



**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE HA DE REGIR EL CONTRACTE
PER A L'ADQUISICIÓ DE L'ESCULTURA *NENS SENSE NOM*, DE L'ARTISTA
MODEST CUIXART, DE L'ANY 1963.**

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

La Direcció General del Patrimoni Cultural, d'acord amb l'oferta de venda presentada per la Sra. Victòria Pujoldevall, està interessada en l'adquisició de l'obra següent:

Nens sense nom

Modest Cuixart

1963

Collage matèries i tècnica mixta sobre tela

100 x 91 cm

39.000€ (no subjecte a IVA)

2. CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES

El 1948 Modest Cuixart fou fundador, junt amb Tàpies, Ponç , Brossa, Puig i Tharrats, de la mítica revista *Dau al set*. Com Tàpies, Cuixart es va decantar per l'abstracció, amb gran èxit. Viatja i exposa arreu d'Europa i el 1959 obté el prestigiós Premi de pintura abstracta de Suïssa i el primer Premi a la V Biennal de Sao Paulo.

Les "nines sense noms" són una sèrie d'obres que Modest Cuixart va realitzar en el moment àlgid de la seva carrera i el seu reconeixement internacional. Aquest peça en concret va ser conservada per l'artista al llarg de la seva vida. Es tracta d'una obra de gran riquesa de procediments i fort impacte. El record dels nens afectats pels bombardejos de Barcelona durant la Guerra Civil emergeix en aquesta obra punyent. Es preveu dipositar-la al MNAC.

Atès l'interès de l'obra, es creu convenient adquirir-la l'obra per tal que passi a formar part del fons patrimonial de la Generalitat de Catalunya. L'adquisició compta amb l'informe favorable de la Junta de Qualificació, Valoració i Exportació de Béns del Patrimoni Cultural de Catalunya, així com el seu preu, que es pot considerar del tot raonable.

L'estat general de l'obra és bo i la destinació més indicada és el Museu Nacional d'Art de Catalunya.



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Direcció General del Patrimoni Cultural
Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles

3. IMPORT

La Sra. Victòria Pujoldevall, amb DNI 77886913N , proposa l'adquisició de l'obra, per un import de **39.000,00€**, no subjecte a IVA per tractar-se de patrimoni personal d'un particular.

El preu de venda, d'acord amb les condicions manifestades pel venedor, no inclou la cessió dels drets d'explotació sobre les obres venudes més enllà de l'exposició. Es cedeix exclusivament els drets per exposició.

4. FORMA DE PAGAMENT

El pagament es farà efectiu en un sol termini un cop lliurada l'obra.

5. TERMINI DE LLIURAMENT

L'obra haurà de ser lliurada en el termini de quinze dies després de la signatura d'aquest contracte.