

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE HAN DE REGIR LA CREACIÓ I REPRESENTACIÓ DE L'ESPECTACLE "CAMPAMENT DE LA FADA MISSATGERA" DURANT LA FESTA MAJOR D'HIVERN 2023

PRIMERA – OBJECTE DEL CONTRACTE I ÀMBIT D'APLICACIÓ

Amb motiu de la Festa Major d'Hivern de Santa Coloma de Gramenet l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet (en endavant l'Ajuntament) promou per a tota la ciutadania un seguit d'activitats festives, per a tots els públics, però especialment orientats als infants.

Dins del Cicle Festiu de la Ciutat, la Festa Major d'Hivern, és un dels esdeveniments més importants, pel que fa, tant a la participació de la ciutadania com a l'impacte que genera a nivell del Comerç Local.

Dins de les activitats que es programen habitualment a la Festa Major d'Hivern, s'ha convertit en un esdeveniment tradicional i molt demandat per la població, la organització del CAMPAMENT DE LA FADA MISSATGERA. LA FADA MISSATGERA, és ja, un personatge icònic de la ciutat i molt estimat per grans i petits i què, a més, esdevé un dels principals actors en els actes que s'organitzen al voltant de la Festa Major d'Hivern.

El CAMPAMENT DE LA FADA, és un espectacle teatral fet a mida per a la ciutat de Santa Coloma, amb característiques úniques i inèdites, que comporten un coneixement de la ciutat, el seu públic i les característiques pròpies que l'identifiquen.. Per tant, cal crear un espectacle en la seva totalitat, des del propi concepte, els guions, diàlegs, vestuari, atrezzo, etc.

El CAMPAMENT DEL LA FADA MISSATGERA ha esdevingut, doncs, un concepte clarament identificable, que disposa d'un fil conductor, que perdura any rere any i amb personatges i actors ja reconeguts pel públic colomenc

Donat que l'empresa TUTATIS, ha estat qui s'ha encarregat de realitzar aquest espectacle durant els darrers anys a Santa Coloma, amb idees noves en cadascuna de les edicions, sorprenents i amb un grandíssim èxit de públic i acceptació popular, un nivell d'especialització únic i d'una qualitat òptima, a més de demostrar un amplíssim coneixement de la nostra ciutat i connexió amb el públic en general, des de l'Àrea de Cultura es requereix que la creació i representació artística de l'espectacle "CAMPAMENT DE LA FADA MISSATGERA" el realitzi l'empresa Tutatis Produccions Teatral, SL. amb domicili fiscal i social a efectes de comunicacions al carrer Domènec Martí i Julià, 53-55, 08940, de Cornellà de Llobregat, i amb CIF B84270826, que d'ara endavant anomenarem l'ARTISTA.

SEGONA – CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES

La representació artística es desenvoluparà a als Jardins de Can Roig i Torres de la Ciutat amb motiu de la Festa Major d'Hivern, amb les característiques tècniques definides per l'artista.

TERCERA – SERVEIS A CONTRACTAR

El contractista estarà obligat a realitzar els serveis descrits:

Creació de l'Espectacle "CAMPAMENT DE LA FADA MISSATGERA"

Realització de 34 passis de la representació "CAMPAMENT DE LA FADA MISSATGERA" a:

Lloc: SANTA COLOMA DE GRAMENET (Jardins de CAN ROIG i TORRES)

Data: del 28 de desembre de 2023 al 4 de gener de 2024 (34 passis)

Nombre de passis diaris: 5 (excepte el 31 de desembre, que en seran 4)

Horaris actuació: 17:30 h, 18:15 h, 19:00 h, 19:45 h, 20:30 h (excepte el 31 de desembre, que finalitzarà a les 19:45 h)

Durada actuació aproximada: 30 minuts

QUARTA – MITJANS PERSONALS, TÈCNICS I ECONÒMICS

Per a la prestació del servei objecte del contracte, el contractista d'assumir les funcions i objectius que s'estableixen en el present plec de prescripcions tècniques:

- Creació del concepte, diàlegs, vestuari i atrezzo.
- Disseny i planificació de l'execució
- Representació de l'actuació prevista en els termes descrits
- Preparació de l'espai i decoració
- Aportar tota la informació que pugui ser requerida, destinada als informes justificatius

CINQUENA – SEGUIMENT DE LES ACCIONS

Des de la Direcció de Cultura, es realitzarà la supervisió necessària, tant de les tasques prèvies de muntatge i proves, com del compliment de l'actuació i altres clàusules objecte del contracte, i del posterior desmuntatge.

SISENA – DRET I OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT

L'Accés a l'actuació serà amb reserva prèvia i l'aforament serà d'aproximadament 270 persones per representació. L'AJUNTAMENT acordarà amb l'ARTISTA l'anunci de l'espectacle i coordinarà amb ell la campanya de comunicació.

L'AJUNTAMENT ostentarà les següents potestats:

- Dictar les ordres i instruccions pertinents per al correcte compliment del present contracte i la consecució dels esmentats objectius.
- Demanar a l'adjudicatari la documentació que es determini per poder planificar i controlar l'activitat i el funcionament del treball.
- Inspeccionar i seguir les accions i resultats de la intervenció i proposar, si s'escau, canvis de metodologia sempre que ho considerin necessari.
- L'AJUNTAMENT es responsabilitza, amb total i absoluta indemnitat per a l'ARTISTA i per al REPRESENTANT:

Àrea de Cultura, Esports i LGTBI
Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

1. De l'obtenció i, si escau, dels permisos, llicències i autoritzacions legals necessaris per a la realització de l'ACTUACIÓ i desenvolupament de les activitats d'hostaleria i qualsevol altre servei contractat per l'AJUNTAMENT, amb el consentiment del REPRESENTANT, al recinte en qüestió. L'AJUNTAMENT haurà de complir estrictament amb la normativa legal aplicable, i en particular amb les normatives aplicables en matèria de concerts i espectacles públics, i prevenció de riscos laborals així com la contractació d'assegurances, altes en la Seguretat Social i qualsevol altra disposició i/o regulació aplicable a aquest tipus de contractació no contemplada en aquest acord.
2. Que el local on es desenvoluparà l'actuació compleixi les mesures de seguretat, higiene i ambientals legalment exigibles i necessàries per poder dur a terme l'ACTUACIÓ.
3. De la seguretat del públic en general, durant l'ACTUACIÓ així com pel que fa als accessos, control d'entrada i aforament del local, sent del seu compte la contractació dels mitjans necessaris per a això, responent directament, indirecta, solidària i/o subsidiàriament de qualsevol altercat o incident que es produeixi al local, abans, durant i un cop finalitzada l'ACTUACIÓ.
4. De la seguretat del propi ARTISTA i dels seus equips tècnics (instruments, ordinadors, suports, enregistraments, targetes de memòria, pen-drives...) durant la seva estada en el lloc de l'ACTUACIÓ, sent de la seva responsabilitat qualsevol pèrdua, sostracció o deteriorament que s'hi produís, així com en els objectes personals de l'ARTISTA o dels seus acompanyants.
5. Del pagament, si s'escau, de tots els impostos, els arbitris, els drets, les taxes, els drets d'autor, etc., es merita de l'ACTUACIÓ. Serà responsabilitat de L'AJUNTAMENT el pagament dels drets d'autor meritats per l'ACTUACIÓ, a l'efecte de la qual haurà de realitzar els oportuns tràmits i pagaments davant la Societat General d'Autors i Editors d'Espanya i/o qualsevol altra societat o entitat de gestió al país on se celebri l'ACTUACIÓ, i haurà de facilitar a REPRESENTANT, si aquest ho demana, fotocòpia del rebut del pagament a SGAE i/o societat aplicable de l'autorització per a la celebració de l'espectacle degudament segellada i signada per l'entitat de gestió. L'ARTISTA no renuncia als drets de fixació, reproducció, distribució, comunicació pública, posada a disposició del públic ni a cap de qualssevol altres drets de propietat intel·lectual que li corresponen d'acord amb la llei en virtut de la seva condició d'autor i/o d'artista; drets aquests que l'ARTISTA es reserva en tota la seva extensió per al seu exercici directe o a través de les corresponents entitats de gestió col·lectiva
6. De la contractació de totes les assegurances que siguin legalment exigibles, i en concret: L'AJUNTAMENT, serà únic i exclusiu responsable de qualssevol fets que poguessin originar responsabilitat civil, penal o administrativa, i en particular els danys a coses o persones, robatoris o furt, encara que no hi hagi culpa o negligència i encara que aquestes responsabilitats no estiguin cobertes per assegurances, exonerant representant de cap

responsabilitat al respecte. En aquest sentit, l'AJUNTAMENT s'obliga a subscriure les oportunes pòlisses d'assegurances, obligatòries o voluntaris, de responsabilitat civil, danys, suspensió i cancel·lació; tot això en quantia suficient d'acord a les característiques peculiars del local i l'ACTUACIÓ i, com a mínim, les següents:

- Pòlissa de responsabilitat civil com a organitzador de l'ACTUACIÓ, incloent danys al públic assistent, al personal, al recinte, a l'ARTISTA, als equips de REPRESENTANT i instruments, backline i de responsabilitat civil patronal conforme estableix la legislació vigent. L'AJUNTAMENT es compromet a lliurar a requeriment del REPRESENTANT, còpia de les pòlisses subscrites d'acord a l'anterior, amb una antelació mínima de 20 dies a la data prevista de l'ACTUACIÓ.

7. De totes les obligacions i responsabilitats que puguin derivar-se de la seva condició de promotor de l'espectacle i promotor i/o gestor dels serveis oferts en el recinte on es realitzi l'actuació.

SETENA – DRETS I OBLIGACIONS DE L'ARTISTA

L'ARTISTA haurà de complir amb tots els requeriments derivats de treballar en un espai de domini públic, que disposa d'un Pla de Seguretat. En aquest Pla serà d'obligat compliment i l'AJUNTAMENT n'informarà l'Artista. L'ARTISTA haurà de desenvolupar la seva tasca posant els elements de seguretat necessaris per a la protecció dels seus col·laboradors.

L'ARTISTA es compromet a que el personal disposi dels recursos i/o instruments tecnològics i eines perquè els serveis es puguin prestar.

L'ARTISTA haurà de disposar d'una pòlissa de Responsabilitat Civil per un import no inferior a 300.000 €, la qual haurà d'estar vigent en el moment de l'actuació.

VUITENA – INCOMPLIMENT DE CONTRACTE. SUSPENSIO

1. Suspensió de l'ACTUACIÓ per causes alienes a REPRESENTANT i/o ARTISTA o de cas fortuït o de força major, entenent per aquestes, entre d'altres, vaga, falta de llicències del local, falta de les mesures higièniques i/o de salut exigides per les autoritats competents, perill imminent, pluja, neu i altres inclemències.

2. Si durant la celebració de l'ACTUACIÓ o les hores prèvies es produïssin greus aldarulls que impedeixin el normal i pacífic desenvolupament de l'ACTUACIÓ, o iniciada aquesta es produís algun aldarull entre el públic.

3. Si L'AJUNTAMENT incompleix algun dels compromisos assumits en virtut d'aquest contracte, que sigui rellevant i impedeixi el normal desenvolupament de l'espectacle o suposi una violació greu d'aquest contracte.

Àrea de Cultura, Esports i LGTBI
Direcció de Cultura, Esports i LGTBI

NOVENA – RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE.

L'AJUNTAMENT, tindrà la facultat de resoldre el present contracte en els següents casos:

- Per incompareixença dels ARTISTES per malaltia o accident degudament acreditat.

En els anteriors casos, el REPRESENTANT estarà obligat a reemborsar a l'AJUNTAMENT en les quantitats abonades fins a la data, havent d'acollir-se L'AJUNTAMENT a les seves pòlisses d'assegurances per cobrir totes les despeses ocasionades amb motiu de l'organització de l'ACTUACIÓ i les responsabilitats econòmiques derivades del present contracte del càrrec i/o responsabilitat del qual allibera expressament el REPRESENTANT.

Els drets recollits en aquesta clàusula s'entenen sens perjudici de qualssevol altres accions legals i indemnitzacions que poguessin correspondre a REPRESENTANT. L'AJUNTAMENT vindrà obligada a comunicar per tots els mitjans que siguin necessaris els motius de la suspensió i a protegir la bona imatge de l'ARTISTA, sense que pugui emetre cap comunicat sense el consens i aprovació del REPRESENTANT al comunicat que es pretengui difondre.

A Santa Coloma de Gramenet, a la data de la signatura

Ana Bardají Pociello
Cap del Departament de Cicle Festiu
i Foment de la Lectura

José Velasco Martínez
Director de Cultura, Esports, Solidaritat i
Cooperació