

## **Contractació**

---

### **Construcció estand UPC al Saló de l'Ensenyament**

---

#### **Plec de prescripcions tècniques**

---

L'objectiu d'aquest plec de prescripcions tècniques és establir les bases per al disseny, realització, muntatge, assistència, desmuntatge i custòdia de l'estand de la UPC al Saló de l'Ensenyament.

#### **Característiques del servei que es requereix**

---

El contractista haurà de presentar amb la seva oferta econòmica un o més propostes de disseny d'un estand UPC pel Saló de l'Ensenyament que han de tenir en compte els aspectes següents:

##### **1- Disseny**

1.1 Ideació de l'estand UPC de 120 m<sup>2</sup> amb un disseny funcional, diàfan, simple i modern, que destaquí els aspectes tecnològics de forma molt evident (punt 2 del PPT), els valors i la marca UPC.

1.2 L'estand ha de ser ràpidament localitzable dins del pavelló de Fira de Barcelona.

1.3 El disseny ha de facilitar al públic la localització i l'atenció al públic:

- dels àmbits d'estudis de la UPC
- de les seves titulacions oficials
- d'una zona d'atenció per a la informació general

1.4 Les propostes d'estand ha preveure que tot el perímetre de l'estand ha de ser espai d'informació, facilitant la interacció entre el públic visitant i els informadors de la UPC

1.5 El disseny ha de permetre canviar i modificar la identificació i ubicació dels àmbits i de les titulacions.

1.6 L'estand ha de preveure una zona de magatzem general a la part central així com zones d'emmagatzemat interior als taulells d'atenció al públic.

1.7 Caldrà recobrir una columna estructural del pavelló de Fira de Barcelona, recobrint que s'aprofitarà per a posicionar els valors i la marca UPC.

1.8 La proposta ha de seguir la normativa vigent de Fira de Barcelona, i en aquests sentit, no s'acceptarà cap proposta que no compleixi estrictament amb aquesta normativa.

1.9 Pel que fa a la construcció del truss superior o estructures complexes (en el cas que el disseny de l'estand així ho contempli), el contractista haurà de passar el projecte tècnic per l'aprovació de Fira de Barcelona, amb els costos que això pugui comportar.

## **2- Tecnologia**

L'estand ha d'incorporar dispositius que facilitin la tasca d'informar a les persones que atenen a l'estand:

2.1 l'estand ha d'incorporar una pantalla de 3,50 x 2,00 metres (aproximadament) de tecnologia *led* per poder difondre informació de la UPC, amb el seu corresponent sistema de reproducció. Aquesta pantalla ha d'anar ubicada la part central de l'estand.

2.2 així mateix, també incorporarà 36 tauletes digitals idèntiques per als informadors de cada grau. Caldrà preveure el possible increment de tauletes digitals per cada any (de 2 a 4 unitats per any). Aquests equipaments en cap cas passaran a ser titularitat de la UPC, ni anirà a càrrec de la UPC el manteniment i cada any es renovaran.

2.3 La UPC disposa de 36 peanyes per a les tauletes digitals que caldrà utilitzar. En cas que hi hagi més tauletes gràfiques el licitador proveirà les peanyes que faltin.

2.4 El contractista s'encarregarà de la contractació, en nom de la UPC, de la potència elèctrica. La UPC li proporcionarà accés a l'àrea d'expositor perquè pugui contractar aquest servei directament segons les necessitats de l'estand.

2.5 El contractista s'encarregarà de la contractació, en nom de la UPC, de la línia d'accés a internet, proporcionant la tecnologia i dispositius adients per a la connexions per wifi d'aquests dispositius informàtics. La UPC li proporcionarà accés a l'àrea d'expositor perquè pugui contractar aquest servei.

## **3- Realització**

3.1 El contractista haurà de construir una tarima, l'estructura, els cablejats, la decoració, el moblament, la retolació i la il·luminació d'un estand de 120 m<sup>2</sup>.

El contractista:

- Es farà càrrec de la gestió i despesa del cànon (preu 2023: 984 €) establert i rigging (preu 2023: 976 €) establert per Fira de Barcelona. Durant tot el contracte. Durant els anys de contracte s'assumiran els increments de preu (també en les pròrroques si s'escau).
- S'ha de posar en contacte amb Fira de Barcelona i demanar i seguir la normativa constructiva que aquesta indica i tenir en compte els elements constructius que puguin condicionar el disseny de l'estand.

- Passarà el disseny de l'estand a Fira de Barcelona per a la seva validació.
- Gestionarà i inclourà en l'oferta econòmica la despesa de la contractació dels punts d'ancoratge des del sostre, en cas que siguin necessaris. Durant els anys de contracte s'assumiran els increments de preu (incloses les seves pròrrogues si s'escau).
- La proposta gràfica és farà a partir de la informació sobre els estudis, l'estructura o els missatges que determini la UPC. El contingut es validarà a través del Servei de Comunicació.
- La proposta de l'estand haurà de proporcionar 45 tamborets o seients ergonòmics per a les persones que donen la informació des d'un mostrador de forma còmode.
- La proposta de l'estand haurà de destacar i potenciar la visibilitat de l'estand de la UPC des del màxim de punts de vista dins del recinte del Saló de l'Ensenyament.
- Haurà de preveure zona de magatzem general de 14 m<sup>2</sup> a la part central de l'estand amb una zona de prestatges per a l'emmagatzematge diari del material d'informació de la UPC i una zona de guarda-roba amb penjadors.
- Haurà de garantir que les propostes no contemplen cap barrera arquitectònica per a persones amb problemes de mobilitat

3.2 Els materials de construcció hauran de ser sostenibles, reciclats i/o reciclables.

#### **4- Muntatge i desmuntatge**

El contractista haurà de realitzar el muntatge i desmuntatge de l'estand segons les dates que estipula i ofereix Fira de Barcelona abans de la celebració de cada edició del saló i segons les necessitats de la UPC.

#### **5- Assistència i serveis**

Durant el procés de construcció i desenvolupament del Saló de l'Ensenyament, l'empresa ha de prestar el servei necessari per garantir un correcte funcionament i resoldre les incidències que puguin sorgir fruit del muntatge i obra, així com de l'ús de l'estand (espai i tecnologia) durant els dies de la celebració del saló.

El contractista posarà al servei de la UPC un telèfon d'assistència al llarg del Saló de l'Ensenyament.

#### **6- Custòdia i dipòsit**

6.1 Un cop acabat el Saló de l'Ensenyament, l'empresa s'ha de fer càrrec de la custòdia i dipòsit de l'estand durant els anys de contracte que s'estableix com a període de servei, així com del seu trasllat des de Fira de Barcelona al lloc establert per l'empresa com a magatzem.

6.2 L'empresa també s'ha de fer càrrec del trasllat de l'estand des del magatzem fins a Fira de Barcelona per al muntatge de l'estand.

6.3 En finalitzar el contracte, l'empresa s'haurà de fer càrrec del desmuntar, reciclatge i/o eliminació de totes les parts de l'estand.

## **7. Plurianualitat**

El projecte d'estand ha de ser viable per un període de 4 anys consecutius (incloses les seves pròrroques si s'escau).

---

La cap del Servei de Comunicació

Ana Rosa Cánovas Pérez

---

Barcelona, a la data de la signatura electrònica

---