

## **PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE LLOGUER DE DIFERENTS EQUIPS DE SO, LLUMS A L'ESCENARI DEL CARRER MENÉNDEZ Y PELAYO ORGANITZAT PER L'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA DURANT LES FESTES DE LA MERCÈ 2023. Expedient C230002007 Contracte 23001609**

### **Clàusula 1 - Objecte**

---

Aquest Plec té per objecte definir les prescripcions tècniques per a l'execució del lloguer, muntatge, desmuntatge i operativa dels equips de so i il·luminació, i tots els elements i personal necessaris per a la correcta sonorització i il·luminació dels concerts que es portaran a terme en el carrer Menéndez y Pelayo, organitzats per l'Institut de Cultura de Barcelona (en endavant l'ICUB), durant les Festes de la Mercè de 2023.

Aquest contracte recollirà totes les necessitats tècniques i logístiques i de personal de l'espai necessàries per al correcte desenvolupament, sonorització, il·luminació i vídeo a l'espai.

### **Clàusula 2 - Àmbit dels serveis**

---

Es prestaran serveis de muntatge i desmuntatge de diferents equips amb la sonorització, il·luminació i necessitats de les bandes, amb el material comprès de l'ANNEX 1 d'aquest plec tècnic durant els dies 21 al 26 de setembre de 2023 a l'espai del carrer Menéndez y Pelayo, per a desenvolupar els concerts programats per l'ICUB durant les Festes de la Mercè.

Qualsevol d'aquestes activitats pot quedar modificada o anul·lada per l'Institut de Cultura de Barcelona, l'espai de realització, també, pot ser modificat per l'organització, a altre espai de les mateixes característiques dins de la ciutat de Barcelona

La dimensió estimada del servei per a cada un d'aquests esdeveniments ve recollida en l'Annex 1, en l'Annex 2 i en la clàusula 3 del present PPT. Aquesta previsió serveix de base per a dimensionar el volum del contracte i la seva distribució, però és una ponderació subjecta a canvis en la programació de cada esdeveniment.

L'ICUB passarà, com a mínim 2 setmanes abans de l'inici dels concerts, comanda a l'Empresa de les necessitats d'estructures i del pla de muntatge exacte per tal de desenvolupar l'esdeveniment.

L'Empresa es compromet a tenir la capacitat operativa per a fer front a qualsevol comanda que es plantegi dins d'aquest període i a facilitar la relació del personal assignat, abans de l'inici del servei.

L'ICUB es reserva el dret de modificar el lloc objecte dels serveis quan, per necessitat de servei o per imprevistos que puguin sorgir dins de la programació de la Mercè 2023.

### **Clàusula 3 - Funcions del servei a prestar**

---

Les funcions bàsiques a desenvolupar seran el muntatge de les infraestructures de so i il·luminació necessari per a al correcte desenvolupament de les activitats programades a l'escenari proposat a al carrer Menéndez y Pelayo a dins de la programació de Música Mercè per a les Festes de la Mercè 2023, així com el treball tècnic pel correcte funcionament de tots els equips i necessitats de les bandes programades, durant els dies que duri la programació.

Aquestes estructures i el seu pla de muntatge serà supervisat pels tècnics de l'Institut de Cultura que portaran a terme el projecte.

L'adjudicatari haurà d'adscriure a l'execució del contracte el personal necessari per a la realització del servei durant el muntatge, l'operativa i el desmuntatge, del 21 a 26 de setembre, muntatge i desmuntatge inclòs. El equip ha d'estar conformat per personal amb una experiència mínima de 3 anys en esdeveniments en un espai obert de grans dimensions i amb una gran aflluència de públic (aproximadament 40.000 espectadors)

Els horaris del personal tècnic durant l'operativa de l'espai (del 22 al 24 de setembre de 2023) estan inclosos a l'ANNEX 2

En concret, el personal mínim que l'adjudicatari haurà d'adscriure és el següent:

|                                                |                                                        |                                            |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Responsable calibrar equipaments P.A           | 1 persona dia del muntatge                             |                                            |
| Tècnics so muntatge                            | 8 persones                                             | Personal per muntatge dels equips          |
| Tècnics responsables F.O.H i monitors, i llums | 4 persones per torn. Doble torn només els dies 23 i 24 | Dies de prestació 22, 23, i 24 de setembre |
| Tècnics escenari                               | 1 persones per torn. Doble torn els dies 23 i 24.      | Dies de prestació 22, 23, i 24 de setembre |
| Tècnics desmuntatge                            | 6 persones                                             | Personal per al desmuntatge dels equips    |

#### **Clàusula 4 - Condicions per a la prestació del servei**

L'adjudicatari haurà de posarà disposició del contracte:

- El personal tècnic qualificat necessari per al muntatge i el desmuntatge de tot l'equipament contemplat en el contracte durant tota l'activitat, que haurà de tenir un mínim de tres anys d'experiència en esdeveniments fets en un espai obert de grans dimensions i amb una gran aflluència de públic (aproximadament 40.000 espectadors) El personal tècnic qualificat necessari per atendre totes les necessitats de les fitxes tècniques de les companyies inclosos els assajos.
- Un organigrama de l'equip tècnic durant les activitats.
- Els mitjans de transport necessaris per portar i retirar tots els equipaments i els estris i/o mecanismes necessaris per a tal efecte.

- L'Institut de Cultura de Barcelona mitjançant la direcció tècnica de la Mercè, revisarà si el material subministrat està en bon estat, i de no ser així, l'adjudicatari es compromet a substituir-lo per un en bon estat en un temps no superior a 5 hores.
- Si el personal tècnic que aporta l'adjudicatari no té el nivell mínim requerit d'experiència o no té una actitud adequada, l'adjudicatari l'haurà de substituir.
- En la composició dels equips de treball s'haurà de vetllar per l'equilibri de gènere. Així com es promourà i vetllarà pel convenient reciclatge i millora de la formació dels professionals, per tal d'adequar-se a les feines a realitzar.

### **Clàusula 5 – Consideracions Generals del Servei**

---

- El preu del contracte inclou els components, els treballs bàsics i l'assistència tècnica prevista per a tota la durada de l'acte.
- L'empresa adjudicatària haurà de preveure els recursos materials, humans i tècnics necessaris per tal de garantir possibles ampliacions del servei en els supòsits d'emergència i/o necessitats sobrevingudes. En aquest cas s'haurà de fer el servei en un període no superior a 5 hores.
- En el cas que l'empresa adjudicatària consideri necessari substituir algun dels tècnics destinats al servei, ho comunicarà per escrit a l'Institut de Cultura de Barcelona.
- L'Institut de Cultura de Barcelona mitjançant el responsable del contracte si s'escau, comunicarà al coordinador del servei les incidències que puguin sorgir en la prestació del mateix, comproment-se l'adjudicatari a solucionar-ho de forma immediata.
- L'empresa adjudicatària està obligada a proveir als seus tècnics de les eines i instruments necessaris per tal de garantir el correcte compliment de les tasques objecte de l'adjudicació i garantir que s'acompleix la llei en matèria de prevenció i riscos laborals.

3

### **Clàusula 6 – referències tècniques**

---

- Tots els materials tindran que complir la normativa europea de seguretat que estigui vigent en el seu moment. L'adjudicatari es compromet a portar els certificats corresponents si li fossin requerits.
- L'adjudicatari es compromet a respectar la normativa en matèria de drets laborals i a respectar les jornades de treball dels treballadors.

### **Clàusula 7 – Seguretat i prevenció en riscos laborals**

---

L'Empresa ha de complir les disposicions vigents en matèria laboral, de Seguretat Social, de Seguretat i Prevenció de Riscos Laborals i es responsabilitzarà dels drets i obligacions.

L'empresa estarà obligada a tenir contractada una pòlissa de responsabilitat civil de 100.000,00€ a la formalització del contracte i amb una vigència com a mínim fins al 30 de setembre.

L'empresa ha de tenir realitzada la seva avaluació de riscos laborals així com les actualitzacions pertinents i donar compliment a la normativa de prevencions de riscos laborals. L'empresa

adjudicatària també és responsable que el seus treballadors facin ús de les mesures de protecció, tant col·lectives com individuals, per complir en tot moment la normativa sobre seguretat, salut i higiene en el treball i resta obligada a comunicar per escrit a L'ICUB qualsevol aspecte relatiu a incompliments per part de tercers. Pel que fa a la coordinació empresarial, haurà de complir allò que disposa l'article 24 de la llei 31/1995 de prevenció de riscos laborals .

## Annex 1. Fitxa tècnica adjunta

## Annex 2 Operativa de l'espai

| Proves divendres 22 de setembre   |           |                   |               |
|-----------------------------------|-----------|-------------------|---------------|
| ARTISTA                           | Arribada  | Muntatge backline | Proves        |
| Artista 3                         | 15:45     | 16:00 - 16:30     | 16:30 - 17:15 |
| Artista 2                         | 16:00     | 16:15 - 18:15     | 18:15 - 19:15 |
| Artista 1                         | 19:00     | 19:15 - 19:45     | 19:45 - 20:30 |
| Concerts divendres 22 de setembre |           |                   |               |
| ARTISTA                           | Arribada  | Inici Concert     | Fi concert    |
| Música per entrada públic         |           | 20:30             | 21:30         |
| Artista 1                         | 21:15     | 21:30             | 22:30         |
|                                   | CANVI 30' |                   |               |
| Artista 2                         | 22:45     | 23:00             | 0:15          |
|                                   | CANVI 30' |                   |               |
| Artista 3                         | 0:30      | 0:45              | 2:00          |
| 2:00                              |           |                   |               |
| Proves 23 de setembre de 2023     |           |                   |               |
| ARTISTA                           | Arribada  | Muntatge backline | Proves        |
| Artista 5                         | 12:30     | 12:45 - 13:15     | 13:15 - 14:00 |
| DINAR                             |           |                   |               |
| Artista 4                         | 15:00     | 15:15 - 15:45     | 15:45 - 16:30 |
| Artista 3                         | 16:15     | 16:30 - 17:00     | 17:00 - 17:30 |
| Artista 2                         | 17:15     | 17:30 - 18:00     | 18:00 - 18:30 |
| Artista 1                         | 18:15     | 18:30 - 19:00     | 19:00 - 19:30 |
| Concerts 23 d e setembre          |           |                   |               |
| ARTISTA                           | Arribada  | Inici Concert     | Fi concert    |
| MÚSICA ENTRADA PÚBLIC             |           | 19:30             | 20:00         |
|                                   | CANVI     |                   |               |
| Artista 1                         |           | 20:00             | 20:40         |
|                                   | CANVI 20' |                   |               |
| Artista 2                         | 20:45     | 21:00             | 22:00         |
|                                   | CANVI 15' |                   |               |
| Artista 3                         | 22:00     | 22:15             | 23:15         |
|                                   | CANVI 15' |                   |               |
| Artista 4                         | 23:15     | 23:30             | 0:45          |
|                                   | CANVI 15' |                   |               |
| Artista 5                         | 0:45      | 1:00              | 2:00          |
| 2:00                              |           |                   |               |

|                         |                  |                          |                      |
|-------------------------|------------------|--------------------------|----------------------|
| Proves 24 de setembre   |                  |                          |                      |
| <b>ARTISTA</b>          | <b>Arribada</b>  | <b>Muntatge backline</b> | <b>Proves</b>        |
| <b>Artista 4</b>        | <b>12:00</b>     | <b>12:015-12:45</b>      | <b>12:45-13:30</b>   |
| <b>DINAR</b>            |                  |                          |                      |
| <b>Artista 3</b>        | <b>15:15</b>     | <b>15:30 - 16:00</b>     | <b>16:00 - 16:45</b> |
| <b>Artista 2</b>        | <b>16:30</b>     | <b>16:45 - 17:15</b>     | <b>17:15 - 18:00</b> |
| <b>Artista 1</b>        | <b>17:45</b>     | <b>18:00 - 18:30</b>     | <b>18:30 - 19:00</b> |
| Concerts 24 de setembre |                  |                          |                      |
| <b>ARTISTA</b>          | <b>Arribada</b>  | <b>Inici Concert</b>     | <b>Fi concert</b>    |
| <b>Artista 1</b>        | <b>19:45</b>     | <b>20:00</b>             | <b>21:00</b>         |
|                         | <b>CANVI 15'</b> |                          |                      |
| <b>Artista 2</b>        | <b>21:00</b>     | <b>21:15</b>             | <b>22:30</b>         |
|                         | <b>CANVI 15'</b> |                          |                      |
| <b>Artista 3</b>        | <b>22:45</b>     | <b>23:00</b>             | <b>0:30</b>          |
|                         | <b>CANVI 15'</b> |                          |                      |
| <b>Artista 4</b>        | <b>0:30</b>      | <b>0:45</b>              | <b>2:00</b>          |
| <b>2:00</b>             |                  |                          |                      |

Els horaris de les proves i els concerts són aproximats, en el personal personal mínim a adscriure es preveu un doble torn per poder cobrir tota la franja horària.

El personal tècnic ha d'anar correctament uniformat amb els elements de prevenció i amb els cursos de riscos laborals necessaris pel desenvolupament de la seva tasca.