



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES (PPT) PER A L'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE DE SERVEIS D'ESTAND A LA FIRA "INTEGRATED SYSTEMS EUROPE - ISE2024".

1. ANTECEDENTS

L'Ajuntament de Barcelona va presentar el mes de novembre de 2019 la Mesura de Govern d'Impuls de les Indústries Creatives, l'objectiu de la qual era activar la indústria creativa de la ciutat. Configuren aquest immens món que en la seva globalitat anomenem indústries creatives: la moda, el disseny, l'arquitectura, la restauració, les aplicacions informàtiques aplicades al món de la comunicació, l'audiovisual i les arts visuals com a compendi de l'aplicació de les noves tecnologies a la creació de nous escenaris estètics.

De totes aquestes disciplines és la de l'audiovisual la que probablement té un major impacte social. El seu abast és molt extens i comprèn tot un ampli arc des de la producció de TV d'entreteniment fins a la de llargmetratges, els videojocs, la realitat virtual, les tècniques immersives, etc. La fertilització creuada que representa amb àmbits creatius com el disseny és enorme.

En aquest context de prioritat estratègica definida per la citada Mesura de Govern, té lloc l'aterratge a Barcelona de la fira anomenada Integrated Systems Europe (ISE), gran trobada internacional on el món de l'audiovisual mostra la seva activitat i escenifica els seus avenços i aplicacions.

Celebrada durant molts anys a la ciutat d'Amsterdam, aterra a Barcelona l'any 2021 per un primer període 2021-2023 i representa una gran oportunitat. Amb més de 80.000 participants l'ISE esdevé, després del Mobile World Congress (MWC), el segon congrés més important dels que se celebren a Barcelona.

Més enllà del valor que l'esdeveniment té per si mateix, l'ISE representa un gran poder tractor que Barcelona Activa ha d'aprofitar per millorar les condicions d'impuls i les oportunitats de l'ecosistema creatiu de Barcelona relacionat amb l'audiovisual i les disciplines del disseny que hi estan vinculades.

Aquesta coincidència de, per una banda, la prioritització de les polítiques públiques d'impuls a les indústries creatives i, per una altra, l'aterratge de ISE a Barcelona, permet desenvolupar algunes línies d'acció que contribueixin a posar el focus en el sector de l'audiovisual.

L'any 2024, l'ISE se celebrarà del 30 de gener al 2 de febrer i és essencial falcar aquesta acció amb la presència en el seu si amb un estand institucional, per promoure'l com a aparador per a les empreses de la ciutat relacionades amb aquest sector.

2. OBJECTE DEL PLEC

Com es deia abans, en aquest context de prioritat estratègica definida per la citada Mesura de Govern, al gener del 2024 se celebrarà per quart any a Barcelona la fira anomenada Integrated Systems Europe (ISE), una fira multitudinària de caràcter internacional vinculada al sector audiovisual, que esdevé la gran trobada internacional on el món de l'audiovisual mostra la seva activitat i escenifica els seus avenços i aplicacions amb l'objectiu de recuperar l'esperit pre-pandèmia (més de 80.000 participants i 1.300 expositors) i mostrar les empreses més innovadores i els proveïdors de tecnologia més importants del món. Totes elles treballen en àmbits com la realitat virtual, les plataformes de gestió de continguts, el mapping 3D o la producció audiovisual, entre d'altres.

L'esdeveniment, que tindrà lloc a Fira de Barcelona, és organitzat en exclusiva per l'empresa Integrated Systems Events LLC, que és qui fa la comercialització directa dels espais dels estands de la fira Integrated Systems Europe (ISE).



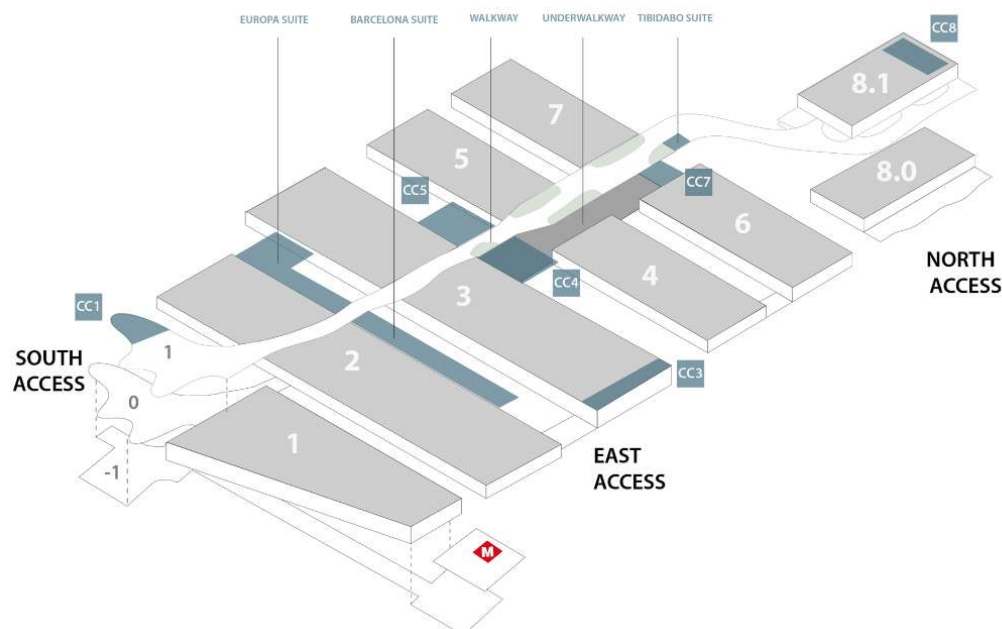
Atesa la rellevància internacional de l'esdeveniment i, en conseqüència, la forta demanda d'estands, i per tal de poder garantir la disponibilitat de l'espai expositiu adequat per a participar a la fira, cal procedir amb la màxima antelació possible tant a la seva contractació com a l'abonament del seu import, en el transcurs de l'any 2023.

Com en l'edició passada, les startups i pymes catalanes hi tindran un paper destacat i podran gaudir d'un espai per exposar-hi productes o serveis del sector audiovisual, presentar les seves solucions tecnològiques vinculades a l'àudio o el vídeo (AV) en un dels estands del pavelló de Barcelona, doncs més enllà del valor que l'esdeveniment té per si mateix, la possibilitat de poder participar en l'estand que Barcelona Activa hi tindrà, representa poder millorar les condicions d'impuls i les oportunitats de l'ecosistema creatiu de Barcelona relacionat amb l'audiovisual i les disciplines del disseny que hi estan vinculades.

L'ISE se celebrarà del 30 de gener al 2 de febrer de 2024 i és per tot el que anteriorment s'ha exposat que és essencial la presència de Barcelona Activa en el seu si, a través d'un estand institucional, per promoure'l com a aparador per a les startups i les empreses de la ciutat relacionades amb aquest sector.

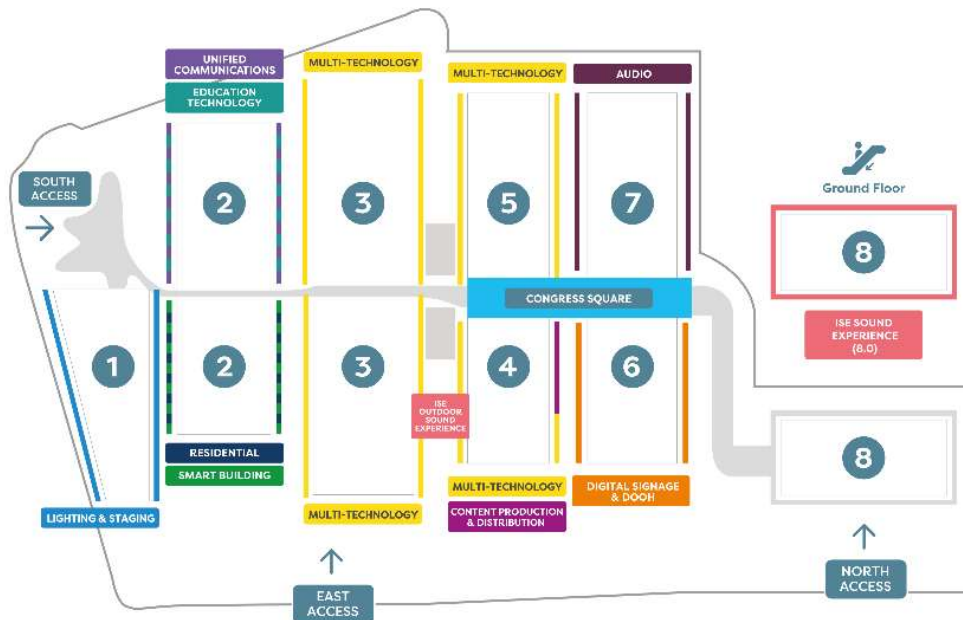
La fira es celebrarà al recinte firal de Fira de Barcelona- Gran via, i es va aquest emplaçament en tant que els organitzadors de la fira el van trobar el més encertat per capacitat i localització del recinte.

Floor Plan overview ISE2024

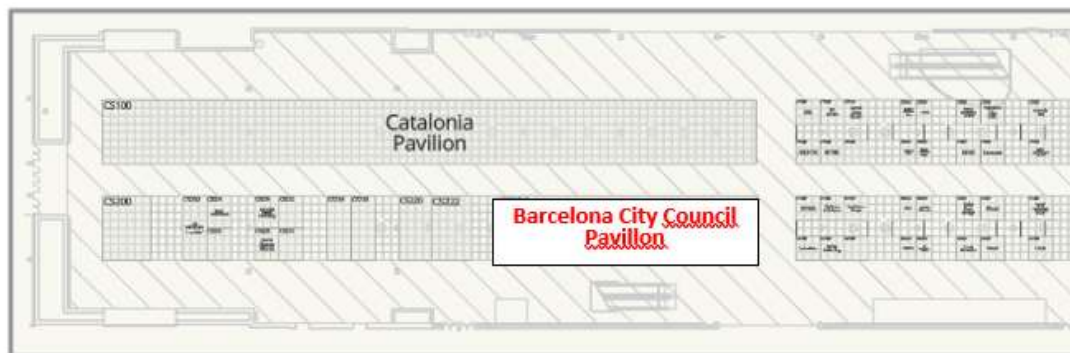




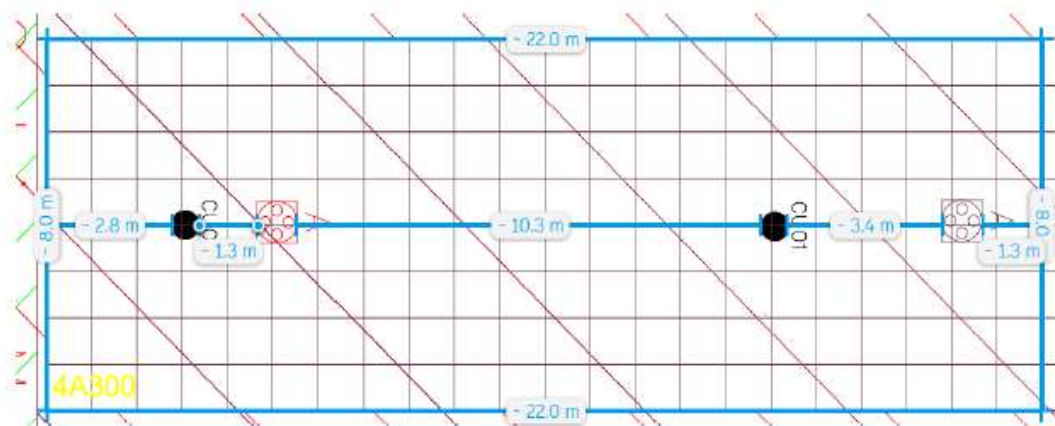
L'estand amb el qual l'Ajuntament de Barcelona participarà al ISE 2024 es troba situat entre els pavellons 5- 7 i 4-6, en la zona institucional denominada "Congress Square" (startups i emprenedors) i al costat de l'estand d'Acció/Generalitat de Catalunya.



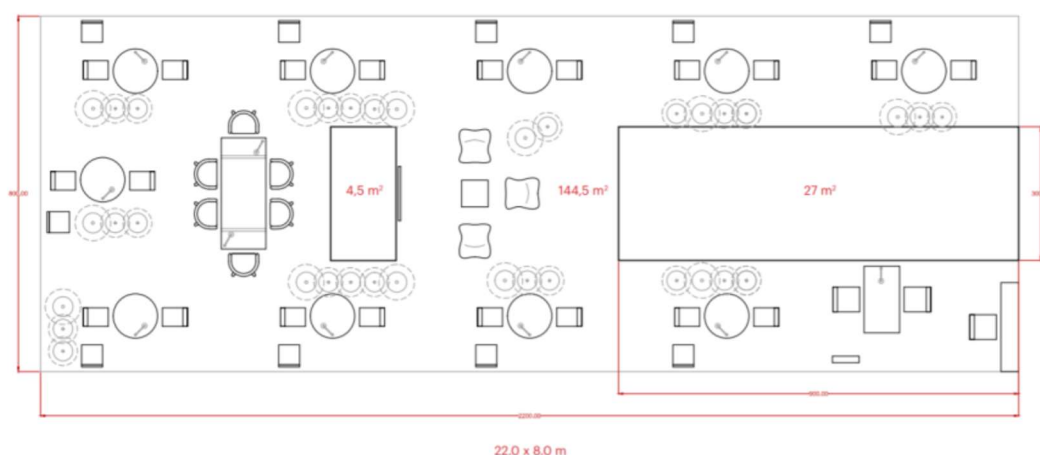
Zoom de la zona anomenada "Congress Square"



Es vol disposar d'una zona expositiva amb una superfície de 8.0m d'ample per 32.0m de llarg i un total de 256m², oberta a quatre cares a tres metres del sòl on hi ha l'interès que hi puguin participar físicament un total de 10 empreses/startups relacionades amb el sector de l'audiovisual.



Aquest estand de 256m² estarà distribuït en diferents espais: una zona per les 10 empreses/startups, on cadascuna disposarà d'un espai de 3x3 amb una pantalla, una taula amb dues cadires, un moble d'emmagatzematge i un tòtem de senyalització, (aproximadament uns 9m²/empresa, uns 10m² de recepció i rampes; una altra zona lounge / àgora amb pantalles on es projectaran vídeos corporatius (13/15 m²) i un magatzem de 1,5 x 4m (6m²) més. I després cal sumar-hi un espai immersiu/ expositiu de 3m per 10m de llarg (aprox 30m²) més un 15% més mínim de zona de pas.





3. FORMA DE PRESTACIÓ I DE LLIURAMENT DEL RESULTAT DEL CONTRACTE

La finalitat del present plec de prescripcions tècniques és establir les bases tècniques per a la contractació d'un estand a la Fira Integrated Systems Europe (ISE) amb una zona expositiva de 32m x 8m amb una superfície de 256m² oberta a quatre cares a tres metres del sòl on hi tindran presència 10 empreses/startups relacionades amb el sector de l'audiovisual.

El resultat del contracte es materialitzarà amb la participació a la Fira a través de l'estand. Un cop acabada, l'adjudicatària haurà de lliurar a Barcelona Activa un recull dels resultats principals de la Fira.



Mireia Escobar Costa
Directora d'Impuls al Talent Creatiu