

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

LA RENOVACIÓ DE LES VITRINES I PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL DE LES

GUIXERIES ANDALUSINES DEL MUSEU DE LA NOGUERA

Expedient: 1819/2023

Contracte de subministrament: RENOVACIÓ DE LES VITRINES I PRODUCCIÓ
AUDIOVISUAL DE LES GUIXERIES ANDALUSINES DEL MUSEU DE LA NOGUERA

QUADRE DE CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES DEL CONTRACTE

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del present contracte inclou el subministrament de:

LOT1: MOBILIARI

- 2 mobles encastats de 240x280x75 fets en DM 16mm hidròfug, preparats per a rebre 3 fulles de vidre corredisses cada moble.
- Expositor inclinat de 200x200x50 fet en DM 16mm hidròfug
- 3 cubs de 120x40x40 fets en DM 16 mm hidròfug
- Armari per encastar monitor vertical de 80 polsades fet amb DM 16mm hidròfug
- 6 fulles de vidre laminat de 210x90x5+5 corredisses amb les seves guies i accessoris
- 4 taules de 120x60x30 de caixa i separadors en funció de les peces en DM 16 mm hidròfug. Base de 120x50x50. Fulla de vidre laminat 120x60x4+4.
- Taula hàlpica en pla inclinat de 120x60x30 en DM 16mm hidròfug. Base de 120x50x50.
- Pintura i pintar de tots els elements construïts amb esmalt plàstic setinat RAL5020
- Electrificació dels mobles amb tira led perimetral interior i barra-suport per a 16 petits focus led direccionals 5w regulables.
- Electrificació de les taules amb tira led perimetral interior i connexions entre taules.

LOT2: AUDIOVISUALS

Producció i enregistrament de 2 vídeos sincronitzats:

- Primer vídeo de 5 minuts, en projecció a pantalla, de personatge d'època andalusina a cos sencer i fons negre explicant la fundació del castell de Balaguer i l'aparició d'un palau islàmic en el seu interior, segons guió proporcionat. Aquest vídeo estarà subtitulat en català, castellà, francès i anglès, poden escollir l'idioma mitjançant polsador.
- Segon vídeo de 3 minuts, en projecció mapping contra paret, d'elements arquitectònics destacables: recreació d'un arc polilobulat a tamany natural i



l'encaix dels fragments existents de les vitrines en l'esquema del conjunt (en 3D a ser possible).

- Gravació d'un breu podcast (3 minuts) amb audiodescripció dels objectes de la taula hàptica i en català, castellà, francès i anglès.
- Subministrament de pantalla 80 polsades
- Subministrament i instal·lació de projector led 6000/8000 lúmens
- Instal·lació de reproductors i cablejat necessari
- Control de l'entrada de llum natural amb l' instal·lació de vinils opacs sobre vidriera existent (aprox. 40m2)
- Per a les gravacions en català la variant lingüística utilitzada serà el català occidental.
-

2. TEMPS DE DURADA DEL CONTRACTE

El contracte tindrà una durada determinada d'un any, des del dia de la formalització del contracte i fins l'entrega i col·locació total del mobiliari, així com el muntatge dels audiovisuals i la comprovació del seu correcte funcionament, que haurà d'estar acabat a data 31/12/2023.

3. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ I VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

3.1. LOT PRIMER

El pressupost base de licitació, d'acord amb l'article 100 LCSP 2017, es tracta del límit màxim de despesa que aquest contracte pot comprometre l'òrgan de contractació, inclòs l'IVA. (mobiliari)

PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ (sense IVA)	20.330,57 €
21% IVA	4.269,43 €
PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ (IVA inclòs)	24.600,00 €

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el preu màxim definit com a tipus de licitació, indicant l'IVA a aplicar mitjançant partida independent.

El pressupost comprèn la totalitat del contracte. El preu consignat és indiscutible, no admetent-ne cap prova d'insuficiència i porta implícits tots aquells conceptes previstos en l'article 100 i concordants de la LCSP 2017.

3.2. LOT SEGON

El pressupost base de licitació, d'acord amb l'article 100 LCSP 2017, es tracta del límit màxim de despesa que aquest contracte pot comprometre l'òrgan de contractació, inclòs l'IVA. (producció audiovisual)



PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ (sense IVA)	21.487,61 €
21% IVA	4.512,39 €
PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ (IVA inclòs)	26.000,00 €

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta el preu màxim definit com a tipus de licitació, indicant l'IVA a aplicar mitjançant partida independent.

El pressupost comprèn la totalitat del contracte. El preu consignat és indiscutible, no admetent-ne cap prova d'insuficiència i porta implícits tots aquells conceptes previstos en l'article 100 i concordants de la LCSP 2017.

VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE : 41.818,18€ (sense IVA)

Lot 1: 20.330,57 € (sense IVA)

Lot 2: 21.487,61 € (sense IVA)

4. EXISTENCIA DE CREDIT

L'import per aquests subministraments quedarà cobert mitjançant:

Sol·licitud de subvencions biennals per a l'adquisició i la instal·lació d'equipaments als museus de Catalunya (CLT508) i resolució favorable del dia 22/12/2022, amb les següents partides:

LOT 1 : 24.600,00 €

LOT 2 : 26.000,00 €

5. TREBALLS OBJECTE DEL CONTRACTE

LOT 1:

Amb els treballs objectes del contracte, es pretén destacar les peces més representatives de la col·lecció d'art andalusí del Museu de la Noguera. La nova proposta de museografia per aquesta part de la col·lecció pretén dignificar les peces, protegir-les, reinterpretar-les i a l'hora fer-les accessibles a diferents tipus de públics. El disseny ha d'anar d'acord amb la línia ja iniciada a la sala 4 del Museu.

Es demana:

El subministrament de dos mobles encastats de 240x280x75 cm. Fets en DM 16mm hidròfug, preparats per a rebre 3 fulles de vidre corredisses cada moble. Aquestes 6 fulles seran de vidre laminat de 210x90x5+5 corredisses amb les seves guies i accessoris. Amb un frontal constituït per una porta-vidriera com a tancament.

El subministrament de 3 cubs de 120x40x40 fets en DM 16mm hidròfug.

El subministrament d'un expositor inclinat de 200x200x50 fet en DM 16mm hidròfug



El subministrament d'un armari per encastar un monitor vertical de 80 polsades fet amb DM 16mm hidròfug.

El subministrament de 4 taules 120x60x30 de caixa i separadors en funció de les peces en DM 16mm hidròfug. Base de 120x50x50. Fulla de vidre laminat 120x60x4+4.

El subministrament d'una taula hàptica en pla inclinat de 120x60x30 en DM 16mm hidròfug. Base de 120x50x50.

Subministrament de tots els elements construïts pintats amb esmalt plàstic setinat RAL5020

El subministrament de la il·luminació, dels mobles amb tira de led perimetral interior i barra-suport per a 16 focus led direccionals de 5w regulables.

El subministrament d'il·luminació de les taules amb tira led perimetral interior i connexions entre taules.

LOT 2 :

Producció i enregistrament de 2 vídeos sincronitzats:

Es demana:

El subministrament d'un vídeo de 5 minuts, en projecció a pantalla, de personatge d'època andalusina a cos sencer i fons negre explicant la fundació del castell de Balaguer i l'aparició d'un palau islàmic en el seu interior, segons guió proporcionat. Aquest vídeo estarà subtitulat en català, castellà, francès i anglès, podent escollir el visitant l'idioma mitjançant polsador.

El subministrament d'un vídeo de 3 minuts, en projecció mapping contra paret, d'elements arquitectònics destacables: recreació d'un arc polilobulat a mida natural i l'encaix dels fragments existents de les vitrines en l'esquema del conjunt (en 3D a ser possible).

El subministrament de la gravació d'un breu podcast (3 minuts) amb audiodescripció dels objectes de la taula hàptica, i en català, castellà, francès i anglès.

El subministrament d'una pantalla de 80 polsades

El subministrament i instal·lació de projector led 6000/8000 lúmens

El subministrament de l'instal·lació de reproductors i cablejat necessari

El subministrament i l'instal·lació de vinils opacs sobre vidriera existent (aprox. 40m2) pel control de l'entrada de llum natural.

* Per a les gravacions en català la variant lingüística utilitzada serà el català occidental.

6. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ



Oferta econòmica (100 punts): obtindrà la màxima puntuació l'oferta econòmica més avantatjosa i les altres seran valorades segons l'aplicació de la següent fórmula:

$VO = OM \times PMO$

OF

Essent:

VO = Valoració de l'oferta

PMO = Puntuació màxima a obtenir OF = Oferta

OM = Menor oferta vàlidament emesa

7. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

El responsable del contracte serà la directora del Museu de la Noguera, la senyora Carme Alòs Trepas, juntament amb la paera de patrimoni, la Sra. Sandra Madueño Marín.

8. CARACTERÍSTIQUES DEL SUBMINISTRAMENT

Totes les peces que conformen el present contracte han d'estar pressupostades i construïdes, amb els materials que s'han sol·licitat, per que siguin el màxim de decoratives possibles, però que protegeixin el seu valuós contingut.

Les empreses adjudicatàries proporcionaran, a la finalització dels treballs, la documentació tècnica dels equips instal·lats.

La propietat dels audiovisuals s'entén que pertany a la paeria i al museu i que l'empresa subministradora no en tindrà cap dret sobre els mateixos

9. TERMINIS

En data 31 de desembre les empreses adjudicatària hauran de haver presentat les factures corresponents tant al material i la instal·lació del LOT1, com les produccions audiovisuals i els materials sol·licitats per la seva reproducció. El museu es reserva la opció de modificar la ubicació o fer qualsevol canvi durant el 2024, ja que fins el 31 de desembre es poden fer les instal·lacions.

10. OBLIGACIONS I DEURES DE L'EMPRESA CONTRACTISTA

L' empresa o entitat adjudicatària haurà de dur a terme el desenvolupament del projecte objecte del contracte amb la deguda diligència i assumir, entre altres, les obligacions i deures següents:



- Disposar d'una organització tècnica, econòmica i de personal adequades per executar, amb la deguda qualitat i eficàcia, la prestació del objectes del contracte.
- Garantir el normal funcionament i la continuïtat dels projectes, de conformitat amb les condicions establertes en el present plec i en el de condicions administratives.
- Garantir el seguiment i control del desenvolupament dels projectes.
- Comunicar a la persona responsable dels projectes, qualsevol indicència que pugui lesionar, perjudicar i/o entorpir el funcionament d'aquest.
- Garantir que tot el material necessari estigui homologar i en correcte estat de conservació i funcionament.

11. DRETS I OBLIGACIONS DE LA PAERIA DE BALAGUER

La paeria de Balaguer ostentarà les potestats següents:

- Controlar de forma permanent el desenvolupament del contracte, per la qual cosa podrà inspeccionar en tot moment les tasques que s'estiguin desenvolupant i auditar qualsevol aspecte relatiu a aquest.
- Dictar les ordres i les instruccions per al correcte compliment del contracte, i per mantenir o restablir la qualitat deguda en la prestació, així com per imposar les correccions pertinents
- Sol·licitar a l'adjudicatari els informes i la documentació que s'estimin pertinents.
- Garantir l'autonomia de gestió de l'adjudicatari, en els marges de les condicions definides en aquest plec de condicions.
- Designar el personal tècnic responsable de la coordinació i el seguiment de la relació contractual.

12. PERSONAL

- La empresa adjudicatària haurà d'aportar tot el personal necessari per a la construcció, el muntatge, la instal·lació i el condicionament de tots els materials dels projectes.
- El personal de l'empresa adjudicatària haurà de comptar amb la formació requerida en matèria de riscos laborals i estar donat d'alta a la seguretat social.

DOCUMENT SIGNAT ELECTRONICAMENT

