

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE DIRECCIÓ ARTÍSTICA I PER LA CONCEPCIÓ, DISSENY I PRODUCCIÓ D'INSTAL·LACIONS ARTÍSTIQUES PER LES FESTES DE NADAL I REIS DE L'AJUNTAMENT DE GRANOLLERS MITJANÇANT PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT.

Objecte del contracte

El present plec té com objectiu fixar les condicions tècniques a les quals hauran d'ajustar-se els treballats per a desenvolupar i dirigir el projecte artístic d'entorns de la ciutat, així com la concepció, disseny i producció de les instal·lacions artístiques que l'integren i el materialitzen.

Marc del contracte

L'any 2020 l'Ajuntament de Granollers va iniciar una revisió del model de festes de Nadal i Reis a la ciutat amb l'objectiu de potenciar l'experiència, la vivència i l'arrelament local del projecte alhora que potenciar la capacitat d'atracció de la ciutat en el seu paper de capital de comarca.

La personalitat i singularitat del Nadal a Granollers es basa amb la combinació de:

- La tradició amb la innovació i modernitat.
- Els elements i contrapunts de creativitat.
- La relectura dels valors socials, educatius, interculturals i humanitaris.
- Els ODS amb els quals estem compromesos.
- El dinamisme comercial.

I parteix dels principis de:

- Ciutat amb les persones al centre, saludable sostenible compromesa amb el consum de proximitat.
- Ciutat transformadora des de la corresponsabilitat, la co-creació i les aliances amb les entitats i col·lectius de la ciutat.
- Ciutat de valors i compromesa amb un món més just i pròsper.
- Eixos: Tradició, Innovació, Modernitat i Comerç.
- Aposta per dinamisme comercial, els valors interculturals, experiència i vivència
- ciutadana de les festes.

Una de les principals prioritats i línies de treball és l'entorn de la ciutat amb il·luminacions que contemplin, arbres, places i carrers, fires i mercats i l'espai de Roca Umbert.

Aquest projecte d'entorn ha de preveure una línia artística i ha de garantir la implicació i participació d'agents i associacions de comerciants, veïnals i culturals de la ciutat.

Per desenvolupar aquesta línia artística i materialitzar-la en les diferents actuacions i instal·lacions que es volen dur a terme es va concretar el següent relat com a base del motor creatiu: *Els desitjos d'aquestes festes com a motor d'il·lusió i el fil conductor de les diferents instal·lacions i llums de Nadal. Generem un imaginari a partir de la història del patge Gregori, el patge Picarol i la patge Llum. Els desitjos dels nens i nenes de Granollers i de tots els ciutadans i ciutadanes es van dibuixant amb la pols màgica de les estrelles que la Fàbrica dels desitjos de Roca Umbert transforma amb paraules que viatjaran i il·luminaran els carrers i places de la ciutat. El desitjos brillen pels carrers i places de la ciutat i el Patge Gregori els va guardant en el magatzem dels desitjos situat a la plaça de la Porxada per poder ser compartits per a tots els granollerins i granollerines i gent de fora que ens visita.*

L'esmentat relat l'any 2022 es va concretar en tres instal·lacions artístiques que van passar a formar part del conjunt d'elements ornamentals del projecte de Nadal; la fàbrica dels desitjos de Roca Umbert, el magatzem dels desitjos a la Porxada i els cercles de llum a la plaça de la corona.

Persones beneficiàries

Els serveis objecte d'aquest contracte tenen com a beneficiaris el conjunt de la ciutadania, atès que la seva realització anirà destinada a millorar la qualitat de les festes de Nadal i Reis que es duen a terme pel gaudi del públic general.

Durada del contracte

El present contracte té una durada de quinze mesos des de la seva formalització sense possibilitat de pròrroga.

Descripció, organització del servei i obligacions de l'artista

El servei objecte d'aquest contracte consisteix en la direcció artístic del projecte d'entorns de la ciutat i la realització d'una nova instal·lació artística que l'ampliï per la campanya de nadal del 2023 i del 2024. En concret les tasques a realitzar seran les següents:

Nadal 2023:

- Direcció artístic del projecte d'entorns.
- Concepció, disseny, producció i habilitació d'una nova instal·lació artística pels
- Carrers Anselm Clavé, Sant Roc i Travesseres.
- Habilitació de les instal·lacions artístiques existents; la fàbrica dels desitjos de Roca Umbert, el magatzem dels desitjos a la Porxada i els cercles de llum a la Plaça Josep Barangé.

Nadal 2024

- Direcció artístic del projecte d'entorns.

- Habilitació de les instal·lacions artístiques existents; El Carrer de la Llum màgica i els cels estrellats als Carrers Anselm Clavé, Sant Roc i Travesseres, respectivament, la fàbrica dels desitjos de Roca Umbert, el magatzem dels desitjos a la Porxada i els cercles de llum a la Plaça Josep Barangé.

Pel que fa a la direcció artística les tasques que s'hauran de dur a terme són les següents:

- Creativitat: concepció, disseny i producció de la idea que desenvolupi el relat de nadal adaptat a una instal·lació artística de gran format.
- Producció: materialització i execució de l'obra creada en una instal·lació artística, fent-se càrrec del subministrament i transformació dels materials necessaris en la instal·lació definitiva.
- Direcció tècnica: coordinació dels equips humans necessaris a l'habilitació de la nova instal·lació i de les ja existents.

Pel que fa a la creació de la nova instal·lació artística aquesta ha de:

- Instal·lar-se entre el Carrer Torras i Bages i la Plaça de la Corona.
- Ha de tenir un continuïtat al carrer de les Travesses i al Carrer de Sant Roc fins la Plaça de la Caserna.
- Ha d'estar vinculat conceptualment amb el magatzem dels desitjos de la Porxada.

El contractista tindrà en compte i desenvoluparà estratègies per garantir la implicació i participació d'agents educatius i culturals de la ciutat en la creació de les instal·lacions.

El contractista serà el responsable del subministrament dels materials que componen les instal·lacions artístiques i es responsabilitzarà de tota l'execució tècnica. El cost d'aquest servei i subministrament s'ajustarà al pressupost establert per aquest concepte en el present contracte.

Els materials seran reutilitzables, respectuosos amb el medi ambient i amb les característiques tècniques necessàries que facin possible que resistixin de manera correcta les possible inclemències meteorològiques.

Les instal·lacions hauran d'estar muntades, funcionant correctament i en plena operativitat abans de la data que l'Ajuntament de Granollers determini per a l'encesa dels entorns de Nadal i Reis que serà comunicada amb antelació a l'artista.

L'empresa contractista haurà de disposar dels suficients mitjans tècnics, materials i personals per a desenvolupar les tasques objecte d'aquest contracte.

El contractista es farà responsable del bon funcionament de les instal·lacions i solucionarà amb la màxima celeritat possible qualsevol deficiència, mal funcionament o desperfecte que es produeixi en les instal·lacions amb els seus mitjans i sense cost addicional per l'Ajuntament de Granollers.

Les instal·lacions es retiraran amb la màxima celeritat possible durant la setmana següent a la celebració de la cavalcada de reis i seran íntegrament responsabilitat del contractista.

El contractista vetllarà pel bon estat de conservació dels materials objecte de la instal·lació en el procés de retirada per garantir-ne la seva màxima reutilització i els transportarà a la ubicació que determini l'Ajuntament de Granollers per al seu emmagatzematge.

El contractista serà el responsable legal de les casuístiques que es puguin produir degut a les deficiències dels entorns objecte d'aquest contracte exonerant l'Ajuntament de Granollers de qualsevol responsabilitat que se'n pugui derivar.

Obligacions de l'Ajuntament de Granollers

Les necessitats tècniques de l'artista aniran a càrrec de l'Ajuntament de Granollers ajustant-se als standards habituals per aquesta tipologia d'actuacions i que es concreten a continuació:

- Una grua de tisora amb braç articulat.
- Les tanques, cadires i taules que siguin necessàries per dur a terme les instal·lacions.
- 20 hores del personal especialista en la instal·lació dels equips de llum

Preu del contracte i pagament

El preu establert pels treballs és el següent:

- Nadal i Reis 2023:
 - Direcció artística dels entorns de la ciutat: per un import de 8.264,46 euros, més 1.735,54 euros en concepte del 21% d'IVA, el que fa un total de 10.000 euros.
 - Instal·lacions artístiques per la campanya de Nadal 2023: per un import de 45.454,55 euros, més 9.545,45 euros en concepte del 21% d'IVA, el que fa un total de 55.000 euros.
- Nadal i Reis 2024:
 - Direcció artística dels entorns de la ciutat: per un import de 8.264,46 euros, més 1.735,54 euros en concepte del 21% d'IVA, el que fa un total de 10.000 euros.
 - Instal·lacions artístiques per la campanya de Nadal 2024: per un import de 24.793,39 euros, més 5.206,61 euros en concepte del 21% d'IVA, el que fa un total de 30.000 euros.

El que fa un total de 86.776,86 euros, més 18.223,14 euros en concepte del 21% d'IVA, el

que fa un import total de 105.000,00 euros.

Aquest contracte no admet revisió del preu.

L'artista presentarà anualment dues factures una corresponent a les tasques de direcció artística del projecte i una segona un cop completat el projecte amb el cost restant dels seus serveis.

El lliurament de factures d'aquest contracte s'haurà d'efectuar per mitjans electrònics, llevat dels casos en que la normativa eximeixi d'aquesta obligació, pels quals serà potestativa la tramitació telemàtica o la presentació física de les mateixes.

D'acord amb la normativa reguladora de la facturació electrònica, les factures electròniques hauran de tenir un format estructurat i estar signades amb signatura electrònica avançada basada en un certificat reconegut.

El lliurament de les factures electrònicament s'efectuarà a través del servei e.FACT bé utilitzant la bústia de lliurament de factures accessible o bé través de les plataformes de facturació electròniques adherides al servei e.FACT.

L'Ajuntament no assumirà cap increment del cost, ni cap responsabilitat davant terceres persones per qüestions econòmiques, laborals, jurídiques o de propietat intel·lectual que es poguessin esdevenir durant la vigència del contracte.

El pagament s'efectuarà mitjançant transferència bancària al nom del/de la sol·licitant, segons les condicions de la legislació vigent, i prèvia presentació de la factura.

Mecanismes de seguiment, control i coordinació

Des de l'Ajuntament de Granollers s'establiran mecanismes de seguiment periòdic pel bon desenvolupament del servei objecte d'aquest contracte.

La comunicació i la coordinació entre els/les tècniques de l'Ajuntament i l'empresa proveïdora haurà de ser fluida i constant.

Avaluació

El comitè tècnic de seguiment del projecte de Nadal i Reis serà el responsable de valorar l'impacte que han generat les instal·lacions artístiques i el desenvolupament el conjunt del projecte de Nadal i Reis.

Accions per una contractació pública responsable.

El servei objecte del contracte es desenvoluparà respectant les normes sociolaborals vigents a Espanya i en la Unió Europea, i de l'Organització Internacional del Treball.

En la determinació del pressupost del contracte s'haurà de tindre en compte el salari base i

totes aquelles retribucions establertes en el conveni, pactes o contractes laborals que resultin de l'aplicació al contracte.

En el desenvolupament del servei objecte del contracte s'hauran d'adoptar, en tot cas, les mesures previstes en matèria de seguretat i salut en el treball, i les mesures necessàries per evitar que de l'execució del contracte es puguin derivar danys al personal municipal o a la ciutadania en general.

L'empresa adjudicatària en el moment de formalitzar el contracte, acreditarà mitjançant declaració responsable l'afiliació i l'alta en la Seguretat Social de les persones treballadores destinades a l'execució del contracte. Aquesta obligació s'estendrà a tot el personal subcontractat per l'empresa adjudicatària principal.

En tot cas s'haurà de respectar el principi de no discriminació per raó de gènere i s'haurà d'evitar l'ús del llenguatge i imatges sexistes, que es fa extensiu a la documentació que presenti el/s licitador/s.

Finalment, aquest Plec de prescripcions tècniques particular s'ha confeccionat tenint en compte allò previst a la Convenció de Nacions Unides sobre els drets de les persones amb diversitat funcional, així com els criteris d'accessibilitat universal i de disseny universal o disseny per a totes les persones, tal com són definits en la legislació vigent.

Difusió del servei, documentació i drets d'imatge

La representació externa del servei, tant a efectes de relació amb persones públiques i/o privades, tant com amb els mitjans de comunicació, correspon a l'Ajuntament de Granollers.

Correspon a l'Ajuntament de Granollers la titularitat de la documentació, escrita o efectuada mitjançant qualsevol altre mitjà, derivada de la relació amb les persones usuàries o participants de la prestació del servei la que resulti de l'elaboració d'informes, estudis, o qualsevol altre tipus de contingut, adreçada a qualsevol destinatari/a individual o col·lectiu, públic o privat, que l'empresa adjudicatària elabori en qualsevol fase de desenvolupament del servei i es derivi de la gestió tècnica del contracte.

A Granollers,

Cap del Servei d'Acció Cultural

Granollers, 07/11/2020