

**DECRET****Exp. núm.:** 2023/4697**Unitat:** Contractació Pública**Assumpte:** Aprovació inici licitació cte artístic festival Ripollet Rock -exp 2023-4697- procediment negociat sense publicitat**ANTECEDENTS DE FET**

Ha estat emesa memòria justificativa per part del tècnic de Joventut, José Maria Sebastián Miranda, incorporada a l'expedient administratiu, justificant la necessitat i idoneïtat de la contractació de diversos artistes de rock per al Festival Ripollet Rock 2023, a través del seu representant per aquest esdeveniment, l'associació Ripollet Rock.

Segons s'extrau de la memòria tècnica << Una de les activitats proposades per la Festa Major 2023 és la presentada per l'Associació Ripollet Rock, "Festival Ripollet Rock".

El FESTIVAL RIPOLLET ROCK té un destacat reconeixement per les característiques dels cartell de bandes i de creacions musicals i artístiques programades al llarg dels anys. La referida entitat té la representativitat en exclusiva dels artistes que es relacionen a continuació: STRATOVARIUS, COBRA SPELL, PERSEFONE, DELALMA, DRY RIVER. Totes aquestes bandes són de prestigi en el món del rock i per les característiques de les seves creacions musicals es consideren artísticament adients per dinamitzar la programació cultural adreçada al públic general atès que s'adeqüen a la demanda popular tramesa a través de les comissions municipals creades a l'efecte">>

Constitueix objecte del contracte les actuacions artístiques úniques de les bandes de rock: STRATOVARIUS, COBRA SPELL, PERSEFONE, DELALMA, DRY RIVER, la representativitat en exclusiva de les quals per a les seves actuacions a Ripollet les ostenta l'Associació local Ripollet Rock.

Al ser impossible promoure la concurrència, la contractació seguirà l'establert a l'article 168.a).2º de la LCSP, mitjançant procediment negociat sense publicitat amb l'únic candidat possible.

L'informe 50/06, d'11 de desembre de 2006, de la Junta Consultiva de Contractació de l'Estat estableix que "els contractes amb artistes, grups musicals, companyies de teatre o similars han de mantenir la qualificació de contractes privats sense promoure la concurrència en aquells supòsits en els que no es contracti directament amb ells sinó inclús que el contracte se celebri amb empreses que actuïn

Signatura 1 de 2	17/07/2023	Alcalde
Luis Manuel Tirado García		
Signatura 2 de 2	18/07/2023	Secretària
Helena Muñoz Amorós		



com els seus representants, si declaren que aquesta representació l'ostenta amb caràcter d'exclusiva. Segueix establint que els criteris d'aquesta Junta quant a la contractació d'artistes o grups musicals o de teatre qualificant-los com a contractes privats i admetent la utilització del procediment negociat sense publicitat en aquells supòsits en que concorri causa justificativa de tal procediment, principalment per raons artístiques en les quals no sigui possible promoure la concurrència (informes de 30 de maig i 18 de desembre de 1996 i de 2 e maig de 1998 expedients 35/96, 67/96 i 4/98).”

Atesa aquesta necessitat, el tècnic de Joventut, juntament amb qui subscriu aquest informe, han elaborat el plec de clàusules administratives particulars i tècniques, quin tenor i documentació conformen l'expedient administratiu de licitació i posterior contracte administratiu, donant compliment als articles 122 i 124 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, LCSP, i als articles 66 a 70 del Reial Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques.

D'acord amb el Reglament (CE) 213/2008 de la Comissió, de 28 de novembre de 2007, que modifica el Reglament (CE) 2195/2002 del Parlament Europeu i del Consell, pel qual s'aprova el Vocabulari comú de contractes públics (CPV), i les Directives 2004/17/CE i 2004/18/CE del Parlament Europeu i del Consell sobre els procediments dels contractes públics, el CPV aplicable a la present contractació és:

Codi número 92312120-8 Serveis artístics de grups de cantants.

D'acord amb l'establert a l'article 17 i 25.1.b) aquest contracte es configura com un contracte privat de serveis.

En aplicació del tenor de l'article 101 de la LCSP relatiu al càlcul del valor estimat dels contractes, el seu import ascendeix a 49.150,00 €, IVA exclòs.

Quant al pressupost base d'aquest contracte és de 20.000,00.-€ (vint mil euros), més el 21% d'IVA 4.200,00 € (quatre mil dos-cents euros), el que fa un total de 24.200,00 euros (vint-i-quatre mil dos-cents euros).

Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte que integra el contracte. Als efectes del previst a l'article 100 de la LCSP, el qual exigeix desglossament dels costos directes i indirectes, cal tenir present que l'objecte del contracte és la realització d'un espectacle determinat. Per tant, l'espectacle es diferencia de qualsevol altre espectacle existent al mercat, resultant inviable la seva comparació o equiparació econòmica amb aquests darrers als efectes de valoració i formació del pressupost base de licitació.

Signatura 1 de 2	17/07/2023	Alcalde	Signatura 2 de 2	18/07/2023	Secretària
Luis Manuel Tirado García			Helena Muñoz Amorós		

Podeu descarregar una còpia autèntica d'aquest document des de la seu electrònica:		
Codi Segur de Validació	416860cc3bbb4544adf7afb26b379970001	
Url de validació	https://seu.ripollet.cat/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp	
Metadades	Classificador:Resolució Núm. Resolució: 2023/1428 - Data Resolució: 18/07/2023	



La contractació dels artistes té uns catxets determinats per la pròpia productora o promotora de l'espectacle per les actuacions objectes de contractació, els quals fan referència a les retribucions estipulades per la realització de l'espectacle. Val a dir que aquest catxet bé determinat per conceptes que van més enllà dels costos propis del servei en funció de diferents aspectes difícilment quantificables (demanda i popularitat de l'espectacle, aforament i previsió d'assistents, etc.) i que no necessàriament corresponen a costos propis del servei. En conseqüència no es poden desglossar econòmicament.

Per les raons exposades, i partint de la base de què es contracta la realització d'un espectacle concret i no d'altres, del que per raons òbvies el candidat és l'únic que pot portar-la a terme, s'entén suficient la configuració del pressupost base de licitació en atenció al catxet determinat i com a límit màxim de despesa establert.

Aquest pressupost base de licitació es determina sense perjudici del resultat de la negociació pròpia del procediment de licitació.

En compliment de l'establert a l'art. 166 de la LCSP, els aspectes subjectes a negociació seran la millora en la durada de l'actuació, i la millora en l'oferta econòmica.

FONAMENTS DE DRET

Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic (LCSP), per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del 3/8 Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014.

Reglament General de la Llei de contractes de les administracions públiques aprovat per Reial Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, en allò que no s'oposi a la LCSP.

Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic.

Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques i 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic.

Reial Decret Legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei Reguladora de les Hisendes Locals.

Llei orgànica 2/2012, del 27 d'abril, d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera.

Signatura 1 de 2	17/07/2023	Alcalde	Signatura 2 de 2	18/07/2023	Secretària
Luis Manuel Tirado García			Helena Muñoz Amorós		



En virtut de les atribucions que em confereix l'article 21 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, així com l'art. 53.1 del Decret legislatiu, 2/2003, de 28 d'abril, pel que s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya,

DECRETO

Primer.- Aprovar l'inici del procediment de contractació, mitjançant procediment negociat sense publicitat, dels grups de música rock: STRATOVARIUS, COBRA SPELL, PERSEFONE, DELALMA, DRY RIVER, la representativitat en exclusiva de les quals per a les seves actuacions a Ripollet les ostenta l'Associació local Ripollet Rock, per a la seva actuació en la Festa Major de Ripollet, el 25 d'agost de 2023.

Segon.- Autoritzar la despesa màxima per atendre el servei, amb l'import de 20.000,00.-€ (vint mil euros), més el 21% d'IVA 4.200,00 € (quatre mil dos-cents euros), el que fa un total de 24.200,00 euros (vint-i-quatre mil dos-cents euros), que s'imputarà a l'aplicació pressupostària: 601 338 226092 Programa de Festa Major, del pressupost municipal de l'exercici 2023.

Tercer.- Aprovar donar inici a la tramitació ordinària de l'expedient de contractació de referència, convocant la licitació per procediment negociat sense publicitat, de conformitat amb allò que estableixen els arts. 131.2 y 168.a).2 de la LCSP, d'acord amb la documentació que l'integra, aprovant el Plec de Clàusules Administratives Particulars i Tècniques i resta de documents i informes que l'integren.

Quart.- Disposar que la mesa negociadora estarà integrada per les tècniques de la unitat de Contractació i la persona responsable del contracte.

Cinquè.- Aprovar l'expedient administratiu de contractació, disposant la seva obertura.

Ripollet, a data de signatura electrònica.

Signatura 1 de 2	17/07/2023	Alcalde
Luis Manuel Tirado García		
Signatura 2 de 2	18/07/2023	Secretària
Helena Muñoz Amorós		

Podeu descarregar una còpia autèntica d'aquest document des de la seu electrònica:

Codi Segur de Validació	416860cc3bbb4544adf7afb26b379970001
Url de validació	https://seu.ripollet.cat/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp
Metadades	Classificador:Resolució Núm. Resolució: 2023/1428 - Data Resolució: 18/07/2023

