

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER L'EXHIBICIÓ DE 26 FUNCIONS DE 4 ESPECTACLES
DURANT EL BARCELONA DISTRICTE CULTURAL DE TARDOR 2023**Primer.- Definició de l'objecte del contracte

Aquest plec tècnic té per objecte definir les prescripcions tècniques que regularan la contractació de l'exhibició dels espectacles Solo de Cia. Roi Borrallas (circ), Bichos do Brasil de Pia Fraus Europa (dansa), Insomni de Dudu Arnalot (circ) i Batec (una trilogia) d'Aflel Teatre (teatre) amb la finalitat de ser exhibits durant el circuit Barcelona Districte Cultural tardor 2023, segons les fitxes artístiques de l'Annex I.

Segon.- Justificació de la necessitat del contracte

La realització de la programació artística del Barcelona Districte Cultural requereix la recerca i contractació de diferents propostes artístiques que en donin contingut. D'acord amb els objectius establerts per la Direcció de Cultura i Educació als Barris, el circuit Barcelona Districte Cultural pretén consolidar una programació artística estable i de qualitat als barris i donar suport al sector cultural i artístic de la ciutat format per artistes consolidats i emergents. La selecció de propostes artístiques correspon als 33 centres cívics i culturals de proximitat que formen part del projecte i aquests quatre espectacles s'adeqüen als objectius generals del programa i a les característiques diverses de les sales dels centres participants.

Tercer.- Període de prestació

El període d'exhibició de les 26 representacions dels 4 espectacles tindrà lloc dins de la programació del Barcelona Districte Cultural de tardor 2023 entre els dies 27 d'octubre de 2023 i 22 de desembre de 2023 a diverses sales de centres cívics de la ciutat. A continuació el detall de dates, hores i espais:

Comissió	Espectacle	Companyia	Centre	Data	Inici	Escolar
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart"	dv 27/10/23	18:00	
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Centre Cultural Albareda	ds 28/10/23	18:00	
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Sant Pere	dv 03/11/23	19:00	
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic Parc Sandaru	ds 11/11/23	18:00	
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Sala Maremar-CC Casa del Rellotge	dj 16/11/23	11:00	x
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Sala Maremar-CC Casa del Rellotge	dj 16/11/23	18:00	
Teatre	Batec (una trilogia)	Aflel Teatre	Centre Cívic Casinet d'Hostafrancs	dj 16/11/23	19:30	
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Centre Cívic Can Basté	dv 17/11/23	11:00	x
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic Bon Pastor	dv 17/11/23	17:30	
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Centre Cívic Can Basté	ds 18/11/23	18:00	
Teatre	Batec (una trilogia)	Aflel Teatre	Sala Maremar-CC Casa del Rellotge	dv 24/11/23	20:00	
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Cívic Baró de Viver	dv 01/12/23	18:00	
Teatre	Batec (una trilogia)	Aflel Teatre	Centre Cívic La Sagrera "La Barraca"	dv 01/12/23	18:00	
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Centre Cívic del Besòs i el Maresme	dv 01/12/23	19:00	
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Auditori Sant Martí	dg 10/12/23	12:00	
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Auditori Sant Martí	dl 11/12/23	10:30	x

Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic El Coll-La Bruguera	dj 14/12/23	11:00	x
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic El Coll-La Bruguera	dj 14/12/23	18:00	
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Cívic Drassanes	dv 15/12/23	11:00	x
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic del Besòs i el Maresme	dv 15/12/23	11:45	x
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Cívic Drassanes	dv 15/12/23	18:00	
Teatre	Batec (una trilogia)	Aflel Teatre	Centre Cívic Cotxeres Borrell	dv 15/12/23	19:00	
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic del Besòs i el Maresme	dv 15/12/23	19:00	
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic Zona Nord	ds 16/12/23	18:00	
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Cívic Barceloneta	ds 16/12/23	18:30	
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart"	dv 22/12/23	18:00	

El pla de muntatge de cada representació es troba a l'Annex II: Fitxa tècnica.

Quart.- Consideracions generals

4.1 Obligacions per part de l'empresa adjudicatària

4.1.1. La producció executiva de l'espectacle, responsabilitzant-se de la seva gestió i garantint la plena disponibilitat del personal implicat, especialment de:

- La contractació dels artistes i personal tècnic que els acompanya, així com d'abonar totes les despeses que se'n derivin.
- Encarregar-se del transport d'anada i tornada del seu material vinculat a l'objecte del contracte, així com les despeses de l'aparcament si s'escau.
- Comunicar amb prou antelació qualsevol canvi en el personal artístic vinculat a l'objecte del contracte.
- Treballar sempre amb un tècnic propi que conegui l'espectacle i que pugui muntar i desmuntar el material aportat per l'artista, així com d'encarregar-se de les necessitats tècniques durant la funció.

4.1.2. Cobrir els riscos sobre els elements de la seva propietat o propietat de la companyia artística (escenografia, decorat, vestuari, equips, etc.) amb les pòlisses adients.

4.1.3. Tenir assegurat a tot el seu personal (malaltia, accident i assistència sanitària) i, així mateix, contractar les pòlisses per cobrir els riscos i danys per responsabilitat civil que pogueren derivar-se del muntatge, assaigs, representacions i desmuntatge de l'espectacle durant el Barcelona Districte Cultural, eximint a l'ICUB de tota reclamació que es pogués produir al respecte.

4.1.4. Complir amb els horaris pactats als contraridors, col·laborant de forma activa i diligent en la bona marxa i el compliment de la programació de l'esdeveniment, segons la fitxa tècnica pactada i acceptada que s'incorpora com a Annex II: Fitxa Tècnica al present contracte. Comprometre's a tenir l'escenari preparat amb l'escenografia i sense objectes personals, com a mínim 1 hora abans de l'inici de la funció. I procedir al desmuntatge immediatament després de finalitzar l'última representació o activitat lligada a l'actuació.

4.1.5. Respectar totes les mesures de seguretat i prevenció de riscos que estableixi la legislació vigent, així com les normes de funcionament intern del recinte escènic.

4.1.6. Estar en possessió de les corresponents autoritzacions, llicències o permisos dels autors o entitats de gestió dels drets de propietat intel·lectual que corresponguin, i estar al corrent del pagament de tots els drets derivats de la utilització de textos, imatges, músiques i coreografies necessaris per a les representacions.

4.1.7. Fer-se responsable de les manifestacions i actes que efectuï durant la seva actuació, alliberant l'ICUB de qualsevol reclamació.

4.2 Per part de l'Institut de Cultura de Barcelona

4.2.1. Garantir la plena disponibilitat de l'espai d'actuació, aportant la infraestructura tècnica necessària per a la correcta realització de l'exhibició, d'acord amb l'Annex II: Fitxa Tècnica del present contracte.

4.2.2. Liquidar els Drets d'Autor corresponents, d'acord als pactes establerts.

4.2.3. L'ICUB es farà responsable d'informar als Centre Cívics que haurà de garantir la cobertura dels riscos i danys per responsabilitat civil que es poguessin derivar del personal dels Centres, i del públic assistent, així com del material i instal·lacions del recinte, durant la realització del muntatge, assaigs, representacions i desmuntatge de l'espectacle dins del cicle Barcelona Districte Cultural tardor 2023, d'acord amb els elements relacionats a l'Annex II: Fitxa Tècnica del present contracte.

Cinquè.- Liquidació econòmica del contracte

L'ICUB abonarà a l'Artista, la quantitat de 32.800 euros, al qual li serà d'aplicació el 21% corresponent a l'IVA vigent -6.888 euros-, essent el cost total del present contracte de 39.688 euros, segons el següent detall:

Espectacle	Data	Base	21% IVA	Total Factura
Solo	dv 27/10/23	1.500,00 €	315,00 €	1.815,00 €
Bichos do Brasil	ds 28/10/23	1.200,00 €	252,00 €	1.452,00 €
Solo	dv 03/11/23	1.500,00 €	315,00 €	1.815,00 €
Insomni	ds 11/11/23	1.200,00 €	252,00 €	1.452,00 €
Solo	dj 16/11/23	1.100,00 €	231,00 €	1.331,00 €
Solo	dj 16/11/23	1.500,00 €	315,00 €	1.815,00 €
Batec (una trilogia)	dj 16/11/23	1.500,00 €	315,00 €	1.815,00 €
Bichos do Brasil	dv 17/11/23	1.100,00 €	231,00 €	1.331,00 €
Insomni	dv 17/11/23	1.200,00 €	252,00 €	1.452,00 €
Bichos do Brasil	ds 18/11/23	1.200,00 €	252,00 €	1.452,00 €
Batec (una trilogia)	dv 24/11/23	1.500,00 €	315,00 €	1.815,00 €
Solo	dv 01/12/23	1.500,00 €	315,00 €	1.815,00 €
Batec (una trilogia)	dv 01/12/23	1.500,00 €	315,00 €	1.815,00 €
Bichos do Brasil	dv 01/12/23	1.200,00 €	252,00 €	1.452,00 €
Bichos do Brasil	dg 10/12/23	1.200,00 €	252,00 €	1.452,00 €
Bichos do Brasil	dl 11/12/23	1.100,00 €	231,00 €	1.331,00 €
Insomni	dj 14/12/23	700,00 €	147,00 €	847,00 €

Insomni	dj 14/12/23	1.200,00 €	252,00 €	1.452,00 €
Solo	dv 15/12/23	1.100,00 €	231,00 €	1.331,00 €
Insomni	dv 15/12/23	700,00 €	147,00 €	847,00 €
Solo	dv 15/12/23	1.500,00 €	315,00 €	1.815,00 €
Batec (una trilogia)	dv 15/12/23	1.500,00 €	315,00 €	1.815,00 €
Insomni	dv 15/12/23	1.200,00 €	252,00 €	1.452,00 €
Insomni	ds 16/12/23	1.200,00 €	252,00 €	1.452,00 €
Solo	ds 16/12/23	1.500,00 €	315,00 €	1.815,00 €
Insomni	dv 22/12/23	1.200,00 €	252,00 €	1.452,00 €

En aquest preu s'inclou:

- Els honoraris i dietes de tot el personal.
- Els desplaçaments del personal i el material escenogràfic i tècnic de la companyia.
- La utilització de tot el material escenogràfic i tècnic per a la realització de l'espectacle, a excepció de l'aportat pel centre cívic i/o l'ICUB.
- Tots els drets i royalties derivats de l'obtenció i adquisició dels Drets de Propietat Intel·lectual per a la representació de l'espectacle.

Facturació

L'ICUB efectuarà el pagament a l'empresa adjudicatària de l'esmentat import, prèvia formalització del contracte i posterior presentació de factures detallades i presentades electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona mitjançant el portal que trobarà al web <https://consola.pimefactura.com/login/bcn> posant la codificació següent "Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP5890006I, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona / Codi Òrgan Gestor: 1521 / Codi Unitat tramitadora: 33712 / Exp C230002657"

Sisè. - Altres consideracions

6.1 Comunicació i Imatge

L'ICUB tindrà el dret a utilitzar el material proporcionat per l'Artista (textos, imatges, fotografies, material audiovisual, etc.) durant el Barcelona Districte Cultural, tant amb finalitats de difusió de l'espectacle en els diferents suports i mitjans de la campanya publicitària, com amb finalitats informatives a fi i efecte de cobrir la demanda dels diferents mitjans d'informació, així com per l'arxiu històric del circuit.

6.2 Premsa i promoció

L'artista autoritza expressament la cobertura informativa de l'espectacle per a premsa gràfica, ràdio, televisió i xarxes informatives. Es podrà enregistrar i fer fotografies sense flash durant els primers 20 minuts de l'actuació per part dels mitjans acreditats per l'ICUB.

De la mateixa manera, l'ICUB disposa del seu fotògraf oficial i del seu propi equip d'enregistrament. L'ICUB podrà fer ús de les imatges registrades a la seva pàgina web per a usos únicament promocionals,

tant per informar sobre l'actuació o sobre el cicle en què s'emmarca aquesta actuació, com per promocionar posteriors edicions del cicle.

Setè.- Resolució, suspensió o no realització de l'espectacle, litigis i fur

7.1. En cas de possible incompliment de qualsevol de les clàusules del present contracte per causa imputable a una de les parts, l'altra part es reserva el dret a reclamar la indemnització per danys i perjudicis.

7.2. En cas de possible incompliment de qualsevol de les clàusules del present contracte per causa de força major, degudament justificada, el contingut d'aquest contracte, o bé quedarà sotmès als pactes que s'acordin entre les parts amb la intenció de complir amb l'objecte del contracte, o bé, si això no fos factible, el contracte serà rescindit sense que cap de les parts pugui presentar a l'altra cap reclamació en concepte de danys i perjudicis.

7.3. En el cas de suspensió d'una actuació, en primer lloc es negociarà entre les parts una altra data per a representar l'obra, sense perjudici de que la part incomplidora hagi d'assumir les despeses originades fins al moment per la part complidora.

7.4. En cas de suspensió per malaltia o impossibilitat de l'artista, aquest es compromet a facilitar els justificants legals necessaris i a notificar-ho amb la màxima antelació possible a l'ICUB. L'artista no podrà reclamar cap indemnització per danys i perjudicis. L'ICUB restarà exonerat de tota responsabilitat i/o reclamació que es pogués produir al respecte i restarà deslliurat d'abonar la contraprestació econòmica establerta al present contracte, si no es troba data alternativa.

7.5. En cas de suspensió per prohibició de les actuacions per l'autoritat competent, per motius sanitaris, d'estat d'alarma i, en general, totes aquelles que no puguin ser imputables a cap de les dues parts (a excepció de causes meteorològiques) no comportarà el dret a l'altra part a reclamar cap tipus d'indemnització i cada part assumirà, respectivament, els costos incorreguts fins al moment de la suspensió o cancel·lació.

7.6. En el cas de suspendre una actuació de carrer per causes meteorològiques, es negociarà entre les parts una altra data per a representar l'obra. I es tindran presents els següents supòsits:

- Si l'ICUB avisa l'artista de la suspensió 3 hores abans de la citació pactada als contraridors, l'artista no podrà reclamar cap indemnització.
- Si la suspensió de la funció es fa quan l'artista ja ha arribat a l'espai a l'hora pactada o durant el muntatge, l'artista i l'ICUB acordaran si poden trobar una altra data per representar l'obra i l'artista no podrà reclamar cap indemnització. L'artista percebrà el 100% de la retribució convinguda el nou dia acordat. Si no arriben a un acord de nova data, l'artista percebrà el 100% de la retribució convinguda.
- Si la suspensió es fa durant la funció, l'artista percebrà el 100% de la retribució convinguda i no es negociarà cap altra data de representació.

7.7. Aquest contracte es regeix per la legislació civil i mercantil espanyola, amb expressa exclusió de la legislació laboral.

En cas d'incompliment del present contracte, o d'impossibilitat justificada de trobar solució a les qüestions i/o litigis que pogueren derivar-se de la interpretació i de l'execució de qualsevol de les seves clàusules, el contracte quedarà automàticament resolt, sotmetent-se les parts als jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona, fent renúncia expressa a qualsevol altre fur que els pogués correspondre, una vegada esgotades prèviament totes les vies de conciliació possibles.

ANNEX I: FITXES ARTÍSTIQUES

Nom espectacle: Insomni
Nom companyia: Dudu Arnalot

Durada: 40 min
Edat recomanada: Tots els públics, Més de 4 anys
Fitxa artística:
Creació i Intèrpret: Dudu Arnalot (clown)
Visió externa: Leandre Ribera
Vestuari: Ruth Delgado Ochoa
Escenografia: Dudu Arnalot.

Àmbit: Circ

Sinopsi:

Un llit antic, un pallasso preparat per a dormir. De sobte: sorolls, sorpreses, rialles i adversitats que no el deixaran descansar fins a portar-lo a l'insomni. Serà un viatge poètic, oníric i entranyable que estarà ple de situacions descabellades i surrealistes.

Aquest és un espectacle de pallasso gestual, sense cap paraula però ple d'enginyoses inventives que aconseguiran fer somiar, sorprendre i dibuixar somriures a tothom.

Dudu Arnalot

Explica Dudu que, des de ben petit, ja feia el pallasso de manera natural; que això el va portar a aprendre de professionals de l'escena com ara Eric de Bont, John Davidson, Moshe Cohen, Johnny Melville o David Gol, entre d'altres, i assistir als seus cursos de clown i de mim.

A partir de l'any 1995, Dudu treballa com a pallasso i actor per a diferents muntatges de companyies com ara Cous Cous Clown, Discípulos de Morales, La Fura dels Baus, etc... Fins que al 2005 estrena el seu primer muntatge individual Dudadas, un espectacle de clown visual amb el qual viatjarà arreu d'Espanya i l'estranger.

Cinc anys més tard, arriba l'espectacle de sala Calma, i poc més tard, la seva incorporació al Cirque du Soleil per a formar part com a clown a l'espectacle Alegria.

El niu o El gran final són altres espectacles amb els quals ha fet gira per la península, les illes i països com ara França, Rússia, Israel, Itàlia, Holanda, Bèlgica o Anglaterra. Al 2017 crea l'espectacle Insomni, amb el qual ha estat de gira fins ara i que presenta al Barcelona Districte Cultural.

A més, Dudu ha compaginat la seva experiència professional al llarg dels anys amb diferents voluntariats a les ONG Contaminando sonrisas i Pallassos Sense Fronteres.

Nom espectacle: Solo
Nom companyia: Roi Borrallas

Durada: 45 min
Edat recomanada: Públic general, Tots els públics

Fitxa artística:
Idea original: Roi Borrallas
Interpretació: Roi Borrallas
Disseny so i llum: Joan Cot Ros
Mirada externa: Joan Cot Ros
Veu en Off: Julián González
Tèxtils: Mina Trapp
Disseny escenografia: Roi Borrallas
Fotos: Alex griffin, Txus García i ACM Distribu

Àmbit: Circ

Sinopsi:

Es diu que l'hàbitat natural de qualsevol pallasso és l'escena, el lloc on es troba amb les rialles del públic. Però què passa quan el pallasso està sol al seu camerino, on persona i personatge es mesclen? On es confon l'escenari amb la realitat? Aquest espai privat és la frontera on té lloc Solo.

Les idees i les bogeries del pallasso sorgiran en la soledat d'un camerino que és en realitat l'escenari de l'humor i la imaginació. Allà, l'artista combinarà títera, manipulació d'objectes i màscares a la recerca de la comicitat.

L'espectacle Solo va ser presentat al Festival Internacional de Pallassos de Cornellà, i ha restat guardonat amb el Premi Zirkolika com a millor espectacle de pallassos de 2022 i el Premi Feten com a millor actor 2022.

Cia Roi Borrallas

Amb només 15 anys, Roi Borrallas comença a fer teatre, i amb 21 debuta com a pallasso en un circ tradicional. Allà aprendrà aquest art, i coneixerà a altres artistes del circ i altres companyies amb qui crearà espectacles i guanyarà alguns premis. La seva trajectòria multidisciplinar el portarà a circs com ara el Deros o el Roncalli i a festivals de tot Europa.

L'any 2010 guanya el premi del jurat en el festival OFF del Pilar amb el seu solo-show de màgia estúpida Traga Tièrrame, i al 2012 crea l'espectacle de circ La Bella Tour.

Nom espectacle: Batec (una trilogia)

Nom companyia: Aflel Teatre

Durada: 75 min

Edat recomanada: Més de 12 anys

Fitxa artística:

Dramatúrgia: Catalina Florit

Direcció: Jaume Madaula

Interpretació: Catalina Florit i Àlvar Triay

Ajudantia de direcció: Esther Anyó

Escenografia: Jaume Madaula i Duna Homedes

Disseny de llums: Marc Caballero i Jaume Madaula

Producció: Esther Anyó

Àmbit: Teatre

Sinopsi:

L'admiració vers les dones, totes les dones, ha portat Aflel Teatre a crear aquesta obra en forma de trilogia. Amèrica, Llum i Homenatge són tres peces teatrals breus que alhora funcionen com tres actes al voltant de les dones grans, de més de vuitanta anys: una figura especialment silenciada, que fa molt que viu i molt que calla.

Estrenada al Teatre Sant Miquel de Ciutadella, el setembre de 2019, les peces de Batec (una trilogia) estan formades per dos personatges: una dona, des de diferents prismes en cada ocasió, i una figura masculina com a contrapunt.

Segons explica la mateixa companyia: «La idea és donar veu a les dones reals que ens han conformat com som, que ens han fet entendre el feminisme sense saber-ho, i que mereixen tot el nostre respecte i la nostra veu».

Aflel teatre

Jaume Madaula i Catalina Florit són els directors artístics d'aquesta companyia de teatre que té, entre els seus objectius fonamentals, incloure la recerca poètica i estètica particular; el treball antropològic a través d'entrevistes, tallers, treball de camp, etc; l'entrenament i investigació actoral en els camps de la música, la dansa i el circ, i la seva interrelació amb el teatre i altres arts com la pintura, i, molt especialment, la investigació de nous espais teatrals on desenvolupar els espectacles i que puguin suposar, alhora, per a l'espectador una experiència visual i emocional.

Aflel Teatre és una companyia familiar i amb segell personal, centrada en allò que ens fa humans. Busca l'essència del que som a partir de la imaginació, de la creació de petits universos poètics on transportar l'espectador a estudiar sobre la humanitat.

Nom espectacle: Bichos do Brasil

Nom companyia: Pia Fraus Europa

Durada: 47 min

Edat recomanada: Públic familiar, Més de 2 anys

Fitxa artística:

Autor: Beto Andreetta i Beto Lima

Banda sonora: Gustavo Bernardo i Marcos Boaventura

Producció: Clara Nascimento i Associació Brasil Aue

Elenc: Adriana Segurado, Maria Ilha, Mariano Plaza

Àmbit: Dansa

Sinopsi:

Pia Fraus, un dels grups de teatre brasiler més importants per a nens i adults, amb gairebé quaranta anys de companyia, et presenta aquest viatge per la diversitat natural de la selva.

Sense text i amb només tres actors, però amb més de 50 titelles i ninots gegants fets de materials naturals, la companyia fa contemporanis els elements de la cultura popular brasilera. Nens i nenes de totes les edats hi trobaran coreografies i molt de color per fer-los viatjar fins al cor de l'Amazones.

Pia Fraus

En els seus més de 30 anys d'existència, la companyia brasilera Pia Fraus – que significa mentida piadosa en llatí – ha produït més d'una vintena d'espectacles i ha actuat a tots els estats de Brasil i a 23 països diferents, entre ells el nostre, participant en festivals d'arreu del món.

Els seus components, que han treballat en teatre, dansa, teatre de titelles i màscares, circ i arts plàstiques, defineixen una línia de treball que integra cadascun d'aquests àmbits. Així, amb el poder de les imatges, el treball amb titelles i actors i les màscares, han construït al llarg dels anys un repertori amb unes característiques molt particulars, cercant la integració dels recursos del teatre d'animació amb altres llenguatges.

HORARIS

Dudu Arnalot - Insomni

TARDOR 2023

Actualtzat el dia 29/08/2023

©	Espectacle	Companyia	Centre	Data	Info extra	DIA ANTERIOR Muntatge	Hora arribada inici muntatge	Final muntatge inici proves	Entrada públic	Inici funció	Final funció	Col·loqui post-funció	Sortida
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic Parc Sandaru	ds. 11/11/23			14:30	16:30	17:30	18:00	18:45		20:00
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic Bon Pastor	dv. 17/11/23			14:00	16:00	17:00	17:30	18:15		19:30
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic El Coll-La Bruguera	dj. 14/12/23	escolar		8:00	9:30	10:30	11:00	11:45	X	12:30
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic El Coll-La Bruguera	dj. 14/12/23			16:30		17:30	18:00	18:45		20:00
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic del Besòs i del Maresme	dv. 15/12/23	escolar-Sala Carlos Díaz		8:00	10:15	11:15	11:45	12:30	X	13:15
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic del Besòs i del Maresme	dv. 15/12/23	Sala Carlos Díaz		17:30		18:30	19:00	19:45		21:00
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic Zona Nord	ds. 16/12/23			14:30	16:30	17:30	18:00	18:45		20:00
Circ	Insomni	Dudu Arnalot	Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart"	dv. 22/12/23			14:30	16:30	17:30	18:00	18:45		20:00

Actualtzat el dia 30/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - Espectacle a sala amb públic frontal. 5/6 fileres de cadires + graderia al fons.	
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	Escenari 7,4 m (boca) x 5 m (fons) x 4,4 m (alt). Tarimes Rosco, amb fusta negra, alçada 40cm. No es pot clavar. Caixa negra amb teló de fons i cametes. Aforament: 180 persones assegudes o 330 de peu. 2 camerinos amb lavabo i accés directe a escenari. Càrrega per la porta principal del centre cívic, amb escales o ascensor fins a la sala (1ª planta).	
	1 X Tècnic polivalent	
	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	1 X Taula de so Yamaha 01 V96 VCM. (1 CANAL DE MICRO ESTÀ ESPATLLAT) 1 X Etapa D&B D10 2 x Etapa D&B D6 1 X Ultragain PRO ADA8000 1 X Taula de suport Behringer Eurorack UB1204FX-PRO 1 X Etapa Crown XLS 402 1 X Compressor Behringer Compossor PRO (4 canals) 4 X Equalitzadors DBX 2231 1 X Mesclador de CD Numark CDN22 MK4 1 X Patch d'escenari de 24 canals d'àudio, 2 ethernet, 1 powercom 2 X Caixes passives D&B E3 NL4 2 X Caixes passives D&B E12 SUB NL4 - 2 X Caixes passives D&B E0 NL4 2 X Caixes passives Yamaha S115V
	<u>-MONITORS</u>	2 X Monitors actius JBL EON G2. 2 X Caixes actives Mackie SRM 450.
-gris material disponible. -negre	<u>-MICROFONIA</u>	1 X Shure Beta 58A. 5 X Shure SM58. 4 X Shure SM57. 1 X Shure Beta SM57. 1 X Shure Beta 52. 4 X AKG C1000S. 2 X Superlux ECO-88S. 2 X FoneStar RS-165 (inalàmbric de sobre taula). 2 X AKG WMS 40 FLEXX (inalàmbric de mà). 2 X AKG WMS 40 FLEXX (inalàmbric de diadema). 1 X SAMSON Stage 5 (inalàmbric de mà). 1 X AKG 451. 1 X Sennheiser XSW 1-ME3 B-BAND (inalàmbric de diadema). 2 X D.I. BSS AR-133. 3 X D.I. Behringer DI BCX DI20. 2 X Petaques Sennheiser SKP 100 per microfonia dinàmica. 12 X Peus de micro.
	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula de llums Behringer Eurolight LC2412 (24 canals) 1 X Taula de llums LT Piccolo II (24 canals) 6 x PAR Led showtec Helios 200 Cob Q4 amb òptica de 60º. 5 x Rockets de 1KW (contra). 8 x PC de 1KW amb filtres (frontals) + 5 Pales. 4 x Retalls ETC Source four JR de 535W (1 és d'angle fixe). 4 x Rockets de 300W de suport (frontals).

Actualtzat el dia 30/08/2023

material que es preveu fer servir.		2 x Stage blinder Showtec (cegadores). 3 x strobe Eurolite (1 Eurolite 500 + 2 Eurolite 50). 2 x dimmers Behringer Eurolight LD 6230 (6 canals per dimmer). 2Cada canal de dimmers 2KW, cada sortida de corrent 1KW. Total sala 14KW.
	-VÍDEO	1 X Reproductor de DVD Phillips DVDR 3380. 1 X Projector Hitachi CPX5 XGA. 1 X Pantalla elèctrica plegable de 3mt X 2,10mt. Al fons de l'escenari. 1 X Càmera GOPRO Hero4 black edition (reproducció en directe d'un plano fixe central de l'escenari al monitor de recepció).
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Nom i contacte PER DETERMINAR. Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Fitxa tècnica Insomni	

CC BON PASTOR Plaça de Robert Gerhard, 3, 08030 Barcelona	dv. 17/11/23 17:30h	DUDU ARNALOT INSOMNI
---	--------------------------------------	---------------------------------------

Actualtzat el dia 30/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - Espectacle a sala amb públic frontal en cadires. La tarima de l'escenari fa 60 cm d'alçada. Hi ha escala frontal per baixar a platea.	
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	Escenari 6 m (boca)/ 9 m (ample) x 5 m (fons) x 4 m (alt). Alçada tarimes 60cm. No es pot clavar. Caixa negra amb teló de boca, teló de fons i cametes. Aforament: 150 persones assegudes o 250 de peu. 2 camerinos amb lavabo dutxes i accés directe a escenari. (No hi ha aigua calenta) Càrrega des de carrer de La Mare Eterna, directament a camerino, darrere de l'escenari.	
	1 X Tècnic polivalent	
	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	1 X Taula Yamaha Mixing Console MG16XU/ MIX Wizard. 1 X Reproductor CD/USB Power Dynamics PDC-60. 1 X Etapa Yamaha EMX5. 1 X Processor Lexicon MPX100. 1 X Equalitzador DOD831. 2 X Altaveus D.A.S. Action 515
	<u>-MONITORS</u>	2 X LD System (Stinger 12 Mona G2 12").
	<u>-MICROFONIA</u>	3 X Shure SM58. 4 X Shure SM57. 1 X Shure SV100. 8 X Peus de Micro (6 Llargs, 2 Curts). 2 X Peus d'Altaveus.
	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula de llums Behringer Eurolight LC2412. 8 X PC. 1 X Truss Frontal 9mt. 12 X Canals de Dimmer.
	<u>-VÍDEO</u>	1 X Reproductor HP 250 G7 (Ordinador amb sortida HDMI). 1 X Projector Vivitek DU4771Z 6000 ANSI WUXGA Laser (6000lmn). 1 X Pantalla de 4mt X 2,6mt davant del teló de fons.
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Nom i contacte PER DETERMINAR. Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Fitxa tècnica Insomni	

CC EL COLL – LA BRUGUERA Carrer de l'Aldea, 15, baixos, 08023 Barcelona	dj. 14/12/23 11:00h ESCOLAR 18:00h	DUDU ARNALOT INSOMNI
--	---	---------------------------------------

Actualtzat el dia 30/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - Espectacle a sala amb públic frontal en cadires. Escenari de 5mt X 4mt (fons) Notes per la sala – El muntatge es farà al matí del mateix dia 14/12 a partir de les 8:00h.	
DOTACIÓ ESPAI	Escenari 5 m (boca) x 4 m (fons) x 3 m (alt). Escenari amb parquet marró clar, alçada 50cm. No es pot clavar. Caixa negra amb teló de fons i cametes. Aforament: 150 persones assegudes o 200 de peu. Camerino amb lavabo i accés directe a escenari. Càrrega des de carrer de l'Aldea, 17, directament a camerino, darrere de l'escenari.	
-gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	1 X Tècnic polivalent	
	-P.A. I TAULA DE SO	1 X Taula Behringer X32 Compact. 1 X Caixetí Behringer SD 16 + SD 8. 1 X Behringer 750W X2 / Europower EP 2500. 2 X DAS 1500W 12A + 2 X DAS 1500W 18A subgreus. 1 X Manguera cablegat 15 metres / 16 entrades. 4 X Peus altaveus.
	-MONITORS	2 X LD System autoamplificats. 2 X Laney autoamplificat. 2 X DAS autoamplificat. 1 X DAS Action M512A.
	-MICROFONIA	1 X Set microfonia de bateria (1 x de bombo + 3 timbals) 2 X Shure SM57. 2 X Shure SM58. 1 X Audiotecnica. 2 X Sennheiser E840. 5 X D.I. 11 X Peus de micro (10 llargs + 1 curt). 23 X Cables micro (2 Canon de 10mt, 16 Canon, 5 Jack de 2mt).
	-LLUMS	1 X Taula Chauvet Stage Designer 24. 1 X DMX Merger/Splitter Briteq DMS26. 4 X PC Triton Blue T160Z-PC-3200. 6 X PAR Leds. 2 X Retalls. 3 X Barres. 2 X Torres amb Ledpower DMX BAR. 12 X Canals de dimmer (P 1215 DMX).
-gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	-VÍDEO	1 X Projector Casio X5 M245 1 X Pantalla de 3 mt x 2,6 mt darrere del teló de fons.
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Nom i contacte PER DETERMINAR. Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Fitxa tècnica Insomni	

SALA CARLOS DÍAZ - INSTITUT BARRI BESÒS Carrer Josep Pla, 40, 08019 Barcelona	dv. 15/12/23 11:45h ESCOLAR 19:00h	DUDU ARNALOT INSOMNI
---	---	---------------------------------------

Actualtzat el dia 30/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - Espectacle a sala amb públic frontal en cadires. La tarima de l'escenari fa 1mt d'alçada i no hi ha escala frontal per baixar a platea. Només hi ha una escala lateral. Notes per la sala - El muntatge es farà al matí del mateix dia 15/12 a partir de les 8:00h.	
DOTACIÓ ESPAI	Escenari 7,5 m (boca) x 5,5 m (fons) x 4,5 m (alt). Escenari de parquet marró, alçada 1mt. No es pot clavar. Caixa negra amb teló de boca, teló de fons negre i cametes. Aforament: 230 persones assegudes. Camerino amb lavabo i accés directe a escenari. Càrrega per la porta principal de l'Institut, creuant un passadís i la platea. 1 X Tècnic polivalent	
-gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	1 X Taula de So Behringer X32 Compact 1 X Caixa d'escenari Snake Behringer SD16 1 X Etapa de Potència 1350 W Canal A 4 Ohm. 1 X Etapa DAS PA-2700 (Subwoofer) 1 X Processador Digital Das Dsp226 4 X Line Array Per Instal·lació Fixe. Artec 320 2 X Subgreus Compacte Bass-reflex. 1600w de Programa. Artec 322S
	<u>-MONITORS</u>	4 X Yamaha DXR12
	<u>-MICROFONIA</u>	1 X Inalàmbric Diadema BLX14RE/P31 1 X Inalàmbric de mà BLX24RE/PG58 3 X Shure Sm57 5 X Micros Shure Sm58 2 X Di - Bss Ar133 ? X Peus de Micro tipus Girafa, Bonsai.
	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula Piccolo 12/48 1 X Splitter DMX Triton Blue TR-BL-02 2 X Retall per teatre de 400W, Blanc càlid. 2 X Retall Led 300w Zoom 15º/30º 3200k Led 4 X PAR LED'S amb sistema RGBAW + UV 18 Led 6 en 1 de 18 W. 4 X PAR 64 4 X PC 4 X Dimmers de 2 canals, de fins a 10 Ampers. 6 X LED Power & DMX Bar
-gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	<u>-VÍDEO</u>	1 X Reproductor de Blu-Ray professional. 1 X Projector de 7.000 lúmens, resolució WUXGA de 1.920x1.200. 1 X Pantalla elèctrica (6m x 4m) a la paret de fons.
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Nom i contacte PER DETERMINAR. Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Fitxa tècnica Insomni	

CC ZONA NORD Carrer de Vallcivera, 14-18, 08033 Barcelona	ds. 16/12/23 18:00h	DUDU ARNALOT INSOMNI
--	--------------------------------------	---------------------------------------

Actualtzat el dia 30/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - Espectacle a sala amb públic frontal en cadires. La tarima de l'escenari fa 1,5mt d'alçada. Hi ha una escala frontal per baixar a platea.	
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	1 X Tècnic polivalent	
	-P.A. I TAULA DE SO	1 X Taula Allen And Health GL2200 24 canals. 2 X Equalitzadors gràfics Ecler QEM 30 – 1. 2 X Processadors de Fx Aesis Midiverb i Beringher Virtualizer Pro. 1 X Etapa de Potència Ecler PAM 560 de 2 canals. 2 X Etapes de potència Crown XLS 1000. 1 X CD Player Marantz DR 4050. 1 X Minidisk Sony MD5 JE520. 2 X Ecler TOP 215 600W. 2 X Altaveus Mackie autoamplificats. 1 X Sistema de pa autoamplificat Yamaha.
	-MONITORS	4 X LD System 10G 250W.
	-MICROFONIA	11 X Shure SM 58. 7 X Shure SM 57. 2 X Sennheiser direccionals de condensador. 1 X AKG C-1000 de condensador. 3 X Shure SM 58 inalàmbric. 1 X Sennheisser inalàmbric. 1 X D.I. Ultra G. 2 X D.I. Ultra D. 3 X Micro Flexo Conferencia Shure. 4 X Ambient Shure SM81. 2 X Diadema Shure. 14 X Peus de micro.
	-LLUMS	1 X Taula LT PICCOLO 12 Submasters / 48 Canals. 1 X Taula de 24 Canals Behringer Eurolight LC2412. 20 X PC Escrich de 1000W. 20 X PC de 1000W. 8 X PAR 64 de 1000W. 10 X Rockets de 650W. 12 X Panoramas Estrich Simetrics 1000W. 4 X Retalls Robert Juliat de 1000W. 3 X Retalls ETC de 750W. 3 X Retalls ETC 25/50º de 750W. 4 X Estructures de carrer adaptables.
	-VÍDEO	1 X Projector Epson 7000 Lúmens EB-G7900U. 2 X Pantalles Desplegables + Ciclorama.
	-ESCENOGRAFIA I MOBILIARI	2 X Tarimes desmuntables polivalents. 1 X Terra de Linoli 10mx10m.
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Nom i contacte PER DETERMINAR. Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Fitxa tècnica Insomni	

CC JOAN OLIVER-PERE QUART Carrer del Comandant Benítez, 6, 08028 Barcelona	dv. 22/12/23 18:00h	DUDU ARNALOT INSOMNI
---	--	---

Actualtzat el dia 30/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - Escenari de 8mt X 4mt (fons). Espectacle a sala amb públic frontal en cadires. La tarima de l'escenari fa 80 cm d'alçada i no hi ha escala frontal per baixar a platea. Només hi ha una escala lateral.	
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	1 X Tècnic polivalent	
	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	1 Taula de so Yamaha MG116CX (16 Canals). 1 Taula de so Eurorack UB802. 2 X Altaveus DAS (PA).
	<u>-MONITORS</u>	2 X JBL EON15 P-1. 2 X DAS Action M512A.
	<u>-MICROFONIA</u>	2 X Shure SM 58. 2 X Shure SM 57. 3 X Behringer XM1800S. 1 X AKG PW 45 Perception Wireless. 2 X AK WM S40 Mini. 1 X Acoustic Control MU-1002 Hand inalambric. 5 X D.I. Behringer Ultra. 10 X Peus de micro (8 grans + 2 petits) 23 X Cables de so (20 canon/canon diferents mesures, 1 jack/jack 8mt, 1 canon (f)/jack 5mt, 1 canon (m)/jack 5mt)
	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula LT PICCOLO 12/46. 6 X PAR Led 36X1W RGB "Strong 36/1 WP". 4 X PC "Teclumen Curva PC1200ECO". 2 X PC Led. 2 X Retalls "Strong STR 650/1000 R+PF". 2 X Retalls Led. 12 X Canals (3500W per canal).
	<u>-VÍDEO</u>	1 X Reproductor DVD - Panasonic S48. 1 X Projector de vídeo Epson EB4770W (5000 Lumen). 1 X Pantalla automàtica darrere del teló de fons.
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Nom i contacte PER DETERMINAR. Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Fitxa tècnica Insomni	

Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.

HORARIS

Cia. Roi Borrallas - Solo

TARDOR 2023

Actualtzat el dia 29/08/2023

©	Espectacle	Companyia	Centre	Data	Info extra	DIA ANTERIOR Muntatge	Hora arribada inici muntatge	Final muntatge inici proves	Entrada públic	Inici funció	Final funció	Col·loqui post-funció	Sortida
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Cívic Joan Oliver "Pere Quart"	dv. 27/10/23			14:00	17:00	17:30	18:00	18:50		21:00
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Sant Pere	dv. 03/11/23					18:30	19:00			
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Sala Maremar - Centre Cívic Casa del Rellotge	dj. 16/11/23	escolar		7:30	10:00	10:30	11:00	11:50	X	12:30
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Sala Maremar - Centre Cívic Casa del Rellotge	dj. 16/11/23			16:30		17:30	18:00	18:50		21:00
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Cívic Baró de Viver	dv. 01/12/23			14:00	17:00	17:30	18:00	18:50		21:00
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Cívic Drassanes	dv. 15/12/23	escolar		7:30	10:00	10:30	11:00	11:50	X	12:30
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Cívic Drassanes	dv. 15/12/23			16:30		17:30	18:00	18:50		21:00
Circ	Solo	Cia. Roi Borrallas	Centre Cívic Barceloneta	ds. 16/12/23			14:30	17:30	18:00	18:30	19:20		21:30

CC JOAN OLIVER-PERE QUART Carrer del Comandant Benítez, 6, 08028 Barcelona	dv. 27/10/23 18:00h	CIA. ROI BORRALLAS SOLO
--	--------------------------------------	--

Actualtzat el dia 29/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - Escenari de 8mt X 4mt. No hi ha prosceni. El control (so, llums i vídeo) està ubicat a un costat de la platea. No es pot ubicar al fons de la platea. Notes per la sala - Espectacle amb aforament màxim de 150 persones.	
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	1 X Tècnic polivalent	
	-P.A. I TAULA DE SO	1 Taula de so Yamaha MG116CX (16 Canals). 1 Taula de so Eurorack UB802. 2 X Altaveus DAS (PA).
	-MONITORS	2 X JBL EON15 P-1. 2 X DAS Action M512A.
	-MICROFONIA	2 X Shure SM 58. 2 X Shure SM 57. 3 X Behringer XM1800S. 1 X AKG PW 45 Perception Wireless. 2 X AK WM S40 Mini. 1 X Acoustic Control MU-1002 Hand inalambric. 5 X D.I. Behringer Ultra. 10 X Peus de micro (8 grans + 2 petits) 23 X Cables de so (20 canon/canon diferents mesures, 1 jack/jack 8mt, 1 canon (f)/jack 5mt, 1 canon (m)/jack 5mt)
	-LLUMS	1 X Taula LT PICCOLO 12/46. 6 X PAR Led 36X1W RGB "Strong 36/1 WP". 4 X PC "Teclumen Curva PC1200ECO". 2 X PC Led. 2 X Retalls "Strong STR 650/1000 R+PF". 2 X Retalls Led. 12 X Canals (3500W per canal).
	-VÍDEO	1 X Reproductor DVD - Panasonic S48. 1 X Projector de vídeo Epson EB4770W (5000 Lumen). 1 X Pantalla automàtica darrere del teló de fons.
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Joan Cot 644 35 11 87 1 X Escenografia Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Fitxa tècnica Solo	

CENTRE SANT PERE Carrer de Sant Pere Més Alt, 25, 08003 Barcelona		dv. 03/11/23 19:00h	CIA. ROI BORRALLAS SOLO
Actualtzat el dia 29/08/2023			
NOTES	Notes per l'artista - Escenari de 5,5mt (ample boca) X 4,2mt (fons) + 1,3mt de prosceni. Notes per la sala - Espectacle amb aforament màxim de 150 persones.		
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir. -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	Escenari 5,5 m (boca) x 4,2 m (fons) + 1,3 m (Prosceni) x 4 m (alt). Escenari de fusta negra, alçada 1mt. No es pot clavar. Caixa negra amb teló de boca, teló de fons, bambalines i cametes. Aforament: 169 persones assegudes o 250 de peu. Camerino amb lavabo i accés directe a escenari. Càrrega per la porta principal del centre, creuant un passadís i la platea.		
	1 X Tècnic polivalent		
	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	1 X Taula Beringher X32. 2 X Subwoofer DAS Convert 18A. 4 X DAS Convert 12 - Line Array. 1 X Reproductor CD/MP3. Marca: DAS , Model: TWP-1. Patx en escenari 20 in / 4 aux / 2 intercom.	
	<u>-MONITORS</u>	2 X DAS Action M12A. 2 X DAS Action M512A.	
	<u>-MICROFONIA</u>	3 X Shure SM57. 3 X Shure SM58. 2 X Shure SM137 condensador d'instuments. 6 X Inalàmbrics Sennheiser amb diadema orella. 2 X AKG de puny. 1 X D.I. 4 X D.I. BSS AR 33 10 X Peus de micro (6 Mark SH2654 + 4 Mark SH2506).	
	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula Behringer LC2412 Eurolight. 8 X Panoramics 500W. 6 X PAR 500W. 2 X PAR 1000W. 10 X PAR Led 58 RGB (4 Canals). 2 X PAR Led 64 RGB (7 Canals). 4 X Retalls 500W. 2 X Retall 1000W. 4 X PC 500W. 4 X Barres electrificades dins l'escenari. 1 X Barra frontal electrificada motoritzada. 24 X Canals de dimmer. Potència escenari 36KW.	
	<u>-VÍDEO</u>	1 X Projector Epson EB-535V (3.400lumen). 1 x Pantalla amb marc plegable movil Expert 406 x 305 retroprojecció. 1 X Cable VGA fins control.	
	<u>-ESCENOGRAFIA I MOBILIARI</u>	6 X Tarimes Stage 1mt x 2mt amb potes regulables. Trapa motoritzada al mig de l'escenari.	
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Joan Cot 644 35 11 87 1 X Escenografia Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Fitxa tècnica Solo		

SALA MAREMAR (cc Casa del Rellotge) Passeig de la Zona Franca, 56, 08038 Barcelona (CFA Sants-Sant Raimon de Penyafort)	dj. 16/11/23 11:00h ESCOLAR 18:00h	CIA. ROI BORRALLAS SOLO
--	---	--

Actualtzat el dia 29/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - La sala està disponible a partir de les 15:00h. El control (so, llums i vídeo) està ubicat a un costat de la platea. No es pot ubicar al fons de la platea. Notes per la sala - Espectacle amb aforament màxim de 150 persones.	
DOTACIÓ ESPAI	Escenari, espai útil 6 m (ample) x 5 m (fons) x 3,5 m (alt). Escenari amb parquet marró, alçada 70cm. No es pot clavar. Caixa negra disposició alemany: teló de boca, laterals i teló de fons. Aforament: 165 persones assegudes. Vestuari sense lavabo amb accés directe a escenari. Càrrega per la porta principal del centre, creuant un passadís i la platea. 1 X Tècnic polivalent	
-gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	-P.A. I TAULA DE SO	1 X Mesclador en rack de 12 canals. 8 XLR + 2 jack estèreo. 1 X Processador digital d'altaveus de 2 entrades i 6 sortides. 1 X Caixa de connexions escenari i fons sala per envió i retorns de so de 16ch. 4 X Altaveus Yamaha DXR12 (1.100W). 2 X Subgreu2 Yamaha DXS18 (1.020W).
	-MONITORS	2 X Monitors DAS Action M12 500W
	-MICROFONIA	3 X Micro Shure SM58. 2 X Micro Shure SM57. 3 X Micro Shure PGA81. 1 X Inalàmbric de diadema Shure BLX14RE/P31. 1 X Inalàmbric de mà Shure BLX24RE/PG58. 2 X Micros de sobretaula Shure CVD-B + CVG12-B/C. 4 X D.I. 9 X Peus de micro (6 de girafa + 3 de bombo). 8 X Cables XLR.
	-LLUMS	1 X Taula de control Mark Scene 24 1 X Spliter DMX de 8 sortides, 1 entrada. Showtec DB 1-8. 4 X Fresnel Eurolite Led THA-100F COB 3200K. 12 X PAR Led RGBW Showtec Compact PAR 7/15 Q4 2 X Retalls ADJ FS 600 Led. 4 X Dimmers de 2 canals, de 10A, penjats a truss. Workwork duodim. Cables DMX.
-gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	-VÍDEO	1 X Reproductor de DVD Blu-ray. Denon DN-500BD. 1 X Commutador escalador 8 entrades. Extron IN1608 HDBT. 1 X Projector Epson EB-G7900U (7.000 Lumens). Anclat al sostre. 1 X Pantalla automàtica 4,5x3mt. 1 X Caixa de connexions vídeo a control completa, amb entrades HDMI i VGA.
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Joan Cot 644 35 11 87 1 X Escenografia Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Fitxa tècnica Solo	

CC DRASSANES Carrer Nou de la Rambla, 43, 08001 Barcelona	dv. 15/12/23 11:00h ESCOLAR 18:00h	CIA. ROI BORRALLAS SOLO
--	---	--

Actualtzat el dia 29/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - Ecenari de 5,5mt X 3,5mt. No hi ha prosceni. El control (so, llums i vídeo) està ubicat a un costat de la platea. No es pot ubicar al fons de la platea.	
DOTACIÓ ESPAI	Escenari 5,5 m (boca) x 3,5 m (fons) x 3 m (alt). Escenari a peu pla amb parquet marró clar. No es pot clavar. Caixa negra amb cametes, teló de boca i teló de fons. Aforament: 70 persones assegudes. Camerino amb lavabo i accés directe a escenari. Càrrega per la porta principal del centre cívic, creuant un passadís.	
-gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	1 X Tècnic polivalent	
	-P.A. I TAULA DE SO	1 X Taula Behringer Xenyx X2442 USB. 1 X Mixer Eurorack RX1202FX. 1 X Amplificador Audac SMQ750. 1 X CD Numark MP102. 2 X Tops K Array. 2 X Subs K Array. 1 X Amplificador Univox (per bucle magnètic).
	-MONITORS	2 X Turbosound Milan 15".
	-MICROFONIA	1 X Shure SM58. 1 X Micròfons de mà inalàmbrics AKG. 2 X Micròfons diadema inalàmbrics AKG. 2 X Micros Rode NT5 instruments acústics. 1 X D.I. Estereo 1 X D.I. Mono 6 X Peus de micro K&M (4 de girafa + 2 petits)
	-LLUMS	1 X Taula Behringer LC2412 V2 Eurolight. 1 X Taula Stairville DDC-12 DMX Controller. 1 X Contoladora Enttec USB Pro. 3 X PC 1000 W (2 amb pales i porta-filtres) 1 X Retall 500W. 3 X Par Led Sirius TS112 RGBW. 5 X Showtec Powerspot 6 Q5 10W RGB. 2 X Showtec Compact PAR 18 MKII. 2 X Triton Blue TR-D2 dimmer 2 ch (4 canals en total penjats a barra). 1 X Triton Blue TR-D2 dimmer 2ch independent. 1 X Barra simple frontal al sostre.
	-VÍDEO	1 X Projector Maxell MP-JW3501 (3500 Lm) resolució nativa wxga (1280x800) (Penjat al mig de la sala). 1 X Pantalla fons escenari (240cm x 180cm) 1 X Reproductor DVD Pioneer DV420 1 X Caixetí connexió VGA (desactualitzat)
-gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	-ESCENOGRAFIA I MOBILIARI	1 X Linòleum negre (6mt X 3,5mt) 70 X Cadires
	DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Joan Cot 644 35 11 87 1 X Escenografia Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Fitxa tècnica Solo

CC BARCELONETA Carrer de la Conreria, 1-9, 08003 Barcelona		ds. 16/12/23 18:30h	CIA. ROI BORRALLAS SOLO
Actualtzat el dia 29/08/2023			
NOTES	Notes per l'artista: - Hi ha unes claraboies al sostre que es poden tapar, però no queda totalment fosc.		
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	No hi ha escenari. Es fa a terra(fusta), 10 m (boca) x 9,5 m (fons) x 3 m (alt). Caixa negra amb teló de fons i cametes. Amb les tarimes monten la grades pel públic. Aforament: 110 persones assegudes. Camerino amb accés directe a escenari, sense lavabos. Descàrrega per la porta principal del centre cívic amb ascensor, escales o rampa exterior fins a sala (soterrani -1).		
	1 X Tècnic polivalent		
	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	2 X Taula de so Soundcraft EFX12 1 X Taula de so Soundcraft EPM 12 Canals 1 X Mixerdap Audio Megafonía 4ch. 1 X Equip de So Ampl. INKEL CA-6210 6 Entra (RAC) 400w 2 X Reproductor Cd Doble, Mp3 (1 Numark Cdn 77 + 1 amb sortida Digital D.A.S.) 1 X Reproductor Cd, Stage Line 1 X CDJ-MP Akiyama 2 X Altaveus JBL M-sèries (Entrada Jack I Speakon) Instal·lats en sala 4 X Altaveus JBL Control 5 Passius Instal·lats a sala 2 X Etapes de Potència Audio Crown Xli800 2 X Altaveus RCF 750w (altaveus autoamplificats) 4 X Peus Altaveus	
	<u>-MONITORS</u>	2 X D.A.S. Action M512A	
	<u>-MICROFONIA</u>	5 X Shure Sm58. 1 X Micròfon de mà Akg D5. 1 X Micròfon de mà Behringer 2 X Akg C3000. 1 X Micròfon de mà Wireless Ld Wseco 2hmd 1 X Wireless Headmic Set XS Sennheiser 1 X Diadema LD Wseco16 1 X Inalàmbric Càpsula Vocal de Diadema Shure 2 X D.I. Box Monocanal Behringuer. 1 X D.I. Box Stereo Samson. 6 X Peus de Micro 4 X Peus Micro Sobretaula	
 -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula Adb Tango 1 X Taula Manual Adb Swing12 1 X Taula Behringer Eurolight LC2412 12 X PAR64 8 X PC 1000w 8 X PC 500w (4 Stage + 4 Escena Fresnel) 3 X Panorames Asimètrics 1000w 5 X Panorames Simètric 500w 2 X Retalls Adb 500w 6 X PAR Led Rgbw Elan PSD-1415-IP 240w 6 X PAR Led 180 W EGBW Triton Blu Ts112 12 X Canals de Dimmer 2kw Adb 4 X Canals de Dimmer 1,2kw Eurolite 2 X Torres 6 X Peanes Terra de fusta	
	<u>-VÍDEO</u>	1 X Projector Optoma HD29HST DLP (4000lmn). Gran aAgular	

CC BARCELONETA		ds. 16/12/23	CIA. ROI BORRALLAS
Carrer de la Conreria, 1-9, 08003 Barcelona		18:30h	SOLO
Actualtzat el dia 29/08/2023			
		1 X Projector Epson LCD EMP-7 35 (2000lmn). 1 X Pantalla per Projectió Frontal 300x225cm amb Peus 1 X Pantalla per Projectió Frontal 170x125cm Fixe a Sala	
	<u>-ESCENOGRAFIA I MOBILIARI</u>	3 X Rotllos de Linòleum 2 x 11m (Blanc/ Negre) 2 X Rotllos de Linòleum 1.5 x 11m (Blanc/ Negre) 1 X Ciclorama Blanc Perforat de 3x10m	
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Joan Cot 644 35 11 87 1 X Escenografia Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Fitxa tècnica Solo		

Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.

©	Espectacle	Companyia	Centre	Data	Info extra	DIA ANTERIOR Muntatge	Hora arribada inici muntatge	Final muntatge inici proves	Entrada públic	Inici funció	Final funció	Col·loqui post-funció	Sortida
Teatre	Batec (una trilogia)	Aflel Teatre	Centre Cívic Casinet d'Hostafrancs	dj. 16/11/23			16:00	18:30	19:00	19:30	20:50		22:00
Teatre	Batec (una trilogia)	Aflel Teatre	Sala Maremar - Centre Cívic Casa del Rellotge	dv. 24/11/23			16:30	19:00	19:30	20:00	21:20		22:30
Teatre	Batec (una trilogia)	Aflel Teatre	Centre Cívic La Sagrera "La Barraca"	dv. 01/12/23			14:30	17:00	17:30	18:00	19:20		20:30
Teatre	Batec (una trilogia)	Aflel Teatre	Centre Cívic Cotxeres Borrell	dv. 15/12/23			15:30	18:00	18:30	19:00	20:20		21:30

CC CASINET D'HOSTAFRANCS Carrer del Rector Triadó, 53, 08014 Barcelona	dj. 16/11/23 19:30h FUNCIO ACCESSIBLE	AFLEL TEATRE BATEC (UNA TRILOGIA)
---	--	--

Actualtzat el dia 22/09/2023

NOTES	Notes per l'artista - El control està a una balconada al fons de la plata Notes per la sala - Funció accessible amb llengua de signe en català, subtítols i bucle magnètic.	
DOTACIÓ ESPAI	Escenari 8 m (boca) x 6 m (fons) x 5 m (alt). Escenari amb sintasol gris, alçada 1,5mt. No es pot clavar. Caixa negra amb teló de boca, teló de fons, bambalines i cametes. Aforament: 300 persones assegudes o 400 de peu. Camerino amb lavabo i accés directe a escenari. Càrrega per la porta principal del centre cívic, creuant un passadís i la platea. Per aparcar hi ha 2 places reservades al pati interior del centre cívic.	
-gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	1 X Tècnic polivalent	
	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	1 X Taula Digital Yamaha TF1 (16 entrades de micro i dues estèreo). 1 X Mesclador Behringer Eurorack RX1202FX. 1 X Etapa de potència Crown per altaveus JBL (connectada als caixetins digitals de la taula de so) 1 X Reproductor doble de CD amb entrada USB model Numark CDN77 USB. 4 X Altaveus JBL de 500W cadascun. 1 X Caixa de connexions digital al lateral de l'escenari
	<u>EQUIP DE SO FIXE (SEMPRE MONTAT) PER ACTES DE PETIT FORMAT</u>	2 X Etapa potència Peavey PV1500 de 1500W. 1 X Amplificador stereo amb limitador i filtre de tall de greus de 2500W. 4 X Altaveus Peavey Messenger Pro 15 de 300W C/U repartits per la sala. 1 X Reproductor de CD-MP3 amb entrada USB marca Stage Line. 1 X Cable amb entrada "mini jack" per connectar MP3 o ordinador.
	<u>-MONITORS</u>	5 X DAS Action M12 500W amb funda. Es fa servir 1 monitor per la llengua de signes. 2 X Autoamplificats Behringer de 300W.
	<u>-MICROFONIA</u>	3 X Micro SM58. 3 X Micro PG58. 3 X Micro SM57. 1 X Micro Condensador AKG 1000. 1 X Kit De bateria de 7 micros amb maleta. 4 X Micro ambient Behringer B2. 1 X Inalàmbric de diadema AKG Perception WMS45PT. 2 X Inalàmbric de mà AKG 45. 3 X Micros de mà Behringer XM1800. 3 X Micros de sobretaula de condensador per conferències. 1 X D.I. Dobles Behringer. 5 X D.I. Individuals Behringer. 10 X Peus de micro (10 de girafa, 1 de bombo, 2 de sobretaula). 29 X Cables (4 speak-on, 5 jack, 20 canon).
-gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula de control PICCOLO SCAN. 1 X Spliter DMX de 4 sortides, per a zona de control. DMX4R-2 2 X Conversors DMX a analògic. 10 X Fresnel led amb zoom. 18 X PAR Led RGB. 4 X PAR 64 Analògic 1000W. 2 X Retalls Led. 1 X Retall. 4 X Dimmers de 2 canals, de 16A per cada dimmer. TR-D2. 2 X Estructures de carrers (alçada màx 3mt).

CC CASINET D'HOSTAFRANCS Carrer del Rector Triadó, 53, 08014 Barcelona	dj. 16/11/23 19:30h FUNCIÓ ACCESSIBLE	AFLEL TEATRE BATEC (UNA TRILOGIA)
Actualtzat el dia 22/09/2023		
	<u>-VÍDEO</u>	1 X Reproductor de DVD Blu-ray . 1 X Projector Epson Full HD 6000 Lumens 16:9. HDMI-RGB cabina i escenari. Pels subtítols 1 X Pantalla de 5mt x 3mt, automàtica darrere del teló de fons. Pels subtítols 1 X Matriu selectora d'entrada de video a la cabina.
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Marc Caballero 601747847 Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Batec fitxa tècnica i Planol llums	

SALA MAREMAR (cc Casa del Relotge) Passeig de la Zona Franca, 56, 08038 Barcelona (CFA Sants-Sant Raimon de Penyafort)	dv. 24/11/23 20:00h	AFLEL TEATRE BATEC (UNA TRILOGIA)
--	--------------------------------------	--

Actualtzat el dia 07/09/2023

NOTES	Notes per l'artista - La sala està disponible a partir de les 15:00h. El control (so, llums i vídeo) està ubicat a un costat de la platea. No es pot ubicar al fons de la platea.	
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	Escenari, espai útil 6 m (ample) x 5 m (fons) x 3,5 m (alt). Escenari amb parquet marró, alçada 70cm. No es pot clavar. Caixa negra disposició alemany: teló de boca, laterals i teló de fons. Aforament: 165 persones assegudes. Vestuari sense lavabo amb accés directe a escenari. Càrrega per la porta principal del centre, creuant un passadís i la platea.	
	1 X Tècnic polivalent	
	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	1 X Mesclador en rack de 12 canals. 8 XLR + 2 jack estèreo. 1 X Processador digital d'altaveus de 2 entrades i 6 sortides. 1 X Caixa de connexions escenari i fons sala per envió i retorns de so de 16ch. 4 X Altaveus Yamaha DXR12 (1.100W). 2 X Subgreu2 Yamaha DXS18 (1.020W).
	<u>-MONITORS</u>	2 X Monitors DAS Action M12 500W
	<u>-MICROFONIA</u>	3 X Micro Shure SM58. 2 X Micro Shure SM57. 3 X Micro Shure PGA81. 1 X Inalàmbric de diadema Shure BLX14RE/P31. 1 X Inalàmbric de mà Shure BLX24RE/PG58. 2 X Micros de sobretaula Shure CVD-B + CVG12-B/C. 4 X D.I. 9 X Peus de micro (6 de girafa + 3 de bombo). 8 X Cables XLR.
 -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula de control Mark Scene 24 1 X Splitter DMX de 8 sortides, 1 entrada. Showtec DB 1-8. 4 X Fresnel Eurolite Led THA-100F COB 3200K. 12 X PAR Led RGBW Showtec Compact PAR 7/15 Q4 2 X Retalls ADJ FS 600 Led. 4 X Dimmers de 2 canals, de 10A, penjats a truss. Workwork duodim. Cables DMX.
	<u>-VÍDEO</u>	1 X Reproductor de DVD Blu-ray. Denon DN-500BD. 1 X Commutador escalador 8 entrades. Extron IN1608 HDBT. 1 X Projector Epson EB-G7900U (7.000 Lumens). Anclat al sostre. 1 X Pantalla automàtica 4,5x3mt. 1 X Caixa de connexions vídeo a control completa, amb entrades HDMI i VGA.
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Marc Caballero 601747847 Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Batec fitxa tècnica i Planol llums	

CC LA SAGRERA "LA BARRACA" Carrer de Martí Molins, 29, 08027 Barcelona	dv. 01/12/23 18:00h FUNCIÓ ACCESSIBLE	AFLEL TEATRE BATEC (UNA TRILOGIA)
---	--	--

Actualitzat el dia 22/09/2023

NOTES	Notes per la sala - Funció accessible amb llengua de signe en català, subtítols i bucle magnètic.	
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	Escenari 7 m (boca) x 5 m (fons) x 3 m (alt). Tarimes negres, alçada 70cm. No es pot clavar. Caixa negra amb teló de boca, teló de fons i cametes. Aforament: 120 persones assegudes o 120 de peu.. Camerino amb lavabo i sense accés directe a escenari. No hi ha dutxes. Càrrega per la porta principal del centre cívic, creuant un passadís i la platea.	
	1 X Tècnic polivalent	
	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	1 X Taula Behringer X32 Compact. 1 X Etapa DAS 750W. 2 X Altaveus Bose 802. 2 X Subsgreus 15". 1 X Stage Box Patch 8 in / 4 out (15mt).
	<u>-MONITORS</u>	2 X The Box Pro Mon A10. Es fa servir 1 monitor per la llengua de signes. 1 X Autoamplificat de 15".
	<u>-MICROFONIA</u>	1 X Micro Shure PG58. 1 X Micro Shure SM58. 3 X Micro Shure SM57. 1 X The T.Bone SC140 Stereo Set (2 Micro Condenser). 1 X Sistema de diadema Shure. 1 X Inalámbrics de mà Sennheiser. 1 X Inalámbrics de mà AKG. 3 x micros shure cvg12 flexo sobretaula. 1 X D.I. Ultra-DI 100. 1 X D.I. BSS AR133. 7 X Peus de micro.
	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula Botex DC-2448 Light Operator. 1 X Taula Chauvet L50. 4 X Led RGB Scena DTS. 8 X PAR Led RGB Triton Blu. 4 X PC Triton Blu. 2 X Retalls Triton Blu. 4 X Dimmers de 2 canals Work. 4 X Barres dins ecenari. 1 X Barra frontal.
DOTACIÓ ARTISTA	<u>-VÍDEO</u>	1 X Projector Epson eb-g7900u amb suport sostre. Pels subtítols 1 X Pantalla motoritzada (4mt X 3mt) al mig de l'escenari. Pels subtítols 2 X Reproductors (1 DVD Sony DVP-N538, 1 DVD LG)
	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Marc Caballero 601747847 Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Batec fitxa tècnica i Planol llums	

CC COTXERES BORRELL Carrer de Viladomat, 2-8, 08015 Barcelona		dv. 15/12/23 19:00h	AFLEL TEATRE BATEC (UNA TRILOGIA)
Actualtzat el dia 07/09/2023			
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	Escenari 8,8 m (boca) / 5,7 m (entre columnes) x 5 m (fons) x 3 m (alt). Escenari amb parquet marró fosc, alçada 1mt. No es pot clavar. Caixa negra amb teló de fons, teló de boca i 2 cametes a cada costat (2,5mt). Aforament: 156 persones assegudes. 2 camerino amb lavabo i accés directe a escenari. Càrrega per la porta principal del centre cívic. Ascensor o escales fins a la sala (soterrani –1).		
	1 X Tècnic polivalent		
	-P.A. I TAULA DE SO	1 X Taula Behringer X32. 1 X Tauleta Samsung amb App. Mixing Station XM32. 1 X Ordinador amb programari SCS Show Cue System i VLC. 4 X Altaveus DAS Artec 25 – 180WRMS. 2 X Transceptors portàtils de intercom.	
	-MONITORS	4 X D.A.S. Action M12A – 300WRMS.	
	-MICROFONIA	6 X Micros Shure SM 58. 4 X Micros Shure SM 57. 2 X Micros AKG SE 300B dinàmic. 2 X Micros AKGC1000 ambient. 4 X Rode NT5 instruments acústics. 1 X Micro bateria AKG D112. 1 X Micros AKG GN30E Flexo suport sobretaula. 1 X Micro s/cables Shure PG58 Pinça + Caixa 2 X Micros s/cables Sennheiser EW100 G4-835-S A-Band. 1 X Micro diadema LD Systems U508BPHH. 1 X Micro diadema LD Systems U505BPHH2 DUAL. 2 X Micro diadema AKG WMS40. 4 X D.I. Samson SD100. 2 X D.I. Stageline DIB100. 1 X D.I. Stereo Samson S-MAX MD2PRO. 11 X Peus de micro (7 de girafa, 2 de bombo, 2 de sobretaula).	
 -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	-LLUMS	1 X Taula LT PICCOLO 12/48. 1 X Ordinador Amb programari Q Light Controller+. 8 X PC Lampo 1000W (amb pales). 2 X PC Fresnel Work Theater 1000w (amb pales). 2 X PC Fresnel Eurolite Espot 500W (amb pales). 2 X Panorama Floodlight SYM 1000W. 2 X Retall Mark 575W 25-50. 1 X Retall Mark Multiprofile Zoom 750W 25-50. 6 X PAR Led Triton Blue - TS112 18 Leds/10W RGBW. 6 X PAR Led generic. Pach de càrrega de 24 sortides de dimmer.	
	-VÍDEO	1 X Reproductor Blu-ray i DVD. 1 X Projector Epson Europe EB-1980WU (4,400 Lumens) HDMI. Penjat a la barra frontal a 5mt de l'escenari. 1 X Pantalla motoritzada (4mt X 2,6mt) a prosceni. 1 X Ciclorama (9mt X 3mt).	
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Marc Caballero 601747847 Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Batec fitxa tècnica i Planol llums		

©	Espectacle	Companyia	Centre	Data	Info extra	DIA ANTERIOR Muntatge	Hora arribada inici muntatge	Final muntatge inici proves	Entrada públic	Inici funció	Final funció	Col·loqui post-funció	Sortida
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Centre Cultural Albareda	ds. 28/10/23			14:00	17:00	17:30	18:00	18:50		21:00
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Centre Cívic Can Basté	dv. 17/11/23	escolar - exterior		8:00	10:00	10:30	11:00	11:50	X	12:30
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Centre Cívic Can Basté	ds. 18/11/23	exterior		16:00		17:30	18:00	18:50		21:00
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Centre Cívic del Besòs i del Maresme	dv. 01/12/23	Sala Carlos Díaz		15:00	18:00	18:30	19:00	19:50		22:00
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Auditori Sant Martí	dg. 10/12/23			8:00	11:00	11:30	12:00	12:50		13:30
Dansa	Bichos do Brasil	Pia Fraus Europa	Auditori Sant Martí	dl. 11/12/23	escolar		8:30		10:00	10:30	11:20	X	14:00

CC ALBAREDA Carrer d'Albareda, 22 - 24, 08004 Barcelona	ds. 28/10/23 18:00h	PIA FRAUS EUROPA BICHOS DO BRASIL
--	--------------------------------------	--

Actualtzat el dia 30/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - La sala no disposa de tots el focus que demaneu. Escenari de 8mt X 4mt X 4mt (alt). La sala no disposa de màquina de fum.	
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	1 X Tècnic polivalent	
	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	1 X Taula Behringer X32 Compact 1 X DBX 223 1 X Reproductor Cd Doble Denon Dn-d4500 2 X Yamaha lf2112m/64 600w 2 X Yamaha lf3115 700w (Subgreus) 2 X 500w A 8 Ohms, Xp-5000 Yamaha 2 X 1100w A 4 Ohms, Xp-7000 Yamaha 2 X Mackie Th-15a 250w Rms (altaveus autoamplificats) 3 X Yamaha Stagepass500 (altaveus autoamplificats)
	<u>-MONITORS</u>	6 X D.A.S. Action M-12A
	<u>-MICROFONIA</u>	5 X Sm58 Shure 5 X Sm57 Shure 1 X Micro Bombo Akg D112 2 X Micros Ambient Akg C1000 2 X Micros Ambient Rode Nt5 4 X Sennheiser FP35 Inalambric 1 X Ws 1000 Ld Systems de Diadema 9 X D.I. 11 X Peus de Micro (7 Llargs + 4 Curts)
	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula de llums Triton Blue Tr-d-1024 15 X SuperPAR Led 336 2 X Retalls Triton Blue 300w Zoom 25/50o 5 X Retalls Triton Blu 10332550 4 X PC Triton Blu Tr-pc1000-2 (Sense Pales) 1 X Truss Zenital 9mt 1 X Truss Frontal 9mt 1 X Truss de Contra 9mt 8 X Canals de Dimmer
	<u>-VÍDEO</u>	1 X Reproductor DVD7800 Fonestar (Sala Interior). 1 X Projector Epson EB 1985 WV. 1 X Pantalla de 4mt X 3mt al fons de l'escenari.
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Clara Nascimento 600 27 81 52 1 X Ordinador per reproduir el so Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Rider Bichos do Brasil	

CC CAN BASTÉ Passeig de Fabra i Puig, 274-276, 08031 Barcelona	dv. 17/11/23 11:00h ESCOLAR-EXTERIOR ds. 18/11/23 18:00h EXTERIOR	PIA FRAUS EUROPA BICHOS DO BRASIL
---	--	--

Actualitzat el dia 10/09/2023

NOTES	Notes per l'artista - Escenari molt petit de 5,5mt X 5mt X 3,2mt (alt). A l'escenari no hi ha cortinatge. La sala no disposa de tots el focus que demaneu. No hi ha dimmers. La sala no disposa de màquina de fum. Notes per la sala – Espectacle no adaptable a les mides de la sala. Es farà a l'exterior.	
DOTACIÓ ESPAI	Escenari 5,75 m (boca) x 5 m (fons) x 3,2 m (alt). Tarimes negres, alçada 40cm. No es pot clavar Aforament: 70 persones assegudes o 100 de peu. No hi ha camerinos. Són sales que es poden fer servir com camerinos, sense accés directe a escenari . Càrrega per la porta principal del centre cívic, amb ascensor o escales fins a la sala (1a planta).	
-gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	1 X Tècnic polivalent	
	-P.A. I TAULA DE SO	1 X Tarima de control al fons de la sala 1 X Taula Behringer X32 Compact 1 X Caixetí a escenari (Digital SD 16 + Analogic 16 Input/4 Aux) 1 X Etapa Das Pa-2700 1 X Etapa Das Pa-1500 2 X DAS Artec 310.96 1.000 W 2 X DAS Artec 322s 800 W
	-MONITORS	2 X Behringer Eurolive B215A 2 X Behringer Eurolive B212A 1 X JBL PRX 710
	-MICROFONIA	6 X Micro Shure Sm58 6 X Micro Shure Sm57 1 X Shure PG58 Inalámbrico 1 X Micro Shure PG52 De Bombo 2 X Micro Rode NT5 (Instruments Acústics) 1 X Shure Pcadrumkit6 1 X Micro Shure Prologue 3 X D.I Samson S-direct 1 X D.I Bss AR133 1 X D.I Behringer Ultra DI ? X Peus De Micro
	-LLUMS	1 X Taula Discovery 1024 Tr-d-1024 6 X PAR Led 180w Triton Blu 6 X PAR Led Cob 100w Rgb (Contras) 3 X PC Led Cob 60w Rgbw 4 X Eurolite FNC36 Led (Laterals)
	-VÍDEO	1 X Sony WXGA amb Suport Sostre (HDMI al fons de la sala) 1 X Pantalla Elèctrica 4 x 2,25m a fons escenari
DOTACIÓ ARTISTA	-ESCENOGRAFIA I MOBILIARI	3 X Tarimes (2mt X 1mt) Taules i Cadires
	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Clara Nascimento 600 27 81 52 1 X Ordinador per reproduir el so Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Rider Bichos do Brasil	

SALA CARLOS DÍAZ - INSTITUT BARRI BESÒS Carrer Josep Pla, 40, 08019 Barcelona	dv. 01/12/23 19:00h	PIA FRAUS EUROPA BICHOS DO BRASIL
---	--------------------------------------	--

Actualtzat el dia 30/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - La sala no disposa de tots el focus que demaneu. Escenari de 7,5mt X 5,5mt X 4,5mt (alt). La sala no disposa de màquina de fum. Disponibilitat de la sala després de les 14:30h/15h.	
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	Escenari 7,5 m (boca) x 5,5 m (fons) x 4,5 m (alt). Escenari de parquet marró, alçada 1mt. No es pot clavar. Caixa negra amb teló de boca, teló de fons negre i cametes. Aforament: 230 persones assegudes. Camerino amb lavabo i accés directe a escenari. Càrrega per la porta principal de l'Institut, creuant un passadís i la platea.	
	1 X Tècnic polivalent	
	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	1 X Taula de So Behringer X32 Compact 1 X Caixa d'escenari Snake Behringer SD16 1 X Etapa de Potència 1350 W Canal A 4 Ohm. 1 X Etapa DAS PA-2700 (Subwoofer) 1 X Processador Digital Das Dsp226 4 X Line Array Per Instal·lació Fixe. Artec 320 2 X Subgreus Compacte Bass-reflex. 1600w de Programa. Artec 322S
	<u>-MONITORS</u>	4 X Yamaha DXR12
	<u>-MICROFONIA</u>	1 X Inalàmbric Diadema BLX14RE/P31 1 X Inalàmbric de mà BLX24RE/PG58 3 X Shure Sm57 5 X Micros Shure Sm58 2 X Di - Bss Ar133 ? X Peus de Micro tipus Girafa, Bonsai.
DOTACIÓ ARTISTA	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula Piccolo 12/48 1 X Splitter DMX Triton Blue TR-BL-02 2 X Retall per teatre de 400W, Blanc càlid. 2 X Retall Led 300w Zoom 15º/30º 3200k Led 4 X PAR LED'S amb sistema RGBAW + UV 18 Led 6 en 1 de 18 W. 4 X PAR 64 4 X PC 4 X Dimmers de 2 canals, de fins a 10 Ampers. 6 X LED Power & DMX Bar
	<u>-VÍDEO</u>	1 X Reproductor de Blu-Ray professional. 1 X Projector de 7.000 lúmens, resolució WUXGA de 1.920x1.200. 1 X Pantalla elèctrica (6m x 4m) a la paret de fons.

AUDITORI SANT MARTÍ Plaça Angeleta Ferrer, 2, 08020 Barcelona	dg. 10/12/23 12:00h dl. 11/12/23 10:30h ESCOLAR	PIA FRAUS EUROPA BICHOS DO BRASIL
--	--	--

Actualtzat el dia 30/08/2023

NOTES	Notes per l'artista - La sala no disposa de tots el focus que demaneu. Escenari de 8mt X 7mt. La sala no disposa de màquina de fum.	
DOTACIÓ ESPAI -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	Escenari 8 m (boca) x 7 m (fons) x 5,5 m (alt). Escenari de fusta negra, alçada 1mt. No es pot clavar a terra. Caixa negra amb teló de boca, teló de fons i cametes. Aforament: 358 persones assegudes. 2 camerinos amb lavabo i accés directe a escenari. Càrrega per la porta principal de l'Auditori, creuant un passadís i la platea.	
	1 X Tècnic polivalent	
	<u>-P.A. I TAULA DE SO</u>	1 X Taula Digital Behringer X32 + S32 1 X Processador DBX Driverack PA2 2 X JBL Proprx715 a platea 2 X JBL Proprx712 a l'amfiteatre 2 X Subgreus Jblproprx 715 Xlf, sota el prosceni 1 X Reproductor Cd Numark MP103 USB
	<u>-MONITORS</u>	4 X JBL Pro PRX 712
	<u>-MICROFONIA</u>	1 X Sennheiser Xsw 35 "Vocal" Inalambric + Peu 5 X Shure Sm58 + Peu 1 Kit Microfonia Bateria: 1 x de Bombo PGA52, 2 x de Caixa/Timbals PGA56, 1 x d'instrument PGA57, 2 x d'instrument PGA81. 1 X Behringer Xm1800 + Peu 2 X C1000s Akg Condensador d'instruments 1 X Fonestar FCM 766 Sobretaula + 2 Bases 4 X Shure Sm57 LCE 2 X Shure PGA81 Condensador d'instruments 2 X Micròfons de Diadema Sennheiser Xsw52. 2 X DPA 4066 1 X DPA 4099 + Pinça 2 X Micro Diadema Core Classic 4 X D.I. 11 X Peus de micro (4 x Girafa Bonsai, 5 x Normal, 2 X de Taula) 1 X Base Per Micro De Taula "RS-613N".
 -gris material disponible. -negre material que es preveu fer servir.	<u>-LLUMS</u>	1 X Taula LT Piccolo 12/48 1 X Patch Dmx512 (8 Sortides Repartides) 1 X Patch 36 Canals Doblats de Sortida de Dimmers 12 X PC de 1000w 4 X Retalls 750w 25/50 8 X PAR 64 8 X PAR Led 180w Rgbw, Triton Blu Ts112 18 X Canals Dimmer (3 X 6 Canals De 3000) 4 X Bases 1 X Cable DMX Per Conectar Màquina de Fum al Control de 3 Puntes 2 X Pies de Calles
	<u>-VÍDEO</u>	1 X Reproductor Bluray Philips Bdp 5600 1 X Projector Panasonic Pt-dw830flkj 8500 Lumens 1 X Pantalla de 6 x 4,5mt (al Centre de L'escenari) + Ciclorama

AUDITORI SANT MARTÍ Plaça Angeleta Ferrer, 2, 08020 Barcelona	dg. 10/12/23 12:00h dl. 11/12/23 10:30h ESCOLAR	PIA FRAUS EUROPA BICHOS DO BRASIL
--	--	--

Actualtzat el dia 30/08/2023

	<u>-BACKLINE</u>	1 X Piano de Cua Yahmaha G2
	<u>-ESCENOGRAFIA I MOBILIARI</u>	4 X Tarimes de 2 x 1mt amb Potes d'alçada Variable 1 X Ciclorama 20 X Cadires negres plegables sense braç 4 X Taules (2 amb rodes + 2 fixes) 4 X Faristols
DOTACIÓ ARTISTA	1 X Tècnic de so/llums/polivalent - Clara Nascimento 600 27 81 52 1 X Ordinador per reproduir el so Enllaç fitxa tècnica espectacle o rider concert: Rider Bichos do Brasil	