atributs de la àrea empresarial identificada. La idea creativa és fonamental perquè la peça audiovisual transmeti al públic destinatari l'atractiu de Barcelona, capti la seva atenció i creï l'impacte desitjat. Un cop definida la narrativa visual, també és necessari que l'empresa sàpiga crear un pla de producció adequat, per concretar la seva execució, especificant el tractament estètic que s'aplicarà.

Es considera incloure aquest criteri per tal de poder valorar un petit exemple de la creativitat de l'empresa i la seva habilitat per desenvolupar i conceptualitzar campanyes des de la vessant de la creativitat, que és una de les parts previstes pel desenvolupament del servei.

Les empreses licitadores hauran de saber modular la creativitat i el to comunicatiu per tal d'apropar-se al màxim al context, captant l'atenció del/s públic/s, creant l'impacte desitjat i transmetent el missatge de l'Ajuntament.

El supòsit pràctic tindrà una extensió màxima de 4 planes (cares) en format PDF, i podrà tenir imatge i text amb tipus de lletra Arial, mida de lletra 11 i interlineat simple. Si el document és més llarg, únicament es valoraran les 4 primeres pàgines (sense comptar caràtula i índex).

Es valorarà de la següent manera:

Concepte	INSUFICIENT	BÉ	EXCEL·LENT
Proposta de guió creatiu	0	8	15
Proposta de pla de producció	0	8	15



Es considerarà com a INSUFICIENT una proposta que:

- En referència al guió creatiu, no presenti cap documentació, o que la documentació presentada no aportï cap guió creatiu, o es faci de forma inconnexa o sense sentit.
- En referència al pla de producció, no presenti cap documentació, o que la documentació presentada no expliqui un pla de producció sensat, amb els detalls necessaris per a que s'entengui la seva viabilitat i efectivitat.

Es considerarà com a BÉ una proposta que:

- En referència al guió creatiu, descriu una narrativa per presentar els valors i atributs de la ciutat però que no sigui especialment atractiva o bé que el públic objectiu només s'identifiqui parcialment o bé que alguns recursos narratius no siguin adequats a l'ús de la peça
- En referència al pla de producció, presenti un pla de producció amb tots els elements necessaris, però sense detallar els temps de cada fase, que presenti referències visuals, però que aquestes no produeixin un gran impacte ni efectivitat en l'espectador.

Es considerarà com a EXCEL·LENT una proposta que:

- En referència al guió creatiu, descriu una narrativa que presenti els valors i atributs de la ciutat i que sigui especialment atractiva, amb recursos narratius adequats a l'ús de la peça, de manera que impacti de forma notable, cridi molt l'atenció del públic objectiu i faci que aquest s'hi pugui identificar.
- En referència al pla de producció, presenti un pla de producció amb tots els elements necessaris, detallant amb claredat els temps de cada fase, que sigui coherent amb el relat que es vol explicar i que aportï referències estètiques i visuals que contribueixin a transmetre de forma atractiva i coherent els valors de la ciutat i causin un gran impacte en l'audiència.

A aquest efectes s'entendrà per:

Viabilitat: la possibilitat de que les propostes es puguin dur a la pràctica i de que generin efectivament una millora sense un increment de la despesa econòmica.

Efectivitat: la relació que hi ha entre la proposta i la capacitat d'aquesta per a aconseguir l'efecte que es pretén assolir.

Atractiva: la capacitat de la proposta de provocar l'interès del públic objecte del contracte.

Adequada: la aportació de solucions alineades amb les necessitats de qualsevol dels àmbits: en la logística (transport i materials de protecció), en la manipulació de la documentació, en la seguretat de la custòdia durant l'execució dels treballs i en l'ús de metodologies innovadores que millorin la preservació dels documents, sense implicar un sobre cost addicional.

Impacte: la capacitat de la proposta de generar una impressió intensa.

Coherent: la relació que hi ha entre la proposta i la millora proposada en els àmbits i activitats de l'objecte del contracte.



TAULA RESUM DE CRITERIS D'ADJUDICACIÓ:

Puntuació TOTAL: 100 punts;

1. Criteris automàtics	60 punts;
1.1 Oferta econòmica.....	35 punts
1.2. Millores tècniques.....	25 punts;
1.2.1. Experiència professional	25 punts
2. Criteris subjectes a judici de valor	40 punts;
2.1. Proposta de materials	40 punts;
2.1.1. Proposta de metodologia de treball i coordinació.....	10 punts
2.1.2. Proposta d'execució	30 punts

10. CRITERIS PER DIRIMIR EL DESEMPAT

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores s'aplicarà el criteri de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes i havent d'aportar els licitadors les corresponents declaracions o documents acreditatius del seu compliment en el moment en què es produeixi l'empat i de conformitat amb allò establert a l'article 147.1.

Els criteris escollits i que s'hauran de recollir al PCAP són els següents:

- Proposicions presentades per aquelles empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que els imposi la normativa.

En aquest supòsit, si diverses empreses licitadores de les que haguessin empatat quant a la proposició més avantatjosa acrediten tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior al que els imposi la normativa, tindrà preferència en l'adjudicació del contracte, l'empresa licitadora que disposi del major percentatge de persones treballadores fixos amb discapacitat a la seva plantilla.

- En cas que l'aplicació d'aquest/s criteri/s no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

9 MESA DE CONTRACTACIÓ

Per a la mesa de contractació, les persones que formaran part com a vocals, atenent el seu coneixement tècnic especialitzat relacionat amb l'objecte del contracte són les següents:

- Titular 1: Cristina Crespo, Cap del Departament de Comunicació d'Economia i Recursos
- Substitut 1: Teresa Gàmez, coordinadora de Projectes del Departament de Comunicació d'Economia i Recursos



- Titular 2: Idoia Elizalde*, tècnica de dret del Departament de Comunicació d'Economia i Recursos
- Substituta 2: Maria Lièbana*, tècnica de comunicació del Departament de Comunicació d'Economia i Recursos

** Personal interí ja que en aquest cas, no hi ha personal funcionari de carrera amb prou coneixements sobre la matèria al Departament adient per formar part de la mesa.*

10 GARANTIES

L'empresa proposada com adjudicatària haurà de dipositar una garantia definitiva per l'import de **4.477,00 €** , equivalent al 5% del preu del contracte IVA exclòs.

Relatiu a la exigència i règim de la garantia definitiva, la seva constitució, reposició i reajust, les responsabilitats afectades per la mateixa, devolució i cancel·lació, s'atendrà al previst als articles 107 a 111 LCSP.

11 TERMINI D'EXECUCIÓ

La durada de les prestacions serà de **24 mesos** a comptar des de l'endemà de la seva formalització, i es contempla la possibilitat de prorrogar les prestacions per un termini màxim de **24 mesos**.

12 TERMINI DE GARANTIA

La constatació de la correcta execució de les prestacions i la seva posterior recepció s'efectuarà mitjançant acta de conformitat, que s'estendrà dins el termini d'un mes següent al seu lliurament o realització, si es troben en estat de ser rebudes i a satisfacció de l'Ajuntament, tot d'acord amb les previsions de l'article 210 LCSP.

A partir de la data de recepció del contracte, començarà a córrer el termini de garantia que serà de **6 mesos**.

13 CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

Es considera necessari, d'acord amb la previsió de l'article 202 LCSP, establir condicions especials d'execució del contracte que es consideren vinculades amb el seu objecte, no discriminatòries i compatibles amb el dret comunitari.

En aquest sentit, la tipologia de servei que recull l'objecte del contracte requereix de l'aplicació del Decret de l'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 sobre la contractació pública sostenible.

Així doncs, pel que fa a les condicions especials d'execució de caràcter social, s'estableixen a continuació les que s'han considerat més adequades atès l'objecte del contracte:

15.1. De caràcter social:

15.1.1. El pagament del preu a les empreses subcontractades.

Quan una empresa subcontractista al·legui morositat de l'empresa contractista en el pagament del preu que li correspongui per la prestació realitzada, segons les obligacions de pagament del preu establertes a la Llei 3/2004, de 29 de desembre, de lluita contra la morositat en les operacions comercials, s'estableix com a obligació contractual entre les parts, que l'òrgan de contractació pagui directament a l'empresa subcontractista.

Davant el requeriment d'una empresa subcontractista, l'òrgan de contractació donarà audiència a l'empresa contractista perquè en el termini màxim de deu dies al·legui el que cregui convenient. Si no justifica l'impagament del preu, l'òrgan de contractació farà el pagament directament a l'empresa subcontractista amb detracció del preu a l'empresa contractista principal i amb efectes alliberadors.

15.1.2. L'acreditació de pagament en termini de pagament a les empreses subcontractades.

- L'empresa contractista ha de presentar la documentació que justifiqui el compliment efectiu dels terminis d'abonament a les empreses subcontractistes, quan sigui requerida pel responsable del contracte i, en tot cas, una vegada finalitzada la prestació.
- No s'admeten pactes entre contractista i subcontractista que superin el termini de pagament establert per l'Ajuntament de Barcelona.
- Aquesta condició es considera essencial i el seu incompliment comportarà la imposició d'una penalitat de com a màxim el 10% de l'import d'adjudicació.

15.1.3. Comunicació inclusiva.

- L'empresa contractista ha de garantir,
 - o Que en les activitats derivades de l'execució del contracte no s'utilitzen llenguatge o imatges sexistes, que no atemptin contra la igualtat de les persones amb diversitat funcional de qualsevol tipus, els drets de la infantesa, o que no siguin respectuoses amb la cura pel medi ambient, la sostenibilitat i els drets dels animals
 - o L'ús d'una comunicació que no incorri en qualsevol tipus de discriminació per raó d'orientació i/o identitat sexual, origen, edat, creences, o altres condicions o circumstàncies personals o socials
 - o En les seves comunicació derivades de l'execució del contracte, evitar l'exaltació de la violència i fomentar la diversitat cultural, fugint dels estereotips negatius perpetuadors de prejudicis

15.1.4. Manteniment de les condicions laborals de les persones que executen el contracte durant tot el període contractual

- L'empresa contractista ha de mantenir, durant la vigència del contracte, les condicions laborals i socials de les persones treballadores ocupades en l'execució



del contracte, fixades en el moment de presentar l'oferta, segons el conveni que sigui d'aplicació.

15.1.5 Accessibilitat universal

- L'empresa contractista ha de tenir en compte la Convenció de les Nacions Unides sobre el dret de les persones amb diversitat funcional, així com els criteris d'accessibilitat universal i del disseny universal o disseny per a totes les persones, segons definició del Reial decret legislatiu 1/2013, de 29 de novembre, text refós de la Llei general de drets de persones amb diversitat funcional i la seva inclusió social.
- La persona responsable del contracte podrà requerir una certificació específica en qualsevol moment de l'execució. L'incompliment de les mesures a favor del dret de les persones amb diversitat funcional, així com els criteris d'accessibilitat universal i del disseny universal o disseny per a totes les persones, es tipifiquen com a molt greu i podran ser causa de penalització econòmica o d'extinció del contracte.

15.2. De caràcter ambiental:

En aquest contracte s'estableixen les següents condicions especials d'execució de tipus ambiental seguint les línies establertes a la Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en el paper (http://www.ajsosteniblebcn.cat/ins_cat_cap_paper_maq_67259.pdf) i a la Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en els elements de comunicació (http://www.ajsosteniblebcn.cat/ins_cat_cap_comunicacio_maq_67380.pdf).

A més de les obligacions establertes en la LSCP, la contractista està obligada a:

- Especificar les persones concretes que executaran les prestacions i acreditar la seva afiliació i situació d'alta a la Seguretat Social, prèviament a l'inici de l'execució del contracte.
- Facilitar la informació que s'estableix a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.
- Designar una persona responsable de la bona marxa dels treballs i el comportament del personal; també ha de fer d'enllaç amb els corresponents serveis municipals i la persona responsable del contracte.
- Fer una correcta gestió ambiental del seu servei, prenent les mesures necessàries per minimitzar els impactes que aquest pugui ocasionar (com ara els impactes acústics, sobre l'entorn, fer una correcta gestió dels residus i els embalatges i altres mesures que siguin adients a l'objecte del contracte) d'acord amb la legislació vigent.



14 PAGAMENT DEL PREU

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació de les factures de forma **mensual** i prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades.

L'empresa contractista ha d'incloure, en les factures que presenti, les següents dades especificades en la capçalera del present informe:

- Codi de contracte
- Òrgan de contractació
- Departament econòmic
- Departament destinatari
- Codi DIR3: en el que el seu moment determini l'òrgan

15 MODIFICACIONS DEL CONTRACTE

Tal i com estableix l'article 204 de la Llei 9/2017 de 9 de novembre de 2017, un cop perfeccionat el contracte, l'òrgan de contractació només podrà modificar el contracte per les noves necessitats de comunicació que es donin durant l'execució del contracte superiors a les estimades inicialment que requereixin l'execució de noves accions o realització de més peces comunicatives per a difondre entre la ciutadana

S'estableix un límit màxim de modificació del contracte del 20% de les partides que integren el projecte i en cap cas la modificació podrà comportar l'establiment de nous preus unitaris no previstos inicialment en el projecte.

En tot cas, l'import màxim de les modificacions de contracte enumerades anteriorment no podran superar a l'alça de forma acumulada, el 20% sobre l'import inicial del contracte.

Les condicions, abast i límits d'aquesta modificació i les que hagi proposat l'adjudicatari en la seva oferta, seran obligatòries pel contractista.

El procediment per aquesta modificació requerirà l'audiència al contractista i, si escau, del redactor del projecte o de les especificacions tècniques, i la seva formalització en document administratiu.

D'acord amb l'article 309 LCSP no tenen la consideració de modificacions contractuals la variació que durant l'execució correcta de la prestació es produeixi exclusivament en el nombre d'unitats realment executades sobre les que preveu el contracte, les quals es poden recollir en la liquidació, sempre que no representin un increment de la despesa superior al 10 per cent del preu del contracte.

16 OBLIGACIONS CONTRACTUALS

A més de les obligacions establertes en la LSCP, la contractista està obligada a:

- Guardar reserva respecte de les dades o antecedents que no siguin públics o notoris dels que hagi tingut coneixement amb ocasió de l'execució del contracte, complint durant el termini mínim de cinc anys les obligacions de confidencialitat exigides a l'article 133.2 LCSP. L'empresa adjudicatària i el seu personal hauran

de respectar, en tot cas, les prescripcions establertes en la normativa sobre protecció de dades i especialment en l'establerta en la Llei Orgànica 3/2018, de 6 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal i Garanties dels Drets Digitals i normes que la desenvolupin. L'empresa contractista tindrà la consideració d'encarregada del tractament i se sotmetrà en cada moment a les instruccions municipals en matèria de mesures de seguretat.

- Mantenir la confidencialitat de les dades de caràcter personal a què tingui accés o hagi elaborat per raó de l'execució del contracte i, a tal efecte, l'empresa adjudicatària/ària manifesta que té implantades i/o adoptarà abans de l'inici del contracte les mesures de tipus tècnic i organitzatiu necessàries per tal de garantir la seguretat i evitar l'alteració, pèrdua, tractament o accés no autoritzat, en atenció a l'estat de la tecnologia, la naturalesa de les dades emmagatzemades i els riscos a què estiguin exposades, i en estricte compliment de la normativa vigent en matèria de protecció de dades de caràcter personal.

Aquestes mesures de seguretat implantades per l'empresa adjudicatària són les corresponents al nivell bàsic, i són d'aplicació als fitxers, centres de tractament, locals, equips, sistemes, programes i persones que intervinguin en el tractament de les dades en els termes que estableix aquell reglament.

- Tractar les dades de caràcter personal únicament conforme a les instruccions que a l'efecte li trameti l'Ajuntament i de forma confidencial i reservada, no podent ser objecte de cessió, difusió, publicació o utilització per a finalitats diferents de les establertes en aquest plec. Aquesta obligació seguirà vigent un cop el contracte s'hagi extingit, per finalització del seu termini o objecte, per resolució o qualsevol altra causa legalment admesa o establerta en aquest plec.
- Tornar a l'Ajuntament, en tots els casos d'extinció contractual, les dades de caràcter personal, i també qualsevol suport o document en què consti alguna dada objecte del tractament.
- Guardar la deguda confidencialitat respecte a tota la informació obtinguda i documentació elaborada per raó de l'execució del contracte i aquesta documentació no podrà ser reproduïda, cedida, difosa, publicada o utilitzada per a finalitats diferents de les establertes en aquest plec, fins i tot un cop extingit el contracte.
- Respectar en tot moment la imatge corporativa de l'Ajuntament de Barcelona.
- Adequar a la normativa gràfica municipal, així com també ha d'utilitzar els logotips apropiats. Els manuals d'identitat gràfica estan disponibles a: <https://www.bcn.cat/publicacions/normativagrafica/>
- En el cas de la realització de peces per al web municipal, seguir els requeriments gràfics i tècnics de la Direcció de Comunicació Digital disponibles a: <https://ajuntament.barcelona.cat/guia-comunicacio-digital/>



- En totes les tasques que s'han de desenvolupar, tenir en compte la normativa d'accessibilitat facilitada per la Direcció de Comunicació Digital i disponible a: https://ajuntament.barcelona.cat/guia-comunicacio-digital/files/Guia_Accessibilitat_Departament_Internet_Ajuntament_Barcelona.pdf

En matèria de confidencialitat l'empresa adjudicatària:

- S'obliga a no difondre i a guardar el més absolut secret de tota la informació a la qual tingui accés en compliment del present contracte i a subministrar-la només a personal autoritzat per l'Ajuntament de Barcelona.
- Quan l'objecte del contracte sigui la construcció i/o el manteniment de sistemes d'informació i/o infraestructures tecnològiques, el deure de secret inclou als components tecnològics i mesures de seguretat tècniques implantades en els mateixos.
- Serà responsable de les violacions del deure de secret que es puguin produir per part del personal al seu càrrec. Així mateix, s'obliga a aplicar les mesures necessàries per a garantir l'eficàcia dels principis de mínim privilegi i necessitat de conèixer, per part del personal participants en el desenvolupament del contracte.
- Un cop finalitzat el present contracte, es compromet a destruir amb les garanties de seguretat suficients o retornar tota la informació facilitada per l'Ajuntament, així com qualsevol altre producte obtingut com a resultat d'aquest contracte.

En matèria de cessió dels drets d'autor:

- L'empresa contractista (Autor) cedeix a l'Ajuntament de Barcelona, durant el temps de durada màxima que la legislació reguladora de la propietat intel·lectual atorga als drets d'explotació de les Obres, de forma no exclusiva, amb caràcter gratuït i per a l'àmbit territorial mundial, els drets d'explotació que es deriven de l'autoria de l'objecte d'aquest contracte (l'Obra). En particular, l'Autor cedeix els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació de l'Obra, en qualsevol mitjà o suport, inclosa la publicació en el repositori institucional de l'Ajuntament de Barcelona (BCNROC).
- La cessió dels drets de reproducció de l'Obra comprèn la reproducció, total o parcial, en un suport digital per a la seva incorporació en una base de dades electrònica, incloent el dret a emmagatzemar-la en centres servidors, així com el dret a realitzar qualsevol altra reproducció temporal necessària per a permetre els usuaris la visualització, reproducció o gravació en un disc dur, sense perjudici d'allò establert en l'apartat 4.2 de la present clàusula.
- La cessió dels drets de comunicació pública de l'Obra inclou la posada a disposició, total o parcial, de l'Obra en format digital, així com la difusió a través de qualsevol canal de comunicació analògic o digital.
- La cessió dels drets de transformació inclou la transformació o adaptació de l'Obra, ja sigui directament o través de tercers, quan es consideri necessari per tal d'adequar-la al format, imatge o aparença d'internet o qualsevol altra tecnologia

susceptible d'adscripció a internet, així com a incorporar qualsevol altre sistema de seguretat en el format electrònic de l'Obra.

- La cessió de drets d'explotació objecte del present acord comprèn, així mateix, la facultat de l'Ajuntament de Barcelona per enviar metadades de l'Obra als cercadors, xarxes d'investigació o repositoris que l'Ajuntament de Barcelona tingui per convenient.
- L'Autor autoritza expressament a què la publicació de l'Obra en el repositori institucional de l'Ajuntament de Barcelona ho serà sota la llicència d'ús en la modalitat de *Creative Commons (CC)*, de manera que l'Obra pugui ésser reutilitzada d'acord amb la referida llicència d'ús i sempre que es respecti la cita de l'autoria.
- L'Autor declara que és el titular dels drets de propietat intel·lectual en relació amb l'Obra objecte del present contracte, que l'Obra és original i que, en el cas d'haver cedit prèviament els drets sobre l'Obra a tercers, ostenta l'oportuna reserva als efectes de la cessió objecte del present contracte. En aquest sentit, l'Autor respon davant l'Ajuntament de l'autoria i originalitat de l'Obra i de l'exercici pacífic dels drets d'explotació cedits en virtut d'aquest contracte, garantint que sobre els mateixos no existeixen compromisos o gravàmens de cap tipus que puguin atemptar contra els drets que es cedeixen a l'Ajuntament de Barcelona en virtut d'aquest acord. L'Ajuntament podrà repetir contra l'Autor qualsevol responsabilitat que li pugui ésser exigida en virtut d'accions, reclamacions, multes o conflictes instats per tercers en relació amb els drets d'explotació objecte del present contracte.
- L'Autor és l'únic responsable de l'obtenció dels drets relatius a les imatges i il·lustracions que puguin aparèixer en l'Obra. En tot cas, s'estableix la total indemnitat de l'Ajuntament de Barcelona respecte de les eventuais reclamacions formulades de tercers en relació als referits drets.

17 DEMORA

Quan l'empresa contractista, per causes a ella imputables, hagués incorregut en demora respecte al compliment del termini total, l'Administració podrà optar per la resolució del contracte o per la imposició de les penalitzacions diàries en la proporció de 0,60 euros per cada 1.000 euros del preu del contracte (IVA exclòs), tot d'acord amb la previsió de l'article 193.3 LCSP.

18 REVISIÓ DE PREUS

En aquest contracte no es podrà revisar el preu.

19 SUBCONTRACTACIÓ

L'empresa adjudicatària pot subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP.

20 CESSIÓ DEL CONTRACTE

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.



21 RÈGIM ESPECÍFIC DE PENALITATS

Considerant les característiques del contracte, així com també les possibles millores que puguin oferir els contractistes i que seran objecte de valoració, així com el límit màxim de penalitats del 50% del preu del contracte iva exclòs, s'estableixen les següents penalitats:

a) Incompliments molt greus:

- L'incompliment de les obligacions contractuals essencials previstes en aquest plec.
- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan produeixi un perjudici molt greu i no doni lloc a la resolució del contracte.

b) Incompliments greus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu.
- L'incompliment de les prescripcions municipals sobre comunicació de les prestacions.
- L'incompliment de les condicions especials d'execució establertes en aquest plec, quan no se'ls hi hagi atribuït el caràcter d'obligacions contractuals essencials.

c) Incompliments lleus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu o greu.

Imposició de penalitats:

Les penalitats que li seran imposades al contractista per la comissió d'aquestes faltes són les següents:

Per incompliments lleus una penalitat equivalent a un 3% com a màxim del preu del contracte iva exclòs per a cada penalitat d'aquesta tipologia.

Per incompliments greus una penalitat equivalent a un 6 % com a màxim del preu del contracte iva exclòs per cada penalitat d'aquesta tipologia.

Per incompliments molt greus una penalitat equivalent a un 10% com a màxim del preu d'adjudicació.

Quan el contractista, per causes que li siguin imputables, hagi incomplert parcialment l'execució de les prestacions definides en el contracte, l'òrgan de contractació podrà optar, ateses les circumstàncies del cas, per la seva resolució o per la imposició de les penalitats.

El termini per a imposar la corresponent penalitat o sanció contractual serà de tres mesos a comptar des de la data d'incoació del corresponent expedient.

22 TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL



Aquest contracte comporta el tractament de les dades de caràcter personal que s'integren dins la tipologia "Altres dades (nivell baix)":

- Identificatives: *DNI/NIF/NIE/Passaport, núm. Seg. Social/mútua, nom i cognoms, adreça, e-mail, telèfon, signatura/empremta, imatge/veu, marques físiques, núm. reg. personal, signatura electrònica.*
- Professionals: *formació, titulació, historial estudiantil, experiència, pertany a col·legis/associacions professionals.*
- Treball: *cos/escala, categoria/grau, lloc de treball, dades no econòmiques de la nòmina, historial laboral, altres.*
- Comercial: *activitats i negocis, llicències comercials, subscripcions (revistes, web's,...), creacions artístiques, científiques o tècniques.*
- Econòmico-financeres: *ingressos, rendes, inversions/patrimoni, crèdits/avals, dades bancàries, plans de pensió o jubilació, dades econòmiques de la nòmina, impostos/deduccions, assegurances, hipoteques, subsidis/beneficis, historial de crèdits, targetes de crèdit.*

23 DECLARACIÓ DE TRAMITACIÓ URGENT DE L'EXPEDIENT

Atesa la falta de necessitat inajornable en la tramitació de l'expedient, aquest **no** requereix de tramitació urgent, prevista a l'article 119.1 LCSP.

Per tot això,

ES SOL·LICITA que s'iniciï la tramitació d'un expedient mitjançant un procediment **obert** per tramitació **ordinària**, amb mesures de contractació pública sostenible, amb una durada de **24 mesos** a partir de l'**1 de gener de 2024**, o bé, a partir de l'endemà de la formalització del contracte, i amb la previsió de **24 mesos de prorroga**, per un import total de licitació de **89.540,00€**, amb el 21% d'IVA inclòs.

La tècnica de Departament de
Comunicació d'Economia i Recursos
Idoia Elizalde Salazar

Vist i plau, la Cap dels Serveis de
Departament de Comunicació
d'Economia i Recursos
Cristina Crespo Blanco



**ANNEX 1.
CRITERIS AUTOMÀTICS**

El Sr./La Sra. domiciliat/ada a carrer núm., amb DNI/NIF núm., major d'edat, en nom propi, o en representació de l'empresa amb domicili a carrer núm., amb l'adreça de correu electrònic següent per rebre les comunicacions electròniques (@) assabentat/ada de les condicions exigides per optar a l'adjudicació del contracte núm., presenta la següent proposta, i amb aquesta declaració responsable es compromet al seu compliment i execució en cas que resulti adjudicatari:

1. Criteris automàtics

1.1. Pel preu ofert:

El preu s'ha d'indicar a l'annex 1 d'oferta de preus unitaris que s'adjunta en format excel com a document independent.

1.2. Per l'oferta tècnica:

1.2.1. Per l'experiència professional en tasques assimilables a cada perfil, fins a 25 punts

Experiència professional acreditable igual o superior als anys indicats en les seves respectives funcions	Marqueu amb una X en cas afirmatiu en cadascun dels perfils			
	superior 1any inferior 3 anys (3 punt)	superior 3 anys inferior 5 anys (5 punts)	superior 5 anys inferior 7 anys (7 punts)	superior 7 anys (9 punts en cas del creatiu; 8 punts en la resta de perfils)
Creatiu/va				
Productor/a				
Fotògraf/a				

Per acreditar l'experiència s'hauran d'aportar, per cadascuna de les persones dels perfils indicats, els corresponents certificats acreditatius de la seva experiència professional. Aquests certificats han de ser expedits per les organitzacions (administracions o empreses) on s'hagin prestat els serveis i hi haurà de figurar les dades identificatives del contractant, la descripció dels serveis prestats pel membre de l'equip i les dates d'inici i finalització. Quan no es puguin obtenir certificats de feines anteriors, de manera excepcional també serà vàlida l'acreditació de l'experiència, mitjançant una declaració responsable signada pel representant de l'empresa licitadora i pel treballador (segons model adjunt a l'annex 2), per cadascuna de les persones dels perfils indicats. Aquesta declaració signada haurà de detallar la descripció dels serveis prestats en cada organització i les dates d'inici i finalització i haurà d'anar acompanyada per l'informe de vida laborals dels treballadors.

Aquest criteri no serà valorat si no es presenta la documentació acreditativa esmentada.

