

PLECS DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SUBMINISTRAMENT PER AL 2024 DE MATERIAL D'ARXIVAMENT DE CONSERVACIÓ I PRESERVACIÓ PER A LA DOCUMENTACIÓ TEXTUAL, GRÀFICA I FOTOGRÀFICA DIPOSITADA A L'ARXIU NACIONAL DE CATALUNYA

1- OBJECTE DEL CONTRACTE

L'Arxiu Nacional de Catalunya necessita adquirir per al 2024 material d'arxivament de conservació i preservació per a la documentació textual, gràfica i fotogràfica; material que ha de garantir la bona instal·lació de la documentació en els dipòsits de l'arxiu i alhora facilitar el trasllat de la mateixa des dels dipòsits a la sala de consulta.

La contractació s'ha dividit en dos lots. Un primer corresponent al material d'arxivament per a la documentació textual o material d'arxivament genèric, i un segon corresponent al material d'arxivament per a la documentació gràfica i fotogràfica o material d'arxivament específic (AFI: Àrea de Fons d'Imatges) per un import de 106.570,50 euros i 94.893,10 euros, respectivament, IVA 21% inclòs.

2- CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES

Del material. Lot 1. MATERIAL D'ARXIVAMENT GENÈRIC PER A LA DOCUMENTACIÓ TEXTUAL

1- Tot el material per a la conservació i preservació de documentació textual es presentarà amb cartró compacte homologat amb la ISO 9706:2010 sobre la composició de les fibres, gramatge, resistència als esquinçaments, resistència al plegament, PH, reserva alcalina i resistència a l'oxidació. Essent una millora sobre la composició de la fibra l'homologació amb la ISO 11108:1996 Información y documentación - Papel para archivo permanente - Requisitos de permanencia y durabilidad. En el cas que sigui pertinent, també es tindrà en consideració la norma ISO 16.245/2012 Capses, camises i d'altres contenidors de material cel·lulòsic per a la conservació dels documents en paper o pergamí.

2- Tot el material per a la conservació i preservació de documentació textual es presentarà amb cartró, amb tractament fungicida, de color gris i amb l'anagrama de la institució en tintes blaves normalitzats a l'Arxiu Nacional de Catalunya. Els arxivadors, que seran automuntables per tal de facilitar l'emmagatzemament de l'estoc, presentaran dos anagrames i les carpetes un, sempre segons el model normalitzat.

3- A fi de facilitar tant la instal·lació horitzontal com la vertical de l'arxivador sobre la lleixa, els arxivadors automuntables tindran dos forats, un a cadascun dels lloms frontals en coincidència amb els lloms on va l'estampa.

4- Totes les carpetes aniran protegides amb tres solapes.

5.-Tot aquest material, arxivadors i carpetes, es lliurarà sense muntar.

Del material. Lot 2. MATERIAL D'ARXIVAMENT ESPECÍFIC PER A LA DOCUMENTACIÓ GRÀFICA I FOTOGRÀFICA

1-CAPSES I CARPETES

1.1 Totes les capsas i carpetes per a la conservació de documentació fotogràfica es presentaran amb cartró compacte homologat Photographic Activity Test (PAT) –ISO 18916:2007 atorgat per l'Image Permanence Institute de Rochester o la ISO 18.902 (2013) Materials per a fotografia – Materials per a fotografia posteriors al tractament -- Àlbums, emmarcaments i materials d'arxivament.

1.2 Totes les capsas i carpetes per a la conservació de documentació fotogràfica es lliuraran muntades i reforçades.

1.3 El cartró portarà tractament fungicida i serà de color groc, segons mostra.

1.4, Totes les capsas i carpetes portaran l'anagrama de la institució en tinta negra, segons el model normalitzat a l'Arxiu Nacional de Catalunya.

2-PAPER

2.1 Els sobres de 4 solapes s'elaboraran amb paper homologat amb el Photographic Activity Test (PAT)-ISO 18916:2007, amb un contingut mínim del 90% de cotó a la composició de la fibra i amb un gramatge de 80-90 gr.

2.2 Les fundes de CD es confeccionaran amb paper de color blanc, lliure d'àcids, lliure de lignina, amb ISO 9706 i PAT (ISO 18916) i amb un gramatge de 80-90 gr. Es demana també una única obertura, per la qual cosa un dels cantons restarà tancat pel plec del paper i els altres dos s'encolaran per l'exterior. S'hauran de presentar sense solapa, amb ungher. Les seves dimensions hauran de ser de 128 mm x 128 mm.

3- FUNDES MATERIAL PLÀSTIC

3.1 Totes les fundes, sobres i bosses de material plàstic (polièster) per a la conservació de documentació fotogràfica es presentaran amb materials homologats mitjançant el Photographic Activity Test (PAT) –ISO 18916:2007 atorgat per l'Image Permanence Institute de Rochester o la ISO 18.902 (2013) Materials per a fotografia – Materials per a fotografia posteriors al tractament -- Àlbums, emmarcaments i materials d'arxivament.

3.2 Tot el material plàstic es lliurarà amb paper protector per evitar desperfectes i empaquetat.

3. CONDICIONS D'EXECUCIÓ COMUNES ALS DOS LOTS. GESTIÓ DEL LLIURAMENT DEL MATERIAL D'ARXIVAMENT

1- L'empresa adjudicatària haurà d'avisar a l'Arxiu Nacional de Catalunya, per via electrònica i amb un mínim de 24 hores d'antelació, del lliurament del material, que, d'acord amb el que també ja es recull al punt 1 de l'annex al plec de prescripcions tècniques, serà efectuat amb els mitjans de l'empresa a la seu de l'Arxiu Nacional de Catalunya.

2- Els paquets lliurats, a més a més d'altres dades que puguin estimar-se rellevants per l'empresa adjudicatària, se serviran numerats i identificats amb les referències del número i data de l'albarà de lliurament i amb una breu descripció, també quantitativa, del seu contingut. L'albarà del lliurament o de cada lliurament recollirà la dada del nombre total de paquets lliurats a més a més de la numeració assignada a cada paquet i d'una descripció del contingut d'aquests.

3- A banda de les altres identificacions que l'empresa adjudicatària estimi oportunes i necessàries, el material es descriurà tant als albarans com als paquets amb la mateixa terminologia emprada en aquests plecs.

4- El material es lliurarà empaquetat i embolcallat per un embalatge que no el perjudiqui i que a la vegada el preservi dels agents físico-químics externs més comuns, com poden ser, entre d'altres, la pols o la radiació lumínica.

4- DETALL DEL MATERIAL A SUBMINISTRAR (Veure quadre adjunt)

Sant Cugat del Vallès, 28 de juliol de 2023

Francesc Balada i Bosch
Director de l'Arxiu Nacional de Catalunya