



ACTA NÚMERO 3 - OBERTURA SOBRE C

Acta de la reunió de la Mesa de contractació per a l'adjudicació del contracte que té per objecte els **serveis per a la docència d'assignatures obligatòries i optatives del grau professional dels ensenyaments de música i de les activitats de direcció d'orquestra i banda del Conservatori Municipal de Música de Barcelona.**

Data: 28 de juliol de 2023

Hora inici: 12.00 - **Hora finalització:** 12:30

Lloc: Sala virtual webex

Assistents:

President: Sra. Teresa Salvadó Aparicio, en substitució del gerent de l'IMEB

Vocals:

Sr. Manuel Iglesias Noguerol, director del Conservatori Municipal de Música de Barcelona

Sra. Anna Marsal Campo, cap del Departament de Serveis Jurídics de l'IMEB

Sr. Francesc Gisbert Sempere, interventor delegat de l'Ajuntament de Barcelona

Actua com a secretària de la Mesa, la cap del Departament Jurídic i secretària delegada de l'IMEB.

Inicia la sessió el responsable del contracte donant compte de les puntuacions assolides pels licitadors en l'apartat de criteris susceptibles d'avaluació per judici de valor, essent les puntuacions assolides les següents:

Lot 2: Borja Mascaró: 15,5 punts

Lot 3: Vicens Martí: 35 punts

S'adjunta com Annex 1 a la present acta l'informe emès pel director del Conservatori Municipal de Música de Barcelona i responsable del contracte.

A continuació es procedeix a l'únic punt de l'ordre del dia:

Obertura del sobre electrònic C "documentació per a la ponderació dels criteris d'adjudicació avaluables en base a criteris automàtics "

Es procedeix a l'obertura de les propostes avaluables en base a criteris automàtics, que han presentat els 2 professionals licitadors.

Es constata que els licitadors han presentat el model que consta com Annex 3 al plec de clàusules administratives particulars i indiquen, respecte els diferents criteris objecte de valoració:

LOT 2:

Preu ofertat (fins a 20 punts)

LOT 2		
Concepte	Preu unitari de sortida pressupost	Preu unitari ofert pel licitador/a
Preu hora assaig i reunions	125 €	112,5e
Preu concert	920 €	828e

Puntuació obtinguda: 20 punts.

Altres criteris automàtics (fins a 40 punts)

LOT 1 i 2				
	Aspectes a valorar		Punts	x
(1)	Experiència com a professor-director d'orquestra/banda en conservatoris o centres superiors	Entre 1 i 10 concerts.	1 p.	
		Entre 11 i 30 concerts.	3 p.	
		Més de 30 concerts.	5 p.	
		2 centres diferents.	2 p.	
		3 o més centres diferents.	5 p.	
(2)	Experiència en direcció d'orquestres/bandes joves	Entre 1 i 10 concerts.	1 p.	
		Entre 11 i 30 concerts.	3 p.	
		Més de 30 concerts.	5 p.	X
		2 agrupacions diferents no públiques.	1 p.	
		Més de 2 agrupacions diferents no públiques.	2 p.	X
		1 o més agrupacions de titularitat pública.	3 p.	
(3)	Experiència en direcció d'orquestres/bandes professionals	Entre 1 i 10 concerts.	1 p.	X
		Entre 11 i 30 concerts.	3 p.	
		Més de 30 concerts.	5 p.	
		2 agrupacions diferents.	1 p.	
		3 agrupacions diferents.	2 p.	
		Més de 3 agrupacions diferents.	5 p.	
(4)	Experiència com a professor de direcció d'orquestra/banda	En centre públic superior fins 2 cursos.	2 p.	
		En centre públic superior més de 2 cursos.	5 p.	
		Màster classes de direcció. Més de 15h .	1 p.	
		Màster classes de direcció. Més de 45h.	2 p.	
		Màster classes de direcció: Més de 60h.	5 p.	

Puntuació obtinguda: 8 punts.

LOT 3

Preu ofertat (fins a 20 punts)

LOT 3		
Concepte	Preu unitari de sortida pressupost	Preu unitari ofert pel licitador/a
Preu hora lectiva	75 €	70€
Preu hora tutoria	30 €	25€

Puntuació obtinguda: 20 punts

Altres criteris automàtics (fins a 40 punts)

LOT-3 "TEORIA I IMPROVISACIÓ EN MÚSICA MODERNA"			
Aspectes a valorar		Punts	x
Experiència docent en teoria de la música moderna en centres públics i reconeguts	Entre 1 i 5 cursos acadèmics	1 p.	
	Entre 6 i 15 cursos acadèmics	4 p.	
	Més de 15 cursos acadèmics	10 p.	x
Experiència docent en combo i/o improvisació modernes en centres públics i reconeguts	Entre 1 i 5 cursos acadèmics	1 p.	
	Entre 6 i 15 cursos acadèmics	4 p.	
	Més de 15 cursos acadèmics	10 p.	x
Experiència en interpretació, direcció i composició de música moderna	Entre 1 i 10 concerts	1 p.	
	Entre 11 i 30 concerts	4 p.	
	Més de 31 concerts	10 p.	x
Formació acadèmica del candidat			x
	Per més d'1 titulació musical	6 p.	
	Per 4 cursos especialitzats	2 p.	
	Per més de 4 cursos esp.	4 p.	x

Puntuació obtinguda: 40 punts.

Les puntuacions finals obtingudes pels licitadors dels lots 2 i 3 són les següents:

Número de lot	Licitador	Puntuació subject	Puntuació objectiv	Total
LOT 2	Borja Mascaró	15,5	28	43,5
LOT 3	Vicens Martí	35	60	95

D'acord amb l'anterior i amb l'informe de valoració de les ofertes signat pel responsable del contracte i que s'adjunta com Annex 2 a la present acta, la mesa de contractació proposa a l'òrgan de contractació l'adjudicació dels lots:

Lot 2 a Borja Mascaró per un preu unitari de unitaris: 112,05€ preu/hora assaig i reunions i 828,00€ concert.

Lot 3 a Vicens Martí per un preu unitari de 70,00€ hora lectiva i 25,00€ hora tutoria.

Els Lots 1 i 4 es declaren deserts.

L'interventor delegat, absent a l'anterior reunió de la Mesa, manifesta verbalment, d'acord amb la previsió de la disposició addicional primera del Codi ètic i de conducta de l'Ajuntament de Barcelona (punt 11 de la Instrucció per a l'aplicació de la Llei de contractes del sector públic, de 9 de març de 2018) que no incorre en situació de conflicte d'interessos.

I sense cap altra qüestió a tractar, s'aixeca la sessió, de la qual s'estén la present acta que signa el president en representació de tots els membres de la Mesa, junt amb mi, la secretària que certifico.

President de la Mesa
Teresa Salvadó Aparicio

Secretària de la Mesa
Anna Marsal Campo