



**PLEC DE PRESCRIPCIONS CLÀUSULES TÈCNIQUES, PER A LA
CONTRACTACIÓ DE LA PRESTACIÓ DEL SERVEI DE
PROGRAMACIÓ I GESTIÓ DE MÚSICA, TEATRE I DANSA "ANEM AL TEATRE"
PER A CENTRES EDUCATIUS I DEL SERVEI DE GESTIÓ DE LA
PROGRAMACIÓ D'ESPECTACLES INFANTILS DEL "PETIT MERCAT VELL" PER
A PÚBLIC FAMILIAR DE L'AJUNTAMENT DE RIPOLLET.**

INDEX

CLÀUSULA 1.	OBJECTE DEL CONTRACTE
CLÀUSULA 2.	CARACTERÍSTIQUES GENERALS DEL SERVEI
CLÀUSULA 3.	CONDICIONS ESPECÍFIQUES DE LA PRESTACIÓ DELS SERVEIS
CLÀUSULA 4.	CONDICIONS DE FUNCIONAMENT DELS SERVEIS I OBLIGACIÓ DE L'EMPRESA ADJUDICATÀRIA
CLÀUSULA 5.	DADES DE PROGRAMACIÓ
CLÀUSULA 6.	OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT DE RIPOLLET
CLÀUSULA 7.	CARACTERÍSTIQUES I QUALIFICACIÓ DELS ESPECTACLES.
CLÀUSULA 8.	ALTRES DISPOSICIONS
CLÀUSULA 9.	DURADA DEL CONTRACTE
CLÀUSULA 10.	PREU DEL CONTRACTE





CLÀUSULA 1. OBJECTE DEL CONTRACTE

El present contracte té per objecte la prestació del servei consistent en el desenvolupament de la Programació i gestió de teatre, música i dansa **"Anem al Teatre"**, adreçada als centres educatius de Ripollet i del servei de gestió de la programació d'espectacles infantils del **"Petit Mercat Vell"** adreçada al públic familiar. La prestació dels esmentats serveis es portarà a terme al Teatre Auditori del Mercat Vell de Ripollet.

El Departament de Cultura té entre els seus objectius, la promoció i divulgació de les arts mitjançant la programació d'arts escèniques al Teatre Auditori de Ripollet, per poder oferir un servei de qualitat requereix els serveis externs professionals i especialitzats que puguin assessorar en funció dels diferents públics objectius, optimitzar els recursos i oferir una programació i gestió tant en la campanya "anem al teatre" adreçada a centres educatius i com a la campanya d'espectacles infantils "petit mercat vell", oferint una polivalència i visió ajustada en funció de les necessitats de cada campanya.

La programació per a públic escolar especialitzada per nivells d'edat i de curs escolar, requereix d'un bagatge professional específic que garanteixi les visualitzacions de tots i cada un dels espectacles a programar per que la proposta artística s'adeqüi a les necessitats específiques de cada grup destinatari. Donades les característiques d'aquest servei el Departament de Cultura no té disposició de personal especialitzat que pugui destinar part de la seva jornada a aquest afer.

Aquesta contractació està promoguda per el Departament de Cultura de l'Ajuntament de Ripollet, i té la finalitat de fomentar la sensibilitat de la població infantil i juvenil envers les arts escèniques i musicals, formar espectadors i crear nous públics de les arts en viu a més de contribuir a l'equilibri del territori quant a l'oferta cultural i artística per a la població infantil i juvenil.

La classificació de l'objecte del contracte en la CPV (Vocabulari Comú de Contractes Públics) és la corresponent al 92000000-1 (Serveis d'esplai, culturals i esportius)

Els serveis es desglossen en els següents lots:

LOT 1: Servei de **PROGRAMACIÓ I GESTIÓ DE TEATRE "ANEM AL TEATRE"** PER A CENTRES EDUCATIUS

LOT 2: Servei de **PROGRAMACIÓ I GESTIÓ DE MÚSICA "ANEM AL TEATRE"** PER A CENTRES EDUCATIUS





LOT 3: SERVEI DE **PROGRAMACIÓ I GESTIÓ DE DANSA "ANEM AL TEATRE"**
PER A CENTRES EDUCATIUS

LOT 4: SERVEI DE **GESTIÓ DE LA PROGRAMACIÓ D'ESPECTACLES INFANTILS**
DEL "PETIT MERCAT VELL" PER A PÚBLIC FAMILIAR

Les empreses licitadores podran presentar-se a qualsevol dels quatre lots.

CLÀUSULA 2. CARACTERÍSTIQUES GENERALS DEL SERVEI

LOTS 1, 2 i 3: Aquests serveis consisteixen en la gestió i programació pel desenvolupament de la Programació de teatre, música i dansa "Anem al Teatre" respectivament a cada un dels lots, adreçades a l'alumnat d'educació infantil, primària i secundària dels centres educatius de Ripollet.

L'objectiu de la citada campanya, és potenciar la cultura i les arts, concretament el foment de les arts escèniques i la música entre la població infantil del municipi. La finalitat és formar persones espectadores i crear nous públics per al Teatre, mitjançant la programació d'espectacles en directe, com a eina pedagògica, sempre dins del període de gener a maig i en horari escolar.

L'estructuració de l'oferta dels citats espectacles ha de tenir en compte l'organització dels cicles escolars de les 9 escoles públiques i concertades d'educació infantil i primària, els 2 instituts escolars i els 5 instituts públics i concertats d'educació secundària del municipi.

LOT 4: Aquest servei consisteix en la gestió i assessorament tècnic per a la programació d'espectacles infantils en directe, dins del programa "Petit Mercat Vell" a portar a terme al Teatre Auditori del Mercat Vell, adreçat a un públic general amb un criteri pedagògic i en base a les edats i tipus de públic als que van adreçats. La finalitat és fidelitzar un públic familiar per al Teatre, mitjançant una programació variada tots els primers diumenges de mes, dins del període de gener a abril i d'octubre a desembre.

Ambdues programacions es realitzaran al Teatre Auditori del Mercat Vell de Ripollet amb capacitat per 350 localitats.

CLAUSULA 3. CONDICIONS ESPECÍFIQUES DE LA PRESTACIÓ DELS SERVEIS

Les empreses licitadores es comprometen a complir les següents condicions descrites per tal de garantir la correcta cobertura dels serveis definits.

LOT 1: Servei de **PROGRAMACIÓ I GESTIÓ DE TEATRE "ANEM AL TEATRE"** PER A CENTRES EDUCATIUS





LOT 2: Servei de **PROGRAMACIÓ I GESTIÓ DE MÚSICA** "ANEM AL TEATRE" PER A CENTRES EDUCATIUS

LOT 3: SERVEI DE **PROGRAMACIÓ I GESTIÓ DE DANSA** "ANEM AL TEATRE" PER A CENTRES EDUCATIUS

- a. El programa tindrà lloc entre el mes de gener i el mes de maig del curs escolar corresponent. L'horari de les sessions és: 9.30h, 11.30h i 15.15h normalment o el que marqui el departament de Cultura de l'Ajuntament en cada cas.
- b. El calendari d'activitats tindrà en compte la disponibilitat de l'equipament i serà l'Ajuntament qui decidirà el calendari definitiu a proposta de l'empresa adjudicatària.
- c. L'empresa adjudicatària garantirà la gestió global de la programació, responsabilitzant-se dels aspectes contractuals: la contractació dels espectacles a càrrec de les companyies professionals, el pagament dels catxets, dels drets d'autor, i els impostos que corresponguin en cada cas.
- d. El contractista haurà de presentar a l'inici de cada curs, un projecte, d'acord amb els termes referits al plec de clàusules administratives i que reculli els següents apartats:
 - Proposta d'espectacles amb un mínim de tres opcions per a cada cicle a escollir per l'empresa adjudicatària.
 - Detall i justificació de les edats i cicles als que van adreçats
 - Referències tècniques de cada espectacle.
 - Referències audiovisuals per poder-los valorar abans de decidir.
 - Descripció contrastable de la trajectòria i experiència de les companyies proposades.
 - Proposta de calendari.
 - Dossier didàctic de cada un dels espectacles adreçat als centres educatius.
 - Descripció detallada del sistema d'organització, procediments i protocols, sistemes d'informació, coordinació i seguiment per a la gestió de la Programació per a centres educatius objecte del contracte.
 - Descripció dels recursos materials i tècnics que posa a disposició.
 - Pressupost detallat de cada un dels espectacles proposats, amb el detall del cost en concepte de gestió de cada un d'ells.
- e. L'empresa adjudicatària haurà de presentar al registre de l'Ajuntament una memòria al finalitzar la Programació escolar cada any, on quedin reflectides les dades d'assistència, valoració dels centres i recull d'imatges de cada una de les funcions.





- f. En cas de pròrroga, l'empresa adjudicatària entregará a l'Ajuntament el projecte de la Programació per a centres educatius cada curs abans del 30 de maig per tal que sigui aprovat i que la informació es pugui difondre entre els centres educatius abans de l'inici del curs següent.
- g. Segons la previsió del darrer curs el pressupost està calculat en base al següent càlcul tenint en compte que el nombre de sessions és variable segons el nombre de sol·licituds i sempre amb la limitació del pressupost assignat:
- 13 sessions de teatre
 - 8 de dansa
 - 11 sessions de música.
- h. Els i les alumnes participants pagaran la taxa prevista en el preu públic fixat cada any a les ordenances fiscals de l'Ajuntament de Ripollet.

LOT 4: SERVEI DE GESTIÓ DE LA PROGRAMACIÓ D'ESPECTACLES INFANTILS DEL "PETIT MERCAT VELL" PER A PÚBLIC FAMILIAR

- a. El programa tindrà lloc el primer diumenge de cada mes dels mesos de gener, febrer, març, abril, octubre, novembre i desembre, a les 18.00 hores.
- b. L'empresa adjudicatària garantirà la gestió de la contractació, responsabilitzant-se dels aspectes contractuals: la contractació dels espectacles a càrrec de les companyies professionals. El pagament dels catxets anirà a càrrec de l'Ajuntament, així com els drets d'autor, i els impostos que corresponguin en cada cas.
- c. L'Ajuntament farà la sol·licitud de l'ajut a Programa.cat impulsat per la Generalitat de Catalunya, i l'adjudicatari haurà de tenir en compte aquests suports econòmics per tal de gestionar la facturació de l'espectacle descomptant la part subvencionada per la Generalitat mitjançant el Programa.cat.
- d. L'Ajuntament facilitarà a l'empresa adjudicatària l'import final del catxet (IVA inclòs), un cop rebí comunicació de la Generalitat del suport concedit.
- e. L'empresa adjudicatària haurà de presentar un projecte, d'acord amb els termes referits al plec de clàusules administratives i que reculli els següents apartats:





- Propostes variades d'espectacles d'arts escèniques professionals, de diferents disciplines (titelles, teatre, circ, màgia, música, dansa,...)
 - Detall i justificació de les edats als que van adreçats
 - Referències tècniques de cada espectacle.
 - Referències audiovisuals per poder-los valorar abans de decidir.
 - Descripció contrastable de la trajectòria i experiència de les companyies proposades.
 - Proposta de calendari.
 - Descripció dels recursos materials i tècnics que posa a disposició.
 - Pressupost detallat de cada un dels espectacles proposats, més pressupost en concepte de gestió de cada un d'ells.
 - Que les propostes formin part del catàleg de Programa.cat
- a. El públic assistent als espectacles de la programació per a públic familiar "Petit Mercat Vell" pagaran els preus públics fixats a les ordenances fiscals de l'Ajuntament de Ripollet.

CLAUSULA 4. CONDICIONS DE FUNCIONAMENT DELS SERVEIS I OBLIGACIÓ DE L'EMPRESA ADJUDICATÀRIA

A continuació es relacionen les condicions particulars i de funcionament comuns als serveis definits com a LOT1, LOT2, LOT3 I LOT4.

- a) Per coherència amb el projecte lingüístic que es duu a terme des dels centres educatius i l'administració local la llengua d'ús general serà la llengua catalana.
- b) L'empresa adjudicatària portarà a terme la programació d'espectacles objecte del contracte de conformitat amb els directius que estableixi la persona responsable del contracte.
- c) L'empresa adjudicatària posarà una persona responsable de l'activitat que haurà d'arribar abans de començar l'actuació i haurà d'estar present en totes i cadascuna de les representacions o espectacles que es portin a terme.
- d) L'Ajuntament facilitarà a l'empresa adjudicatària el nombre d'assistents previstos per a cada representació, així com el nombre de sessions de cada espectacle.
- e) L'empresa adjudicatària acordarà els horaris dels espectacles d'acord als proposats per l'Ajuntament. També haurà de resoldre els reajustaments d'horaris puntuals que es puguin despendre de les necessitats dels centres educatius.
- f) L'Ajuntament es reserva el dret de modificar les dates previstes abans de fer les contractacions dels artistes. En aquest cas, la fixació de les noves dates haurà de comptar amb la conformitat de l'empresa adjudicatària.





- g) Un cop fixada la data de cada activitat, i sempre que la modificació o no execució de la mateixa es produeixi en un període inferior a 30 dies naturals abans de la data prevista, per causes de força major, s'intentarà, sempre que sigui possible, establir un altre dia per a la realització de l'activitat.
- h) L'empresa adjudicatària serà l'encarregada de coordinar-se amb la persona responsable del Teatre Auditori del Mercat Vell per tal de resoldre qüestions tècniques derivades dels espectacles objecte d'aquest concurs, l'empresa adjudicatària haurà de fer arribar prèviament la fitxa tècnica de cada espectacle i els contactes de les companyies.
- i) Queden excloses les sessions de cinema.

CLAÚSULA 5. DADES DE PROGRAMACIÓ

L'estructuració del servei objecte d'aquest contracte es programaran atenent les següents particularitats, definides per lots:

LOT 1: Servei de **PROGRAMACIÓ DE TEATRE** "ANEM AL TEATRE" PER A CENTRES EDUCATIUS

- a) Dins del curs lectiu període entre el mes d'octubre a la segona quinzena de juny, en horari escolar.
- b) L'oferta dels espectacles de teatre ha de tenir en compte l'organització dels cicles escolars i per edats dels centres educatius.
- c) La programació està destinada a educació infantil, cicle inicial, cicle mitjà i cicle superior de primària i 1er curs de la ESO, i inclou:
 - a. 1 espectacle de teatre destinat a Educació Infantil, amb una previsió inicial de 4 funcions
 - b. 1 espectacle de teatre destinat a cicle inicial de primària, amb una previsió inicial de 3 funcions
 - c. 1 espectacle de teatre destinat a cicle mitjà de primària, amb una previsió inicial de 2 funcions
 - d. 1 espectacle de teatre destinat a cicle superior de primària, amb una previsió inicial de 2 funcions
 - e. 1 espectacle de teatre destinat a 1er curs de ESO, amb una previsió inicial de 2 funcions
- d) Atès el caràcter de previsió de la demanada, l'Ajuntament garantirà el nombre d'espectacles que es contracten, però no el nombre total de funcions, que dependrà del nombre d'alumnes que s'inscriguin en les mateixes.

LOT 2: Servei de **PROGRAMACIÓ DE MÚSICA** "ANEM AL TEATRE" PER A CENTRES EDUCATIUS





- a) Dins del curs lectiu període entre el mes d'octubre a la segona quinzena de juny, en horari escolar.
- b) L'oferta dels espectacles de música ha de tenir en compte l'organització dels cicles escolars i per edats dels centres educatius.
- c) La programació està destinada a educació infantil, cicle inicial, cicle mitjà i cicle superior de primària, i inclou
 - a. 1 espectacle de música destinat a Educació Infantil, amb una previsió inicial de 4 funcions
 - b. 1 espectacle de música destinat a cicle inicial de primària, amb una previsió inicial de 3 funcions
 - c. 1 espectacle de música destinat a cicle mitjà de primària, amb una previsió inicial de 2 funcions
 - d. 1 espectacle de música destinat a cicle superior de primària, amb una previsió inicial de 2 funcions
- d) Atès el caràcter de previsió de la demanada, l'Ajuntament garantirà el nombre d'espectacles que es contracten, però no el nombre total de funcions, que dependrà del nombre d'alumnes que s'inscriguin en les mateixes.

LOT 3: SERVEI DE PROGRAMACIÓ DE DANSA "ANEM AL TEATRE" PER A CENTRES EDUCATIU

- a) Dins del període compres entre els mesos de març a juny i en horari escolar, coincidint amb les dates més properes al Dia Internacional de la Dansa (DID) i amb uns espectacles que vagin en coherència amb el "leit motiv" del DID previst des de l'Ajuntament.
- b) L'oferta dels espectacles de dansa ha de tenir en compte l'organització dels cicles escolars i per edats dels centres educatius.
- c) 1 espectacle de dansa destinat a cicle inicial, mitjà i superior de primària amb una previsió inicial de 8 funcions
- d) Atès el caràcter de previsió de la demanada, l'Ajuntament garantirà el nombre d'espectacles que es contracten, però no el nombre total de funcions, que dependrà del nombre d'alumnes que s'inscriguin en les mateixes.

LOT 4: SERVEI DE GESTIÓ DE LA PROGRAMACIÓ D'ESPECTACLES INFANTILS DEL "PETIT MERCAT VELL" PER A PÚBLIC FAMILIAR

- a) Preferiblement, tots els primers diumenges de mes, dins del període (d'octubre a juny). La programació s'adaptarà, al segon diumenge de mes, per qüestions relatives a la disposició del calendari, per coincidència amb festius o dates d'absència important de públic per motius aliens a l'organització.





- b) La programació inclourà 7 espectacles infantils de qualsevol art escènica, adreçada a públic familiar, habitualment amb una previsió d'1 sessió per espectacle i ocasionalment un màxim de 2 sessions per espectacle.

Els horaris de les sessions programades seran proporcionades a l'empresa adjudicatària per part del responsable municipal amb anterioritat al servei. Aquests horaris poden ser modificats unilateralment per part de l'ajuntament, sempre que hi hagi la necessitat per causes que no s'hagin pogut preveure, comunicant el nou horari a l'empresa contractista amb una antelació mínima de 12 hores a la celebració de l'activitat.

CLAUSULA 6. OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT DE RIPOLLET

1. Aportar l'equipament on tindrà lloc la programació (Teatre Mercat Vell de Ripollet) i realitzar el seu manteniment escenotècnic existent: instal·lacions de sonorització i il·luminació i estructures de la caixa escènica, així com el pati de butaques, vestíbul i altres espais i serveis públics.
2. Assumir les despeses dels consums elèctrics, d'aigua i de calefacció de tot l'equipament.
3. Contribuir a la difusió i la promoció del programa en els centres docents del municipi de Ripollet.
4. Col·laborar amb totes aquelles campanyes de publicitat i difusió que es portin a terme en relació a l'activitat objecte d'aquesta licitació.
5. Incorporar en tots els materials de difusió els logotips de les administracions col·laboradores i, si s'escau, d'altres entitats patrocinadores.
6. Anirà a càrrec de l'Ajuntament la dotació del personal necessari per cobrir els serveis de porteria i d'auxiliars de sala.

CLÀUSULA 7. CARACTERISTIQUES I QUALIFICACIÓ DELS ESPECTACLES.

Els espectacles proposats hauran de:

- Ser produccions de companyies d'espectacles professionals amb prou experiència en el camp de l'escena infantil i juvenil.
- Oferir una bona qualitat a nivell interpretatiu, a nivell escènic i amb capacitat de fer tot això compatible amb una coherència pedagògica i, de qualitat artística avalada pels reconeixements i/o acollida que l'espectacle ha tingut a nivell del territori de referència.
- Participar assíduament en els circuits habituals de teatre professional per a nens i nenes de Catalunya.
- Oferir un seguiment del programa i assistència continuada a l'ajuntament i a les escoles participants pel que fa a les activitats pedagògiques al voltant dels espectacles programats. Via telefònica, correu electrònic o





personalment, hi haurà la possibilitat de ser consultats quan sigui necessari sobre aclariments tècnics o d'ampliació de possibles activitats pedagògiques, abans o després dels espectacles, per aquelles escoles que vulguin fer servir l'activitat com a centre d'interès pel seu programa escolar o treballar de manera específica la sessió.

CLÀUSULA 8. ALTRES DISPOSICIONS

1. L'Ajuntament de Ripollet es reserva el dret d'utilitzar en casos de necessitat, els espais previstos per al desenvolupament dels espectacles, ja sigui per activitats organitzades pel propi Ajuntament com per activitats organitzades per altres entitats o persones. L'esmentat dret serà preferent respecte l'empresa adjudicatària i l'Ajuntament haurà de comunicar-ho amb antelació suficient.
2. El contractista ha de conèixer i complir la normativa que regula la protecció del dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge.
3. El contractista haurà de donar compliment de les mesures de seguretat que li siguin indicades per part de l'ajuntament que es determini en cada moment.

CLÀUSULA 9. DURADA DEL CONTRACTE

La durada d'aquest contracte de serveis serà de dos anys naturals (2024-2025), a comptar a partir de l'endemà de la formalització del contracte, per a la seva execució entre l'1 de gener de 2024 i fins a 30 de juny de 2025. Es podrà prorrogar 2 anys més.

CLÀUSULA 10. PREU DEL CONTRACTE

El pressupost del contracte es d'una quantitat màxima anual per a cada un dels lots és de:

LOT 1: Servei de **PROGRAMACIÓ I GESTIÓ DE TEATRE "ANEM AL TEATRE"** PER A CENTRES EDUCATIUS: 13.000,00€ (iva exclòs) de catxets i 1.560€ (iva exclòs) de gestió (120€ per sessió).

LOT 2: Servei de **PROGRAMACIÓ I GESTIÓ DE MÚSICA "ANEM AL TEATRE"** PER A CENTRES EDUCATIUS: 9.900€ (iva exclòs) de catxets i 1.320€ (iva exclòs) de gestió (120€ per sessió).

LOT 3: SERVEI DE **PROGRAMACIÓ I GESTIÓ DE DANSA "ANEM AL TEATRE"** PER A CENTRES EDUCATIUS: 9.600€ (iva exclòs) de catxets i 960€ (iva exclòs) de gestió (120€ per sessió).

LOT 4: SERVEI DE **GESTIÓ DE LA PROGRAMACIÓ D'ESPECTACLES INFANTILS DEL "PETIT MERCAT VELL"** PER A PÚBLIC FAMILIAR: 840,00€ (iva exclòs) de gestió (120€ per sessió).





Ajuntament de Ripollet

+ciutat!

Ajuntament de Ripollet

Carrer de Balmes, 2
08291 Ripollet
Barcelona
Tel. 935 04 60 00
ripollet.cat

El contracte es finançarà amb càrrec a les aplicacions pressupostàries següents:

LOTS 1, 2 I 3: 03.333.226091 *Campanya escolar "anem al teatre"*

LOT 4: 03.333.22609 *Programació Teatre-Auditori*

