



PX SERV 51_23 (2023/00028852Z)

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS DE LA CONTRACTACIÓ DEL
SERVEI DE DINAMITZACIONS I INSTAL·LACIONS ARTÍSTIQUES DEL CAMPAMENT DE
CARTERS REIALS DE GAVÀ 2024**

Còpia electrònica de document - CSV: 14614150505656542650 . Original



Índex

Clàusula 1. Objecte del contracte.....	3
Clàusula 2. Finalitat del Campament de Carters Reial.....	3
Clàusula 3. Descripció del servei.....	3
Clàusula 4. Descripció dels espais i de les necessitats de les activitats	4
Clàusula 5. Organització del servei	7

Clàusula 1. Objecte del contracte

L'objecte és la contractació del servei de dinamitzacions i instal·lacions artístiques i els corresponents elements de suport tècnic per al desenvolupament del campament de carters reials de Gavà, realitzat i produït en exclusiva per a Gavà.

Clàusula 2. Finalitat del Campament de Carters Reial

En el marc del cicle festiu nadalenc, i amb la finalitat de la recreació d'un món imaginari màgic i il·lusionant pels infants, es fa idoni la realització de l'acció del campament de Carters Reials, amb els següents objectius:

- Recuperar i consolidar les tradicions i les manifestacions populars
- Concebre la ciutat com a espai de festa, potenciant l'espai públic exterior com escenaris culturals d'exhibició.
- Incrementar la participació ciutadana, promovent en els ciutadans la sensibilització, la participació, la interrelació i la dinamització comunitària cultural.
- Compaginar el foment de la tradició i la gresca amb innovació.
- Recrear un món imaginari, màgic, fantasiós il·lusionant per a tots els infants de Gavà.

Els elements que hi interactuen estan basats en la litúrgia popular dels Reis Mags d'Orient, en què els emissaris dels propis reis són els missatgers directes. Aquesta tradició es combina amb la modernitat i la innovació, amb l'aparició d'altres personatges i recreacions d'elements màgics, fantàstics i imaginaris. El simbolisme de les dinamitzacions traslladen a l'infant al món imaginari.

Així doncs, el Campament de Carter Reials de Gavà, consisteix en la recreació i ambientació d'un campament de carters imaginari, on els infants poden donar les cartes als carters reials. Al voltant dels carters es recreen d'altres espais i activitats de dinamització per tal de fer de l'espai tota una experiència lúdica, immersiva, vivencial i de caire familiar.

Clàusula 3. Descripció del servei

El Campament de Carters Reials és una acció de dinamització familiar que es realitza durant els 3 dies previs a la Cavalcada de Reis (2, 3 i 4 de gener), al recinte del Museu i l'entorn el Parc de la Torre Lluc. Principalment, consisteix en accions d'animació teatralitzades, que

contenen un guió i una caracterització artística concreta.

La prestació d'aquest servei comprèn la preproducció, elaboració dels guions, capacitació dels actors, disseny dels espais tant a nivell escenogràfic com lumínic, producció artística de l'activitat, contractació dels artistes, muntatge, desmuntatge i regidoria de l'acte.

Clàusula 4. Descripció dels espais i de les necessitats de les activitats

En la distribució dels espais i zones del campament de carters hi ha **zones de pas i espais de dinamització** amb un contingut específic.

El Campament de Carters Reials es troba al recinte del Museu i l'entorn el Parc de la Torre Lluc, més concretament al Jardí del Museu, el Jardí botànic, l'espai jardí de la Torre Lluc i l'espai Cordills. Tot està integrat i delimitat, a cada zona hi ha un contingut concret on hi ha dinamització específica i una ambientització d'acord amb la representació.

La temàtica general que uneix tots els espais és el de "Jardí de les il·lusions", amb l'encàrrec de recrear un jardí màgic i fantàstic, on hi viuen uns éssers especials i màgics que ajuden als Carters Reials a fer de les il·lusions dels infants, una realitat que quedarà plasmada el dia 6 de gener en el dia de Reis. Els elements que han de facilitar aquesta imaginació han d'anar vinculats a un bosc, arbres, jardí, fades, follets, bolets, plantes, etc.

L'esquema i distribució d'espai es determinen de la següent manera:



Ajuntament de Gavà



4.1. ENTRADA DEL JARDÍ DE LES IL·LUSIONS

Punt d'accés dels visitants.

4.2 ESPAI JARDÍ DELS PATGES

Per passar a aquest espai podem accedir per dues portes:

A.1. En l'accés pel Parc de la Torre Lluc, podrem visitar als Carters Reials, on els infants els hi poden lliurar les cartes.

En aquesta entrada trobem situat als dos costats de la piscina, les 4 carpes destinades a la recollida de cartes. I en la part de la piscina central, s'haurà de recrear un espai simulant un llac i una cascada utilitzant diferents elements materials i lumínics.

A.2. En l'accés pel Museu de Gavà, podrem visitar el campament, on es produeix la primera dinamització a càrrec de l'entitat local "Companyia General del Foc.

Tot l'espai Jardí dels Patges, haurà d'estar inspirat amb una proposta decorativa que creï l'efecte d'estar en un bosc màgic i imaginari, intentant mantenir l'encant i el resultat de fantasia d'altres anys. Tota aquesta proposta ha de ser complementada amb actors/actrius que dinamitzin l'espai, que alhora aconseguixin la unió entre els 2 tipus accessos; el visitant del campament, i el que ha visitat els carters reials.

4.3. ESPAI EL MAGATZEM DE REGALS

Situat a les arcades de la Torre Lluc, se situa l'oficina de correus i el Magatzem de Regals on se separen les cartes que han arribat a Ses Majestats per tal de poder distribuir els regals per barris i carrers.

En aquesta ubicació, juguem amb el propi espai com a escenari per a recrear aquell indret màgic, on les cartes es transformen en regals.

Aquest espai contindrà una gran bústia, on els infants podran dipositar les seves cartes, després l'encarregat del magatzem les llegirà i passarà la comanda per a preparar els paquets de joguines.

Tot l'espai ha d'estar complementat amb actors/actrius que desenvolupin el paper de patges de les il·lusions.

4.4. ESPAI BOSC

Aquest espai es trobarà a la zona del Jardí botànic. En aquest indret s'haurà de crear un recorregut tipus túnel, amb efectes de llum, i un camí de transició entre les cartes, els regals i el Dolços Desitjos. En aquest punt els infants podran fer els seus desitjos.

Tot aquest espai ha d'introduir personatges màgics per a la nit de Reis.

4.5. ESPAI FADA DELS DESITJOS

En arribar aquest espai, els infants trobaran la recreació d'un món de fantasia on viu una fada que emmagatzema els desitjos dels nens. Cal recrear en aquest indret un món sota el bosc, que sigui màgic i capaç de traslladar la imaginació dels infants a un espai altament immersiu.

El personatge de la fada i els seus ajudants han de recrear a través dels seus diàlegs aquest món ple de màgia i incògnita. Han de ser els encarregats d'ajudar als infants a col·locar els missatges en el lloc especial per tal que es puguin complir el dia de Reis.

4.6. ESPAI LA CASETA DE DOLÇOS I PHOTOCALL

La nit de Reis tothom espera regals, però perquè no admetre que també llaminadures?

Però aquesta caseta de fusta no és la caseta de la Bruixa de Hansel i Gretel, sinó que és la fàbrica dels dolços desitjos.

En ella no tan sols hi fabriquen els dolços que ens poden deixar els Reis sinó que hi treballen per a crear el millor dolç del món, el de concedir els desitjos.

En aquest espai, s'incorpora el Photocall que dinamitza l'entitat local "Agrupació fotogràfica". Els encarregats de la dinamització d'aquest espai hauran de proporcionar elements decoratius per aquest photocall.

La dinamització de l'espai a través d'un elenc artístic ha de col·laborar en la transició des del món imaginari cap a la realitat.



Clàusula 5. Organització del servei

El departament de cultura de l'Ajuntament de Gavà és el departament encarregat de coordinar, gestionar i portar a terme les activitats de la campanya de Nadal i Reis, inclosa l'acció del Campament de Carters Reials.

L'empresa contractista haurà de designar un director artístic que farà que l'adequació de les propostes artístiques estiguin en sintonia amb els altres elements artístics i materials que també seran presents en el campament reial.

La tècnica de cultura