

Informe justificatiu

Expedient	CU-2023-1827	Modalitat	Contracte Privat per Adm. Pública
Unitat promotora	Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles		
Procediment	Negociat sense publicitat	Tipus	Subministraments
Objecte	Adquisició de 2 històries complertes d'Ignasi Blanch: -Lady Macbeth de Mstensk de Leskov (23 pàgines i coberta) i Món dibuixat (etapa confinament) (10 pàgines). Pla del Còmic		

	Import base €	IVA €	Import amb IVA €
Pressupost licitació	22.000,00	2.200,00	24.200,00
Valor estimat	22.000,00	-	-
Termini d'execució	15 Dies		

Justificació de la necessitat de contractar

Amb l'objectiu d'elaborar un relat unificat referent al còmic i la il·lustració a Catalunya, així com per treballar en una política d'adquisicions de material per a les col·leccions nacionals, el 2019 neix la Comissió del Còmic i la Il·lustració.

La Comissió vol generar un discurs cronològic, geogràfic i temàtic que defineixi el còmic i la il·lustració, així com les diferents escoles, àmbits i vessants que han sorgit fins avui.

Amb la creació de la Col·lecció Nacional del Còmic i la Il·lustració, el Departament de Cultura vol preservar el patrimoni cultural català representatiu d'aquesta disciplina artística i fer-lo arribar a la ciutadania a través de programes de difusió. Alhora, vol posar-lo a disposició del conjunt de museus i centres de custòdia patrimonial, a través de dipòsits i préstecs, per tal de donar-lo a conèixer, contribuir a la dinamització de l'oferta expositiva i generar coneixement en la nostra societat.

Catalunya ha tingut un paper cabdal dins la indústria del còmic al llarg de tot el segle XX, amb publicacions força conegudes com Patufet o TBO i editorials com Bruguera, acompanyades d'un gran nombre d'autors i de petits editors. La seva importància artística i històrica és, per tant, cada cop més reconeguda per les institucions no especialitzades, com els arxius, les biblioteques, els museus i altres centres de custòdia patrimonial, que inclouen aquest llenguatge amb tota normalitat a les seves col·leccions.

Dins la Comissió es creen dos grups, el Grup de Treball d'Adquisicions i el Grup de Treball de Relat.

La tasca del Grup de Treball de Relat és l'elaboració d'un relat unificat referent al Còmic i la Il·lustració a Catalunya, i elaborar un llistat d'autors i/o obres per tal de poder fonamentar les adquisicions envers una Col·lecció Nacional del Còmic i la Il·lustració.

El Grup de Treball d'Adquisicions és l'encarregat de fer la recerca i anàlisi d'autors i les seves obres, bé a través dels propis autors, bé a través dels seus hereus i/o col·leccionistes, per tal de proposar, al Ple de la Comissió del Còmic i la Il·lustració, les adquisicions a fer per part de la Generalitat de Catalunya.

El GT d'Adquisicions està format per:

- Txema Romero – Xarxa de Museus d'Art, Museu d'Art de Cerdanyola
- Eugènia Serra (representada per Sílvia Ferrer) – Biblioteca de Catalunya
- Pepe Serra (representat per Àlex Mitrani) – MNAC
- Juan Bufill – assessor tècnic especialista
- Roser Messa – assessora tècnica especialista

I també compta amb l'assistència de:

- Sònia Blasco – Cap del Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles
- Antoni Guiral i/o Jaume Vidal - com enllaços amb el Grup de Treball de Relat
- Sara Maria Aixàs – Servei de Museus i Protecció de Béns Mobles

S'entén per política d'adquisicions qualsevol forma d'ingrés que signifiqui el títol de propietat dels béns patrimonials. Aquestes adquisicions han de fonamentar-se en la legislació vigent i fixar-se en les tendències nacionals i internacionals que es perfilen per a respondre a les necessitats i a la legalitat actuals.

Enguany, en el marc d'aquest Pla s'han previst les següents adquisicions:

Autor/s	Obra	Venedor	Import amb IVA
Enric Sió	6 pàgines Cadaques	ECC Arte y Coleccionismo	2.100,03 €
Fer - Antonio Fernández	11 pàgines	Joan Fernández	6.000,00 €
Jordi Bernet	Torpedo "La Tapadera" (8 originals) i 4 dibuixos	Jordi Bernet	29.900,00 €
Isabel Bas	Demasiados proyectos	Antonio Pleguezuelo	600,00 €
Carrión - Sagar	El Museu	Carrión - Sagar	16.489,00 €

Frederic Mauri	4 històries complertes i alguns esbossos	Federic Mauri	7.000,00 €
Juanita Bañolas - Ana Maria Hispano González	9 dibuixos originals d'un quadern de Belinda (1955)	Javier Collar	1.800,00 €
Candel	6 dibuixos	filla	1.200,00 €
Originals dels TBO	Benejam (8 historietes), Nit-inventos del TBO (3 invents), Utrillo (2 il·lustracions), Muntañola (2 pàgines), Castanys i altres (8 pàgines), Madorell (7 pàgines)	Lluís Giralt	5.736,00 €
Luis Garcia	Nova 2 (3), sin nombre (3), etnocidio (3), agencia (1)	Luis García Mozos	38.500,00 €
Laura Pérez Verneti	Maiakovski - El Balcón - Melancolia	Laura Pérez Verneti	26.800,00 €
Raquel Gu	65 originals de diferents temàtiques i èpoques	Raquel Gu	8.580,00 €
Perich	17 obres	filla Raquel Perich	5.000,00 €
Ignasi Blanch	Macbeth (23 pàgines i coberta) i Pandèmia (10 pàgina)	Ignasi Blanch	24.200,00 €
planxes impremta	20 plaques d'impremta de diverses publicacions de còmics (una del núm. 1 del Patufet)		500,00 €
TOTAL			174.405,03 €

La proposta de compra és dues històries complertes de l'autor Ignasi Blanch:

- *Lady Macbeth de Mstensk de Leskov* (23 pàgines i coberta) – traç directe a grafit, gouache vermell, format DIN-A4
- *Món dibuixat (etapa confinament)* (10 pàgines) – traç directe a grafit, llapis colors vermells, format DIN-A3

Les obres són les següents:

Col·lecció Mòn dibuixat (etapa pandèmia)



Col·lecció Lady Macbeth de Mstensk







Ignasi Blanch i Gisbert (Roquetes, 1964)

És un il·lustrador català. Llicenciat en Belles Arts per la UB. Va viure tres anys a Berlín on s'especialitzà en tècniques d'impressió i gravat amb l'ajuda de dues beques CIRIT de la Generalitat de Catalunya.

Resident a Berlín quan va caure el mur, fou escollit com a únic representant d'Espanya en el projecte internacional East Side Gallery amb la seva pintura "Parlo d'amor". L'any 2000, el Consolat alemany, la Diputació de Tarragona i l'Ajuntament de Roquetes (Tarragona) van tenir la iniciativa de reproduir-la, a escala real, a l'entrada de l'Observatori de l'Ebre a Roquetes.

Actualment treballa com a il·lustrador per a diverses editorials, també participa en exposicions, xerrades, tallers i sessions didàctiques en diverses institucions. És el

coordinador de l'especialitat d'il·lustració a "L'Escola de la Dona-Espai Francesca Bonnemaison" de la Diputació de Barcelona, (Premi Junceda d'Honor 2005).

L'autor ofereix els originals de les dues obres en un estat de conservació excel·lent, a un preu de venda de 22.000,00€, que amb el 10% d'IVA fa un import total de 24.200,00 €.

Es farà un únic pagament pel total de l'import, un cop entregades les obres.

Els exemplars objecte d'adquisició hauran de ser entregats una vegada signat el contracte i, en tot cas, en el termini màxim de quinze dies després de la seva signatura.

L'adquisició de l'obra de Ignasi Blanch vindrà a incrementar el fons d'il·lustradors de la Col·lecció Nacional del Còmic i la Il·lustració de la Generalitat de Catalunya, i passarà a formar part del fons del Museu d'Art Modern de Tarragona i de la Biblioteca de Catalunya, on complementarà la llista d'autors d'època i estil que ja hi són representats.

Anualitats	Import base €	IVA €	Centre gestor	Partida pressupostària
2023	22.000,00	2.200,00	CU13	D/670000200/4430/0000

Jordi Domeque i Arayo
Cap del Servei de Gestió

Sònia Hernández Almodóvar
Directora General del Patrimoni Cultural