

Referència:	2023/ N-S-
Procediment:	Negociat
Sol·licitud:	Contracte privat de serveis procediment negociat
Contractació	

PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES QUE HA DE REGIR EL CONTRACTE PRIVAT DE SERVEIS DE PRODUCCIÓ I INTERPRETACIÓ ARTÍSTICA PER A L'EXECUCIÓ DE LA IDEA GUANYADORA DEL CONCURS INTERNACIONAL CONVOCAT PER AL DESENVOLUPAMENT DELS ACTES D'OBERTURA DE LA 37A COPA AMERICA DE VELA A BARCELONA,

ÍNDEX

I.- DISPOSICIONS GENERALS.

PRIMERA.- OBJECTE DEL CONTRACTE.
SEGONA.- NECESSITATS A SATISFER
TERCERA.- PRESSUPOST DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT.
QUARTA.- EXISTÈNCIA DE CRÈDIT
CINQUENA.- TERMINI D'EXECUCIÓ
SISENA.- PAGAMENT DEL PREU
SETENA.- ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

II.- DRETS I OBLIGACIONS GENERALS.

VUITENA.- OBLIGACIONS I DRETS DEL CONTRACTISTA.
NOVENA.- DE LES NORMES DE SEGURETAT DERIVADES DE L'UTILITZACIÓ D'ELEMENTS PIROTECNICS
DESENA.- DE LES NORMES DE SEGURETAT DERIVADES DE L'UTILITZACIÓ D'ELEMENTS AERONÀUTICS AUTONOMS
ONZENA.- DE LES NORMES DE SEGURETAT DERIVADES DE L'UTILITZACIÓ D'ELEMENTS NÀUTICS
DOTZENA.- HOMOLOGACIONS I CERTIFICACIONS D'ESTRUCTURES
TRETZENA.- LLICÈNCIES EVENTUALMENT NECESSÀRIES PER AL

DESENVOLUPAMENT DE L'ESPECTACLE

CATORZENA.- ELEMENTS ARTÍSTICS DE L'ESPECTACLE

QUINZENA.- SERVEIS VINCULATS A L'ESPECTACLE

SETZENA.- CONTRACTACIÓ ARTÍSTICA

DISSETENA.- RESERVA D'ESPAYS I ÚS DE L'ESPAY PÚBLIC PER A LA CELEBRACIÓ DE L'ESPECTACLE

DIVUITENA.- DESPESES

DINOVENA.- RESPONSABLE DEL CONTRACTE

VINTENA.- PRERROGATIVES DE LA FUNDACIÓ

VINTENA-PRIMERA.- OBLIGACIONS DE LA FUNDACIÓ.

III.- PRESTACIÓ DEL SERVEI.

VINTENA-SEGONA.- COMENÇAMENT DEL CONTRACTE.

VINTENA-TERCERA.- MODIFICACIONS.

VINTENA-QUARTA.- CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

VINTENA-CINQUENA.- RISC I VENTURA I REVISIÓ DE PREUS

VINTENA-SISENA.- FINALITZACIÓ DE LA PRESTACIÓ

VINTENA-SETENA.- RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE.

VINTENA-VUITENA.- SUSPENSió DEL CONTRACTE.

VINTENA-NOVENA.- EFECTES DE LA FINALITZACIÓ NO CONVENCIONAL DE L'ESPECTACLE.

TRENTENA.- CESSIÓ DE DRETS AUDIOVISUALS I ALTRES.

TRENTENA-PRIMERA.- CESSIÓ DEL CONTRACTE I SUBCONTRACTACIÓ

TRENTENA-SEGONA.- COMPROMIS DE CONFIDENCIALITAT

TRENTENA-TERCERA.- PUBLICITAT.

TRENTENA-QUARTA.- RESPONSABILITAT EN L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE.

TRENTENA-CINQUENA.- RESPONSABILITATS GENERALS.

PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS QUE HA DE REGIR EL CONTRACTE DE PRESTACIO DE SERVEIS ARTÍSTICS I DE PRODUCCIÓ PER A LA REALITZACIÓ DE L'ESPECTACLE DERIVAT DE LA IDEA GUANYADORA DEL CONCURS D'IDEES PER AL DISSENY I DESENVOLUPAMENT DELS ACTES D'OBERTURA I CELEBRACIÓ DE LA COPA AMÈRICA DE VELA DURANT L'ANY 2024 PER PART DE LA FUNDACIÓ BARCELONA CAPITAL NÀUTICA AC24., A ADJUDICAR PER PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT.

I.- DISPOSICIONS GENERALS

CLÀUSULA PRIMERA.- OBJECTE DEL CONTRACTE

Constitueix l'objecte del present contracte la prestació del servei de producció i realització dels actes artístics i tècnics necessaris per a la materialització de la idea guanyadora del concurs restringit convocat a l'efecte, el dia 10 d'octubre de 2024, a l'espigó de la Mar Bella, a la Base Nàutica de Barcelona. i aigües lliures davant de la mateixa de la Ciutat de Barcelona, amb les característiques següents:

La concreta determinació dels actes que componen aquestes prestacions de serveis i condicions específiques d'execució es determinen al plec de prescripcions tècniques que acompanyen al present i del que formen part indissoluble.

Codis CPV relatius al present contracte:

92621000-0- Serveis de promoció d'espectacles esportius
92000000-1 Serveis d'esbarjo, culturals i esportius
32350000-1 Equips de so i video
35120000-1 Vigilància i seguretat
37300000-1 Instruments musicals
92360000-2 Pirotecnia, en el cas que resultés d'aplicació
92312000-1 Serveis artístics
92312240-5 Serveis prestats per artistes de l'espectacle
92312140 Serveis artístics d' orquestres

En l'objecte del contracte s'incorporen les mesures de contractació pública sostenible següents:

Condicions especials d'execució:

Es considera necessari, d'acord amb la previsió de l'article 202 LCSP, establir la/les següent/s condicions especial/s d'execució del contracte que es consideren vinculades amb el seu objecte, no són discriminatòries i són compatibles amb el dret comunitari:

- Comunicació inclusiva
- Accessibilitat universal
- El pagament del preu a les empreses subcontractades
- L'acreditació de pagament en termini de pagament a les empreses subcontractades

D'acord amb l'article 99.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), l'objecte del contracte no s'ha dividit en lots amb la motivació que s'ha expressat en l'informe de necessitat que es troba en l'expedient.

D'acord amb el que assenyala l'article 168 apartat d) i 170 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de la Llei de contractes del sector públic, es tracta d'un contracte privat en atenció a la naturalesa contractual de l'òrgan de contractació, utilitzant procediment negociat sense publicitat per tractar-se d'un contracte derivat de l'adjudicació d'un procediment de selecció de projectes, així com per raons artístiques, d'acord amb el que preveia la Base 4.3 de l'esmentat procediment de selecció de projectes (article 185.4 i 168.d) LCSP).

CLÀUSULA SEGONA.- NECESSITATS A SATISFER

La naturalesa i extensió de les necessitats que es pretenen satisfer amb el contracte que regula el present plec, així com la idoneïtat del seu objecte i contingut per a satisfer-les, es especifiquen a la memòria justificativa del contracte, de acord amb allò exigint als articles 1.1, 28 i 116.4.e) de la LCSP.

CLÀUSULA TERCERA.- PRESSUPOST DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT.

D'acord amb el que assenyala l'article 101 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de la Llei de contractes del sector públic, el valor estimat del contracte, és de 2.479.338,84 euros.

El pressupost base de licitació que opera com a límit màxim de despesa que en virtut del contracte pot comprometre l'òrgan de contractació competent, ascendeix a la quantitat de 2.066.115,70 euros més 433.884,30 euros en concepte d'Impost sobre el Valor Afegit.

CLÀUSULA QUARTA.- EXISTÈNCIA DE CRÈDIT

El cost del contracte s'imputarà a l'aplicació pressupostària corresponent del pressupost de la Fundació Barcelona Capital Nàutica.AC24 de l'any 2024, aprovat per acord del Patronat de la Fundació en la sessió de 23 d'octubre de 2023.

CLÀUSULA CINQUENA.- TERMINI DE EXECUCIÓ

El termini d'execució té consideració d'obligació essencial, i la prestació característica del present contracte es realitzarà el dia 10 d'octubre de 2024 a partir de les 22:00 hores a la l'Espigó de la Mar Bella, a la Base Nàutica de la Ciutat de Barcelona i a les aigües lliures situades davant la platja del Bogatell.

L'espectacle tindrà una durada mínima de trenta minuts i màxima de quaranta minuts.

CLÀUSULA SISENA.- PAGAMENT DEL PREU.

D'acord amb l'article 102 LCSP, el preu retribueix la prestació realitzada i inclou l'IVA que s'indicarà com a partida independent. El preu s'abonarà en euros.

L'empresa contractista ha de presentar la factura corresponent a les prestacions executades. La factura, serà revisada i conformada en el termini màxim de deu dies. En cas de disconformitat, la factura serà retornada a l'empresa contractista, atorgant-li un termini màxim de deu dies a comptar des de l'endemà al de la recepció per efectuar observacions o presentar nova factura amb les rectificacions escaients.

Atesa l'especialitat de la contractació de l'objecte del present plec, l'empresa contractista podrà presentar factures amb la següent periodicitat i pels següents imports, seguint el pla d'etapes que es determinin als plecs tècnics sobre l'execució dels treballs:

- Als 30 dies de la signatura del contracte es podran facturar, detalladament per conceptes i partides, fins a un 15% de l'import d'adjudicació.
- A partir del 15 de març de 2024 fins el dia 30 de març de 2024, es podrà facturar fins un altre 15% de l'import d'adjudicació, quina factura haurà de detallar també els conceptes i partides executades per l'empresa adjudicatària.
- A partir del 15 de juny de 2024 fins el dia 30 de juny de 2024, es podrà facturar fins a un altre 15% de l'import d'adjudicació, quina factura haurà de detallar també els conceptes i partides executades per l'empresa adjudicatària.
- A partir del 15 d'agost de 2024 fins el 30 d'agost de 2024 es podrà facturar fins a un altre 15% de l'import d'adjudicació, quina factura haurà de detallar també els conceptes i partides executades per l'empresa adjudicatària.
- A partir de l'1 d'octubre fins el 10 d'octubre de 2024 es podrà facturar fins a un altre 20 % de l'import d'adjudicació, quina factura haurà de detallar també els conceptes i partides executades per l'empresa adjudicatària.
- A partir de l'1 de novembre de 2024 fins el 15 de novembre de 2024 es podrà facturar fins a un altre 20 % de l'import d'adjudicació, quina factura haurà de detallar també els conceptes i partides executades per l'empresa adjudicatària

El contractista resta obligat a presentar les corresponents factures en format electrònic a través de l'aplicatiu de la Fundació. Aquest aplicatiu (o el que el substitueixi) és el servei de factura electrònica de les administracions públiques catalanes per a la recepció de les factures electròniques (e-factures) per part dels seus proveïdors.

L'e-FACT es basa en un model que simplifica les relacions administració-proveïdor en els processos de facturació i que ofereix la possibilitat de treballar amb les diferents plataformes de mercat existents, evitant imposicions tecnològiques o organitzatives a emissors i a receptors, garantint així el principi de neutralitat tecnològica.

La/les factura/es incorporaran el Codi Unitat i la referència de contracte que seran facilitats per l'entitat contractant.

Previ al pagament, la Fundació haurà d'aprovar els documents que acreditin la conformitat amb el que es disposa en el contracte dels serveis prestats, dins dels deu dies següents a la prestació del servei. Les factures seran conformades pel responsable del contracte.

El pagament efectiu de les prestacions executades es realitzarà en un termini màxim de 15

dies naturals a comptar des de la data de l'aprovació de la factura per part de l'entitat contractant.

L'empresa contractista podrà cedir els drets de cobrament en els termes i condicions establerts en l'article 200 de la LCSP.

CLÀUSULA SETENA.- ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ

L'òrgan de contractació és el Patronat de la Fundació Barcelona Capital Nàutica.AC24, d'acord amb la distribució de competències aprovada en sessió de 12 de desembre de 2022.

Dit òrgan té facultat per adjudicar el contracte i, a conseqüència, ostenta les prerrogatives d'interpretar-lo, resoldre els dubtes que n'ofereixi el compliment, modificar-lo per raons d'interès públic, amb subjecció a la normativa aplicable.

Els acords, que en aquest sentit dicti seran immediatament executius, sens perjudici del dret del contractista a la seva impugnació davant la jurisdicció competent.

II.- DRETS I OBLIGACIONS GENERALS.

CLÀUSULA VUITENA.- OBLIGACIONS I DRETS DEL CONTRACTISTA.

A) A més de les restants derivades d'aquest Plec i de la normativa d'aplicació, seran **obligacions del contractista** :

1ª.- Executar les prestacions objecte del contracte, en els termes assenyalats al Plec de Prescripcions Tècniques, i al present Plec.

2a.- Complir les disposicions vigents en matèria laboral i les que es dictin en el futur sobre les relacions laborals, tant generals com derivades dels corresponents convenis col·lectius, sota la seva exclusiva responsabilitat-, de seguretat social i de seguretat i salut en el treball .

D'acord amb això, el contractista haurà de complir i fer complir durant l'execució dels treballs la normativa sobre seguretat i salut i de prevenció de riscos laborals .

3a.- Indemnitzar tots els danys i perjudicis que es causin a tercers o a la Fundació com conseqüència de les operacions que requereixi la execució del contracte, en els termes de l'article 196 de la Llei de Contractes del Sector Públic.

4a.- De acord amb ho assenyalat a el paràgraf f) del article 43 de la Llei 58/2003, de 17 de desembre, General Tributària, la Fundació no serà responsable de les obligacions tributàries relatives a tributs que s'hagin de repercutir o quantitats que s'hauran de retenir a treballadors, professionals o altres empresaris, a la part que correspongui als treballs objecte d'aquesta contractació.

5a.- Disposar dels mitjans personals i materials necessaris per a l'execució del contracte.

6a.- Respectar el caràcter confidencial de la informació a què tingui accés en ocasió de l'execució del contracte, per raó de la seva naturalesa, deure que es mantindrà durant un termini de sis anys des del coneixement d'aquesta informació.

7a.- Indemnitzar la Fundació per tots els danys i perjudicis que se li ocasionin amb motiu de l'incompliment de les seves obligacions, incloses les referides al pagament de salaris, cotitzacions socials i cost d'acomiadaments que la Fundació hagi d'afrontar en cas de condemna per impagaments de l'empresa relacionats amb les obligacions sociolaborals i tributàries o per cessió de treballadors.

8a.- La contractista haurà de garantir que té gestionats i cedits a favor de la Fundació els drets de representació de l'execució de la proposta, en particular a títol enunciatiu i no pas limitatiu, els drets de dramatúrgia, les coreografies, la música original, etc.

9a.- La contractista haurà de garantir que té gestionats i cedits a favor de la Fundació els drets d'imatge derivats de l'execució de la proposta per a una possible emissió televisiva sense límit geogràfic i amb extensió a tots els canals i possibles reemissions de l'espectacle. El contingut d'aquest apartat s'adaptarà a les previsions de la clàusula 30a del present plec.

10a.- La contractista haurà de garantir que té gestionats i cedits a favor de la Fundació els drets de representació de l'execució de la proposta , en particular a títol enunciatiu i no pas limitatiu, els drets de dramatúrgia, les coreografies, i la música original.

11a.- La contractista haurà de garantir que té gestionats i cedits a favor de la Fundació els drets d'autoria de tercers, principalment però no únicament, musicals, preveient la possibilitat de l'existència de músiques i/o altre elements artístics amb drets vigents a favor d'altres agents o tercers que no participin directament de l'execució de la proposta artística.

12a. Si la proposta preveu l'existència d'un cap de cartell, la contractista haurà de garantir que té gestionats i cedits a favor de la Fundació els drets que se'n derivin de la mateixa en els termes expressats als apartats anteriors per a la correcta execució de la proposta, amb plena indemnitat per a la Fundació.

13a.- La contractista haurà de garantir que té gestionats els següents elements com a part integrant de l'execució del contracte:

- a) En matèria de riscos laborals. La Fundació gaudirà de total indemnitat respecte dels participants i en l'execució del contracte . L'empresa contractista haurà de garantir en tot moment el compliment de la normativa d'aplicació respecte del seu personal, del personal de les entitats subcontractades que puguin incorporar-se a l'execució del contracte en els termes previstos en el present plec així com de tot aquell altre personal que pugui participar directament o indirectament en l'execució del contracte derivat de les obligacions del present plec.
- b) Pla d'Autoprotecció: L'empresa contractista haurà de garantir que disposa d'aquest pla, per a identificar i avaluar els riscos, mesures i accions necessàries per a la prevenció i control dels esmentats riscos, derivats fonamentalment de l'execució del present contracte, així com les mesures de protecció i altres actuacions que s'escaiguin per al cas que es doni una situació d'emergència.
- c) Seguretat: L'empresa contractista haurà de disposar dels mitjans necessaris per a garantir la seguretat dels participants en l'execució del contracte, així com dels convidats per part de la Fundació a assistir com a públic a l'espectacle. Als efectes de preveure aquesta seguretat respecte dels convidats, la Fundació facilitarà la relació d'assistents que es qualifiquen com a "premium", i que es defineixen com a representants dels diferents membres del Patronat de la Fundació, així com representants d'Institucions i Administracions públiques i privades del conjunt de l'Estat i finalment, representants polítics i institucionals de tercers països que puguin ser convidats.

La seguretat contractada haurà de coordinar-se amb la pròpia dels representants esmentats al paràgraf anterior, i en tot cas, subordinar-se a les seves instruccions, respecte únicament de l'estada com a públic en l'acte de celebració de l'objecte del contracte.

Per a la resta de públic, la seguretat contractada haurà de coordinar-se amb les forces i cossos de seguretat públics municipals i autonòmics, si s'escau, per al correcte ordenament de les prestacions contractades.

- d) L'empresa contractista haurà de disposar amb antelació a la celebració de l'objecte contractual de tota l'estructura vinculada a la seguretat, en els termes previstos al

paràgraf anterior. A aquests efectes, el representant de l'empresa contractista i/o altrament, de forma conjunta o separada, el representat de l'empresa de seguretat privada contractada, participaran dels diferents comitès de seguretat que es puguin celebrar per a determinar les condicions d'execució concreta d'aquestes epígrafs contractual vinculats a la seguretat dels participants i dels convidats.

B) El contractista tindrà **dret** a l'abonament del preu de les prestacions efectivament realitzades i rebudes per la Fundació, d'acord amb allò assenyalat al present plec.

Així mateix, seran drets del contractista els altres derivats d'aquest plec i de la legislació vigent aplicable.

CLÀUSULA NOVENA.- DE LES NORMES DE SEGURETAT DERIVADES DE L'UTILITZACIÓ D'ELEMENTS PIROTÈCNICS.

1. Si el Projecte Barcelona Far al Món comptés en la seva execució amb la utilització de divers material pirotècnic, el seu ús s'ajustaria a les següents prescripcions:

- a) L'empresa contractista participará directament o a través de tercers, en el règim previst en el present plec, aportant tot el material pirotècnic de l'espectacle, així com el material i el personal de muntatge i desmuntatge necessari per a la realització de la part pirotècnica de l'espectacle.
- b) Al plec de prescripcions tècniques de la present contractació es detalla el material pirotècnic si s'escau, que serà aportat per l'empresa contractista, així com les despeses de muntatge i desmuntatge que se'n derivin. Aquest material i el programa d'execució haurà de ser aprovat prèviament per la Fundació i formarà part de les despeses assumides per la mateixa contractualment. En canvi, qualsevol altre material pirotècnic que sigui necessari per a la realització de l'espectacle a causa de problemes en les verificacions prèvies del material inicialment pactat serà de compte de l'empresa contractista, amb total indemnitat per a la Fundació.
- c) La prestació de les contractacions en matèria de pirotècnia, inclou indissolublement el lloguer del sistema de disparament del material pirotècnic. El pressupost de l'esmentat lloguer es detallarà al plec de prescripcions tècniques regulador de la present contractació.
- d) L'empresa contractista haurà de facilitar a l'empresa responsable de la part pirotècnica de l'espectacle, la infraestructura necessària per a la realització de

l'espectacle.

2. Atès que la coordinació creativa i visual de l'espectacle anirà a càrrec de l'empresa contractista, l'empresa responsable de la part pirotècnica haurà de sotmetre la realització de l'espectacle a la necessària coordinació entre aquella i la Fundació. A aquests efectes l'empresa responsable de la part pirotècnica haurà d'acomplir les directrius que pugui marcar la Fundació, derivades de necessitats logístiques i/o de seguretat, i sotmetre's a l'ulterior aprovació per part de la Fundació, sense que en cap cas es pugui establir cap vincle de dependència laboral ni d'altre naturalesa entre ambdues.
3. Aniran per compte de l'empresa contractista la tramitació i obtenció de tots els permisos i taxes que s'hagin de satisfer amb motiu de la inclusió d'elements pirotècnics en l'espectacle objecte de la contractació.

CLÀUSULA DESENA.- DE LES NORMES DE SEGURETAT DERIVADES DE L'UTILITZACIÓ D'ELEMENTS AERONAUTICS AUTÒNOMS

1.- Donat que el Projecte Barcelona Far al Món compta en la seva execució amb la utilització de divers material i/o elements aeronàutics autònoms (en endavant drons), el seu ús s'ajustarà a les següents prescripcions:

- a) L'empresa contractista participarà directament o a través de tercers, en el règim previst en el present plec, aportant tots els drons de l'espectacle, així com el material i el personal de muntatge i desmuntatge necessari per a la realització de la part de coordinació de l'espectacle.
- b) Al plec de prescripcions tècniques de la present contractació es detallen tots els drons de l'espectacle que seran aportats per l'empresa contractista, així com les despeses de muntatge i desmuntatge que se'n derivin. Aquest material i el programa d'execució haurà de ser aprovat prèviament per la Fundació i formarà part de les despeses assumides per la mateixa contractualment. En canvi, qualsevol altre material que sigui necessari per a la realització de l'espectacle a causa de problemes en les verificacions prèvies del material inicialment pactat serà de compte de l'empresa contractista, amb total indemnitat per a la Fundació.
- c) La prestació de les contractacions dels drons de l'espectacle, inclou indissolublement el lloguer del sistema de control del material. El pressupost de l'esmentat lloguer es detallarà al plec de prescripcions tècniques regulador de la

present contractació.

- d) L'empresa contractista haurà de facilitar a l'empresa responsable dels drons a l'espectacle, la infraestructura necessària per a la realització de l'espectacle.

2 Atès que la coordinació creativa i visual de l'espectacle anirà a càrrec de l'empresa contractista, l'empresa responsable dels drons de l'espectacle haurà de sotmetre la realització de l'espectacle a la necessària coordinació entre aquella i la Fundació. A aquests efectes l'empresa responsable dels drons de l'espectacle haurà d'acomplir les directrius que pugui marcar la Fundació, derivades de necessitats logístiques i/o de seguretat, i sotmetre's a l'ulterior aprovació per part de la Fundació, sense que en cap cas es pugui establir cap vincle de dependència laboral ni d'altre naturalesa entre ambdues.

3 Aniran per compte de l'empresa contractista la tramitació i obtenció de tots els permisos i taxes que s'hagin de satisfer amb motiu de la inclusió dels drons en l'espectacle objecte de la contractació.

CLÀUSULA ONZENA.- DE LES NORMES DE SEGURETAT DERIVADES DE L'UTILITZACIÓ D'ELEMENTS NAUTICS

1.- Donat que el Projecte Barcelona Far al Món compta en la seva execució amb la utilització de divers material i/o elements nàutics autònoms (en endavant embarcacions), el seu ús s'ajustarà a les següents prescripcions:

- a) L'empresa contractista participarà directament o a través de tercers, en el règim previst en el present plec, aportant totes les embarcacions de l'espectacle, així com el material i el personal de muntatge i desmuntatge necessari per a la realització de la part de coordinació de l'espectacle. A aquests efectes s'entenen per embarcacions de l'espectacle, qualsevol element flotant en l'aigua que formi part integrant del mateix, excepte les embarcacions que formin part de la competició i que puguin participar a efectes de desfilada, però en tot cas la Fundació quedarà exempta de qualsevol responsabilitat per la utilització dels esmentats vaixells de competició.
- b) Al plec de prescripcions tècniques de la present contractació es detalla tots els elements nàutics de l'espectacle que seran aportats per l'empresa contractista, així com les despeses d'amarratge i de gestió de navegació dels mateixos que se'n derivin. Aquest material i el programa d'execució haurà de ser aprovat prèviament per la Fundació i formarà part de les despeses assumides per la mateixa contractualment.

- c) La prestació de les contractacions de les embarcacions de l'espectacle, inclou indissolublement la del personal necessari per a la seva participació en el mateix (patró, navegant si s'escau, personal de suport , etc). El pressupost de les esmentades contractacions es detallarà al plec de prescripcions tècniques regulador de la present contractació, sense que en cap cas es pugui establir cap vincle de dependència laboral ni d'altre naturalesa entre aquell personal i la Fundació.
- d) L'empresa contractista haurà de facilitar a l'empresa responsable de la part pirotècnica de l'espectacle, la infraestructura necessària per a la realització de l'espectacle.

4 Atès que la coordinació creativa i visual de l'espectacle anirà a càrrec de l'empresa contractista, l'empresa responsable de les embarcacions de l'espectacle haurà de sotmetre la realització de l'espectacle a la necessària coordinació entre aquella i la Fundació. A aquests efectes l'empresa responsable dels elements nàutics de l'espectacle haurà d'acomplir les directrius que pugui marcar la Fundació, derivades de necessitats logístiques i/o de seguretat, i sotmetre's a l'ulterior aprovació per part de la Fundació,.

5 Aniran per compte de l'empresa contractista la tramitació i obtenció de tots els permisos i taxes que s'hagin de satisfer amb motiu de la inclusió de les embarcacions en l'espectacle objecte de la contractació.

CLÀUSULA DOTZENA.- HOMOLOGACIONS I CERTIFICACIONS D'ESTRUCTURES

Aniran per compte de l'empresa contractista el disseny, execució i posada en funcionament de totes les estructures necessàries per a l'execució del projecte Barcelona Far al Món. Aquestes estructures hauran de disposar prèviament a l'inici de l'espectacle de totes les llicències i autoritzacions necessàries per a la seva realització.

Així mateix s'haurà de disposar de les corresponents homologacions i certificacions tècniques de solidesa i seguretat adients per a la seva utilització prèviament i durant l'espectacle contractat.

CLÀUSULA TRETZENA.- LLICÈNCIES EVENTUALMENT NECESSÀRIES PER AL DESENVOLUPAMENT DE L'ESPECTACLE

Per al cas que sigui necessària l'obtenció de llicències per a activitats extraordinàries per a la realització de l'espectacle contractat, l'empresa contractista haurà de disposar de les mateixes, en la seva condició d'executor del projecte Barcelona Far al Món, amb independència de la condició de promotora de la Fundació, que excepcionalment podrà ser titular de la llicència que sigui necessària.

En qualsevol cas, la tramitació de la mateixa i el pagament de les taxes seran assumides per l'empresa contractista. La Fundació farà el possible per gestionar el caràcter gratuït dels permisos i llicències que depenguin de les Administracions públiques o l'Autoritat Portuària.

CLÀUSULA CATORZENA.- ELEMENTS ARTÍSTICS DE L'ESPECTACLE

1. En virtut de la present contractació, l'empresa contractista haurà de portar a terme les tasques següents:
 - a) Creació i desenvolupament del guió i de la dramatúrgia de l'espectacle, d'acord amb les prescripcions bàsiques del Projecte Barcelona Far al Món, en base al pressupost definitiu de la licitació
 - b) Supervisió de la creació de la proposta musical de l'espectacle i coordinació amb els responsables de la mateixa.
 - c) Creació, disseny i supervisió de la producció, amb inclusió dels esbossos i maquetes dels diferents elements que formen part de l'espectacle.
 - Inflables , suports de navegació, plataformes que es transformin en escenaris i pantalles de reproducció de l'espectacle que formin part del mateix.
 - Elements de navegació que no siguin embarcacions de l'espectacle.
 - Pirotècnia i sistema informàtic per al seu llançament, en el cas que n'hi hagi d'acord amb el projecte presentat.
 - Elements de navegació i lluminosos que formin part de l'espectacle.
 - d) L'empresa contractista portarà a terme la selecció i negociació amb els possibles proveïdors, fabricants, etc., dels esmentats elements. Malgrat això

l'empresa contractista haurà de comunicar a la Fundació la proposta dels esmentats proveïdors, fabricants, etc., que podrà assessorar i col·laborarà amb ella en el procés de selecció.

- e) Així mateix, l'empresa contractista portarà a terme el seguiment, la supervisió i el control constants del procés d'elaboració, o de construcció dels elements indicats, fins a la seva posada en escena durant l'espectacle objecte de la contractació i assumeix el compromís a vetllar pel compliment dels pressupostos indicats a la proposta per a cadascun dels esmentats elements.
- f) A aquests efectes, l'empresa contractista assumirà la responsabilitat de vetllar, donant les instruccions oportunes, amb el coneixement de la Fundació, i també li comunicarà els possibles incompliments, demores, defectes o qualsevol altra anomalia que es pugui apreciar en la construcció, fabricació i /o subministrament, propasant suggerències pe al seva esmena.
- g) Igualment l'empresa contractista durà a terme el seguiment constant de l'elaboració i/o producció pels respectius responsables de les maquetes-prototips de tots els elements que puguin formar part de l'espectacle.
- h) Creació, disseny i producció, amb inclusió d'esbossos i maquetes, en les casos que sigui possible, dels següents elements que formen part de l'espectacle:
 - Artilugis de Llum manuals, Efectes de Llum, Làsers.
 - Atrezzo relacionats al plec de prescripcions tècniques.
 - Vestuaris relacionats al plec de prescripcions tècniques.

En relació amb la producció dels elements esmentats l'empresa contractista es responsabilitza del compliment dels terminis d'entrega per a que siguin efectius i aptes per al seu ús, amb compliment de les especificacions de qualitat tècniques artístiques i similars recollides al Projecte.

2. Informació periòdica.

L'empresa contractista haurà d'informar a la Fundació, a requeriment d'aquesta, sobre l'estat de les tasques que s'encomanen en aquesta clàusula, amb expressa menció dels progressos i modificacions experimentats des del darrer informe presentat.

Previ a l'estudi de l'estat d'aquells, la Fundació podrà en el termini de 5 dies manifestar la seva aprovació o rebuig o suggerir les modificacions que estimi convenientes.

Transcorregut l'esmenta termini sense que la Fundació s'hagués pronunciat, s'entendrà aprovat l'estat de les tasques.

3. Modificació i/o adaptació de les tasques.

En qualsevol moment la Fundació podrà suggerir a l'empresa contractista les modificacions de les tasques encomanades que estimi convenientes. Aquestes modificacions, derivades dels ajustos que s'hagin de produir en l'execució dels treballs contractats, s'hauran de recollir documentalment en els corresponents annexos o addendes que s'hagin de subscriure. En el cas de controvèrsia ambdues parts conjuntament hauran de resoldre de mutu acord sobre la mateixa.

CLÀUSULA QUINZENA.- SERVEIS VINCULATS A L'ESPECTACLE

A. – Contingut:

En virtut de la present contractació, l'empresa contractista assumeix el compromís de prestar els següents serveis:

- a) Realització del càsting, selecció, entrenament i direcció dels diferents actors que participaran a l'espectacle.
- b) Supervisió, contractació i control de la producció i la direcció artística de tots els actors i la resta de participants i/o col·laboradors de l'espectacle.
- c) Direcció i interpretació de l'espectacle en la pròpia cerimònia d'execució del contracte i als assajos que la Fundació determini.

B.- Coordinació por la Fundació.

La prestació dels serveis assenyalats s'haurà d'ajustar a les indicacions de la Fundació, a la qual correspondrà la coordinació dels mateixos, sense perjudici de les directrius que pugui marca i la ulterior aprovació per part de la mateixa.

C.- Assajos.

L'empresa contractista es compromet a assistir i participar als assajos necessaris, d'acord amb les indicacions de la Fundació, incloent-hi els assajos parcials i generals amb al resta dels participants en l'espectacle, a porta tancada que es pogueren determinar.

CLÀUSULA SETZENA.- CONTRACTACIO ARTISTICA

L'empresa contractista assumeix l'obligació de procedir a la contractació d'un mínim d'un/a artista de reconegut prestigi internacional que realitzarà la interpretació d'un mínim de dues composicions d'acord amb els que s'estableix a continuació, juntament amb els restants intèrprets, orquestra, si s'escau i director que seran designats per l'empresa i aprovats per la Fundació.

Opcionalment, l'artista contractat podrà interpretar les composicions en una gravació prèvia de les mateixes.

El lloc, dates i horaris per a la realització de les gravacions i els assajos necessaris per a les mateixos, seran indicats per l'empresa contractista, prèvia consulta a l'artista contractada.

Les gravacions se realitzaran amb els mitjans i en les condicions tècniques adequades per a garantir la qualitat de so de les mateixes.

En qualsevol cas, la possibilitat de les gravacions prèvies no exclou l'obligatorietat de presència de l'artista de prestigi contractat en el moment de l'execució de l'espectacle, actuant amb veu en directe o en playback amb la gravació prèvia, sent aquesta presència física actuant en l'espectacle, una condició imprescindible per a la correcta execució del contracte, d'acord amb les condicions establertes al projecte Barcelona Far al Món.

Assajos.

Als efectes del compliment del que es disposa als apartats anteriors, l'empresa contractista garantirà que l'artista contractat es comprometrà a assistir i participar als assajos de les gravacions i de l'espectacle que la Fundació i l'empresa contractada indiquin, incloent-hi en aquest concepte, els assajos parcials i generals amb la resta de participants de l'espectacle que es puguin celebrar a porta tancada.

A títol indicatiu i sense perjudici de la seva modificació per raons de producció, s'estableix que els assajos es puguin celebrar durant l'estiu de 2024.

CLÀUSULA DISSETENA.- RESERVA D'ESP AIS I ÚS DE L'ESPAI PÚBLIC PER A LA CELEBRACIÓ DE L'ESPECTACLE.

D'acord amb el que es preveu amb el plec de prescripcions tècniques de la present contractació, resultarà necessari efectuar la reserva dels espais públics necessaris per a la celebració de l'espectacle als espais de platja i marítims adjunts a l'espigó de la Mar Bella, a la Base Nàutica de Barcelona i aigües lliures davant de la mateixa cap a la platja del Bogatell. Per aquest motiu resultarà també imprescindible que aquesta reserva a l'ús públic d'aquest espais quedi restringit a la circulació de persones i béns amb l'antelació suficient per a garantir la correcta execució de la instal·lació de l'escenari i altres elements necessaris de l'espectacle.

Amb aquest motiu caldrà que l'empresa contractista sol·liciti i obtingui les llicències corresponents de les administracions competents per a efectuar aquesta delimitació de reserva d'espais terrestres i marítims imprescindibles per a l'execució de l'espectacle.

Aquesta reserva d'espais haurà d'afectar el mínim possible l'ús públic dels mateixos i haurà d'entendre's amb caràcter restrictiu.

CLAUSULA DIVUITENA.- DESPESES.

El contractista queda obligat a pagar l'import de les despeses que s'ocasionin amb motiu dels tràmits preparatoris, com ara bastantejos, confrontacions o similars.

Així mateix, serà a compte del contractista el pagament de les primes de les assegurances obligatòries que hagués de subscriure per a l'execució del contracte.

CLÀUSULA DINOVENA.- RESPONSABLE DEL CONTRACTE

La unitat encarregada del seguiment i execució ordinària del contracte és la Direcció d'Operacions i Projectes de la Fundació Barcelona Capital Nàutica.AC24

Es designa al Sr. Ignasi Armengol, Director General de la Fundació com a persona responsable del contracte, a qui li correspon supervisar l'execució, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació pactada, tot d'acord amb la previsió de l'article 62.1 LCSP

Al responsable del contracte li correspon, amb caràcter general, supervisar l'execució del mateix, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries amb la finalitat d'assegurar la correcta realització de la prestació del servei públic pactada, així com reforçar el control del compliment del mateix i agilitzar la solució d'incidències que pugin aparèixer durant la seva execució, i en particular:

Promoure i convocar les reunions que resultin necessàries amb l'objecte de solucionar qualsevol incident en l'execució del contracte en el sentit que millor convingui als interessos públics. De totes les reunions aixecarà acta que hauran de ser signades pel contractista.

Resoldre les incidències que pugin sorgir en l'execució del contracte, seguint el procediment establert a l'article 97 del Reglament general de contractes de les Administracions públiques.

Informar els expedients de reclamació de danys i perjudicis i d'incautació de garantia definitiva.

Proposar la imposició de penalitats, assenyalant la seva graduació o proporció.

Informar la devolució o cancel·lació de garanties.

Informar sobre el compliment de les condicions especials i essencials assenyalades per a l'execució del contracte, com també del correcte compliment de les millores que van ser proposades pel contractista i que van ser valorades per a la seva adjudicació.

Establir les directrius oportunes en cada cas, amb la possibilitat de requerir l'adjudicatari en

qualsevol moment o situació, la informació que sigui necessària sobre l'estat d'execució del contracte, de les obligacions de l'adjudicatari, i del compliment de terminis i actuacions.

Ordenar, en cas d'urgent necessitat, les mesures precises per tal d'aconseguir o restablir el bon ordre en l'execució del contracte pactat, o quan el contractista, o persones que depenguin d'aquest, incorrin en actes o omissions que comprometin o pertorbin la bona marxa del contracte, sens perjudici de l'obligació de donar compte a l'òrgan de contractació.

Dirigir les instruccions al contractista sempre que no suposin una modificació de l'objecte del contracte ni siguin contràries al que preveuen els plecs i altres documents contractuals.

Inspeccionar la part de la prestació subcontractada informant a l'òrgan de contractació, si s'escau.

Qualsevol altre funció prevista en els plecs o indicada per l'òrgan de contractació.

CLAUSULA VINTENA.- PRERROGATIVES DE LA FUNDACIÓ.

1.- El òrgan de contractació, ostenta la prerrogativa de interpretar el contracte, resoldre els dubtes que n'ofereixi el compliment i modificar-lo per raons d'interès públic.

2.- En els procediments que s'instrueixin per a l'adopció d'acords relatius a la interpretació, modificació i resolució del contracte, es donarà audiència al contractista

CLÀUSULA VINTENA-PRIMERA.- OBLIGACIONS DE LA FUNDACIÓ.

La Fundació es compromet a remetre a l'empresa contractista, si així ho sol·licita, tota la informació disponible sobre el lloc de realització de l'espectacle, que sigui rellevant per al compliment del contracte.

L'empresa contractista es compromet a tornar a les editorials les partitures en el cas que haguessin de ser llogades per a l'estudi i l'execució de les obres programades. L'empresa contractista assumirà qualsevol despesa editorial que pogués derivar-se de la no devolució de aquest material

Els fotògrafs de premsa podran fer fotografies (sempre sense flaix) de l'assaig general,

així com durant els tres primers minuts de l'actuació. El fotògraf acreditat per la Fundació podrà fer fotografies durant tota l'actuació

La Fundació facilitarà a l'empresa contractista una còpia dels enregistraments i/o fotografies que realitzin, per al fitxer.

III.- PRESTACIÓ DEL SERVEI

CLÀUSULA VINTENA-SEGONA.- COMENÇAMENT DEL CONTRACTE.

Aquest contracte tindrà una durada del termini d'execució, que serà des del dia següent al de la seva formalització fins el dia 30 de desembre de 2024.

CLÀUSULA VINTENA-TERCERA.- MODIFICACIONS.

Només procedirà la modificació del contracte per raons d'interès públic i en els casos i forma previstos als articles 205 i següents de Llei de Contractes del Sector Públic, i de acord amb el procediment regulat a l'article 207 de la Llei, requerint l'aprovació per l'òrgan de contractació, l'audiència al contractista.

No es preveu cap supòsit específic de modificació.

No s'entendran com a modificacions els ajustos que calguin realitzar en l'execució precisa del contracte en els termes assenyalats al plec de prescripcions tècniques que regulen la present contractació.

Aquests ajustos no suposaran en cap moment alteració de la natura de les prestacions contractades ni increment de prestacions no previstes inicialment, sinó aquelles petites desviacions derivades de la correcta execució d'un projecte d'aquesta magnitud.

CLÀUSULA VINTENA-QUARTA.- CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

1. Condicions especials d'execució:

S'estableixen les següents condicions especials d'execució:

1.1 De caràcter social:

1.1.1 Comunicació inclusiva.

L'empresa contractista ha de garantir:

- que en les activitats derivades de l'execució del contracte no s'utilitzen llenguatge o imatges sexistes, que no atemptin contra la igualtat de les persones amb diversitat funcional de qualsevol tipus, els drets de la infantesa, o que no siguin respectuoses amb la cura pel medi ambient, la sostenibilitat i els drets dels animals.

- l'ús d'una comunicació que no incorri en qualsevol tipus de discriminació per raó d'orientació i/o identitat sexual, origen, edat, creences, o altres condicions o circumstàncies personals o socials.

- en les seves comunicacions derivades de l'execució del contracte, evitar l'exaltació de la violència i fomentar la diversitat cultural, fugint dels estereotips negatius perpetuadors de prejudicis.

2. Condicions d'execució generals:

El contractista quedarà vinculat per l'oferta que hagi presentat.

3. Obligacions del contractista:

A més, el contractista està obligat a:

a. Especificar les persones concretes que executaran les prestacions i acreditar la seva afiliació i situació d'alta a la Seguretat Social, prèviament a l'inici de l'execució del contracte.

b. Durant la vigència del contracte, cal comunicar prèviament a la Fundació qualsevol substitució o modificació d'aquelles persones i acreditar que la seva situació laboral s'ajusta a dret.

c. si el contracte implica relació habitual amb menors d'edat

Si el contracte implica contacte habitual amb menors d'edat haurà de presentar, abans dels 15 dies des de la data de formalització del contracte, la declaració responsable indicant que té en el seu poder la certificació negativa del "Registro Central de Delincuentes Sexuales y de Trata de Seres Humanos" vigent de cadascuna de les persones treballadores/es que executen aquest contracte i aportar anualment la declaració responsable indicant que té en el seu poder la certificació negativa del "Registro Central de Delincuentes Sexuales y de Trata de Seres Humanos" vigent de cadascun dels persones treballadores que executen aquest contracte.

d. Facilitar la informació que s'estableix a la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

e. Designar una persona responsable de la bona marxa dels treballs i el comportament del personal; també ha de fer d'enllaç amb els corresponents serveis de la Fundació i el responsable del contracte.

f. Assumir les despeses de publicitat de la licitació establertes en aquest plec.

g. Fer una correcta gestió ambiental del seu servei, prenent les mesures necessàries per minimitzar els impactes que aquest pugui ocasionar (com ara els impactes acústics, sobre l'entorn, fer una correcta gestió dels residus i els embalatges i altres mesures que siguin adients a l'objecte del contracte) d'acord amb la legislació vigent.

h. Presentar l'informe d'anàlisi d'impacte social i el seu seguiment quan li sigui requerit pel responsable del contracte.

i. Guardar reserva respecte de les dades o antecedents que no siguin públics o notoris i que estiguin relacionats amb l'objecte del contracte, dels que hagi tingut coneixement amb ocasió del contracte. L'adjudicatari i el seu personal hauran de respectar, en tot cas, les prescripcions de la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal i normes que la desenvolupin i del text refós de la Llei de Contractes del Sector Públic. Als efectes de l'esmentada normativa, el contractista tindrà la consideració d'encarregat del tractament i se sotmetrà en cada moment a les instruccions municipals en matèria de mesures de seguretat. A aquests efectes, a banda de les prescripcions establertes, en el seu cas, en el Plec de prescripcions tècniques particulars, l'adjudicatari també haurà de:

- Mantenir la confidencialitat de les dades de caràcter personal a què tingui accés o hagi elaborat per raó de l'execució del contracte i, a tal efecte, l'adjudicatari/ària manifesta que té implantades i/o adoptarà abans de l'inici del contracte les mesures de tipus tècnic i organitzatiu necessàries per tal de garantir la seguretat i evitar l'alteració, pèrdua, tractament o accés no autoritzat, en atenció a l'estat de la tecnologia, la naturalesa de les dades emmagatzemades i els riscos a què estiguin exposades, i en estricte compliment de la normativa vigent en matèria de protecció de dades de caràcter personal.

- Aquestes mesures de seguretat implantades per l'adjudicatari són les corresponents al nivell requerit mig, i són d'aplicació als fitxers, centres de tractament, locals, equips, sistemes, programes i persones que intervinguin en el tractament de les dades en els termes que estableix aquell reglament.

- Tractar les dades de caràcter personal únicament conforme a les instruccions que a l'efecte li trameti la Fundació i de forma confidencial i reservada, no podent ser objecte de cessió, difusió, publicació o utilització per a finalitats diferents de les establertes en aquest plec. Aquesta obligació seguirà vigent un cop el contracte s'hagi extingit, per finalització del seu termini o objecte, per resolució o qualsevol altra causa legalment admesa o establerta en aquest plec.

- Tornar a la Fundació en tots el casos d'extinció contractual, les dades de caràcter personal, i també qualsevol suport o document en què consti alguna dada objecte del tractament.

- També haurà de guardar la deguda confidencialitat respecte a tota la informació obtinguda i documentació elaborada per raó de l'execució del contracte i aquesta

documentació no podà ser reproduïda, cedida, difosa, publicada o utilitzada per a finalitats diferents de les establertes en aquest plec, fins i tot un cop extingit el contracte.

j) Lliurar tota la documentació necessària pel compliment del contracte en català i fer-ne ús en el servei objecte del contracte.

k) Lliurar tota la documentació que en qualsevol moment de la vigència del contracte, i en tot cas anualment, li sigui requerida pel responsable del contracte respecte l'efectiu compliment de les obligacions i compromisos assumits per l'empresa pel que fa a la Legislació d'Integració de Persones amb Discapacitat, la contractació amb particulars dificultats d'inserció al mercat laboral, i la subcontractació de Centres Especials de Treball i/o Empreses d'Inserció, i els requisits i obligacions contractuals ambientals que s'estableixin als plecs.

l) Presentar els documents acreditatius de la retribució del personal quan li sigui requerit pel responsable del contracte.

m) Complir amb la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.

n) No contravenir, en l'execució d'aquest contracte, les resolucions de l'ONU relatives al compliment de les disposicions de dret internacional mediambiental, social i laboral que vinculin a l'Estat., d'acord amb el que estableix l'art. 201 LCSP

o) Sens perjudici del que estableixi el conveni aplicat per l'Adjudicatari, no podrà satisfer salaris per un import inferior a l'establert al conveni sectorial de referència indicat a la clàusula segona del present plec.

p) Totes aquelles obligacions que s'hagin establert en aquest plec

CLAUSULA VINTENA-CINQUENA.- RISC I VENTURA I REVISIÓ DE PREUS

El contracte s'entén convingut a risc i ventura del contractista, sense que per aquest es pugui sol·licitar alteració del preu o indemnització, i per tant, d'acord amb la previsió de l'article 103 LCSP, en aquest contracte no es podrà revisar el preu durant la seva durada.

CLÀUSULA VINTENA-SISENA.- FINALITZACIÓ DE LA PRESTACIÓ.

1.- El contractista prestarà el servei al ritme que assenyali el responsable del contracte i de conformitat amb el que s'estableix al Plec de Condicions Tècniques. A la finalització de la seva execució es formalitzarà acta de recepció, que serà signada de conformitat si els serveis han estat prestats en condicions adequades, sens perjudici de les responsabilitats que siguin procedents per l'existència de defectes compatibles amb el seu aprofitament.

2.- En el supòsit que a la finalització del contracte els serveis no s'hagin prestat a conformitat, total o parcial, s'aixecarà la corresponent acta, en què s'assenyalaran els defectes observats i es detallaran les instruccions necessàries per al seu remei, fixant el termini per fer-ho. Transcorregut aquest termini sense que pel contractista es remeïn els defectes, l'òrgan de contractació podrà concedir un altre nou termini improrrogable o declarar resolt el contracte.

CLÀUSULA VINTENA-SETENA.- RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE.

1. El present contracte podrà ser resolt per qualsevol de les causes previstes a l'article 211 i 313 LCSP així com aquelles que s'estableixin expressament en aquest Plec i qualsevol altres determinades a la legislació vigent..

2. A part de les establertes a l'esmentat Plec, constitueixen causes específiques de resolució:

- a) La demora en l'inici de les prestacions, no imputables al contractista.
- b) L'incompliment de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals
- c) L'incompliment de la normativa municipal de l'Ajuntament de Barcelona sobre comunicació de les prestacions
- d) L'incompliment de qualsevol de les condicions ambientals establertes en aquest plec i en el de prescripcions tècniques.
- e) L'incompliment de les clàusules i obligacions essencials del contracte incloent les

condicions especials d'execució quan aquest incompliment hagi estat qualificat d'infracció greu i concorregui dol, culpa o negligència de l'empresa i, si es tracta de clàusules essencials, sempre que hagi donat lloc a la imposició de penalitats o a la indemnització de danys i perjudicis.

f) La relació il·legal de l'empresa contractista amb països considerats paradisos fiscals, segons estableix el Decret d'Alcaldia de l'Ajuntament de Barcelona de 19 de maig de 2016.

g) Totes aquelles causes que s'hagin establert en aquest plec.

i) No haver guardat la deguda reserva respecte a les dades o antecedents que no siguin públics o notoris i que estiguin relacionats amb l'objecte del contracte, dels que ha tingut coneixement amb ocasió del contracte

j) L'incompliment de l'execució parcial de les prestacions definides en el contracte quan produeixi un perjudici molt greu

k) Satisfer salaris per imports inferiors als establerts al conveni sectorial de referència indicat a la clàusula segona d'aquest plec.

CLAUSULA VINTENA-VUITENA.- SUSPENSÍO DEL CONTRACTE.

1.- D'acord amb el que s'indica a la clàusula setena, el termini i el moment d'execució de l'espectacle és un element essencial.

El règim de compliment del que es determina a l'apartat anterior, per raons lliurement apreciades per la Direcció general de la Fundació, o persona en qui delegui, podrà ser objecte de modificació, suspensió i cancel·lació en els termes següents:

En primer lloc, i a aquests efectes es preveu la creació d'una comissió de seguretat, quina composició es determinarà abans de la celebració de l'espectacle, i en la que hi hauran de figurar necessàriament, entre d'altres representants públics, un representant de la Fundació i un altra de l'empresa contractista, que haurà de prendre les decisions previstes en aquesta clàusula o fixar protocol·làriament els paràmetres objectius que determinin les circumstàncies que generarien una suspensió o una cancel·lació de l'esdeveniment.

En el cas d'existir discrepàncies sobre les circumstàncies que es puguin produir el dia de la celebració de l'espectacle que afectin directament al seu correcte desenvolupament, resoldrà el parer de la Direcció General de la Fundació, en darrer cas.

En segon lloc, els paràmetres o protocols que fixi la Comissió de seguretat tindran caràcter contractual.

2. - Si les condicions meteorològiques resulten adverses el dia de l'execució de l'espectacle contractat podrà procedir-se a la seva modificació en les següents circumstàncies:

En qualsevol cas, aquests paràmetres o la decisió que es pugui prendre en relació amb l'execució de l'espectacle, s'hauran de definir en funció de quina sigui la part de l'espectacle més afectada, considerant la seva seguretat i la del públic assistent, així com la vistositat i espectacularitat de l'espectacle.

En defecte dels paràmetres o protocols definits per la Comissió, es procedirà a aplicar els següents criteris:

a) Si durant els 30 minuts anteriors a l'hora d'inici de l'espectacle es produeix una situació meteorològica que impedeixi desenvolupar l'espectacle amb seguretat i/o no es donen les condicions òptimes en el lloc a desenvolupar l'espectacle per realitzar el vol dels drons, considerant com a viables les circumstàncies que es relacionen en el lloc de l'espectacle:

Vent màxim fins a 6 m/s

Humitat màxima: 80%,

Temperatura: entre 0° i 40°,

Precipitació 0 mm

Boira 0%)

però la previsió meteorològica facilitada per l'AEMET (Agència espanyola de Meteorologia) indica la reducció de la variable excedida fins els límits establerts al paràgraf anterior en un màxim de 30 minuts a partir de la mateixa hora d'inici, l'espectacle serà retardat en la seva hora d'inici com a màxim en 1 hora, sense cap modificació en el seu programa.

Si no es superen les condicions establertes o les que fixi la Comissió, l'espectacle es podrà considerar viable i es procedirà a la seva execució.

b) Si en el moment d'inici de l'espectacle es produeix un enregistrament de les condicions meteorològiques que superen per excés o per defecte les descrites a l'apartat a) anterior, l'espectacle serà retardat en la seva hora d'inici com a màxim en 30 minuts, sense cap modificació en el seu programa

Si les circumstàncies previstes als apartats a) i b) anteriors es produeixen un cop iniciat l'espectacle, aquest podrà ser suspès durant un període màxim de 30 minuts a comptar des del moment en que es prengui la decisió, sempre validada en darrera

instància per la direcció general de la Fundació.

Si les circumstàncies que motivaren la suspensió, en els termes descrits a qualsevol dels apartats anteriors, transcorregut el termini assenyalat de suspensió, aconsellaren mantenir aquesta suspensió per garantir la seguretat física dels participants a l'espectacle i/o la imatge de l'esdeveniment, es podrà procedir, de comú acord i sempre amb l'acceptació prèvia de la direcció general de la Fundació de fer-se càrrec de les despeses extres que aquest fet generi, a l'ajornament de l'execució del contracte, que haurà de ser reiniciat en el termini màxim de 48 hores des de la data de la suspensió.

c) Si malgrat la voluntat d'executar l'objecte del contracte mostrada per les parts, aquesta realitat esdevingués impossible en els terminis indicats al paràgraf anterior per causes sobrevingudes, meteorològiques o d'altra naturalesa, de comú acord i amb l'acceptació prèvia de la direcció general de la Fundació, es procedirà a la cancel·lació definitiva de l'actuació, amb els efectes que s'indiquen en el present.

En cas que la Fundació acordi la suspensió o cancel·lació del contracte per causes justificades, se n'aixecarà acta, indicant les circumstàncies que l'han motivada i l'estat d'execució del contracte.

En el cas que l'espectacle sigui suspès a causa de condicions climàtiques adverses, força major o altres circumstàncies imprevistes alienes al control de les parts el dia de la celebració, la empresa contractada mantindrà el dret a percebre la totalitat de l'import estipulat en el contracte.

En canvi, si la cancel·lació és produïda abans del dia de l'esdeveniment aquesta retribució es modularà en funció del grau de desenvolupament dels treballs que s'hagin efectuat fins al moment de la cancel·lació.

Per la seva banda, la Fundació, en qualsevol dels casos, tindrà dret a la indemnització derivada de la subscripció del corresponent contracte d'assegurança, a càrrec de la Fundació, que per aquest motiu hagi formalitzat.

CLÀUSULA VINTENA-NOVENA.- EFECTES DE LA FINALITZACIÓ NO CONVENCIONAL DE L'ESPECTACLE.

Si l'objecte del contracte, és a dir, la celebració de l'espectacle el dia convingut, no es produïx per alguna de les causes següents, s'estableix el següent règim dels efectes que se'n produiran, en funció de la causa que el va generar:

a) Suspensió per causes imputables a l'empresa contractista:

Si la suspensió es deu a causes imputables al contractista, aquest haurà de procedir a la devolució de les quanties percebudes en concepte de pagaments del contracte a més d'indemnitzar a la Fundació pels danys i perjudicis que se li ocasionin i que hauran de ser degudament acreditats.

El càlcul de la indemnització es fixarà en funció del percentatge del cost de producció, proporcional a la proximitat de la data d'execució del contracte, entenent com a tal, la data de celebració de l'espectacle, i prenent com a data d'inici el de la signatura del contracte.

b) Suspensió per causes imputables a la Fundació:

Si la suspensió es deu a causes imputables a la Fundació, la mateixa haurà d'indemnitzar a l'empresa pels danys i perjudicis que se li ocasionin i que hauran de ser degudament acreditats.

El càlcul de la indemnització es fixarà en funció del percentatge del cost de producció efectivament disposat a la data de la suspensió, que serà modulats de forma proporcional a la proximitat de la data d'execució del contracte, entenent com a tal, la data de celebració de l'espectacle, i prenent com a data d'inici el de la signatura del contracte.

c) Suspensió per causes de força major:

Si les obligacions assumides per les parts en virtut d'aquest contracte fossin impossibles de complir o patissin un retard per causa de força major, s'entendrà que les parts queden alliberades del compliment de les obligacions esmentades, durant el període de temps en què subsisteixi la causa de força major. Finalitzat aquest temps, les parts de mutu acord determinaran, bé la resolució del contracte, bé la seva execució en data posterior.

S'entendran, en tot cas, com a supòsits de força major, sense que això signifiqui limitar-ne el caràcter obert, successos com: incendis, inundacions, vagues, epidèmies, guerra, actes vandàlics o de terrorisme, dol nacional, prohibició de la representació per part d'autoritats, anul·lacions de vols com a conseqüència d'erupcions volcàniques, impossibilitat acreditada dels artistes o tècnics que intervinguin en la representació, de manera que resultés impossible la substitució de tots ells, i en general, tots aquells que no es puguin preveure o que podent-se preveure no es puguin evitar.

Si es considerés que algun d'aquests casos o algun altre que generi el incompliment del contracte no és constitutiu de força major, la part responsable indemnitzarà l'altra pels danys i perjudicis ocasionats. El màxim d'aquesta indemnització serà l'import del caixet estipulat a la clàusula tercera del present plec.

La part que al·legui força major haurà d'acreditar-la davant l'altra dins dels cinc dies següents a aquell en què es produís el succés constitutiu de la força major.

Si la suspensió es deu a causes imputables a força major, es produirà la concurrència de drets i s'establirà un procediment per a determinar els costos associats derivats de l'aplicació de la causa corresponent per la força major. En aquest supòsit, l'empresa contractista tindrà dret a que se li abonin els costos assumits, que hauran de ser degudament acreditats.

Per a la cancel·lació de l'espectacle, es prendran les mateixes circumstàncies per a establir les seves conseqüències que han estat enumerades a la clàusula per al règim de la suspensió.

Per la seva banda, en qualsevol dels casos, la Fundació tindrà dret a la indemnització derivada de la subscripció del corresponent contracte d'assegurança, a càrrec de la Fundació, que per aquest motiu hagi formalitzat.

2.- En el cas de la suspensió de l'inici de la prestació per part de la Fundació, per termini superior a sis mesos, el contractista tindrà dret a la resolució del contracte, amb la corresponent indemnització de danys i perjudicis.

CLÀUSULA TRENTENA.- CESSIÓ DE DRETS AUDIOVISUALS I ALTRES.

1.- L'empresa contractista autoritza la enregistrament de l'espectacle i cedeix a la Fundació, amb caràcter de exclusiva, la capacitat de cessió a tercers, per la màxima extensió temporal prevista a la Llei de Propietat Intel·lectual i per la seva explotació a qualsevol país o territori del món, la totalitat de els drets de explotació de la propietat intel·lectual derivats dels possibles enregistraments realitzats, incloent expressament entre els drets cedits el dret de enregistrament sonora o audiovisual (reproducció de imatge i so) per la seva difusió per televisió, ràdio e internet de les actuacions o representacions abans detallades, amb la finalitat de fer possible la seva comunicació pública.

L'espectacle podrà ser enregistrat per qualsevol canal de televisió que autoritzi la Fundació per emetre's en directe o en diferit, en el termini màxim d'un any. Addicionalment, sí que fos seleccionat per la UER (Unió Europea de Radiotelevisió) per formar part d'oferta d'actuacions podrà ser retransmès, a més, per les emissores pertanyents a la UER que ho sol·licitin, també per una única vegada, en el termini d'un any des que les emissores de la

UER reben el fitxer enregistret de l'espectacle.

La Fundació no abonarà cap dret per la transmissió per l'espectacle, a les condicions anteriorment estipulades.

L'empresa contractista cedeix a la Fundació tots els drets que li poden correspondre per la intervenció dels diferents artistes i participants a l'espectacle contractat, incloent expressament (entre altres) els de remuneració que reconeix la vigent Llei de Propietat Intel·lectual a favor dels artistes, intèrprets o executants amb caràcter irrenunciables i que li seran satisfets a cas per les corresponents entitats de gestió.

Qualsevol altra gravació audiovisual o sonora de l'espectacle haurà de ser prèvia i expressament autoritzada per la Fundació .

L'empresa contractista autoritza la Fundació a facilitar a qualsevol mitjà de comunicació o difusió l'enregistrament de tres minuts de les actuacions programades, per a la seva emissió amb finalitats exclusivament informatives o promocionals, sempre que es comuniqui prèviament la identitat dels mitjans que realitzaran l'enregistrament .

No queden incloses dins de les limitacions establertes a aquesta clàusula la utilització, a efectes d'autopromoció, que la contractista o les empreses que la constitueixen puguin realitzar sobre el producte o l'espectacle a partir del moment de la seva celebració, essent al seu càrrec totes les despeses i responsabilitats que se'n pogueren derivar.

Així mateix, i atenent les peculiaritats de la contractació de l'artista internacional, i als efectes d'afavorir la seva contractació, eventualment, i amb autorització prèvia de la Fundació es podran permetre condicions excepcionals de cessió dels drets de l'actuació de l'esmentat/da artista.

CLÀUSULA TRENTENA-PRIMERA.- CESSIÓ DEL CONTRACTE I SUBCONTRACTACIÓ.

1.- Els drets i obligacions dimanants del contracte no podran ser cedits a tercer.

2.- La subcontractació s'ajustarà al que disposa l'article 215 de la Llei de Contractes del Sector Públic i al que resulti de la Llei 3/2004, de 29 de desembre, per la qual s'estableixen mesures de lluita contra la morositat en les operacions comercials.

CLÀUSULA TRENTENA-SEGONA.- COMPROMIS DE CONFIDENCIALITAT.

L'empresa contractista es compromet a no divulgar la informació següent:

- a) Informació sobre l'objecte i les restants condicions del contracte.
- b) Informació obtinguda amb motiu o ocasió de la seva relació amb la Fundació.

Especialment s'inclou el compromís de no fer declaracions sobre els esmentats extrems als mitjans de comunicació i, així mateix, de no utilitzar aquesta informació amb finalitats comercials o publicitàries, amb el propòsit de divulgar la pròpia activitat de l'empresa contractista o qualsevol altra de similar.

Així mateix, l'empresa contractista no tindrà dret a la utilització dels símbols i logos de la Fundació ni de la competició esportiva XXXVII Copa Amèrica de Vela.

L'empresa contractista es compromet a fer el possible per a que els compromisos establerts en la present clàusula siguin complerts per les persones amb les quals pugui contractar o mantenir alguna relació amb motiu del present contracte, àdhuc en el cas de rescissió o resolució del mateix. A tal efecte haurà d'incloure en tots els contractes que subscrigui amb motiu de la producció de l'espectacle una clàusula de confidencialitat que garanteixi aquesta finalitat.

Aquesta limitació durarà fins el moment de la celebració de l'espectacle contractat, tret del lliurament d'autorització expressa per part de la Fundació. En tot cas, aquesta autorització fixarà els nous límits a que hauran de sotmetre's les relacions entre ambdues parts.

Els compromisos establerts en la present clàusula conservaran la seva vigència inclòs en el cas de resolució del present contracte, sigui de mutu acord o unilateralment, amb causa justificada o sense ella.

CLÀUSULA TRENTENA-TERCERA.- PUBLICITAT.

L'empresa contractista es compromet a remetre a partir de la signatura del document de formalització del contracte tots els elements disponibles que siguin necessaris per a la publicitat i, si escau, activitats d'animació audiovisual relatives a la celebració de l'espectacle com ara notes biogràfiques, repertori, fotos, logotips, etc.

L'empresa contractista autoritza la Fundació a utilitzar-ne el nom, així com els elements a dalt esmentats, amb la finalitat de promocionar l'espectacle.

La Fundació es reserva el dret de revisar i aprovar l'ús de tot material de promoció o publicitat abans de la seva impressió o difusió, per comprovar el bon ús de la imatge corporativa.

Es reconeix el dret de la contractista i/o de les empreses que la puguin constituir a incloure en tots els elements promocionals, així com eventualment en l'emissió televisiva de l'espectacle, els seus logos corporatius, en reconeixement de l'autoria de l'espectacle i de la seva condició de productora de l'espectacle. La determinació concreta del règim d'aquesta inclusió, que pot afectar a la reserva dels drets televisius, serà objecte de desenvolupament, amb anterioritat a la celebració de l'espectacle, en una addenda específica.

CLÀUSULA TRENTENA-QUARTA.- RESPONSABILITAT EN L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE.

El contractista resta subjecte a les responsabilitats i penalitats establertes amb caràcter general en la LCSP i, especialment, les prescrites en article 201 quan a les obligacions socials, ambiental i laborals.

A més es tipifiquen els següents incompliments:

a) Incompliments molt greus:

- L'incompliment de les obligacions contractuals essencials previstes en aquest plec.
- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan produeixi un perjudici molt greu i no doni lloc a la resolució del contracte.
- L'incompliment de les prescripcions sobre senyalització i seguretat de tercers en les prestacions.

- L'incompliment molt greu de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- L'incompliment de la retribució salarial establerta en la seva oferta.
- La no presentació dels documents acreditatius de la retribució del personal en el termini indicat pel responsable del contracte.
- Les actuacions que, per acció o omissió, generen riscos greus sobre el medi ambient d'acord amb la legislació vigent.
- Totes aquelles que s'hagin qualificat com a tal en aquest plec.
- La no aportació de la declaració responsable anual indicant que té en el seu poder la certificació negativa del "Registro Central de Delincuentes Sexuales y de Trata de Seres Humanos" vigent de cadascun de les persones treballadores que executen aquest contracte (tant de l'adjudicatària com, si és el cas, de l'empresa subcontractada) quan se li hagi requerit prèviament per la persona responsable del contracte
- L' incompliment de les resolucions de l'ONU relatives al compliment de les disposicions de dret internacional mediambiental, social i laboral que vinculin a l'Estat.

b) Incompliments greus

- La falsedat de la declaració de l'empresa contractista o subcontractista de no tenir cap relació financera o econòmica en un paradís fiscal o falsedat en què aquesta relació és legal, segons estableix el Decret d'Alcaldia de 19 de maig de 2016.
- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu.
- L'incompliment de les prescripcions municipals sobre comunicació de les prestacions.
- L'incompliment, que no constitueixi falta molt greu, de les obligacions derivades de la normativa general sobre prevenció de riscos laborals.
- L'incompliment de les condicions especials d'execució establertes en aquest plec, quan no se'ls hi hagi atribuït el caràcter d'obligacions contractuals essencials.
- La no aportació de la declaració responsable anual indicant que té en el seu poder la

certificació negativa del "Registro Central de Delincuentes Sexuales y de Trata de Seres Humanos" vigent de cadascun/a dels/les treballadors/res que executin aquest contracte (tant de l'empresa adjudicatària com, si és el cas, de les subcontractades).

Totes aquelles que s'hagin qualificat com a tal en aquest plec.

c) Incompliments lleus

- L'incompliment o compliment defectuós de les obligacions i/o condicions d'execució del contracte establertes en aquest plec i en el plec de condicions tècniques, quan no constitueixi falta molt greu o greu.

- L'incompliment de les obligacions de caràcter formal o documental exigides en la normativa de prevenció de riscos laborals i que no estiguin tipificades com a greus o molt greus.

- Totes aquelles que s'hagin qualificat com a tal en aquest plec.

Penalitats contractuals.

Independentment del rescabament per danys i perjudicis, en cas d'incompliment que no produeixi resolució del contracte, la Fundació pot aplicar les penalitats següents, graduades en atenció al grau de perjudici, perillositat i/o reiteració:

a) Incompliments molt greus: multa de fins a un 10 per 100 del preu del contracte, entès com a import d'adjudicació o del pressupost base de licitació, quan el preu es determini en funció de preus unitaris

b) Incompliments greus: multa de fins a un 6 per 100 del preu del contracte.

c) Incompliments lleus: multa de fins a un 3 per 100 del preu del contracte.

El/la responsable del contracte, en el cas que consideri que la contractista ha incorregut en alguna de les causes enumerades anteriorment d'incompliment susceptibles de penalitats, ha d'elaborar un informe indicant els incompliments detectats així com les seves corresponents penalitats, i el comunicarà a la contractista per tal que pugui fer les al·legacions que consideri oportunes en el termini màxim de 15 dies hàbils a comptar des del seu lliurament degudament acreditat. Finalitzat aquest termini el/la responsable del contracte estudiarà les al·legacions si hi ha i elevarà la proposta definitiva d'imposició a l'òrgan de contractació per a l'aprovació de la corresponent resolució d'imposició. Aquesta resolució serà immediatament executiva.

De conformitat amb la Sentència del Tribunal Suprem de data 21 de maig de 2019, la imposició de penalitats no està subjecte a cap termini de caducitat.

Cobrament de les penalitzacions per demora i per incompliments

L'import de les penalitzacions per demora i de les penalitats pot fer-se efectiu deduint-lo en el/s document/s comptable/s de reconeixement de l'obligació, sense perjudici que la garantia respongui de l'efectivitat d'aquelles en els termes legalment previstos.

La Fundació podrà aplicar l'import de les penalitzacions, total o parcialment, en compensació de deutes del contractista, per raó del contracte i amb independència dels danys i perjudicis que pugui reclamar.

CLÀUSULA TRENTENA-CINQUENA.- RESPONSABILITATS GENERALS.

Ambdues parts declaren que es troben al corrent en el pagament de la totalitat de les seves obligacions fiscals, laborals i de la seguretat social, i cadascuna és l'única responsable de qualssevol obligacions derivades de les seves aportacions respectives.

Ambdues entitats es comprometen, en el marc del present contracte, a garantir totes les mesures necessàries a fi d'assegurar la confidencialitat de les dades i informació relacionats amb el contingut del mateix i a que el tractament automatitzat de dades de caràcter personal que pugués ser necessari realitzar com a conseqüència de les accions exercides es regirà d'acord amb el que estableix la legislació vigent.

Les dades personals seran tractades per l'empresa contractada amb la finalitat de fer la gestió i el manteniment de la relació contractual. La base jurídica que legitima el tractament és l'execució del contracte. Les dades seran conservats durant el temps que estableixin les lleis aplicables i no se cediran a tercers excepte obligació legal.

IV.- NATURALESA I RÈGIM JURÍDIC.

CLÀUSULA TRENTENA-SISENA.- NATURALESA DEL CONTRACTE I

JURISDICCIO.

1.-El contracte tindrà caràcter privat, sent l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu el competent per resoldre les qüestions litigioses relatives a la preparació, adjudicació, i l'ordre civil el competent per a resoldre les qüestions litigioses relatives al seus efectes, compliment i extinció.

2.- El contracte objecte de aquest Plec no està subjecte a regulació harmonitzada, perquè deriva d'un procediment harmonitzat de concurs de projectes previ, en els termes que s'indiquen a l'informe justificatiu de la present contractació.

CLÀUSULA TRENTENA-SETENA.- DRET SUPLETORI.

Aquest contracte es regeix, en quant a la seva preparació i adjudicació pel que disposa aquest Plec de Clàusules Administratives Particulars; per el Plec de prescripcions Tècniques; per la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic; quan no es trobi derogat, pel Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques, aprovat pel Reial Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, i, en defecte d'això, per les altres disposicions vigents en matèria de contractació pública.

Pel que fa als seus efectes i modificació i extinció, aquesta contractació es regeix pel dret privat.

V.- REQUISITS I PROCEDIMENT DE LA CONTRACTACIÓ.

CLÀUSULA TRENTENA-VUITENA. PROCEDIMENT DE CONTRACTACIÓ.

Aquest contracte s'adjudicarà mitjançant un procediment negociat sense publicitat de conformitat amb l'article 168.d) i 185.4 LCSP ja que el mateix deriva d'un procediment previ assimilable al d'un concurs de projectes, en ls termes establerts a l a pròpia LCSP, mitjançant una convocatòria internacional d'idees per a l'execució del present contracte, que inclou, entre d'altres prestacions la contractació d'una representació artística única, procedint la negociació, atenent al preu com a únic criteri d'adjudicació.

A la invitació a participar en el procediment de contractació es indicarà el termini de presentació de ofertes. Una vegada presentada la oferta a la Taula es procedirà a la negociació dels termes de la mateixa.

CLÀUSULA TRENTENA-NOVENA. CRITERIS DE ADJUDICACIÓ.

Com que es tracta d'un contracte on les prestacions estan definides tècnicament i en què no hi ha la possibilitat de variar el termini d'execució ni la introducció de modificacions contractuals per part de la licitadora, es fixa com a únic criteri d'adjudicació el preu.

La major quantitat de baixa oferta sobre el preu total del contracte (IVA exclòs), serà valorada amb la màxima puntuació establerta per a aquest criteri, que serà de 100 punts.

El càlcul dels valors anormals i desproporcionats es realitzarà conforme al que disposa l'article 149 de la Llei 9/17 de 8 novembre de contractes del sector públic i l'article 85 del Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques.

CLÀUSULA QUARANTENA. PRESENTACIÓ DE OFERTES.

L'òrgan de contractació invitarà a presentar oferta a l'empresa guanyadora del concurs d'idees, convocat per la Fundació i d'acord amb les bases de la mateixa, ha establert un procediment negociat sense publicitat per a la subscripció si s'escau del contracte d'execució de la mateixa.

L'empresa que hagi estat convidada haurà de presentar les propostes en sobres electrònics. El número i identificació dels sobres, així com el seu contingut, és el que s'especifica en la clàusula 42 d'aquest Plec.

Aquests sobres han d'estar signats per l'empresa licitadora o persona que la representi i en el seu interior s'adjuntarà un full independent que relacioni, ordenats numèricament, els documents inclosos en cada sobre.

Les empreses licitadores podran indicar en el sobre que correspongui quina informació de la seva proposició té caràcter confidencial, sense que, en cap cas, puguin declarar com a tal

l'oferta econòmica ni els documents que siguin accessibles públicament. L'òrgan de contractació garantirà la confidencialitat de la informació expressament així designada sempre que s'ajusti a les condicions establertes a l'article 133 LCSP. D'acord amb allò previst als articles 135 i 170 LCSP, no hi haurà publicitat prèvia d'aquest contracte mitjançant anunci de licitació. La licitadora convidada tindrà accés als plecs i a la documentació complementària per mitjans electrònics a través del Perfil de Contractant de l'Ajuntament de Barcelona.

CLÀUSULA QUARANTENA PRIMERA.- APTITUD PER CONTRACTAR.

1.- Estan facultats per prendre part a aquesta licitació i contractar amb la Fundació les persones naturals o jurídiques, espanyoles o estrangeres, que tinguin plena capacitat d'obrar, no estiguin sotmeses a cap de les circumstàncies o prohibicions de l'article 71 de la Llei de Contractes del Sector Públic i puguin acreditar la seva solvència econòmica, financera i tècnica o professional.

En cas d'unions temporals d'empresaris, cada un haurà de reunir els requisits assenyalats.

2.- Els empresaris hauran de comptar amb l'habilitació empresarial o professional exigible per a la realització de l'activitat o prestació que constitueix l'objecte del contracte.

3.- Les persones jurídiques només podran ser adjudicatàries del contracte si les prestacions que conformen aquest estan compreses dins dels fins, objecte o àmbit d'activitat que, d'acord amb els seus estatuts o regles fundacionals, els siguin propis.

4.- Tindran capacitat per contractar amb la Fundació les empreses no espanyoles d'Estats membres de la Unió Europea que, d'acord amb la legislació de l'Estat en què estiguin establertes, es trobin habilitades per realitzar la prestació de que es tracti. Quan aquesta legislació exigeixi a les empreses una autorització especial o la pertinença a una determinada organització, hauran d'acreditar el compliment d'aquest requisit.

5.- Les persones físiques o jurídiques d'Estats no pertanyents a la Unió Europea hauran de justificar, mitjançant informe de la corresponent Missió Diplomàtica Permanent Espanyola, que l'Estat de procedència de l'empresa admet, alhora, la participació d'empreses espanyoles a la contractació amb l'Administració de manera anàloga.

6.- No s'exigirà la inscripció al Registre Oficial de Licitadors i Empreses Classificades del Sector Públic per participar en aquest procediment.

CLÀUSULA QUARANTENA-SEGONA.- ACREDITACIÓ DE LA APTITUD PER CONTRACTAR

La documentació es presentarà en dos sobres en format electrònic a través del portal de contractació electrònica de l'Ajuntament de Barcelona.

Les empreses licitadores podran indicar en el sobre electrònic que correspongui quina informació de la seva proposició té caràcter confidencial, sense que, en cap cas, puguin declarar com a tal l'oferta econòmica ni els documents que siguin accessibles públicament. L'òrgan de contractació garantirà la confidencialitat de la informació expressament així designada sempre que s'ajusti a les condicions establertes a l'article 133 LCSP.

Si l'òrgan de contractació ho considera necessari podrà requerir a l'empresa afectada que confirmi el caràcter confidencial o no de la documentació presentada tot indicant en el requeriment els aspectes que no corresponguin amb les prescripcions establertes a l'article 133 LCSP.

Les dades de les empreses que participin en aquesta licitació seran tractades per la Fundació d'acord amb el que estableix la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia dels Drets Digitals, publicada al Butlletí Oficial de l'Estat núm. 294, el dia 6 de desembre de 2018 i amb la finalitat de gestionar la contractació municipal. Aquestes dades es cediran, per a la publicació de les mateixes, a la Plataforma de serveis de contractació pública (PSCP) com a perfil de contractant; els usos previstos d'aquestes dades són el registre de les dades de contacte de les empreses (i persones físiques) proveïdors dels òrgans de contractació d'àmbit territorial català que fan servir la PSCP (perfil de licitador) i les seves eines de licitació electrònica. La presentació de les proposicions porta implícit el consentiment en els tractaments de les dades per a les finalitats indicades.

Es pot exercitar els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, pel que fa al fitxer Tercers presentant sol·licitud al Registre General de la Fundació: c/ Moll de Llevant. 1 (Antic Edifici Remolcadors), 08039 Barcelona, indicant en l'assumpte "Exercici de Dret LOPD".

Pel que fa al fitxer PSCP presentant sol·licitud a les oficines de la Secretaria Tècnica de la Junta Consultiva de Contractació Administrativa, ubicades a la Gran Via de les Corts Catalanes, 635, 08010 de Barcelona o mitjançant l'adreça electrònica:

protecciodedades.eco@gencat.cat

Cadascun dels sobres electrònics presentats per l'empresa licitadora únicament ha d'incloure la documentació per a la qual està destinat. Si dins d'un sobre s'inclou informació que permet el coneixement anticipat d'una part de l'oferta, infringint així el secret de la mateixa i afectant l'objectivitat de la valoració i el tractament igualitari de les empreses licitadores, implicarà l'exclusió de la licitació.

La presentació d'oferta per part de la licitadora suposa l'acceptació incondicional del contingut dels plecs reguladors de la contractació.

Sobre electrònic A

El sobre ha de contenir:

1. El document DEUC.

Per obtenir el document DEUC, l'empresa licitadora s'ha de descarregar el fitxer en format xml que es penjarà al perfil de contractant, guardar-lo en el seu ordinador i anar al servei en línia de la Comissió Europea, indicar que és un operador econòmic i que vol importar un DEUC, en aquest moment s'ha d'annexar el document en format xml i seguir les instruccions indicades en aquest servei en línia (es pot trobar una guia "DEUC: guia d'ús per als licitadors" en el perfil de contractant).

En la part IV, del DEUC: "Criteris de selecció", s'haurà de contestar exclusivament si es compleixen o no tots els criteris de selecció, d'acreditació de la solvència econòmica i tècnica necessaris, emplenant la casella "sí" o "no". **NO S'HAN D'EMPLENAR ELS DIFERENTS APARTATS D'INFORMACIÓ DELS CRITERIS DE SELECCIÓ.**

A més, les empreses licitadores indicaran en el DEUC, si s'escau, la informació relativa a la persona o persones habilitades per representar-les en aquesta licitació.

En el cas d'empreses que concorrin a la licitació de manera conjunta cadascun dels empresaris ha de presentar un DEUC separat en el qual figuri, si s'escau, la informació

requerida en les parts II a V del formulari. A més del DEUC, aquestes empreses han d'aportar un document amb el compromís de constituir-se formalment en unió temporal en cas de resultar adjudicatàries del contracte.

En el cas que l'empresa licitadora recorri a capacitats d'altres empreses per acreditar la solvència econòmica i/o tècnica, d conformitat amb el que preveuen els articles 75 i 140.1.c) LCSP, ha d'indicar aquesta circumstància en si no harmonitzat afegir "la declaració responsable o en "el DEUC (en la part II, secció C) i presentar si no harmonitzat afegir "altra declaració responsable o " altre DEUC separat per cadascuna de les empreses a la capacitat de les quals recorri degudament signat.

Segons l'obligació d'informació de la subcontractació prevista en la clàusula 7 l'empresa licitadora ha d'indicar aquesta circumstància en el DEUC i presentar altre DEUC separat per cadascuna de les empreses que tingui intenció de subcontractar degudament signat;

En aplicació dels Decrets d'Alcaldia de 19 de maig de 2016 i de 24 d'abril de 2017, pels quals es reconeix com a clàusula essencial dels contractes públics municipals que els licitadors, contractistes o subcontractistes o empreses filials o empreses interposades, no tinguin relacions econòmiques ni financeres il·legals amb un país considerat paradís fiscal, una declaració responsable manifestant alternativament annex....que l'empresa que representa:

- no realitza operacions financeres en paradisos fiscals considerades delictives, - segons la llista de països elaborada per les Institucions Europees o avalada per aquestes o, en el seu defecte, per l'Estat espanyol-, o fora d'ells i que siguin considerades delictives, en els termes legalment establerts com ara delictes de blanqueig de capitals, frau fiscal o contra la Hisenda Pública.

- té relacions legals amb paradisos fiscals. En aquest supòsit, ha de presentar en aquest mateix sobre la documentació descriptiva dels moviments financers concrets i tota la informació relativa a aquestes actuacions. Es donarà publicitat en el perfil de contractant de què l'empresa ha declarat tenir relacions amb paradisos fiscals.

- La declaració responsable (Annex Drets Humans) on s'estableix que l'empresa contractista i/o la subcontractista:

- No realitza/en operacions que vulnerin el que estipula la Declaració Universal dels

Drets Humans, adoptada i proclamada per la 183^a Assemblea General de l'Organització de les Nacions Unides, així com tampoc cap Tractat o Resolució Internacional subscripta o vinculant per l'Estat Espanyol, relativa al Sistema Universal de Protecció dels Drets Humans.

- No intervén/venen en operacions amb tercers operadors el quals vulnerin el que estipula la Declaració Universal dels Drets Humans, adoptada i proclamada per la 183^a Assemblea General de l'Organització de les Nacions Unides, així com tampoc cap Tractat o Resolució Internacional subscripta o vinculant per l'Estat Espanyol, relativa al Sistema Universal de Protecció dels Drets Humans.

- Declaració de l'empresa licitadora, d'acord amb l'article 140.1.f) LCSP, si liciten empreses estrangeres i el contracte s'executa en territori espanyol. La participació en la licitació comporta la submissió de l'empresa licitadora i de l'adjudicatària a la jurisdicció dels jutjats i tribunals espanyols de qualsevol ordre, per a totes les incidències que, de manera directa o indirecta, puguin derivar-se del contracte, i amb renúncia, en el seu cas, al fur jurisdiccional estranger que pogués correspondre annex....

La Fundació podrà demanar a les empreses licitadores que presentin la totalitat o una part de la documentació justificativa del compliment dels requisits previs, quan resulti necessari per al bon desenvolupament del procediment. No obstant això, l'empresa licitadora que estigui inscrita en el Registre Electrònic d'empreses licitadores (RELI) de la Generalitat de Catalunya, en el Registre Oficial de licitadors i empreses classificades del Sector públic (ROLECE) o en una llista oficial d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió Europea d'accés gratuït, no està obligada a presentar els documents justificatius o altra prova documental de les dades inscrites en aquests registres.

Sobre electrònic B

El sobre electrònic ha de contenir tant l'oferta econòmica, signada per l'empresa licitadora o persona que el representi, com la documentació tècnica que estableixi el més pormenoritzat possible l'execució de l'espectacle així com el programa i pla d'etapes d'implementació de les activitats prèvies per a la seva celebració.

L'oferta econòmica desglossarà els costos directes i indirectes precisant el benefici industrial i les despeses generals i s'imputarà l'IVA amb partida independent. En annex. s'adjunta el model.

Criteris de negociació de les ofertes:

Els criteris de negociació de les ofertes amb valoració automàtica són els següents:

El preu.

**CLÀUSULA QUARANTENA-TERCERA.- EXAMEN DE LA DOCUMENTACIÓ
PRESENTADA, NEGOCIACIÓ I PRESENTACIÓ DE LES OFERTES DEFINITIVES PER A
L'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE.**

1. De conformitat amb el que la disposició addicional quinzena de la LCSP, en aquesta licitació serà obligatori l'ús de mitjans electrònics, informàtics o telemàtics per desenvolupar totes les fases del procediment de contractació, incloses les que corresponen realitzar a les empreses licitadores, entre d'altres la presentació de les ofertes. Les ofertes que no es presentin per mitjans electrònics, en la forma que determina aquest plec, seran excloses.

La presentació de les ofertes presumeix l'acceptació incondicionada per l'empresa licitadora del contingut de la totalitat dels plecs, sense excepció.

En cas de discrepància entre la informació indicada al portal de contractació electrònica per la empresa licitadora i la documentació presentada per aquesta, degudament signada, prevaldrà aquesta última.

Cada empresa licitadora podrà presentar només una única oferta.

Les proposicions es poden presentar en qualsevol de les llengües cooficials de Catalunya.

2. La presentació de l'oferta es farà exclusivament a través del Portal de contractació electrònica de l'Ajuntament de Barcelona:

<https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/licitacioelectronica>

La proposició que arribi per qualsevol altre via serà rebutjada.

3. L'empresa interessada en participar en la licitació ha de descarregar-se prèviament l'aplicació gratuïta de presentació d'ofertes electròniques

<https://pixelware.com/servicios-soporte-licitadores/>.

En aquest mateix enllaç s'informa dels requeriments tècnics necessaris per poder utilitzar l'aplicació i existeix un servei de suport tècnic i ajuda a les empreses licitadores.

Les empreses que participin en la licitació hauran de signar mitjançant signatura electrònica reconeguda, vàlidament emesa per un Prestador de Serveis de Certificació que garanteixi la identitat i integritat del document, l'oferta i tots els documents associats a la mateixa, en els que sigui necessària la firma de l'apoderat, de conformitat amb el que estableix la Llei 59/2003, de 19 de desembre de signatura electrònica, i demés disposicions de contractació pública electrònica si garantia provisional afegir “, a excepció d'aquells documents que acrediten la constitució de la garantia provisional que han de ser documents originals”.

4. La plataforma no estableix cap límit en el número d'arxius que es poden adjuntar a una oferta.

La mida màxima permesa per cadascun dels arxius individuals que s'annexi en la proposta electrònica està establert en 250 MB. El límit màxim global de l'oferta és de 1GB o 1024 MB

Els formats admesos per als documents que se annexin en la presentació de una proposició són els següents: treure o afegir si escau:

Format de text natiu de Microsoft Word: .doc | .docx
Format de full de càlcul natiu de Microsoft Excel: .xls | .xlsx.
Format de presentació natiu de Microsoft PowerPoint: .ppt | .pptx
Format de text estàndard: .rtf .
Format de text natiu Star Office: .sxw
Format de text natiu de Abiword: .abw
Format documental natiu de Adobe Acrobat: .pdf
Format gràfic: .jpg
Format gràfic natiu de Microsoft Windows: .bmp
Format gràfic: .tiff | .tif
Format OpentDocument text: .odt
Format OpentDocument full de càlcul: .ods
Format OpentDocument presentació: .odp

Format OpentDocument imatge: .odi

Format comprimit natiu de Winzip i suportat per Microsoft Windows: .zip

Format de dibuix AutoCAD .dwg

Com a mesura alternativa per adjuntar arxius d'altres formats, es poden enviar en un arxiu comprimit (ZIP).

Es responsabilitat de les licitadores vetllar perquè les ofertes estiguin lliures de virus. Tot i així, la mera presència de virus no determina l'exclusió de la proposició, sempre que es pugui accedir al seu contingut. Segons les circumstàncies que concorrin en cada cas, serà seleccioneu la mesa o l'òrgan de contractació qui decideixi al respecte.

La presentació de les proposicions podrà realitzar-se durant 24 hores al dia els 7 dies de la setmana; la data i hora de presentació de la proposició seran les que constin en el resguard acreditatiu emès pel Registre Auxiliar del Portal de Contractació de Electrònica i coincidirà amb el moment en el que finalitza la recepció de la proposició.

5. En els supòsits que es prevegin dificultats en la transmissió derivades de la mida dels documents i dades presentades o problemes de connectivitat amb la xarxa, que impedeixin rebre l'oferta dintre del termini establert en aquests plecs, s'acceptarà l'enviament en dos fases. En aquests supòsits l'empresa licitadora haurà de remetre, abans de la finalització del termini de presentació d'ofertes, la empremta digital (hash), no obstant disposaran d'un termini de 24 hores per completar l'enviament de l'oferta. Si no es fa aquesta segona remissió en el termini indicat, es considerarà que l'oferta ha estat retirada.

En aquest supòsit l'empremta digital (hash) degudament signada s'haurà de remetre al correu electrònic següent:@ amb la finalitat que es pugui comprovar que aquesta empremta digital coincideix amb la que consta a l'oferta presentada i, per tant, que el contingut de l'oferta no s'ha alterat des del moment de l'enviament per part de l'empresa licitadora.

En aquest correu s'haurà d'indicar el codi de contracte, l'objecte del contracte, i les dades identificatives de l'empresa licitadora.

6 En cas de no poder accedir al contingut d'una oferta perquè l'arxiu està danyat, es pot recórrer a la còpia local generada automàticament en l'equip de l'empresa licitadora,

comprovant que l'empremta digital (hash) de l'oferta coincideix amb la que consta en poder de l'òrgan de contractació.

7. Una vegada l'oferta ha estat tancada, si es reobre, la seva petjada (hash) actual quedarà invalidada i en tancar-la novament, es generarà una nova petjada (hash), completament diferent; inclús si no es modifica el contingut de l'oferta. Aquesta nova oferta reoberta es considerarà a tots els efectes, com una oferta diferent d'altres tancades anteriorment. És possible guardar una còpia de l'oferta original, per si fos necessari enviar-la juntament amb la petjada (hash).

Per aquest motiu, només s'ha de reobrir l'oferta, si es desitja modificar el contingut d'aquesta i enviar-la, novament, dins del termini de presentació d'ofertes.

Si ja s'ha notificat el tancament de l'oferta a l'òrgan de contractació, mitjançant la petjada (hash) d'aquesta, el següent pas hauria de ser l'enviament de l'oferta dins del termini establert."

8. Finalitzat el termini de presentació d'ofertes, la mesa de contractació examinarà la documentació integrant del sobre número A constatarà la presentació del DEUC i la declaració responsable i podrà recaptar de les licitadores aclariments sobre la declaració presentada o el DEUC i requerir-les per a la presentació d'altra documentació complementaria o de documents acreditatius de les mateixes, que hauran de presentar-se en un termini no superior a cinc (5) dies naturals, sense que puguin presentar-se després d'haver-se declarat admeses les ofertes. Una vegada esmenats, si s'escau, els defectes o omissions de la documentació presentada, es determinarà les empreses admeses a la licitació, les excloses, així com, en el seu cas, les causes d'exclusió, i ho comunicarà a les empreses licitadores.

9. Posteriorment, la mesa procedirà a l'examen de les ofertes inicials, tant de les corresponents al sobre B, i procedirà a establir una classificació que no farà pública fins a la finalització del procediment d'adjudicació. Tal com estableix l'article 169.5 de la LCSP, no es poden negociar els requisits mínims de la prestació objecte del contracte indicats en els plecs ni els criteris d'adjudicació per tal d'incloure altres no previstos en aquest plec.

La negociació es durà a terme única i exclusivament mitjançant la plataforma de contractació municipal i com a mínim a una ronda i atorgant un termini màxim de resposta de 3 dies hàbils a les empreses per si desitgen modificar la seva oferta inicial, i es deixarà

constància a l'acta de la mesa, de totes les sol·licituds, ofertes inicials i definitives presentades per cadascuna de les empreses licitadores i el termini, data i hora que van ser presentades, per tal que a la finalització del procediment d'adjudicació tots els licitadors puguin obtenir i contrastar tota la informació i documentació generada mitjançant consulta al perfil del contractant.

Durant la negociació, la Fundació vetllarà perquè les empreses licitadores rebin igual tractament. En particular, no facilitarà, de forma discriminatòria, informació que pugui donar avantatges a determinades empreses licitadores en relació a la resta.

10. Un cop conclosa la fase de les negociacions, s'informarà les empreses licitadores, establint un termini comú de dos dies hàbils, per tal que si ho desitgen puguin presentar les ofertes definitives o es ratifiquin en la darrera oferta presentada, amb l'avertiment que es conclou la negociació.

11. Conclosa la fase de negociació corresponent, la mesa formularà la corresponent proposta de classificació per ordre decreixent de la puntuació obtinguda, comunicant a tots els licitadors el resultat final obtingut per cada una d'elles i proposant d'adjudicació a la licitadora que hagi obtingut la millor puntuació en termes qualitat-preu. El recull de totes aquestes actuacions s'hauran de fer constar mitjançant acta signada per la presidència i secretaria de la mesa.

CLÀUSULA QUARANTENA-QUARTA.- ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE.

1. D'acord amb la previsió de l'article 158 LCSP, l'adjudicació del contracte s'acordarà en el termini màxim d'1 mes a comptar des del dia següent al de l'obertura de les proposicions rebudes. Aquest termini s'ampliarà en 10 dies si es requereix seguir tramitació per valorar l'anormalitat de les ofertes.

D'acord amb l'article 158.4 LCSP, transcorregut el termini anterior sense que s'hagi produït l'adjudicació, les empreses licitadores tenen dret a retirar la seva proposta

2. Prèviament a l'adjudicació es requerirà a l'empresa licitadora que es proposi com adjudicatària perquè presenti determinada documentació.

L'empresa licitadora que estigui inscrita en el RELI, en el ROLECE o en una llista oficial d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió Europea d'accés gratuït, no està obligada a presentar els documents justificatius o altra prova documental si les dades que es requereixen figuren inscrites en aquests registres.

La documentació que, en el seu cas, es requerirà és la següent:

-Certificats del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social establertes per les disposicions vigents. Es consultarà l'aplicació informàtica municipal de Recaptació per comprovar que l'empresa licitadora proposada com a adjudicatària es troba al corrent del compliment de les seves obligacions tributàries amb l'Ajuntament de Barcelona, i s'obtindrà una còpia impresa de la consulta i s'incorporarà a l'expedient.

Per a comprovar el compliment dels requisits d'aptitud i solvència, en aquest procediment, que deriva d'un procediment previ de concurs d'idees, on el licitador ja va acreditar la seva solvència, es tindrà en compte la documentació aportada a l'esmentat procediment de selecció del guanyador del concurs, ja obra en poder de la Fundació i serà incorporada en allò que resulti d'aplicació.

Els documents que, si escau, haurà d'aportar per acreditar són:

Els corresponents certificats podran ser expeditos per mitjans electrònics, informàtics o telemàtics, que seran acceptats en els termes previstos en el plec de clàusules administratives generals

D'acord amb l'article 150.2 LCSP, la documentació s'haurà de presentar dins del termini dels 10 dies hàbils a comptar del següent al de la recepció del requeriment:

- Documentació acreditativa de disposar efectivament dels mitjans personals i/o materials que s'ha compromès a dedicar o adscriure a l'execució del contracte indicats en aquest plec.

Els documents que, si escau, haurà d'aportar per acreditar el compliment dels requisits d'aptitud i solvència són:

El certificat d'assegurança d'indemnització per riscos professionals expedit per l'assegurador on constin els riscos assegurats i la data de venciment de l'assegurança, així com es pot aportar el compromís de la seva renovació o pròrroga que garanteixi el manteniment de la seva cobertura durant tota l'execució del contracte.

3. D'acord amb l'article 150.3 LCSP, un cop presentada la documentació requerida i constituïda, en el seu cas, la garantia definitiva, s'adjudicarà el contracte dins dels 5 dies hàbils següents al de la seva recepció.

D'acord amb l'article 150.2 LCSP, si l'empresa licitadora no presenta la documentació requerida o no constitueix la garantia definitiva dins del termini assenyalat s'entendrà que retira la seva oferta i es procedirà a requerir la mateixa documentació a la següent empresa licitadora segons l'ordre en què hagin quedat classificades les ofertes.

En cas de falsedat en el o en la declaració responsable presentada per la empresa proposada com a adjudicatària, aquesta quedarà automàticament exclosa de la licitació i l'òrgan competent incoarà i tramitarà el corresponent expedient de prohibició de contractar.

CLAUSULA QUARANTENA-CINQUENA. NOTIFICACIÓ DE L'ADJUDICACIÓ, I FORMALITZACIÓ DEL CONTRACTE.

1. D'acord amb la previsió de l'article 151 LCSP, l'acte d'adjudicació serà notificat per mitjans electrònics a les empreses licitadores i en el termini màxim de 10 dies es publicarà en el perfil de contractant.

2. En la notificació a l'empresa adjudicatària, la persona interessada serà convocada perquè, en el termini màxim de 10 dies hàbils següents a la seva recepció, formalitzi el contracte.

En cas que s'hagi notificat com a adjudicatària una UTE, aquesta s'ha de constituir formalment en unió temporal abans de la formalització del contracte.

D'acord amb l'article 153.4 LCSP, si per causes imputables a l'empresa adjudicatària no s'hagués formalitzat el contracte dins del termini assenyalat, s'entendrà que retira la seva oferta i la Fundació sol·licitarà la documentació a la següent empresa licitadora per l'ordre en què hagin quedat classificades les ofertes, i podrà reclamar, si escau, a l'empresa que ha retirat l'oferta la indemnització que correspongui.

3. El contracte es perfeccionarà amb la seva formalització en document administratiu, que serà títol suficient per accedir a qualsevol registre públic. Això no obstant, podrà elevar-se a escriptura pública si ho sol·licita l'empresa adjudicatària, i les despeses derivades del seu atorgament aniran al seu càrrec.

4. D'acord amb l'article 154 LCSP, la formalització i el propi document contractual es publicaran en el perfil de contractant en un termini no superior a 5 dies des del perfeccionament del contracte .

CLÀUSULA QUARENTENA-SISENA.- TRANSPARÈNCIA, INTEGRITAT I CONFLICTE D'INTERESSOS

- Transparència.

Lliurament d'informació per a publicitat activa

L'empresa adjudicatària resta obligada a facilitar la informació referent a les activitats directament relacionades amb l'exercici de funcions públiques, la gestió de serveis públics i la percepció de fons públics establerta en el Títol II de la Llei 19/2014 de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

Retribucions del personal directiu

L'empresa adjudicatària resta obligada a informar de les retribucions percebudes pels seus càrrecs directius si el volum de negoci de l'empresa vinculat a activitats dutes a terme per compte de les administracions públiques supera el vint-i-cinc per cent del volum general de l'empresa, o bé, en cas contrari, presentar una declaració responsable informant del percentatge estimat que han suposat en el volum de negoci de l'empresa les activitats directament relacionades amb les administracions públiques durant el darrer exercici tancat.

Personal adscrit

L'adjudicatari haurà de lliurar, a l'inici del contracte i anualment fins a la seva finalització, la relació dels llocs ocupats per personal adscrit al contracte que comportin dur a terme una activitat, un servei o una obra amb caràcter permanent en una dependència o un establiment públic, així com el règim de dedicació i el règim retributiu d'aquest personal i les tasques que duu a terme.

Dret d'accés a la informació pública

En compliment de les obligacions de transparència a les quals resta sotmès, l'empresa contractista es compromet a facilitar, en el termini i en les condicions que aquesta estableixi en cada requeriment, aquella informació que li sigui requerida per tal de fer efectiu el dret d'accés exercit pels ciutadans, en relació a la prestació contractada.

Qualitat dels serveis públics

Les empreses licitadores hauran de lliurar un compromís explicitant les condicions i obligacions que assumeixen en relació a la qualitat, l'accés al servei i els requisits de prestació del servei, els drets i els deures dels usuaris, les facultats.

En els processos de contractació pública municipal, les empreses licitadores i contractistes, les empreses subcontractistes i els proveïdors i mitjans externs, regiran el seu comportament d'acord als principis i valors generals d'actuació continguts en el Codi ètic de conducta de l'Ajuntament de Barcelona, tot d'acord amb la previsió de l'article 3.2 de l'esmentat Codi, publicat a la Gasetta municipal del dia 13 de desembre de 2017.

Tot d'acord amb l'article 1.3 i 64 LCSP que estableixen el principi d'integritat i defineixen els conflictes d'interessos, els criteris d'actuació i codi de comportament que hauran de seguir les empreses seran:

Les empreses licitadores i contractistes de la Fundació han de:

1. Adequar la seva conducta als principis informadors de la contractació pública, evitar els conflictes d'interessos que existeixin o puguin existir, comunicar qualsevol irregularitat o conflicte d'interessos en què es trobin o de què tinguin coneixement durant la licitació del contracte o la seva execució i col·laborar amb l'òrgan de contractació per a la seva detecció o solució.
2. Respectar els principis d'igualtat, lliure concurrència, transparència i integritat.
3. Eludir qualsevol conducta que pugui falsejar la competència.

4. No realitzar cap acte que, directament o indirectament, persegueixi influir en els càrrecs o empleats públics durant l'adjudicació dels contractes o en la seva execució per obtenir qualsevol benefici.

5. No han de donar cap regal o obsequi de valor, favor o servei als membres de l'òrgan de contractació ni als càrrecs i personal de la Fundació ni als seus familiars, incloent els del cònjuge o persona amb qui convisqui en anàloga relació d'afectivitat, els familiars dins del quart grau de consanguinitat o segon grau d'afinitat.

6. Han de facilitar el compliment del Codi ètic i de conducta de l'Ajuntament de Barcelona i les normes relatives als conflictes d'interessos per part de tota persona que intervingui en el procediment de contractació.

7. Han de comunicar a la major brevetat possible, directament a l'òrgan de contractació, qualsevol irregularitat o conflicte d'interessos, real o potencial, en què es trobin o de què tinguin coneixement que es produeixi durant la licitació del contracte o la seva execució.

Conseqüències de l'incompliment

L'incompliment per les empreses licitadores de les regles de conducta definides en aquesta clàusula pot derivar en causa de prohibició de contractar si concorren els requisits de l'article 71 LCSP. En relació amb l'empresa contractista i les empreses subcontractistes i proveïdores i mitjans auxiliars, les regles de conducta definides en aquesta clàusula es consideren obligacions contractuals essencials i la seva infracció es qualifica com a falta molt greu si concorre dolo, culpa o negligència de l'empresa, amb imposició de penes, segons la previsió de l'article 192.1 o la resolució del contracte, d'acord amb el que preveu l'article 211.1.f) de la LCSP i eventual determinació de causa de prohibició de contractar segons la previsió de l'article 71.2.c).

V.- PROCEDIMENT DE ADJUDICACIÓ

CLÀUSULA QUARANTENA SETENA.- TAULA DE CONTRACTACIÓ.

Atès el procediment d'adjudicació, i d'acord amb el previst a l'art. 326 1. de la LCSP no es

considera necessària la constitució de una Mesa de contractació.

CLÀUSULA QUARANTENA-OCTAVA. GARANTIA DEFINITIVA.

D'acord amb l'article 107.1 LCSP, l'empresa seleccionada amb la millor oferta haurà de constituir una garantia definitiva consistent en el 5 per 100 del preu ofertat, l'IVA exclòs, dins del termini de 5 dies hàbils a comptar del següent al de la recepció del requeriment, segons preveu l'article 150 LCSP.

Si l'empresa licitadora seleccionada per a l'adjudicació s'ha acollit a la modalitat de constitució de la garantia definitiva mitjançant retenció del preu, l'import total d'aquesta serà retingut del primer o únic abonament del contracte. Si el primer abonament no és suficient per cobrir la totalitat de la garantia definitiva el que resti pendent de la garantia es retindrà del preu en el següent abonament i així successivament fins cobrir la totalitat de la garantia definitiva.

CLÀUSULA QUARENTENA-NOVENA.- PERFECCIÓ I FORMALITZACIÓ DEL CONTRACTE.

1.- El contracte quedarà perfeccionat amb la formalització, que es produirà amb l'acceptació pel contractista de la Resolució d'adjudicació.

2.- La formalització del contracte es publicarà al perfil de contractant.

CLAUSULA CINQUENTENA.- REGIMEN DE RECURSOS

1 Són susceptibles de recurs especial en matèria de contractació, les actuacions previstes a l'article 44.1 LCSP.

Aquest recurs té caràcter potestatiu, i s'interposarà davant el Tribunal Català de Contractes del Sector Públic.

Alternativament, es podrà interposar recurs contenciós administratiu, de conformitat amb la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Contra els actes susceptibles de recurs especial no procedeix la interposició de recursos administratius ordinaris.

2. Els actes de l'òrgan de contractació en relació amb els seus efectes, compliment i extinció

que no siguin susceptibles de recurs especial en matèria de contractació, seran susceptibles de demanda davant la jurisdicció civil. No obstant, en les modificacions contractuals que incompleixin els articles 204 o 205 de la LCSP i que podrien entendres com una nova adjudicació serà competent l'ordre la jurisdicció contenciosa-administrativa.

CLAUSULA CINQUENTENA-PRIMERA.- DOCUMENTS QUE TENEN CARÀCTER CONTRACTUAL

Per als contractes que se subscriguin a l'empara del present plec, tindran caràcter contractual els documents següents:

El present plec de clàusules administratives particulars.

La oferta econòmica i tècnica que resulti adjudicatària del contracte, que tindrà com a base el document que constitueix la idea creativa "Barcelona Far al Món", que va guanyar el concurs internacional d'idees convocat a l'efecte.

El plec de prescripcions tècniques (PPT).

El document de formalització del contracte.

En cas de discrepància entre els diferents documents contractuals no salvable per una interpretació sistemàtica dels mateixos, prevaldrà el que estableix aquest plec de clàusules administratives particulars, llevat que es dedueixi que es tracta d'un evident error de fet o aritmètic o es refereixi a aspectes del contracte específicament tècnics, en què, per raó de l'especialitat, prevaldrà el que disposa el PPT."

A Barcelona, el 5 de desembre de 2023