



Ajuntament de Pineda de Mar

Document

181430/2023

Expedient

11044/2023

Data

23-11-2023

Segell

Àrea

Cultura, Participació Ciutadana i BarrisC064

Procediment

B524 Contractes ordinaris de serveis (tots els serveis)

Codi de verificació



60104P6H6K634U3Y0UXY

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS QUE REGIRAN EL CONTRACTE RELATIU AL PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT PER RAONS D'EXCLUSIVITAT DEL SERVEI DE REPRESENTACIÓ ARTÍSTICA DE L'ESPECTACLE «NADALARIM PINEDA».

1. OBJECTE I CONDICIONS GENERALS

1. El contracte té com a objecte la organització, conceptualització, disseny, producció i execució de l'espectacle «Nadalarim Pineda» que es representarà al municipi de Pineda de Mar durant el període especificat a l'apartat «HORARI DE REPRESENTACIÓ» d'aquest plec.
2. L'espectacle serà gratuït, públic i accessible perquè el gaudeixin el màxim de persones possible.
3. Totes dues parts hauran d'actuar amb diligència i professionalitat degudes, procurant en tot moment una plena i correcta execució de les tasques encomanades segons les especificacions establertes en el contracte, en atenció als estàndards de qualitat i seguretat habituals en el sector per a la correcta celebració de l'espectacle.

2. DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE

1. L'espectacle «Nadalarim Pineda» ha de consistir en el següent:
 - a Proposta i creació d'una història, a mode de fil conductor, de l'arribada del Nadal al municipi de Pineda de Mar, incloent l'escenografia, llum, so i efectes especials de l'espectacle, a més de la dinamització artística i la seguretat dels espais i elements inclosos en l'espectacle.
 - b El recorregut s'iniciarà a la plaça Catalunya cantonada carrer Ciutadans amb el carrer i es dirigirà pel carrer Vila fins a la plaça de les Mèlies i plaça d'Espanya, per acabar a l'espai Sara Llorens. Es podran incloure altres ampliacions i/o modificacions del recorregut que complementin i/o enllacin les zones de concentració comercial properes del municipi.
 - c L'espectacle inclourà un recorregut per diferents punts del municipi a l'aire lliure, i una Fàbrica de joguines en un espai tancat, ubicat a l'Espai Sara Llorens. Tant el recorregut com la Fàbrica de joguines ha de ser una activitat familiar sensorial i vivencial, dinamitzada i teatralitzada en cada cas, i inclusiva per a tots els públics.



- d A l'espectacle hauran de participar els personatges que corresponguin a l'espectacle «Nadalarium Pineda». Aquests hauran d'assegurar que el seu repertori consta de personatges femenins i masculins inclusius, que trenquin els estereotips establerts i fomentin la igualtat de gènere.
- e S'hauran d'instal·lar les decoracions pertinents a l'espectacle «Nadalarium Pineda» en els equipaments municipals i a la via pública, així com els elements privats dels quals es disposi permís per instal·lar-los. Aquest detall s'haurà de concretar en un projecte final entregat per l'empresa adjudicatària. Les decoracions s'hauran d'instal·lar en el recorregut i específicament a les zones següents:
 - 1 Plaça Catalunya .
 - 2 Pati de l'Espai Cultural i Participatiu Can Comas.
 - 3 Plaça de les Mèlies.
 - 4 Espai de Tallers de la plaça de les Mèlies.
 - 5 Espai Sara Llorens amb la "Fàbrica de Juguines".
 - 6 Plaça Espanya.
 - 7 Altres emplaçament variables segons previ consens.
- f Proposta i execució dels tallers que es duran a terme a l'espai de Tallers de la plaça de les Mèlies i la proposta i execució de la dinamització dels diferents espais.
- g Proposta, producció i execució de mappings animats per a la representació de l'espectacle «Nadalarium Pineda» a la façana de l'Espai Cultural i Participatiu Can Comas. Han d'incloure una animació dinàmica i única, amb efectes visuals en moviment sobre una superfície amb volum amb una durada compresa entre els 5 i 10 minuts que permeti la seva projecció en bucle de forma continuada.
- h Conceptualització, realització, producció i execució d'un vídeo promocional de l'espectacle «Nadalarium Pineda» d'animació digital amb una durada aproximada de 45 segons i en els formats aptes per a la seva difusió a la web municipal, xarxes socials i alta definició per a la seva projecció.
- i Seguretat de l'espectacle i de les decoracions instal·lades.

3. HORARI DE REPRESENTACIÓ

- 1. L'espectacle es representarà durant el període comprès dins la campanya de Nadal i Reis i es dinamitzarà en l'horari següent:
 - a Durant la campanya de Nadal: Divendres, dissabtes i festius de 18 a 21 hores.



- b Durant la campanya de Reis: Tots els dies de 17 a 21 hores.

2. Les decoracions quedaran instal·lades a l'espai públic durant tot el període de representació.

3. Els mappings s'hauran de projectar durant tot el període de representació en el mateix horari de representació de l'espectacle, cada 30 min.

4. FUNCIONS DE L'EMPRESA

1. L'empresa serà responsable de l'organització, conceptualització, disseny, producció i execució de l'espectacle «Nadalarium Pineda» segons les clàusules establertes en aquests plecs.

2. El Pla de seguretat, l'elaboració i execució d'aquest, les obligacions laborals i els permisos procedents són responsabilitat de l'empresa adjudicatària.

3. L'empresa adjudicatària garantirà amb els mitjans propis que siguin necessaris el bon funcionament i desenvolupament de l'espectacle objecte d'aquests plecs.

4. L'empresa adjudicatària serà responsable de les àrees tècniques d'execució de l'espectacle.

5. L'empresa adjudicatària designarà un/a representant autoritzat a prendre decisions a més alt nivell des del començament del muntatge fins al final del desmuntatge per relacionar-se amb la persona responsable del contracte per part de l'Ajuntament.

5. ASSEGURANCES

1. L'empresa s'obliga a subscriure les oportunes pòlisses d'assegurances obligatòries, de responsabilitat civil i danys, tot això d'acord amb les característiques peculiars de l'espectacle contractat i, com a mínim, les següents:

- a Pòlissa de responsabilitat civil com a empresa responsable de l'execució de l'espectacle, incloent danys al públic assistent, al personal propi i aliè i danys patrimonials.
- b La cobertura de l'assegurança ha de ser almenys de 900.000,00 €.

6. SUSPENSIÓ DE L'ESPECTACLE

1. En cas que l'espectacle es suspengui per causes alienes a l'empresa i imputables a l'Ajuntament, aquest últim estarà obligat a pagar el 100% de les quantitats estipulades en els plecs del contracte.

2. En cas que l'espectacle es suspengui per causes alienes a l'Ajuntament i imputables a l'empresa adjudicatària, aquesta última estarà obligada a retornar les possibles bestretes rebudes. Considerant el perjudici que la suspensió pugui ocasionar en l'activitat i imatge turística del municipi, l'Ajuntament podrà reclamar danys i perjudicis a l'empresa adjudicatària per un import fins a l'equivalent del cost de l'espectacle deixat de realitzar.



3. En cas que l'espectacle es suspengui per circumstàncies alienes a l'Ajuntament i a l'Empresa, però sense limitar-se la causa, causa fortuïta i/o de força major, causes meteorològiques, perill evident per a les persones, l'empresa adjudicatària percebrà de l'Ajuntament fins al 100% de la part proporcional que correspongui a l'espectacle suspès.

4. Els límits de les condicions meteorològiques per a l'adequada representació de l'espectacle, que poden impedir el bon funcionament i la seguretat del mateix s'establiran per mutu acord, així com la suspensió de l'espectacle basant-se en aquests límits pre establerts i en altres si la situació de seguretat i bon funcionament ho requereix. Per part de l'empresa serà la persona designada com a representat autoritzat qui es comunicarà amb el responsable del contracte per prendre les decisions pertinents en cada cas.