

INFORME

Assumpte: iniciar l'expedient licitatori del contracte per al servei d'entapissat i instal·lació de 150 butaques de la sala de projeccions del Centre Cultural de Granollers a adjudicar per procediment obert abreujat (sumari), per un termini màxim de sis mesos i sense possibilitat de pròrroga.

Fets

1.- El Centre Cultural de Granollers té la necessitat de millorar una part del seu pati de butaques que actualment es troba en mal estat degut al seu ús. L'objecte del present contracte és el servei d'entapissat i instal·lació de 150 butaques de la sala de projeccions del Centre Cultural de Granollers.

2.- Per dur a terme aquesta actuació caldrà fer una detecció de les butaques que es troben malmeses, desinstal·lar-les i recollir-les per tornar-les a entapissar amb un teixit similar a la resta de butaques de la sala. Posteriorment un cop executada aquesta renovació caldrà tornar-les a instal·lar. Aquesta actuació suposarà un benefici substancial pels centenars de persones que setmanalment utilitzen l'equipament.

3.- El Centre Cultural de Granollers acull, des del 19 de desembre de 2019, el Cinema Edison, un projecte de cinema per a tots els públics, en un equipament integral dedicat al cinema i a la imatge, on conviuen l'exhibició cinematogràfica, els programes formatius, la relació amb el seu entorn i el suport a projectes creatius, i amb una voluntat inequívoca de treballar amb xarxa amb les entitats i institucions del territori.

4.- El Cinema Edison va néixer fent convergir una voluntat municipal de l'Ajuntament, una reivindicació ciutadana de gaudir d'un espai de cinema al centre de la ciutat i la llarga trajectòria de cinema de l'Associació Cultural de Granollers. És la seu del Cineclub de Granollers, que des de 1950, ha ofert una acurada programació de pel·lícules en versió original subtitulada de gran interès artístic reconeguda amb el Premi Nacional de Cinematografia l'any 1992.

5.- Actualment, el Cinema Edison programa diferents tipus de contingut que s'agrupen en Edison Estrena, pel·lícules d'estrena que es reproduïxen tots els caps de setmana, el Petit Edison, una secció específica per als infants, Òpera i Dansa, un cicle d'espectacles cèlebres del gènere en format vídeo i el Clàssic Edison, pel·lícules clàssiques el primer dimarts de cada mes. A més a més, també té l'Edison Acull, un conjunt de programacions diferents que el cinema de Granollers acull, com el Cicle Gaudí, les sessions del Panoràmic o del Festival Fantastik.

6.- El servei de Cultura de l'Ajuntament de Granollers no compta amb els mitjans i coneixements necessaris per desenvolupar tota la tasca que requereix el contracte d'entapissat i instal·lació de 150 butaques de la sala de projeccions del Centre Cultural de

Granollers. Per dur a terme aquesta actuació es considera convenient contractar una empresa especialitzada per tal que pugui realitzar la prestació que es requereix.

7.- La licitació consta d'un únic lot que inclou el servei d'entapissat i instal·lació de 150 butaques de la sala de projeccions del Centre Cultural de Granollers. La motivació de la no divisió en lots be donada pel tipus d'equipament que es licita, atès que no té funcionalitat independent i l'equipament és indivisible i no és factible l'execució per més d'una empresa adjudicatària i per tant és indivisible en més d'un lot.

8.- Els criteris automàtics d'adjudicació contemplats per aquesta licitació obeeixen a criteris econòmics, d'experiència en l'execució de contractes similars i de garantia del servei objecte del contracte. A continuació es detallen els diferents criteris:

- Baixa lineal sobre el preu unitari (fins a 60 punts). Es valorarà el millor preu unitari del servei segons requeriments tècnics del plec de prescripcions tècniques. Els licitadors hauran de proposar una baixa lineal (%) que s'aplicarà al preu unitari establert al punt 11 d'aquest informe sense incórrer en ofertes desproporcionades o temeràries.
- Ampliació de garantia del fabricant (fins a 25 punts). Els licitadors hauran de proposar un termini de garantia en mesos que millori el termini de garantia indicat en el plec de prescripcions tècniques particulars. S'atorgarà un punt per cada mes d'ampliació que es proposi.
- Experiència en l'entapissat de cinemes (15 punts). El personal adscrit a l'execució del contracte haurà d'acreditar l'experiència en projectes d'entapissat de sales de cinema. S'atorgarà un punt per projecte acreditat amb un màxim de 15 punts.

9.- La codificació corresponent a la nomenclatura del Vocabulari Comú de contractes (CPV) que pertoca d'acord amb el Reglament (CE) 213/2008 de la Comissió del 28 de novembre de 2007, que modifica el Reglament 2195/2002 del Parlament Europeu i del Consell, és 50850000-8 serveis de reparació i manteniment de mobiliari.

10.- El pressupost total base de licitació en període executiu és de 12.115 € més 2.544,15 € en concepte d'IVA (21%) el que fa un total de 14.659,15 € (IVA inclòs) per un termini màxim de sis mesos sense possibilitat de pròrroga.

Els detalls de costos de la licitació són els següents:

PRESSUPOST			
A = (i + ii)	% COSTOS DIRECTES	80,00 %	9.692,00 €
i	Salaris i Seguretat Social	74,00 %	7.172,00 €
ii	Detecció, transport, desinstal·lació, entapissat, instal·lació	26,00 %	2.520,00 €
(B)	% COSTOS INDIRECTES	13,00 %	1.574,95 €
(C)	COST DEL SERVEI (A + B)	93,00 %	11.266,95 €
(D)	BENEFICI INDUSTRIAL	7,00 %	848,05 €
PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ (C + D)		93,00 %	12.115,00 €
IVA 21 %			2.544,15 €
PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ (IVA INCLÒS)			14.659,15 €

11.- S'estableix un preu unitari de 80,76 € IVA no inclòs per al càlcul de la prestació d'aquest servei. Els licitadors hauran d'oferir un preu igual o inferior a aquest. Aquells que presentin un preu superior quedaran automàticament descartats.

12.- Pel càlcul de les despeses de personal vinculades a aquest contracte s'ha utilitzat com a referència el conveni col·lectiu general de treball de la indústria tèxtil i de la confecció (codi de conveni n.º 99004975011981).

13.- Hi ha crèdit suficient i adequat per fer front a les despeses d'execució d'aquest projecte a l'aplicació pressupostària de l'exercici 2023 K5110/33340/63500 ADEQUACIÓ MOBILIARI - TAG I CENTRE CULTURAL.

14.- El servei de Cultura ha elaborat el plec de clàusules tècniques particulars que han de servir de base per adjudicar el contracte i regular la prestació que inclou.

15.- La tècnica de producció del Teatre Auditori de Granollers, la Sra. Aida Escosa Barreno serà la responsable del contracte durant la seva durada i s'encarregarà de dur a terme el seguiment tècnic de l'execució del contracte amb l'empresa adjudicatària en la forma que estableix el plec de clàusules tècniques particulars.

Fonaments de dret

1.- Art. 25.2. l i m) de la Llei de 7/1985, de 2 d'abril, Reguladora de les Bases de Règim local, pel que fa a la competència municipal.

2.- Article 17 de la Llei 9/2017, de 9 de novembre, Llei de contractes del sector públic, pel que fa a la qualificació dels contractes de serveis.

3.- Articles 28 i 116 i 117 de la Llei 9/2017, de 9 de novembre, Llei de contractes del sector públic, pel que fa a la necessitat i justificació de la contractació a realitzar.

4.- Article 62 de la Llei 9/2017, de 9 de novembre, Llei de contractes del sector públic, pel que fa a la designació del responsable del contracte.

5.- Article 159.6, de la Llei 9/2017, de 9 de novembre, Llei de contractes del sector públic, pel que fa al procediment de licitació obert simplificat abreujat (sumari).

Per tot l'exposat,

Proposo

Primer.- iniciar l'expedient licitatori del contracte per al al servei d'entapissat i instal·lació de 150 butaques de la sala de projeccions del Centre Cultural de Granollers de l'Ajuntament de Granollers a adjudicar per procediment obert abreujat (sumari), amb un pressupost de despesa màxim de 12.115 € més 2.544,15 € en concepte d'IVA (21%) el que fa un total de 14.659,15 € (IVA inclòs) i amb un termini màxim de sis mesos, sense possibilitat de pròrroga d'acord amb els fets i fonaments de dret invocats.

Segon.- Autoritzar una despesa màxima de 14.659,15 € per a l'adjudicació del contracte de subministrament esmentat a càrrec de l'aplicació pressupostària K5110/33340/63500 ADEQUACIÓ MOBILIARI - TAG I CENTRE CULTURAL.

Tercer.- Redactar els plecs de clàusules administratives particulars i de prescripcions tècniques particulars que han de regir el contracte i el seu procés d'adjudicació.

Quart.- Designar com a responsable del contracte la tècnica del Teatre Auditori de Granollers, la Sra. Aida Escosa Barreno d'acord amb l'article 62 de la Llei 9/2017, de 9 de novembre, Llei de contractes del sector públic.

A Granollers,

Direcció de l'Àrea de Creativitat i Promoció Econòmica

Granollers, 21/11/2017