



Ajuntament de Lleida

Aprobat per Decret d'Alcaldia
de data 15 de setembre de 2023
En dono fe,
El Vicesecretari de l'Ajuntament de Lleida,
en funcions de Secretari General

PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ DE PROFESSORAT PER AL CURS MONOGRÀFIC – “ESCULTURA DIGITAL I IMPRESSIÓ 3D” DE L'ESCOLA D'ART MUNICIPAL LEANDRE CRISTÒFOL - CURS 2023-2024 - PROCEDIMENT OBERT AMB TRAMITACIÓ SIMPLIFICADA ABREUJADA AMB DIVERSOS CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

1. L'objecte és la contractació d'un/a professional per a impartir un curs monogràfic d'adults a l'Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol – **“ESCULTURA DIGITAL I IMPRESSIÓ 3D”**.

2. L'oferta és la següent:

	Grups	Hores	Dies setmana	Setmanes	Total Hores
Escultura digital i impressió 3D	1	2,5	1	30	75

3. El taller d'escultura i impressió 3D es un curs de treball digital en que s'utilitzen programes especialitzats per modelar però digitalment en 3D en conjunt amb altres programes per poder crear-lo físicament amb una impressora 3D.

L'objectiu principal és que l'alumne en finalitzar tingui un coneixement inicial de com crear una escultura amb tecnologia additiva en 3D.

La persona docent – experta ha d'elaborar la seva pròpia programació de continguts i d'activitats del curs, que caldrà presentar a l'òrgan promotor com a molt tard una setmana abans d'iniciar-se les classes i serà revisat per l'equip directiu de l'EAM.

4. L'adjudicatari realitzarà els tallers durant el període escolar, en el curs 23-24, en el període comprès entre el 2 d'octubre de 2023 a 31 de maig de 2024, en horari de tarda dins de la franja horària de 15h a 21h, a l'Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol (EAM). Excepcionalment, per necessitats organitzatives o de demanda dels usuaris, pot plantejar-se el curs en horari de matí.
5. Els espais i els horaris concrets seran definits per la direcció de l'EAM i la persona responsable tècnica del programa i es comunicaran a l'empresa o docent que resulti adjudicatari del servei.
6. **La qualificació professional exigida del professor/a – expert/a que impartirà els cursos, ha de ser alguna de les següents:**
 - Titulació universitària, de grau o llicenciatura o diplomatura, relacionada amb l'àmbit artístic – Disseny i desenvolupament de videojocs, Multimèdia, Disseny, Animació i art digital, enginyeries o similars que capacitin per impartir aquest curs.

- Un cicle formatiu de grau superior o grau mitjà relacionat amb l'àmbit d'arts plàstiques- Animacions en 3D, Jocs i Entorns Interactius, o bé formació relacionat amb disseny i programació digital i impressió en 3D.
7. La titulació exigida en el moment de presentar l'oferta i tota la documentació que s'hagi acreditat com a criteris complementaris de valoració en el procés de licitació, han de correspondre a la persona que es preveu adscriure al contracte.

Només s'acceptarà el canvi de persona adscrita al contracte si la nova persona aconseguís els mateixos o més punts que la persona de la qual es va valorar el currículum i caldrà aportar la documentació acreditativa, juntament amb la titulació exigida en la clàusula 6 d'aquest PPT.
 8. En general, als tallers – cursos hi assistiran un màxim d'alumnes (entre 15-25 en funció de les característiques de cadascun).

Per a realitzar-se els cursos, hi ha d'haver un mínim de 10 alumnes inscrits. Les inscripcions i matrícules dels alumnes es realitzarà durant entre els mesos de juny i setembre. Els cursos que no arribin a aquesta ràtio d'inscripció, no es portaran a terme i no es formalitzarà el contracte, excepte algun curs nou que s'accepti de forma excepcional una ràtio inferior.

L'estimació de places és tant pel període inicial del contracte com per les possibles pròrrogues.

Aquesta previsió es concretarà cada curs segons la matrícula definitiva de places per centre.

Els usuaris de cada taller es concretaran cada curs, després del període d'inscripció i un cop s'hagi formalitzat la matrícula i tramitat el pagament a l'Ajuntament, segons les taxes municipals establertes en l'art. 5 de l'Ordenança Fiscal 2.11 – Taxa per serveis educatius.
 9. El professional que impartirà el taller ha de dominar la llengua catalana, com a la llengua vehicular de les classes.
 10. Un cop finalitzat el curs el/la professor/a presentarà una memòria global de funcionament i de resultat, amb els punts forts i febles i les propostes de millora, si és el cas.
 11. El/la professional contractat/da no pot presentar faltes d'assistència injustificades i ha de tenir un comportament correcte i respectuós amb totes les persones inscrites en els tallers. Ha d'atendre les necessitats de totes les persones matriculades, amb especial cura de totes aquelles persones que puguin tenir alguna necessitat educativa específica i/o diversitat funcional.
 12. Si l'adjudicatari és una empresa o entitat, aquesta haurà de garantir el mateix personal durant tot el curs, tret de causes de força major.

**Ajuntament de Lleida**

13. En el cas de baixa temporal o definitiva de la persona que imparteix els tallers un cop iniciat el curs, si ha estat ella l'adjudicatària directa del curs, ha de garantir el relleu amb una persona experta de perfil professional similar, a fi de garantir la continuïtat del servei. En el cas que l'adjudicatari sigui una empresa o entitat, aquesta ha de garantir una nova contractació de perfil professional similar, fins l'acabament del curs.
14. L'empresa o persona adjudicatària no podrà utilitzar imatges o fer referència a títol particular sobre els tallers sense autorització expressa de la Regidoria d'Educació o de l'Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol.
15. La comunicació dels tallers als mitjans anirà a càrrec de l'Ajuntament, però en tots els mitjans de difusió, comunicació, informació i publicitat del projecte que pugui realitzar l'empresa o professional, ja sigui en format paper o digital, aquesta està obligada a fer constar la imatge gràfica de l'Ajuntament de Lleida i de l'Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol.

La Responsable Coordinadora d'Educació