Teatre Nacional
de Catalunya
Plaça de les Arts, 1
E 08013 Barcelona
Tel. 34 933 065 700
info@tnc.cat
www.tnc.cat

TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

PLECS DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS DELS CONTRACTES DE SERVEIS –PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT I SENSE CONCURRÈNCIA

TNC-2023-144

"CONTRACTACIÓ DE LA COPRODUCCIÓ DE L'OBRA *DE NAO ALBET I MARCEL BORRÀS*"

ÍNDEX

QUADRE DE CARACTERÍSTIQUES

I. DISPOSICIONS GENERALS

Primera. Objecte del contracte

Segona. Necessitats administratives que cal satisfer i idoneïtat del contracte

Tercera. Dades econòmiques del contracte i existència de crèdit

Quarta. Termini de durada del contracte

Cinquena. Règim jurídic del contracte i òrgan de contractació

Sisena. Admissió de variants

Setena. Tramitació de l'expedient i procediment d'adjudicació

Vuitena. Ús de mitjans de comunicació electrònica

Novena. Aptitud per contractar

Desena. Solvència de l'empresa licitadora

II. DISPOSICIONS RELATIVES A LA LICITACIÓ, L'ADJUDICACIÓ I LA FORMALITZACIÓ DEL CONTRACTE

Onzena. Invitació i presentació de documentació i de proposicions

Dotzena. Mesa de contractació

Tretzena. Examen de la documentació presentada

Catorzena. Negociació

Quinzena. Informe de conformitat i proposta d'adjudicació

Setzena. Garantia definitiva

Dissetena. Decisió de no adjudicar o subscriure el contracte i desistiment

Divuitena. Adjudicació del contracte

Dinovena. Formalització i perfecció del contracte

III. DISPOSICIONS RELATIVES A L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

Vintena. Condicions especials d'execució.

Vint-i-unena. Execució i supervisió dels serveis

Vint-i-dosena. Programa de treball i Memòria econòmica

Vint-i-tresena. Compliment de terminis i correcta execució del contracte

Vint-i-quatrena. Control en l'execució del contracte

Vint-i-cinquena. Persona responsable del contracte

Vint-i-sisena. Resolució d'incidències

Vint-i-setena. Resolució de dubtes tècnics interpretatius

IV. DISPOSICIONS RELATIVES ALS DRETS I OBLIGACIONS DE LES PARTS

Vint-i-vuitena. Abonaments a l'empresa contractista

Vint-i-novena. Responsabilitat de l'empresa contractista

Trentena. Altres obligacions de l'empresa contractista. Clàusula Ètica.

Trenta-unena. Modificació del contracte

Trenta-dosena. Suspensió del contracte

V. DISPOSICIONS RELATIVES A LA SUCCESSIÓ, LA CESSIÓ, LA SUBCONTRACTACIÓ I LA REVISIÓ DE PREUS DEL CONTRACTE

Trenta-tresena. Successió i Cessió del contracte

Trenta-quatrena. Subcontractació

Trenta-cinquena. Revisió de preus

VI. DISPOSICIONS RELATIVES A L'EXTINCIÓ DEL CONTRACTE

Trenta-sisena. Recepció i liquidació

Trenta-setena. Termini de garantia

Trenta-vuitena. Resolució del contracte

VII. RECURSOS, MESURES CAUTELARS I SUPÒSITS ESPECIALS DE NUL·LITAT CONTRACTUAL

Trenta-novena. Règim de recursos

Quarantena. Arbitratge

Quaranta-unena. Clàusula de confidencialitat i protecció de dades

Quaranta-dosena. Règim d'invalidesa

Quaranta-tresena. Jurisdicció competent

ANNEXOS

Annex 1. Declaració Responsable

Annex 2. Model de proposició econòmica

Annex 3. Model de solvència tècnica

Annex 4. Model de contracte

QUADRE DE CARACTERÍSTIQUES DEL CONTRACTE

A. Objecte

Descripció: Coproducció de l'espectacle "De Nao Albet i Marcel Borràs" amb la l'Associació Uns nois que fan Teatre.

L'obra es representarà a la Sala Petita del TNC, dins la temporada 23/24, i se'n faran 24 representacions, dins el període comprés entre el 5 d'octubre de 2023 i el 5 de novembre de 2023.

Lots: Per la naturalesa del contracte, no procedeix la divisió en lots de l'objecte del contracte. En tractar-se d'una representació artística única, la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificulta l'execució correcta des del punt de vista tècnic; i no és possible executar-la per una pluralitat de contractistes diferents.

Codi CPV: 92312000-1 Serveis artístics.

B. Dades econòmiques

B1. Determinació del preu. A preu fet

B2. Valor estimat del contracte: 70.000,00€ (IVA exclòs)

B3. Pressupost de licitació: 70.000,00€ (IVA exclòs)

Import IVA (21%): 14.700€

Import total IVA inclòs: 84.700€

C. Existència de crèdit

C Partida pressupostària: 0403010103; Exercici pressupostari: 2023

D. Termini de durada del contracte

Termini de durada: Des de la data de signatura del contracte fins l'últim dia de representació de l'obra.

Possibilitat de pròrrogues i termini: NO

E. Variants

No s'admeten.

F. Tramitació de l'expedient i procediment d'adjudicació

Forma de tramitació: ordinària

Procediment d'adjudicació: negociat sense publicitat a l'empara de l'art. 168.2 LCSP

Tramitació electrònica: Sí. L'oferta s'ha de presentar de manera telemàtica a través de la Plataforma de Contractes del Sector Públic de la Generalitat de Catalunya.

En cas que no sigui possible la utilització de la PSCP, ja sigui per motius geogràfics del licitador (com per exemple, la residència en l'estranger) com per motius tècnics de la pròpia PSCP (no permet la presentació d'ofertes a licitadors estrangers), la tramitació d'aquesta licitació, en totes les seves fases, es farà a través de correu electrònic. A aquest efecte, l'adreça habilitada per l'òrgan de contractació és la següent: contractacions@tnc.cat

G. Solvència

G1. Criteris de selecció relatius a la solvència econòmica i financera

La solvència econòmica i financera de l'empresari s'ha d'acreditar pel següent mitjà:

a) Justificant de l'existència d'una assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals per un import igual o superior a 70.000€ mitjançant l'aportació d'una còpia de la pòlissa i l'últim rebut pagat.

G.2 Criteris de selecció relatius a la solvència tècnica o professional

La solvència tècnica dels empresaris s'ha d'acreditar pel mitjà següent:

a) Una relació dels principals serveis o treballs efectuats de la mateixa o similar naturalesa que els que constitueixen l'objecte del contracte en el curs dels tres últims anys, en la qual se n'indiqui la data i el destinatari, (públic o privat); segons el model de l'**Annex 3**.

H. Aspectes del contracte objecte de negociació

Es negociaran amb l'empresa coproductora els termes assenyalats en la proposta de contracte que s'adjunta com a **Annex 4.**

I. Valoració : La valoració de l'empresa coproductora de l'obra s'ha establert en l'informe de la Direcció Artística i del Departament de Producció i Gires del TNC, d'acord amb criteris estrictament artístics.

J. Altra documentació a presentar pel proposat adjudicatari: No.**.**

K. Garantia definitiva: No. Queda exclosa en tractar-se d'un contracte artístic.

L. Condicions especials d'execució. Vegeu clàusules vintena i trentena d'aquest plec.

M. Modificació del contracte prevista: No

N. Cessió: No

O. Subcontractació: Sí, d'acord amb les negociacions i programa de la coproducció.

P. Revisió de preus. No s'escau.

Q. Termini de garantia. No

R. Responsable del contracte. Lluis Gordillo, productor executiu.

I. DISPOSICIONS GENERALS

Primera. Objecte del contracte

1.1 L'objecte del contracte és el servei que es descriu en l'apartat A del quadre de característiques
1.2 Els lots en què es divideix el contracte s'identifiquen en l'apartat A del quadre de característiques.
1.3 L'expressió de la codificació corresponent a la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV) és la que consta en l'apartat A del quadre de característiques.

Segona. Necessitats administratives que cal satisfer i idoneïtat del contracte

El suport a la nova creació artística contemporània del país és un dels eixos vertebradors de les línies artístiques del TNC. És en aquest sentit que la Direcció artística del TNC vol incloure en al temporada 2023/2024 la darrera creació dels artistes Nao Albet i Marcel Borràs. Tots dos creadors són reconeguts per la seva concepció de l'espectacle teatral com un tot complet en el qual poden intervenir més d'una veu narrativa. Habitualment prenen com a referents noms destacats del panorama artístic entès en el sentit més ampli del terme així com també referents contemporanis del cinema, de la dansa, de la literatura o del teatre, entre d'altres. Utilitzar tota aquesta amalgama de motors creatius els porta, en ocasions, a saltar d'un estil teatral a un altre en una mateixa representació la qual cosa enriqueix la seva creació.

Nao Albet i Marcel Borràs són actors, directors i dramaturgs que treballen junts des dels 14 anys. Són dos creadors amb un món propi i una intuïció i intel·ligència escènica admirables que han aconseguit crear una marca pròpia per als seus espectacles rabiosament contemporanis i d'estètica clarament underground. Les seves creacions apropen sovint el món del teatre a mons tan allunyats dels escenaris com pot ser el món dels skaters (a la seva obra *Els esqueiters*, 2014), per exemple. En definitiva, tots dos artistes són dos creadors que intenten trobar llenguatges nous per generar el seu propi imaginari. Tot això els va portar a fundar, l'any 2009, l'associació Uns nois que fan teatre.

El TNC continua volent potenciar els artistes locals i el binomi Nao Albet i Marcel Borràs ja és tot un referent de la creació contemporània del país. En aquesta ocasió pretenen desxifrar els motius de la seva futura ruptura com a parella artística després de tota una vida junts. Un viatge introspectiu titulat *De Nao Albet i Marcel Borràs* que cerca desentranyar l'essència dels seus egos i reflexionar irònicament sobre la necessitat de parlar d'ells mateixos, tot explorant els límits de l'autoficció per poder desconstruir aquest gènere a través del seu llenguatge propi. La programació d'aquesta obra al TNC significarà, després d'Atraco, paliza y muerte en Agbanäspach la temporada 2012/2013 i de Falsestuff la 2017/2018, una nova oportunitat per al públic català de veure el resultat final d'un procés de creació tan particular com el seu.

Albet i Borràs duran a terme la direcció artística del muntatge, la qual cosa significa que assumiran les tasques del disseny d'escenografia, d'il·luminació, de vestuari, de l'espai sonor, de la composició així com la caracterització i la interpretació a més a més de la direcció escèniques. Per tal que l'espectacle pogués anar de gira després de les funcions al TNC, va sorgir la necessitat de fer una fórmula de coproducció amb l'Associació Uns nois que fan teatre per tal que ells disposessin dels drets d'explotació.

L'espectacle es representarà a la Sala Petita del TNC, una sala que permet presentar el muntatge en format performàntic on el pes de la il·luminació, de l'espai sonor, de l'espai escènic, del vestuari i de la caracterització juntament amb la potència escènica dels actors hi juguen un paper crucial per a la bona recepció del missatge que transmet el text. Un espectacle d'aquestes característiques artístiques només es pot dur a terme com una producció entre el TNC, ja que és l'únic teatre que disposa dels mitjans necessaris, i l'Associació Uns nois que fan teatre. Una mostra més de la voluntat del TNC de mantenir actives les relacions amb altres centres de creació artística.

Aquesta és potser una de les mostres més evidents del compromís del TNC amb els creadors contemporanis d'última generació i amb els encàrrecs de nova creació que proposa temporada rere temporada. La programació d'aquesta obra al TNC significarà una oportunitat per al públic de veure el resultat final d'un procés de creació completament alternatiu i fora de les convencions.

Tercera. Dades econòmiques del contracte i existència de crèdit

3.1 El sistema per a la determinació del preu del contracte és el que s'indica en l'apartat B.1 del quadre de característiques.

3.2 El valor estimat del contracte s'assenyala en l'apartat B.2 del quadre de característiques.

3.3 El pressupost de licitació es determina en l'apartat B.3 del quadre de característiques.

3.4 Les referències econòmiques contingudes en aquest plec i en la resta de documentació contractual no inclouen l'import de l'Impost sobre el Valor Afegit, el qual s'haurà de fer constar, si s'escau, com a partida independent.

3.5 El preu del contracte és el d'adjudicació i ha d'incloure, com a partida independent, l'Impost sobre el Valor Afegit. En el preu es consideraran inclosos els tributs, les taxes, els cànons de qualsevol tipus que siguin d'aplicació, així com totes les despeses que s'originin com a conseqüència de les obligacions establertes en aquest plec que s'han de complir durant l'execució del contracte.

3.6 S'han complert tots els tràmits reglamentaris per assegurar l'existència de crèdit per al pagament del contracte.
La partida pressupostària a la qual s'imputa aquest crèdit és la que s'esmenta en l'apartat C.1 del quadre de característiques.

Quarta. Termini de durada del contracte

El termini de durada del contracte és el que s'estableix en l'apartat D del quadre de característiques. Tots aquests terminis comencen a comptar des del dia que s'estipuli en el contracte.

No s'han establert pròrrogues del contracte, d'acord amb allò previst en l'apartat D del quadre de característiques.

Cinquena. Règim jurídic del contracte

5.1 El TNC, com a poder adjudicador que no té la condició d'administració pública, està subjecte a les disposicions del Títol I del Llibre III de Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/ UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (d'ara endavant, LCSP).

5.2 En relació als efectes i extinció del contracte, aquest queda subjecte al dret privat, regint-se per aquest Plec, pel contracte i documentació annexada, i en tot allò no previst, per la legislació civil i mercantil aplicable. Tanmateix, li serà aplicable per la LCSP els següents articles:

- art. 201 sobre obligacions en matèria mediambiental, social o laboral;

- art. 202 sobre condicions especials d'execució;

- art. 203 a 205 sobre supòsits de modificació del contracte;

- art. 214 a 217 sobre cessió i subcontractació;

- art. 218 a 228 sobre racionalització tècnica de la contractació; i

- art. 198.4, 210.4 i 243.1, relatius a les condicions de pagament.

El contracte té la consideració de contracte privat. L'òrgan de contractació és la Directora Executiva del TNC.

També li són d'aplicació:

a) Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, en tot allò no modificat ni derogat per les disposicions esmentades anteriorment (d'ara endavant, RGLCAP).

b)Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.

c) Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE.

d) Ordre PDA/21/2019, de 14 de febrer, per la qual es determina el sistema de notificacions electròniques de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i del seu sector públic.

e) Reial Decret 203/2021, de 30 de març, pel qual s'aprova el Reglament d'actuació i funcionament del sector públic per mitjans electrònics.

Addicionalment, també es regeix per les normes aplicables als contractes del sector públic en l'àmbit de Catalunya i per la seva normativa sectorial que resulti d'aplicació.

5.3 Per resoldre qualsevol discrepància que pogués sorgir en la interpretació, efectes, compliment i extinció del Contracte, les parts es sotmetran a la jurisdicció i competència dels jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona, amb renúncia de qualsevol altre fur que pogués correspondre'ls.

5.4 El present Plec de Clàusules Particulars, els seus Annexes, i la proposta final del contractista, revestiran caràcter contractual. El contracte s'ajustarà al contingut del present Plec, les clàusules del qual es consideraran part integrant del respectiu contracte i especificarà les característiques de caràcter artístic.

5.5 La presentació de proposicions implica l'acceptació incondicionada pels licitadors del contingut del present Plec i de la totalitat de la documentació que conforma la present licitació, sense cap excepció o reserva.

5.6 La interpretació del contracte i les discrepàncies sobre la seva aplicació es farà tenint en compte el Plec de clàusules administratives particulars i el contracte, que prevaldran sobre qualsevol altra norma.

L'adjudicatari està obligat a executar les condicions del servei, d'acord amb les condicions que es determinen en el present Plec de Clàusules Administratives Particulars i al contracte. El desconeixement del contracte en qualsevol dels seus termes i dels altres documents contractuals de tota índole que puguin tenir aplicació en l'execució de la cosa pactada, no eximirà l'adjudicatari de l'obligació de complir-los.

Sisena. Admissió de variants

La possibilitat d'admetre variants està establerta en l'apartat E del quadre de característiques.

Setena. Tramitació de l'expedient i procediment d'adjudicació

La forma de tramitació de l'expedient i el procediment d'adjudicació del contracte són els establerts en l'apartat F del quadre de característiques.

Vuitena. Mitjans de comunicació electrònics

8.1 D'acord amb la Disposició addicional quinzena de la LCSP, la tramitació d'aquesta licitació comporta la pràctica de les notificacions i comunicacions que en derivin per mitjans exclusivament electrònics.

No obstant això, es podrà utilitzar la comunicació oral per a comunicacions diferents de les relatives als elements essencials, això és, els plecs i les ofertes, deixant-ne el contingut de la comunicació oral documentat degudament, per exemple, mitjançant els arxius o resums escrits o sonors dels principals elements de la comunicació.

8.2 Les comunicacions i les notificacions que es facin durant el procediment de contractació i durant la vigència del contracte s'efectuaran per mitjans electrònics a través del sistema de notificació e-NOTUM, d'acord amb la LCSP i la Llei 39/2015, d'1

d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques i l'Ordre PDA/21/2019, de 14 de febrer, per la qual es determina el sistema de notificacions electròniques de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i del seu sector públic.

A aquests efectes, s'enviaran els avisos de la posada a disposició de les notificacions i les comunicacions a les adreces de correu electrònic i als telèfons mòbils que les empreses hagin facilitat a aquest efecte en la Declaració Responsable, d'acord amb el que s'indica en la clàusula onzena d'aquest plec.

Un cop rebuts el/s correu/s electrònic/s i, en el cas que s'hagin facilitat també telèfons mòbils, els SMS, indicant que la notificació corresponent s'ha posat a disposició en l'e-NOTUM, haurà/n d'accedir-hi la/les persones designada/es, mitjançant l'enllaç que s'enviarà a aquest efecte. En l'espai virtual on hi ha dipositada la notificació, es permet accedir a dita notificació amb certificat digital o amb contrasenya.

L'article 76 del Decret 76/2020, de 4 d'agost, d'Administració Digital, relatiu a "Base de dades de contacte", disposa que l'Administració de la Generalitat duu a terme un tractament de dades corporatiu en què consten les dades de contacte de les empreses licitadores per enviar-los avisos de posada a disposició de les notificacions, perquè s'identifiquin per mitjà del sistema de clau concertada i per transmetre'ls altres comunicacions en el procediment; i que aquesta base de dades conte, com a mínim, les dades següents: nom i cognoms, o denominació social, adreça postal, document nacional d'identitat o document equivalent, o número d'identificació fiscal; número de telèfon mòbil i correu electrònic.

Els terminis a comptar des de la notificació es computaran des de la data d'enviament de l'avís de notificació, si l'acte objecte de notificació s'ha publicat el mateix dia en el perfil de contractant de l'òrgan de contractació. En cas contrari, els terminis es computaran des de la recepció de la notificació per part de l'empresa a qui s'adreça.

8.3 D'altra banda, per tal de rebre tota la informació relativa a aquesta licitació, les empreses que ho vulguin i, en tot cas, l'empresa licitadora s'han de subscriure com a interessades en aquesta licitació, a través del servei de subscripció a les novetats de l'espai virtual de licitació que a tal efecte es posa a disposició a l'adreça web del perfil de contractant del TNC l'òrgan de contractació, accessible a la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de la Generalitat:

https://www.tnc.cat/ca/perfil-del-contractant

Aquesta subscripció permetrà rebre avís de manera immediata a les adreces electròniques de les persones subscrites de qualsevol novetat, publicació o avís relacionat amb aquesta licitació.

Així mateix, determinades comunicacions que s'hagin de fer amb ocasió o com a conseqüència del procediment de licitació i d'adjudicació del present contracte es realitzaran mitjançant el tauler d'anuncis associat a l'espai virtual de licitació d'aquesta licitació de la Plataforma de Serveis de Contractació Pública.

En aquest tauler d'anuncis electrònic, que deixa constància fefaent de l'autenticitat, la integritat i la data i hora de publicació de la informació publicada, també es publicarà informació relativa tant a la licitació, com al contracte.

A més, l'empresa licitadora també es poden donar d'alta en el Perfil del licitador, prèvia l'autenticació requerida. El Perfil del licitador està constituït per un conjunt de serveis adreçats a l'empresa licitadora amb l'objectiu de proveir un espai propi a cada empresa licitadora, amb un seguit d'eines que faciliten l'accés i la gestió d'expedients de contractació del seu interès.

Per donar-se d'alta cal fer "clic" en l'apartat "Perfil de licitador" de la Plataforma de Serveis de Contractació Pública i disposar del certificat digital requerit.

8.4 Certificats digitals

D'acord amb la disposició addicional primera del Decret Legislatiu 3/2016, serà suficient l'ús de la signatura electrònica avançada basada en un certificat qualificat o reconegut de signatura electrònica en els termes previstos en el Reglament (UE) 910/2014/UE, del Parlament Europeu i del Consell, de 23 de juliol de 2014, relatiu a la identificació electrònica i els serveis de confiança per a les transaccions electròniques en el mercat interior i pel qual es deroga la Directiva 1999/93/CE.

Per tant, aquest és el nivell de seguretat mínim necessari del certificat de signatura electrònica admesa per a la signatura de la Declaració Responsable i de l'oferta.

Pel que fa als certificats estrangers comunitaris, s'acceptaran els certificats qualificats a qualsevol país de la Unió Europea d'acord amb l'article 25.3 del Reglament (UE) 910/2014/UE sobre identificació electrònica i serveis de confiança, esmentat, el qual disposa que "una signatura electrònica qualificada basada en un certificat qualificat emès a un Estat membre serà reconeguda com a signatura electrònica qualificada a la resta dels Estats membres".

Novena. Aptitud per contractar

9.1 Estan facultades per participar en aquesta licitació i subscriure, si escau, el contracte corresponent les persones naturals o jurídiques, espanyoles o estrangeres, que reuneixin les condicions següents:

- Tenir personalitat jurídica i plena capacitat d'obrar, d'acord amb el que preveu l'article 65 de la LCSP;

- No estar incurses en alguna de les circumstàncies de prohibició de contractar recollides en l'article 71 de la LCSP, la qual cosa poden acreditar per qualsevol dels mitjans establerts en l'article 85 de la LCSP;

- Acreditar la solvència requerida, en els termes establerts en la clàusula desena d'aquest plec;

- Tenir l'habilitació empresarial o professional que, si s'escau, sigui exigible per dur a terme la prestació que constitueixi l'objecte del contracte; i

- A més, quan, per així determinar-ho la normativa aplicable, se li requereixin a l'empresa contractista determinats requisits relatius a la seva organització, destinació dels seus beneficis, sistema de finançament o altres per poder participar en el procediment d'adjudicació, aquests s'han d'acreditar per l'empresa licitadora.

Així mateix, les prestacions objecte d'aquest contracte han d'estar compreses dins de les finalitats, objecte o àmbit d'activitat de l'empresa licitadora, segons resulti dels seus estatuts o de les seves regles fundacionals.

Les circumstàncies relatives a la capacitat, solvència i absència de prohibicions de contractar han de concórrer en la data final de presentació d'ofertes i subsistir en el moment de perfecció del contracte.

9.2 La capacitat d'obrar de les empreses espanyoles persones jurídiques s'acredita mitjançant l'escriptura de constitució o modificació inscrita en el Registre Mercantil, quan sigui exigible conforme a la legislació mercantil. Quan no ho sigui, s'acredita mitjançant l'escriptura o document de constitució, estatuts o acta fundacional, en què constin les normes que regulen la seva activitat, inscrits, si s'escau, en el corresponent registre oficial. També cal aportar el NIF de l'empresa.

La capacitat d'obrar de les empreses espanyoles persones físiques s'acredita amb la presentació del NIF.

La capacitat d'obrar de les empreses no espanyoles d'Estats membres de la Unió Europea o signataris de l'Acord sobre Espai Econòmic Europeu s'ha d'acreditar mitjançant la inscripció en els registres professionals o mercantils adients del seu Estat membre d'establiment o la presentació d'una declaració jurada o una de les certificacions que s'indiquen en l'annex XI de la Directiva 2014/24/UE.

La capacitat d'obrar de les empreses estrangeres d'Estats no membres de la Unió Europea ni signataris de l'Acord sobre Espai Econòmic Europeu s'acredita amb l'aportació d'un informe emès per la missió diplomàtica permanent o per l'oficina consular d'Espanya del lloc del domicili de l'empresa, en el qual consti, prèvia acreditació per l'empresa, que figuren inscrites en el registre local professional, comercial o anàleg, o, en el seu defecte, que actuen habitualment en el tràfic local dins l'àmbit de les activitats que abasta l'objecte del contracte. També han d'aportar un informe de la missió diplomàtica permanent d'Espanya o de la Secretaria General de Comerç Exterior, que acrediti que l'Estat del qual són nacionals ha signat l'Acord sobre contractació pública de l'Organització Mundial del Comerç (OMC), sempre que es tracti de contractes subjectes a regulació harmonitzada o, en cas contrari, l'informe de reciprocitat al que fa referència l'article 68 de la LCSP.

Desena. Solvència de l'empresa licitadora

Les empreses han d'acreditar que compleixen els requisits mínims de solvència que es detallen en l'apartat G del quadre de característiques, a través dels mitjans d'acreditació que es relacionen en aquest mateix apartat.

II. DISPOSICIONS RELATIVES A LA LICITACIÓ, L'ADJUDICACIÓ I LA FORMALITZACIÓ DEL CONTRACTE

Onzena. Invitació i presentació de documentació i de proposicions

11.1 L'òrgan de contractació invitarà a la coproductora capacitada per a la realització de l'objecte del contracte, amb la qual negociarà els aspectes tècnics i econòmics indicats en l'apartat H del quadre de característiques.

11.2 L'empresa coproductora ha de presentar la documentació exigible i la seva proposició, tot indicant el nom i cognoms o raó social, respectivament. La documentació i les proposició s'ha de presentar en el lloc i termini que s'assenyali en l'escrit d'invitació.

11.3 La proposició serà secreta i s'ha de presentar mitjançant la presentació telemàtica d'ofertes a través de la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya (PSCP).

Les proposicions presentades fora de termini no seran admeses sota cap concepte.

11.4 Les ofertes presentades han d'estar lliures de virus informàtics i de qualsevol tipus de programa o codi nociu, ja que en cap cas es poden obrir els documents afectats per un virus amb les eines corporatives de la Generalitat de Catalunya. Així, és obligació de l'empresa contractista passar els documents per un antivirus i, en cas d'arribar documents de les seves ofertes amb virus, serà responsabilitat d'elles que el TNC no pugui accedir al contingut d'aquests.

En cas que algun document presentat per l'empresa licitadora estigui malmès, en blanc o sigui il·legible o estigui afectat per algun virus informàtic, l'òrgan de contractació valorarà, en funció de quina sigui la documentació afectada, les conseqüències jurídiques respecte de la participació d'aquesta empresa en el procediment, que s'hagin de derivar de la impossibilitat d'accedir al contingut d'algun dels documents de l'oferta.

L'empresa licitadora podrà presentar una còpia de seguretat dels documents electrònics presentats en suport físic electrònic, que serà sol·licitada a l'empresa licitadora en cas de necessitat, per tal de poder accedir al contingut dels documents en cas que estiguin malmesos. Cal tenir en compte que aquesta còpia no podrà ser emprada en el cas d'haver enviat documents amb virus a través de la Plataforma, atesa la impossibilitat tècnica en aquests casos de poder fer la comparació de les empremtes electròniques i, per tant, de poder garantir la no modificació de les ofertes un cop finalitzat el termini de presentació.

11.5 Les empreses estrangeres han de presentar la documentació traduïda de forma oficial al català i/o al castellà.

11.6 El licitador podrà sol·licitar a l'òrgan de contractació informació addicional sobre els plecs i altra documentació complementària.

El licitador podrà dirigir-se a l'òrgan de contractació per sol·licitar aclariments del que estableixen els plecs o la resta de documentació, a través de l'apartat de preguntes i respostes del tauler d'avisos de l'espai virtual de la licitació. Aquestes preguntes i respostes seran privades i accessibles a través del tauler esmentat, residenciat en el perfil de contractant de l'òrgan https://www.tnc.cat/ca/perfil-del-contractant

O bé a través de l'adreça electrònica contractacions@tnc.cat

Les respostes a les sol·licituds d'aclariments tindran caràcter vinculant.

11.7 La proposició serà secreta i la seva presentació suposa l'acceptació incondicionada per part de l'empresa licitadora del contingut del present plec, així com l'autorització a l'òrgan de contractació per consultar les dades que recullen el Registre Electrònic d'Empreses Licitadores de la Generalitat de Catalunya o el Registre oficial de licitadors i empreses classificades del sector públic, o les llistes oficials d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió Europea.

11.8 DOCUMENTACIÓ QUE HA DE PRESENTAR EL LICITADOR A TRAVÉS DE LA PCSP

A) Una declaració responsable d'acord amb el model que s'adjunta com a annex 1 d'aquest plec, mitjançant el qual declara la seva capacitat i la seva solvència econòmica i financera i tècnica, de conformitat amb els requisits mínims exigits en les clàusules novena i desena d'aquest plec; que no es troba incursa en cap prohibició de contractar o, si es troba, que ha adoptat les mesures per demostrar la seva fiabilitat; i que es troba al corrent del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, així com que compleix amb la resta de requisits que s'estableixen en aquest plec.

A.1 Empreses NO inscrites en el Registre Electrònic d'Empreses Licitadores (RELI) o en el Registre Oficial de Licitadors i Empreses Classificades del Sector Públic (ROLECSP) o en una llista oficial d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió.

A.1.1. Documentació corresponent acreditativa de la capacitat d'obrar i de la personalitat jurídica, d'acord amb les previsions de la **clàusula 9.2** (escriptures constitució i modificació, NIF empresa).

A.1.2. Documents acreditatius de la representació i personalitat jurídica de les persones signants de les ofertes:

- Poder per comparèixer o signar proposicions en nom d'un altre. Aquest poder ha de reunir els requisits formals següents:

  - ser escriptura pública i estar inscrit en el Registre Mercantil o en el registre oficial corresponent.
  - NIF o passaport del representant. En compliment de la LCSP i la Llei 39/2015, de règim jurídic de les administracions públiques, l'òrgan de contractació realitzarà la verificació a través de la Plataforma PICA de la Generalitat de Catalunya.

A.1.3. Documentació acreditativa del compliment dels requisits específics de solvència **(apartat G del quadre de característiques).**

A.1.4. Qualsevol altra documentació que, específicament i per la naturalesa del contracte, es determini en l'apartat J del quadre de característiques del contracte.

A.2. Empreses inscrites en el Registre Electrònic d'Empreses Licitadores (RELI) o en el Registre Oficial de Licitadors i Empreses Classificades del Sector Públic (ROLECSP) o en una llista oficial d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió

Les empreses han d'aportar el certificat d'inscripció en el Registre de Licitadors, com a màxim, a data del termini de finalització de presentació de l'oferta, i/o la documentació que no consta vigent o actualitzada.

- Qualsevol altra documentació que, específicament i per la naturalesa del contracte, es determini en l'apartat J del quadre de característiques del contracte.

S'han d'adjuntar també els següents documents:

- **El dossier artístic de l'espectacle.**
- **La proposta econòmica seguint el model de l'Annex 2 d'aquest plec.**
- **La declaració de solvència tècnica d'acord amb el model de l'Annex 3.**

La comprovació de les obligacions tributàries dels adjudicataris, excepte les dades de l'Agència Estatal d'Administració Tributària (AEAT) i les relatives a l'Impost d'Activitats Econòmiques (IAE), de conformitat amb els articles 71.1.d) de la LCSP i 13 i següents del Reglament de Contractes del Sector Públic, serà realitzada per l'òrgan de contractació, i en relació amb el compliment de l'obligació de no sol·licitar els documents als interessats de l'art. 28.2 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú, el TNC sol·licitarà documents o certificats per via electrònica a través de xarxes corporatives i farà les consultes necessàries a les plataformes d'intermediació de dades de les administracions públiques. Aquesta verificació es pot fer, una vegada adjudicat i formalitzat el contracte, durant la seva vigència.

El licitador proposat com a adjudicatari podrà oposar-se a les consultes electròniques comunicant-ho a l'òrgan contractant a l'adreça contractacions@tnc.cat . En aquest cas, estarà obligat a aportar els certificats en paper expedits per les autoritats competents en el termini indicat.

Així mateix, es requerirà aportar el Certificat d'estar al dia de les obligacions tributàries amb l'AEAT i certificat d'estar donat d'alta en l'epígraf que correspongui per l'activitat objecte del contracte en l'IAE, als efectes d'allò establert a la Llei de Contractes del Sector Públic, expedits per les autoritats competents en el termini que se l'indiqui.

Dotzena. Mesa de Contractació

No es preveu per aquest contracte la constitució de la Mesa de Contractació del TNC.

Tretzena. Examen de la documentació presentada

Finalitzat el termini de presentació d'ofertes, es comprovarà l'existència i correcció de la documentació presentada, d'acord amb el que estableix la clàusula onzena d'aquest plec.

Si s'observen errors o omissions esmenables en la documentació, es comunicarà a l'empresa licitadora perquè els corregeixin o esmenin en el termini que expressament se'ls atorgui.

Així mateix, i d'acord amb l'article 22 del RGLCAP, es pot sol·licitar a l'empresa licitadora els aclariments que li calguin sobre els documents presentats o requerir-les perquè en presentin de complementaris, les quals disposaran del termini de cinc dies naturals sense que puguin presentar-se després de declarades admeses les ofertes.

Catorzena. Negociació

14.1 En tractar-se d'un procediment d'adjudicació mitjançant negociació sense publicitat ni concurrència per motius artístics, les negociacions les portarà a terme el Departament de Producció i Gires amb l'empresa coproductora en relació amb les especificitats que corresponguin i sobre els elements descrits a l'apartat H del quadre de característiques.

14.2 Criteris de valoració de les ofertes

La valoració de l'empresa coproductora de l'obra s'ha establert en l'informe de la Direcció Artística i de la Direcció de Producció i Gires del TNC, d'acord amb criteris estrictament artístics.

Quinzena. Informe de conformitat i proposta d'adjudicació

Un cop estigui tota la documentació conforme i el Departament de Producció i Gires hagi negociat els termes assenyalats a l'apartat H del quadre de característiques d'aquest plec, farà una nota de conformitat amb la proposició d'adjudicació a l'òrgan de contractació.

Setzena. Garantia definitiva

Queda exclosa en tractar-se d'un contracte artístic.

Dissetena. Decisió de no adjudicar o subscriure el contracte i desistiment

L'òrgan de contractació podrà decidir no adjudicar o subscriure el contracte, per raons d'interès públic degudament justificades i amb la corresponent notificació a l'empresa, abans de la formalització del contracte.

També podrà desistir del procediment, abans de la formalització del contracte, notificant-ho a l'empresa, quan apreciï una infracció no esmenable de les normes de preparació del contracte o de les reguladores del procediment d'adjudicació.

Divuitena. Adjudicació del contracte

18.1 L'òrgan de contractació acordarà l'adjudicació del contracte a l'empresa proposada.

18.2 La resolució d'adjudicació del contracte es notificarà mitjançant notificació electrònica a través de l'e-NOTUM, d'acord amb la clàusula vuitena d'aquest plec, indicant el termini en què s'haurà de procedir a la formalització del contracte.

A aquest efecte, s'enviarà, a l'adreça de correu electrònic –i, en cas que s'hagi informat, al telèfon mòbil–, un avís de la posada a disposició de la notificació. Així mateix, el correu electrònic contindrà l'enllaç per accedir-hi.

Dinovena. Formalització i perfecció del contracte

19.1 El contracte es formalitzarà electrònicament, mitjançant signatura electrònica avançada basada en un certificat qualificat o reconegut de signatura electrònica.

19.2 La formalització del contracte s'efectuarà en el termini màxim de quinze dies hàbils següents a aquell en què es rebi la notificació de l'adjudicació.

19.3 El contingut del contracte serà el que s'estableixen els articles 35 de la LCSP.

19.4 El contracte es perfeccionarà amb la seva formalització i aquesta serà requisit imprescindible per poder iniciar-ne l'execució.

19.5 La formalització d'aquest contracte, juntament amb el contracte, es publicarà en un termini no superior a quinze dies després del seu perfeccionament en el perfil de contractant del TNC.

19.6 Un cop formalitzat el contracte, es comunicarà al Registre Públic de Contractes de la Generalitat de Catalunya, per a la seva inscripció, les dades bàsiques, entre les quals figuraran la identitat de l'empresa adjudicatària, l'import d'adjudicació del contracte, juntament amb el desglossament corresponent de l'IVA.

Les dades contractuals comunicades al Registre Públic de Contractes seran d'accés públic, amb les limitacions que imposen les normes sobre protecció de dades, sempre que no tinguin caràcter de confidencials.

D'altra banda, les dades personals d'aquesta contractació seran tractades pel TNC per la seva gestió procedimental, d'acord amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals i a la normativa de desenvolupament, al Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE, i per les Disposicions Addicionals setzena, dissetena i vint-i-cinquena de la LCSP.

III. DISPOSICIONS RELATIVES A L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

Vintena. Condicions especials d'execució.

Les condicions especials en relació amb l'execució, tal i com s'indica en l'apartat L del quadre de característiques són les regulades en aquesta clàusula i a la clàusula trentena d'aquest plec.

Constitueix condició essencial que la Societat compti amb tots els drets necessaris per a l'explotació, exhibició i comunicació pública de l'obra.

Vint-i-unena. Execució i supervisió

El contracte s'executarà amb subjecció al que estableixin les seves clàusules i els plecs i conforme amb les instruccions que en la seva interpretació doni a l'empresa la persona responsable del contracte a la qual es refereix la clàusula vint-i-quatrena d'aquest plec.

Vint-i-dosena. Programa de treball i Memòria econòmica

El programa de treball o Planning serà acordat entre l'empresa coproductora i el Departament de Producció i Gires del TNC.

L'empresa coproductora haurà de justificar mitjançant l'elaboració d'una memòria econòmica desglossada per conceptes, la despesa de producció, en una termini màxim de tres mesos, a comptar des de la data de la darrera funció.

El TNC es reserva el dret de demanar al contractista els justificants de les despeses, per tal de complir amb els requeriments de revisió comptable als quals està sotmès legalment.

Vint-i-tresena. Compliment de terminis i correcta execució del contracte

23.1 L'empresa contractista està obligada a complir el termini total d'execució del contracte.

23.2 Si l'empresa contractista incorregués en demora respecte del compliment dels terminis total o parcials, per causes que li siguin imputables, el TNC podrà optar, ateses les circumstàncies del cas, per la resolució del contracte o per la imposició de les penalitats, en la forma i condicions establertes en els articles 193 i 194 de la LCSP.

El TNC tindrà la mateixa facultat si l'empresa contractista incompleix parcialment, per causes que li siguin imputables, l'execució de les prestacions definides en el contracte.

Si el retard respecte al compliment dels terminis fos produït per motius no imputables a l'empresa contractista i aquesta ofereix complir si se li amplia el termini inicial d'execució, se li concedirà un termini, almenys, igual al temps perdut, a menys que el contractista en demani un altre de més curt.

En tot cas, la constitució en demora de l'empresa contractista no requerirà intimació prèvia per part del TNC.

23.3 En cas de compliment defectuós de la prestació objecte del contracte o d'incompliment dels compromisos assumits per l'empresa es podrà acordar la imposició de les penalitats establertes a l'article 192 de la LCSP.

23.4 Els imports de les penalitats que s'imposin es faran efectius mitjançant la deducció de les quantitats que, en concepte de pagament total o parcial, s'hagin d'abonar a l'empresa contractista.

23.5 L'empresa contractista no té dret a indemnització causada per pèrdues, avaries o perjudicis ocasionats en els béns abans de lliurar-los, llevat que el TNC hagi incorregut en mora en rebre'ls.

Vint-i-quatrena. Control en l'execució del contracte

El TNC efectuarà la inspecció, la comprovació i la vigilància per a la correcta execució del contracte i podrà dictar les instruccions oportunes per al seu correcte compliment.

Vint-i-cinquena. Persona responsable del contracte

La persona responsable del contracte consta en l'apartat R del Quadre de característiques.

El responsable del contracte exercirà, a més de les funcions generals de supervisió de l'execució del contracte, les funcions específiques que, segons les característiques de cada objecte contractual, se li atribueixin per tal de minimitzar l'impacte administratiu i tècnic de les incidències d'execució contractual i per tal de garantir la coordinació entre les diferents persones implicades en el contracte.

En concret, tindrà les funcions següents:

a) Supervisar el compliment per part del contractista de totes les obligacions i condicions contractuals;

b) Coordinar els diferents agents implicats en el contracte en el cas que aquesta funció especifica no correspongués a altres persones;

c) Adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per a la correcta realització de la prestació pactada;

d) Informar del nivell de satisfacció de l'execució del contracte. A banda de totes aquelles altres informacions i informes que la responsable del contracte consideri procedents, emetrà un informe d'avaluació final de la contractació que farà referència a diferents aspectes de l'execució del contracte, l'adequació del disseny, als objectius previstos amb la contractació i als resultats finals obtinguts, i també als aspectes econòmics i pressupostaris i als de caràcter tècnic.

e) Adoptar la proposta sobre la imposició de penalitats.

f) Emetre un informe on determini si el retard en l'execució és produït per motius imputables al contractista.

Vint-i-sisena. Resolució d'incidències

Les incidències que puguin sorgir entre el TNC i l'empresa contractista en l'execució del contracte, per diferències en la interpretació del que s'ha convingut o bé per la necessitat de modificar les condicions contractuals, es tramitaran mitjançant expedient contradictori que inclourà necessàriament les actuacions descrites en l'article 97 del RGLCAP. Llevat

que motius d'interès públic ho justifiquin o la naturalesa de les incidències ho requereixi, la seva tramitació no determinarà la paralització del contracte.

Vint-i-setena. Resolució de dubtes tècnics interpretatius

Per a la resolució de dubtes tècnics interpretatius que puguin sorgir durant l'execució del contracte, es pot sol·licitar un informe tècnic extern al TNC i no vinculant.

IV. DISPOSICIONS RELATIVES ALS DRETS I OBLIGACIONS DE LES PARTS

Vint-i-vuitena. Abonaments a l'empresa contractista

28.1 L'empresa contractista tindrà dret a l'abonament del preu en funció dels serveis efectivament prestats.

28.2 El pagament a l'empresa contractista s'efectuarà contra presentació de factura expedida d'acord amb la normativa vigent, en els terminis i les condicions establertes en l'article 198 de la LCSP i en el contracte.

D'acord amb el que estableix la Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica i creació del registre comptable de factures en el sector públic, les factures s'han de signar amb signatura avançada basada en un certificat reconegut, i han d'incloure, necessàriament, el número d'expedient de contractació en el camp *Filereference.* La no inclusió d'aquesta dada pot comportar el rebuig automàtic de la factura.

El format de la factura electrònica i signatura s'han d'ajustar al que disposa l'annex 1 de l'Ordre ECO/306/2015, de 23 de setembre, per la qual es regula el procediment de tramitació i anotació de les factures en el Registre comptable de factures en l'àmbit de l'administració de la Generalitat de Catalunya i el sector públic que en depèn.

La plataforma e.FACT és el punt general d'entrada de factures electròniques de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i del seu Sector Públic.

Les dades identificatives de l'òrgan administratiu amb competències en matèria de comptabilitat pública, de l'òrgan de contractació i del destinatari, que l'empresa contractista haurà de fer constar en les factures corresponents, són les següents:

Informació codis DIR3:

- Unitat Tramitadora: A09006447
- Òrgan gestor: A09006447
- Oficina Comptable: A09006447

El seguiment de l'estat de les factures es podrà consultar al web del Departament de la Vicepresidència i d'Economia i Hisenda a l'apartat de Tresoreria i Pagaments (consulta de l'estat de factures i pagaments de documents), a partir de l'endemà del registre de la factura.

28.3 En cas de retard en el pagament, el contractista té dret a percebre, en els termes i les condicions legalment establerts, els interessos de demora i la indemnització corresponent pels costos de cobrament en els termes establerts en la Llei 3/2004, de 29 de desembre, per la qual s'estableixen mesures de lluita contra la morositat en les operacions comercials.

28.4. L'empresa contractista podrà transmetre els drets de cobrament en els termes i condicions establerts en la LCSP.

Vint-i-novena. Responsabilitat de l'empresa contractista

L'empresa contractista és responsable de la qualitat tècnica de les prestacions i subministraments realitzats, així com també de les conseqüències que es dedueixin per al TNC o per a terceres persones de les omissions, errors, mètodes inadequats o conclusions incorrectes en l'execució del contracte.

L'empresa contractista executa el contracte al seu risc i ventura i està obligada a indemnitzar els danys i perjudicis que es causin a terceres persones com a conseqüència de les operacions que requereixi l'execució del contracte, excepte en el cas que els danys siguin ocasionats com a conseqüència immediata i directa d'una ordre del TNC.

Trentena. Altres obligacions de l'empresa contractista Clàusula Ètica.

a) L'empresa contractista està obligada en l'execució del contracte al compliment de les obligacions aplicables en matèria mediambiental, social o laboral que estableixen el dret de la Unió Europea, el dret nacional, els convenis col·lectius o les disposicions de dret internacional mediambiental, social i laboral que vinculin a l'Estat, i en particular les que estableix l'annex V de la LCSP.

També està obligada a complir les disposicions vigents en matèria d'integració social de persones amb discapacitat i fiscals.

L'incompliment de les obligacions en matèria mediambiental, social o laboral esmentades i, en especial, els incompliments o els retards reiterats en el pagament dels salaris o l'aplicació de condicions salarials inferiors a les derivades dels convenis col·lectius que sigui greu i dolosa, donarà lloc a la imposició de penalitats a què es refereix la clàusula vint-i-quatrena d'aquest plec.

b) L'empresa contractista s'obliga a complir les condicions salarials dels treballadors de conformitat amb el conveni col·lectiu sectorial aplicable.

c) L'empresa contractista s'obliga a aplicar en executar les prestacions pròpies del serveis les mesures destinades a promoure la igualtat entre homes i dones.

d) L'empresa contractista ha d'emprar el català en les seves relacions amb el TNC derivades de l'execució de l'objecte d'aquest contracte. Així mateix, l'empresa contractista i, si escau, les empreses subcontractistes han d'emprar, almenys, el català en els rètols, les publicacions, els avisos i en la resta de comunicacions de caràcter general que es derivin de l'execució de les prestacions objecte del contracte.

e) L'empresa contractista ha d'adequar la seva activitat als principis ètics i a les regles de conducta següents:

1. Els alts càrrecs, personal directiu, càrrecs de comandament, càrrecs administratius i personal al servei de l'Administració pública i del seu sector públic, que intervenen, directament o indirectament, en el procediment de contractació pública estan subjectes al Codi de principis i conductes recomanables en la contractació pública i se'ls aplicaran les seves disposicions de forma transversal a tota actuació que formi part de qualsevol fase del procediment de contractació d'acord amb el grau d'intervenció i de responsabilitat en els procediments contractuals.

La presentació de l'oferta per part dels licitadors suposarà la seva adhesió al Codi de principis i conductes recomanables en la contractació pública d'acord amb els compromisos ètics i d'integritat que formen part de la relació contractual.

2.1 Els licitadors, contractistes i subcontractistes assumeixen les obligacions següents:

a) Observar els principis, les normes i els cànons ètics propis de les activitats, els oficis i/o les professions corresponents a les prestacions objecte dels contractes**.**

b) No realitzar accions que posin en risc l'interès públic en l'àmbit del contracte o de les prestacions a licitar.

c) Denunciar les situacions irregulars que es puguin presentar en els processos de contractació pública o durant l'execució dels contractes.

d) Abstenir-se de realitzar conductes que tinguin per objecte o puguin produir l'efecte d'impedir, restringir o falsejar la competència com per exemple els comportaments col·lusoris o de competència fraudulenta (ofertes de resguard, eliminació d'ofertes, assignació de mercats, rotació d'ofertes, etc.).

e) En el moment de presentar l'oferta, el licitador ha de declarar si té alguna situació de possible conflicte d'interès, als efectes del que disposa l'article 64 de la LCSP, o relació equivalent al respecte amb parts interessades en el projecte. Si durant l'execució del contracte es produís una situació d'aquestes característiques el contractista o subcontractista està obligat a posar-ho en coneixement de l'òrgan de contractació.

f) Respectar els acords i les normes de confidencialitat.

g) A més, el contractista haurà de col·laborar amb l'òrgan de contractació en les actuacions que aquest realitzi per al seguiment i/o l'avaluació del compliment del contracte, particularment facilitant la informació que li sigui sol·licitada per a aquestes finalitats i que la legislació de transparència i els contractes del sector públic imposen als adjudicataris en relació amb l'Administració o administracions de referència, sens perjudici del compliment de les obligacions de transparència que els pertoquin de forma directa per previsió legal.

2.2 Els licitadors, contractistes i subcontractistes, o llurs empreses filials o vinculades, es comprometen a complir rigorosament la legislació tributària, laboral i de seguretat

social i, específicament, a no fer operacions financeres contràries a la normativa tributària en països que no tinguin normes sobre control de capitals i siguin considerats paradisos fiscals per la Unió Europea.

2.3 Totes aquestes obligacions i compromisos tenen la consideració de condicions especials d'execució del contracte.

2.4. Les conseqüències o penalitats per l'incompliment d'aquesta clàusula seran les següents:

- En cas d'incompliment dels apartats a), b), c), f) i g) de l'apartat 2.1 s'estableix una penalitat mínima de 0,60 euros per cada 1000 euros del preu del contracte, IVA exclòs, que es podrà incrementar de forma justificada i proporcional en funció de la gravetat dels fets. La gravetat dels fets vindrà determinada pel perjudici causat a l'interès públic, la reiteració dels fets o l'obtenció d'un benefici derivat de l'incompliment. En tot cas, la quantia de cada una de les penalitats no podrà excedir del 10% del preu del contracte, IVA exclòs, ni el seu total podrà superar en cap cas el 50% del preu del contracte.

- En el cas d'incompliment del que preveu la lletra d) de l'apartat 2.1 l'òrgan de contractació donarà coneixement dels fets a les autoritats competents en matèria de competència.

- En el cas d'incompliment del que preveu la lletra e) de l'apartat 2.1 l'òrgan de contractació ho posarà en coneixement de la Comissió d'Ètica en la Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya perquè emeti el pertinent informe, sens perjudici d'altres penalitats que es puguin establir.

- En el cas que la gravetat dels fets ho requereixi, l'òrgan de contractació els posarà en coneixement de l'Oficina Antifrau de Catalunya o dels òrgans de control i fiscalització que siguin competents per raó de la matèria.

D'altra banda, el contractista ha d'adequar la seva activitat als principis ètics i a les regles de conducta al contingut del Codi ètic del Teatre Nacional de Catalunya i del seu reglament, disponibles en la pàgina web: www.tnc.cat.

En cas que el contractista tingués coneixement de l'incompliment del Codi ètic o del seu reglament, ho haurà de comunicar a la bústia ètica del TNC, fent servir els canals establerts a tal efecte, en concret: (i) a través del correu electrònic dirigit a l'adreça Canaletic@tnc.cat; o (ii) a través de correu postal dirigit als Serveis jurídics. Ref. Codi Ètic TNC, plaça de les Arts, 1, 08013 Barcelona.

f) El contractista s'obliga al compliment de tot allò que estableix la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals i a la normativa de desenvolupament, en relació amb les dades personals a les quals tingui accés amb ocasió del contracte; i al que estableix el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE.

La documentació i la informació que es desprengui o a la qual es tingui accés amb ocasió de l'execució de les prestacions objecte d'aquest contracte i que correspon al TNC com a responsable del tractament de dades personals, té caràcter confidencial i no podrà ésser objecte de reproducció total o parcial per cap mitjà o suport. Per tant, no se'n podrà fer ni tractament ni edició informàtica, ni transmissió a tercers fora de l'estricte àmbit de l'execució directa del contracte

Trenta-unena. **Modificació del contracte**

31.1 El contracte només es pot modificar per raons d'interès públic, en els casos i en la forma que s'especifiquen en aquesta clàusula i de conformitat amb el que es preveu en els articles 203 a 205 de la LCSP.

31.2 Modificacions no previstes

La modificació del contracte no prevista en aquesta clàusula només podrà efectuar-se quan es compleixin els requisits i concorrin els supòsits previstos en l'article 205 de la LCSP, de conformitat amb el procediment regulat en l'article 191 de la LCSP.

En aquest cas, la modificació s'acordarà per l'òrgan de contractació amb la conformitat prèvia per escrit de l'empresa contractista; en cas contrari, el contracte es resoldrà.

31.3 Les modificacions del contracte es formalitzaran de conformitat amb el que estableix l'article 153 de la LCSP i la clàusula dinovena d'aquest plec.

31.4 L'anunci de modificació del contracte, juntament amb les al·legacions de l'empresa contractista i de tots els informes que, si s'escau, es sol·licitin amb caràcter previ a l'aprovació de la modificació, tant els que aporti l'empresa adjudicatària com els que emeti l'òrgan de contractació, es publicaran en el perfil de contractant.

Trenta-dosena. Suspensió del contracte.

El contracte podrà ser suspès per acord del TNC o perquè el contractista opti per suspendre el seu compliment, en cas de demora en el pagament del preu superior a 4 mesos, comunicant-ho al TNC amb un mes d'antelació.

També es podrà suspendre per la impossibilitat sobrevinguda, legal o material, de poder dur a terme l'objecte del contracte, especialment per la concurrència de circumstancies derivades de les normes aprovades per fer front a la lluita contra la pandèmia del coronavirus que puguin adoptar les autoritats polítiques o sanitàries i que obliguin al TNC a aturar o suspendre la programació.

El TNC ha d'estendre l'acta de suspensió corresponent, d'ofici o a sol·licitud de l'empresa contractista, i l'hauran de signar una persona en representació de l'òrgan de contractació i l'empresa contractista i s'ha d'estendre en el termini màxim de dos dies hàbils, a comptar de l'endemà del dia en què s'acordi la suspensió.

La suspensió complirà les condicions que s'estableixin en la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic i/o la normativa que la desenvolupi.

V. DISPOSICIONS RELATIVES A LA SUCCESSIÓ, CESSIÓ, SUBCONTRACTACIÓ I LA REVISIÓ DE PREUS DEL CONTRACTE

Trenta-tresena. Successió i Cessió del contracte

33.1 **Successió en la persona del contractista:**

En el supòsit de fusió d'empreses en què participi la societat contractista, el contracte continuarà vigent amb l'entitat absorbent o amb la resultant de la fusió, que quedarà subrogada en tots els drets i obligacions que en dimanen.

En supòsits d'escissió, aportació o transmissió d'empreses o branques d'activitat, el contracte continuarà amb l'entitat a la qual s'atribueixi el contracte, que quedarà subrogada en els drets i les obligacions que en dimanen, sempre que reuneixi les condicions de capacitat, absència de prohibició de contractar i la solvència exigida en acordar-se l'adjudicació del contracte o que les societats beneficiàries d'aquestes operacions i, en cas de subsistir, la societat de la qual provinguin el patrimoni, empreses o branques segregades, es responsabilitzin solidàriament de l'execució del contracte.

L'empresa contractista ha de comunicar a l'òrgan de contractació la circumstància que s'hagi produït.

Si la subrogació no es pot produir perquè l'entitat a la qual s'hauria d'atribuir el contracte no reuneix les condicions de solvència necessàries, el contracte es resoldrà, considerant-se a tots els efectes com un supòsit de resolució per culpa de l'empresa contractista.

33.2 **Cessió del contracte**

Els drets i les obligacions que dimanen d'aquest contracte NO es podran cedir per l'empresa contractista a una tercera persona, doncs les qualitats tècniques o personals de qui cedeix han estat raó determinant de l'adjudicació del contracte.

D'altra banda, la cessió suposaria una alteració substancial d'un element essencial del contracte.

Trenta-quatrena. Subcontractació

34.1 L'empresa contractista pot concertar amb altres empreses la realització parcial de la prestació objecte d'aquest contracte, d'acord amb el que es preveu en l'apartat N del quadre de característiques.

34.2 **L'empresa licitadora ha d'indicar en la seva oferta la part del contracte que tinguin previst subcontractar, assenyalant el seu import i el nom o el perfil professional, definit per referència a les condicions de solvència professional o tècnica, dels subcontractistes a qui vagin a encomanar la seva realització.**

En el cas que l'empresa contractista vulguin subscriure contractes que no s'ajustin a allò indicat en l'oferta, aquests no es podran subscriure fins que transcorrin vint dies des que s'hagi cursat la notificació a l'òrgan de contractació i s'hagin aportat les justificacions a què es refereix el paràgraf següent, llevat que autoritzés expressament amb anterioritat

o que es donés una situació justificada d'emergència o que exigís l'adopció de mesures urgents, excepte si el TNC notifica dins d'aquest termini la seva oposició.

34.3 L'empresa contractista ha de comunicar per escrit, després de l'adjudicació del contracte i, com a molt tard, quan inicií la seva execució, a l'òrgan de contractació la intenció de subscriure subcontractes, indicant la part de la prestació que pretén subcontractar i la identitat, les dades de contacte i el representant o representants legals de l'empresa subcontractista, justificant suficientment l'aptitud d'aquesta per executar-la per referència als elements tècnics i humans de què disposa i a la seva experiència, i acreditant que no es troba incursa en prohibició de contractar.

Si l'empresa subcontractista té la classificació adequada per realitzar la part del contracte objecte de la subcontractació, la comunicació d'aquesta circumstància és suficient per acreditar la seva aptitud**.**

34.4 L'empresa contractista ha de notificar per escrit a l'òrgan de contractació qualsevol modificació que pateixi aquesta informació durant l'execució del contracte, i tota la informació necessària sobre els nous subcontractes.

34.5 La subscripció de subcontractes està sotmesa al compliment dels requisits i circumstàncies regulades en l'article 215 de la LCSP.

34.6 La infracció de les condicions establertes en aquesta clàusula i en l'article 215 de la LCSP per procedir a la subcontractació, així com la falta d'acreditació de l'aptitud de l'empresa subcontractista o de les circumstàncies determinants de la situació d'emergència o de les que fan urgent la subcontractació, té, en funció de la repercussió en l'execució del contracte, la conseqüència de la imposició a l'empresa contractista d'una penalitat fins a un 50% de l'import del subcontracte.

34.7 Les empreses subcontractistes queden obligades només davant l'empresa contractista principal qui assumirà, per tant, la total responsabilitat de l'execució del contracte front al TNC, de conformitat amb aquest plec i amb els termes del contracte, inclòs el compliment de les obligacions en matèria mediambiental, social o laboral a què es refereix la clàusula vint-i-novena d'aquest plec. El coneixement que el TNC tingui dels contractes subscrits o l'autorització que atorgui no alteren la responsabilitat exclusiva del contractista principal.

Les empreses subcontractistes no tenen acció directa davant del TNC per les obligacions contretes amb elles per l'empresa contractista, com a conseqüència de l'execució del contracte principal i dels subcontractes.

34.8 En cap cas l'empresa contractista podrà concertar l'execució parcial del contracte amb persones inhabilitades per contractar d'acord amb l'ordenament jurídic o incurses en alguna de les causes de prohibició de contractar previstes en l'article 71 de la LCSP.

34.9 L'empresa contractista ha d'informar a qui exerceix la representació de les persones treballadores de la subcontractació, d'acord amb la legislació laboral.

34.10 Els subcontractes tenen en tot cas naturalesa privada.

34.11 El pagament a les empreses subcontractistes i a les empreses subministradores es regeix pel que disposen els articles 216 i 217 de la LCSP.

El TNC comprovarà el compliment estricte del pagament a les empreses subcontractistes i subministradores per part de l'empresa contractista. A aquests efectes, l'empresa contractista haurà d'aportar, quan se li sol·liciti, relació detallada de les empreses subcontractistes o empreses subministradores amb especificació de les condicions relacionades amb el termini de pagament i haurà de presentar el justificant de compliment del pagament en termini. Aquestes obligacions tenen la consideració de condició especial d'execució, de manera que el seu incompliment pot comportar la imposició de les penalitats que es preveuen en la clàusula vint-i-tresena d'aquest plec.

En cas que la subcontractació sigui per un import igual o superior al 30% del preu, procedirà la imposició de les penalitats que es preveuen en la clàusula vint-i-tresena d'aquest plec a la contractista quan, mitjançant una resolució judicial o arbitral ferma aportada pel subcontractista a l'òrgan de contractació quedi acreditada la manca de pagament en termini per la contractista a una subcontractista vinculada a l'execució del contracte, i sempre que aquesta demora en el pagament no estigui motivada per l'incompliment d'alguna de les obligacions contractuals assumides per la subcontractista en l'execució de la prestació.

Trenta-cinquena. Revisió de preus

No procedeix la revisió de preus en aquest contracte**.**

VI. DISPOSICIONS RELATIVES A L'EXTINCIÓ DEL CONTRACTE

Trenta-sisena. Recepció i liquidació

La recepció i la liquidació del contracte es realitzarà conforme al que disposen els articles 210 i 311 de la LCSP i l'article 204 del RGLCAP.

El TNC determinarà si la prestació realitzada per l'empresa contractista s'ajusta a les prescripcions establertes per a la seva execució i compliment i, si s'escau, requerirà la realització de les prestacions contractades i l'esmena dels defectes observats amb ocasió de la seva recepció.

Si els treballs efectuats no s'adeqüen a la prestació contractada, com a conseqüència de vicis o defectes imputables a l'empresa contractista, podrà rebutjar-la de manera que quedarà exempta de l'obligació de pagament o tindrà dret, si s'escau, a la recuperació del preu satisfet.

Trenta-setena. Termini de garantia

El termini de garantia és l'assenyalat en l'apartat Q del quadre de característiques.

Trenta-vuitena. Resolució del contracte

Són causes de resolució del contracte les següents:

- La mort o incapacitat sobrevinguda del contractista individual o l'extinció de la personalitat jurídica de la societat contractista, sense perjudici del que preveu l'article 98 relatiu a la successió del contractista.

- La declaració de concurs o la declaració d'insolvència en qualsevol altre procediment.

- El mutu acord entre el TNC i el contractista.

- La demora en el compliment dels terminis per part del contractista.

- La demora en el pagament per part del TNC per un termini superior a sis mesos.

- L'incompliment de l'obligació principal del contracte, així com l'incompliment de les obligacions essencials qualificades com a tals en aquest plec.

- L'impossibilitat d'executar la prestació en els termes inicialment pactats, quan no sigui possible modificar el contracte d'acord amb els articles 204 i 205 de la LCSP. Igualment, la impossibilitat sobrevinguda, legal o material, de poder dur a terme l'objecte del contracte pel TNC o la producció, especialment per la concurrència de circumstancies derivades de les normes aprovades per fer front a la lluita contra la pandèmia del coronavirus que puguin adoptar les autoritats competents.

- El desistiment abans d'iniciar la prestació del servei o la suspensió per causa imputable a l'òrgan de contractació de la iniciació del contracte per termini superior a quatre mesos a partir de la data assenyalada en el mateix per al seu començament.

- El desistiment una vegada iniciada la prestació del servei o la suspensió del contracte per termini superior a vuit mesos acordada per l'òrgan de contractació.

- L'impagament, durant l'execució del contracte, dels salaris per part del contractista als treballadors que estiguessin participant en la mateixa, o l'incompliment de les condicions establertes en els Convenis col·lectius en vigor per a aquests treballadors durant l'execució del contracte.

L'aplicació i els efectes d'aquestes causes de resolució són les que s'estableixin en els articles 212, 213 i 313 de la LCSP.

VII. RECURSOS, MESURES CAUTELARS I SUPÒSITS ESPECIALS DE NUL·LITAT CONTRACTUAL

Trenta-novena. Règim de recursos

39.1 Els actes de preparació i d'adjudicació, i els adoptats en relació amb, la modificació d'aquest contracte, s'han d'impugnar en via administrativa de conformitat amb el que disposa la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, davant el titular del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, al qual el TNC està adscrit, o del recurs contenciós administratiu, de conformitat amb el que disposa la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

39.2 Contra els actes que adopti l'òrgan de contractació en relació amb els efectes, i l'extinció d'aquest contracte, procedirà la interposició de recursos pertinents en l'ordre jurisdiccional civil.

Quarantena. Arbitratge

Sens perjudici del que estableix la clàusula trenta-novena, es podrà acordar el sotmetiment a arbitratge de la solució de totes o alguna de les controvèrsies que puguin sorgir entre el TNC la/es empresa/es contractista/es, sempre que es tracti de matèries de lliure disposició conforme a dret i, específicament, sobre els efectes, el compliment i l'extinció d'aquest contracte, de conformitat amb el que disposa la Llei 60/2003, de 23 de desembre, d'Arbitratge.

Quaranta-unena. Clàusula de confidencialitat i protecció de dades

41.1 Sense perjudici del que disposa la legislació vigent en matèria d'accés a la informació pública i de les disposicions que conté la LCSP relatives a la publicitat de l'adjudicació i a la informació que s'ha de donar als candidats i als licitadors, els òrgans de contractació no poden divulgar la informació facilitada pels licitadors que aquests hagin designat com a confidencial en el moment de presentar la seva oferta.

El caràcter de confidencial afecta, entre d'altres, els secrets tècnics o comercials, els aspectes confidencials de les ofertes i qualsevol altra informació amb un contingut que es pugui utilitzar per falsejar la competència, ja sigui en aquest procediment de licitació o en altres de posteriors.

El deure de confidencialitat de l'òrgan de contractació, així com dels seus serveis dependents, no es pot estendre a tot el contingut de l'oferta de l'adjudicatari ni a tot el contingut dels informes i documentació que, si s'escau, generi directament o indirectament l'òrgan de contractació en el curs del procediment de licitació. Únicament es pot estendre a documents que tinguin una difusió restringida, i en cap cas a documents que siguin públicament accessibles.

El deure de confidencialitat tampoc pot impedir la divulgació pública de parts no confidencials dels contractes subscrits, com ara, si s'escau, la liquidació, i, en tot cas, les parts essencials de l'oferta i les modificacions posteriors del contracte, respectant en tot cas la legislació nacional i europea sobre protecció de dades de caràcter personal.

El contractista ha de respectar el caràcter confidencial de la informació a què tingui accés en ocasió de l'execució del contracte a la qual se li hagi donat el caràcter referit en els plecs o en el contracte, o que per la seva pròpia naturalesa s'hagi de tractar com a tal. Aquest deure es manté durant un termini de cinc anys des del coneixement d'aquesta informació.

41.2 Les parts es comprometen a respectar en tot moment la normativa vigent en la matèria de protecció de dades de caràcter personal en el context de l'operació d'aquest contracte, fonamentalment el Reglament 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell

del 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la circulació d'aquestes dades (RGPD), la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals i la seva normativa de desenvolupament.

Les parts únicament es comunicaran les dades de caràcter personal que siguin adequades, pertinents i no excessives en relació amb les necessitats derivades del present Contracte, garantint que les dades siguin exactes i posades al dia, obligant-se a comunicar a l'altra, sense dilació indeguda, aquelles que hagin estat rectificades i / o hagin de ser cancel·lades segons escaigui.

El TNC garanteix al contractista el tractament de les seves dades de caràcter personal d'acord amb la legislació vigent i en els següents termes:

- Responsable del Tractament: Teatre Nacional de Catalunya, SA, amb domicili a Barcelona, Plaça de les Arts, 1, (08013).
- Delegat de Protecció de dades: dadespersonals@tnc.cat.
- Finalitats:

  a) Gestionar i complir la relació establerta (incloent: la promoció de l'activitat, la gestió de l'expedient jurídic de contractació, la formalització i arxiu dels contractes i escriptures, la gestió de la comptabilitat, el compliment d'obligacions impositives, de facturació, de transparència i de control), i per

  b) gestionar l'accés al TNC del personal de l'empresa coproductora.

- Termini de conservació: Es limitarà al període que sigui necessari per donar compliment a la relació contractual i durant els terminis de prescripció de les accions civils, penals, administratives o de qualsevol altre tipus que poguessin derivar-se de l'activitat o servei prestat.
- Destinataris: Agència Tributària i altres administracions públiques, per al compliment d'obligacions de transparència i control, fiscals, així com, a entitats financeres per a la gestió de cobraments i pagaments i autoritats judicials.
- Base de Legitimació: Execució d'una relació jurídica contractual.
- Drets del contractista: L'exercici de drets d'accés, rectificació, supressió, portabilitat i limitació o oposició de pot sol·licitar mitjançant e-mail al Delegat de protecció de dades del TNC, a l'adreça dadespersonals@tnc.cat.

Quaranta-dosena. Règim d'invalidesa

Aquest contracte està sotmès al règim d'invalidesa previst en els articles 38 a 43 de la LCSP.

Quaranta-tresena. Jurisdicció competent

Per resoldre qualsevol discrepància que pogués sorgir de la preparació, adjudicació i modificacions contractuals, quan aquestes últimes es fonamentin en l'incompliment del que estableixen els articles 204 i 205 de la LCSP, i quan s'entengui que aquesta modificació hauria d'haver estat objecte d'una nova adjudicació, les parts se sotmetran a l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu.

Per resoldre qualsevol discrepància que pogués sorgir en relació amb els efectes i extinció d'aquest contracte, les parts se sotmetran a l'ordre jurisdiccional civil.

Barcelona, 3 de juliol de 2023

ANNEX 1 Declaració responsable indicativa del compliment dels requisits previs

El senyor/a ....., amb DNI núm. ....., en nom propi / en nom i representació de ..... de la qual actua en qualitat de ... (administrador únic, solidari o mancomunat o apoderat solidari o mancomunat), segons escriptura pública atorgada davant el Notari de (lloc), senyor ..., en data ... i número de protocol ...,

DECLARA sota la seva responsabilitat, com a empresa licitadora del contracte .....,

a) Que està facultat/ada per contractar amb el TNC, SA, ja que té la capacitat d'obrar i la solvència requerida i no es troba compresa en cap de les circumstàncies de prohibició per contractar establertes en l'article 71 de la LCSP, ni incursa en algun motiu d'exclusió d'acord amb la normativa en matèria de contractació pública o, si es troba, que ha adoptat les mesures per demostrar la seva fiabilitat.

b) Que està al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, de conformitat amb el que estableixen els articles 13 i 14 del Reglament general de la Llei de contractes de les Administracions Públiques, aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre.

c) En cas que l'empresa no estigui inscrita en la Seguretat Social s'adjunta un certificat d'aquest organisme.

d) Que la plantilla de l'empresa, estant-hi obligada, està integrada per un nombre de persones treballadores amb discapacitat no inferior al 2%, o que s'ha adoptat alguna de les mesures alternatives previstes en l'article 2 del Reial decret 364/2005, de 8 d'abril.

e) Que l'empresa compleix tots els requisits i obligacions exigides per la normativa vigent per a la seva obertura, instal·lació i funcionament legal.

f) Que disposa dels drets d'explotació, exhibició, i comunicació pública de l'obra, i que els cedeix al TNC.

g)Que l'adreça de correu electrònic on rebre les comunicacions en el procés de contractació i, si s'escau, d'execució del contracte és: .....

h) Que l'adreça/es de correu electrònic on rebre els avisos de les posades a disposició de les notificacions electròniques mitjançant el servei e-NOTUM; la/les persona/es autoritzada/es a accedir a les notificacions electròniques; el/els número/s de telèfon/s mòbil/s on rebre els avisos esmentats, així com, si s'escau, la contrasenya d'un sol ús per accedir a les notificacions; són:

- Indicar adreça/es de correu electrònic: .....

– el/s document/s identificatiu/s corresponent/s (NIF/NIE/Passaport): .....

– número/s de telèfon/s mòbil/s: .....

i) Que l'empresa [disposa///no disposa per estar exempta] del corresponent pla d'igualtat entre les dones i els homes.

j) Que ofereix garanties suficients per aplicar, en cas que el contracte comporti el tractament de dades de caràcter personal, mesures tècniques i organitzatives apropiades, per tal que el tractament s'efectuï de conformitat amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals i la normativa de desenvolupament, així com, si escau, amb el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE")

k) Que per a la prestació d'aquesta contractació és necessari l'accés a les dependències del TNC i que aquest accés es realitzarà, si escau, únicament i exclusivament amb la finalitat de que es pugui prestar adequadament el servei acordat, sense que es pugui fer ús de les dades personals que es puguin arribar a conèixer, ni que sigui de forma accidental.

l) Que mantindré la meva oferta tècnica i econòmica fins la formalització del contracte per assegurar la correcta execució de la prestació, i que la informació i documents aportats són de contingut absolutament cert.

m) Que les feines que poden ser objectes de subcontractació són (si n'hi ha):
- (descripció i identificació de la subcontrata)
-
-

o) Que com a signant d'aquesta declaració tinc capacitat suficient, en la representació amb la qual actuo, per comparèixer i signar aquesta declaració i la resta de documentació requerida per contractar, inclosa l'oferta econòmica.

I per què consti, signo aquesta declaració responsable.

(lloc i data)

Signatura

ANNEX 2 Model oferta econòmica

El/la Sr./Sra. ..... amb residència a ....., al carrer ..... número ....., i amb NIF....., declara que, assabentat/ada de les condicions i els requisits que s'exigeixen per poder ser l'adjudicatari/ària del contracte ....., amb expedient número ..... , es compromet en nom de l'empresa ..... a executar-lo amb estricta subjecció als requisits i condicions estipulats, per la quantitat total de:

.....€ (xifra en lletres i en números), amb iva, de les quals
.....€, es corresponen al preu del contracte, sense iva, i
.....€ es corresponen a l'Impost sobre el Valor Afegit (IVA).

I per què consti, signo aquesta oferta econòmica.
(lloc i data) Signatura

ANNEX 3. Model de solvència tècnica i professional

DECLARACIÓ RESPONSABLE SOBRE LA SOLVÈNCIA TÈCNICA I PROFESSIONAL

El/la Sr./Sra..... amb residència a ....., al carrer.....número....., i amb NIF....., declara que, assabentat/ada de les condicions i els requisits que s'exigeixen per poder ser l'adjudicatari/ària del contracte ....., amb expedient número ..... ,

DECLARA

que l'empresa que representa ha realitzat els treballs següents en els tres últims anys:

TREBALL REALITZAT	DATA (inici/fi)	DESTINATARI(públic/privat)

(lloc i data)
Signatura

Annex 4. Model de contracte

Barcelona, __ de _____ de 20___

REUNITS

D'una part, la Sra. Mònica Campos Estévez, en qualitat de Directora Executiva del **TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA,** (en endavant TNC), amb NIF A-60942851 i domicili social a Plaça de les Arts, núm. 1, de Barcelona (CP 08013), que actua en virtut d'apoderament atorgat pel notari de l'Il·lustre Col·legi Notarial de Catalunya, senyor Marc Sansalvadó i Chalaux, en data 26 de juliol de 2013 i núm. de protocol 960.

I de l'altra, el/la Sr./Sra. _Nom i cognoms_, en qualitat de _càrrec_ de _companyia_ a partir d'ara **LA SOCIETAT,** amb NIF _____ i domicili a _CP_, _Població_, _Adreça_, en virtut de apoderament _____.

Ambdues parts es reconeixen la capacitat legal necessària per a l'atorgament d'aquest acte i de llur lliure i espontània voluntat

MANIFESTEN

I. Que en data ---------- el TNC va convocar un procediment de contractació amb negociació sense publicitat ni concurrència a través de la Plataforma de Servis de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya.

II. Que **LA SOCIETAT** va presentar la seva oferta en estar interessada en coproduir l'obra de teatre _Títol de l'obra_, en endavant "l'obra", de _Nom i cognoms autor_, sota la direcció artística de _Nom i cognoms_.

III. Que **LA SOCIETAT** és cessionària dels drets d'explotació, exhibició, i comunicació pública de l'obra.

IV. Que **LA SOCIETAT** serà l'empresa contractista, i per tant, l'empresa que prestarà el servei abans esmentat amb subjecció estricta al plec de clàusules administratives, els seus annexes, la seva oferta i aquest contracte.

V. A efectes de redacció successiva d'aquest contracte s'entén per "producció" el conjunt d'elements personals i tècnics necessaris per a dur a terme la posada en escena de l'obra.

Ambdues parts es reconeixien capacitat legal suficient per a l'atorgament d'aquest acte i es procedeix a la formalització del contracte subjecte als següents

PACTES

PRIMER.- OBJECTE

El TNC i **LA SOCIETAT** acorden coproduir conjuntament l'obra de Teatre _Títol de l'obra_, de _Nom i cognoms autor_, sota la direcció artística de _Nom i cognoms autor_ .

Constitueix condició essencial del present contracte, i pressupòsit necessari per tal que el TNC accepti signar-lo, que **LA SOCIETAT** compti amb tots els drets necessaris per a l'explotació, exhibició i comunicació pública de l'obra.

L'obra es representarà a la Sala ____ del TNC, dins la temporada __/__, i se'n faran __ representacions, dins el període comprés entre el __ de _____ i el __ de _____ de 20__.

Es preveu un assaig general amb públic el dia __ de ___ de 20__. Qualsevol altre preestrena serà pactada de mutu acord.

El TNC podrà realitzar el seguiment artístic i de producció de l'obra.

SEGON.- VIGÈNCIA DEL CONTRACTE

El contracte es signarà electrònicament per ambdues parts, generant el document electrònic original, amb els efectes de la data de l'última de les signatures.

La durada d'aquest contracte s'estableix des de la data de signatura del mateix, fins que continuï l'explotació de l'obra coproduïda per ambdues parts (incloses les gires, si n'hi ha) i, per tot, fins que les relacions de les parts hagin quedat saldades i liquidades.

TERCER.- OBLIGACIONS DE LA SOCIETAT

LA SOCIETAT es compromet a executar el contracte, d'acord amb el Plec de Clàusules Administratives Particulars, els seus annexos, el Dossier artístic –que s'adjunten com a **Annex I**, i amb l'oferta econòmica –que s'adjunta com a **Annex II.** Tots aquests documents formen part d'aquest contracte.

Així mateix, **LA SOCIETAT** s'encarregarà de la producció executiva de l'obra responsabilitzant-se de la gestió de la seva producció i assumirà totes les despeses de producció.

Especialment **LA SOCIETAT** es compromet a:

a) Consensuar amb la Direcció del TNC els projectes escenogràfic i de vestuari amb la suficient antelació. Els plànols i informació tècnica definitiva de l'obra es lliuraran l'endemà de l'estrena.

b) Lliurar la fitxa artística de l'obra com a màxim el dia __ de _____ de 20__.

c) Proporcionar el personal artístic i personal tècnic necessaris per dur a terme les representacions al TNC, així com la informació i mitjans tècnics que siguin necessaris per a l'exhibició de l'obra.

d) Lliurar la producció totalment muntada, amb els decorats, vestits, mobles, accessoris i, en general, tots els elements necessaris per a les representacions. Assumir les despeses de decorats, vestuari i accessoris necessaris per a l'obra.

e) Assumir les despeses de transport, allotjament i dietes de la producció, així com els honoraris i salaris dels components de l'equip artístic i tècnic de la **SOCIETAT,** durant tot el període de producció i durant el període d'explotació de l'obra al TNC.

f) Ampliar els recursos tècnics o de personal dels que el TNC no disposi, el rentat en sec o de tintoreria i el manteniment de l'escenografia, del vestuari i de l'atrezzo, incloent fungibles. Si l'obra utilitza microfonia sense fils, aniran a càrrec de **LA SOCIETAT** les càpsules i piles necessàries.

g) Contractar i fer-se càrrec de les obligacions fiscals i de Seguretat social de tot l'equip creatiu, personal artístic i tècnic que aporti al muntatge, representacions i desmuntatge, garantint que el personal contractat no té cap relació amb el TNC.

h) Formalitzar els contractes corresponents amb els integrants del seu equip creatiu, personal artístic i tècnic garantint que en el moment d'arrendar els seus serveis i durant la seva prestació no tenen ni tindran formalitzat cap tipus de contracte o document jurídic ni compromís verbal que pugui afectar, limitar o condicionar el compliment per part de **LA SOCIETAT** de les obligacions que es deriven d'aquest contracte.

i) Adaptar el període i horaris de muntatge, assaigs i, en definitiva, qualsevol activitat que es dugui a terme a les seves instal·lacions, a les directives del TNC, segons s'estableix en el calendari, que s'adjunta a aquest contracte com a **Annex III**.

j) Atendre qualsevol llei, reglamentació i condició imposada per l'ordenament jurídic espanyol i autoritat competent que faci referència o tingui relació amb l'espai escènic.

k) Emmagatzemar i conservar degudament tot el material que forma part de l'obra (escenografia, vestuari, perruqueria, atrezzo, etc...) durant tot el període de vigència del contracte.

l) Contractar una assegurança de responsabilitat civil adequada per cobrir els riscos a tercers, personals i materials que es puguin produir durant el muntatge, representacions i desmuntatge de l'obra, imputables a negligències o responsabilitats de **LA SOCIETAT**.

El TNC quedarà exonerat de qualsevol responsabilitat per causa de pèrdues i danys de qualsevol naturalesa que puguin partir els béns que li són aliens, situats en el seu espai interior i/o exterior privatiu, així com dels perjudicis ocasionats als mateixos per les activitats de tota mena realitzades pel TNC en el seu recinte, sempre que aquestes es realitzin amb la diligència deguda.

m) Acordar prèviament amb el TNC la col·laboració i/o patrocini d'altres entitats.

QUART.- OBLIGACIONS DEL TNC

El TNC es compromet al compliment de les següents obligacions:

a) Aportar el personal del TNC necessari pel muntatge, assaigs i funcions segons acord de les parts.

b) Posar a disposició de **LA SOCIETAT** la Sala d'assaigs per a assaigs pel període que va del dia __ de ____ de 20_ al dia __ de ____ de 20_.

c) Posar a disposició de **LA SOCIETAT** la Sala ____ a partir del dia __ de ____ de 20_. que estarà en perfecte estat, per a portar-hi a terme les representacions de l'obra

d) Les instal·lacions cedides inclouran a part de la sala d'espectacle, la sala d'assaigs, si s'escau, i l'escenari equipat, els camerinos i altres locals de servei, segons allò que hagin acordat les parts.

e) Emetre i ingressar el taquillatge de les funcions que es realitzin al TNC a través dels seus canals habituals

f) Assumir les despeses del personal d'atenció al públic de la sala, els serveis de bugaderia, els subministres, i el servei de neteja durant el muntatge, assaigs i representacions al TNC

CINQUÈ.- PROPIETAT INTEL·LECTUAL

LA SOCIETAT obtindrà totes les autoritzacions, llicències o permisos necessaris per a l'exhibició de l'obra als efectes dels drets de propietat intel·lectual.

La **SOCIETAT** manifesta haver obtingut dels titulars de drets d'autor i de propietat intel·lectual, dels artistes, intèrprets, executants i, en general, de tots els membres que intervenen en la representació de l'obra, directa o indirectament, les autoritzacions i permisos suficients per la utilització de les seves obres. Així mateix, la **SOCIETAT** garanteix al TNC el lliure i pacífic gaudiment dels drets a dreta llei, assumint les reclamacions judicials i extrajudicial que es puguin suscitar per part de tercers en relació a la seva explotació, comunicació pública (reproducció, distribució) en la forma i modalitats establertes en aquest contracte. A tal efecte, el TNC queda exonerat de qualsevol responsabilitat en relació a qualsevol reclamació que es pugui produir al respecte, derivada dels drets cedits, assumint la **SOCIETAT** tots els efectes derivats de la mateixa.

El TNC liquidarà els drets d'autor corresponents als ingressos de taquilla a través de l'entitat de gestió que **LA SOCIETAT** indiqui. En cap cas el percentatge total a repartir entre tots els dret-havents podrà superar el 10% dels ingressos nets de taquilla, entenent per ingressos nets els resultants de la venda de les localitats una vegada descomptat l'IVA.

SISÈ.- CONDICIONS ECONÒMIQUES

Les parts acorden que la **SOCIETAT**, com a productora executiva de l'obra serà responsable de gestionar el pressupost de producció i exhibició de l'espectacle i estarà autoritzada a rebre i distribuir segons les seves necessitats les aportacions dels coproductors, d'acord amb la distribució pressupostària i aportacions establertes a continuació:

6.1. Pressupost de Producció i representacions

Les parts aproven el pressupost del que **LA SOCIETAT** disposarà per a la producció de l'obra així com per les ..... representacions a la Sala ..... , per un total de ..... € (..... euros.

El pressupost detallat s'estableix a **l'Annex IV** que s'adjunta a aquest contracte. En aquest pressupost no s'hi inclouen les despeses que el TNC assumirà directament i que es detallen a l'apartat 6.2.

6.2. Aportacions

Les aportacions confirmades per ambdós coproductors garanteixen un finançament de la producció i les ..... representacions de l'obra al TNC, per un import total màxim de .....€. Aquestes aportacions són les següents:

- L'aportació de la **SOCIETAT** es de .....€
- L'aportació del TNC és de .....€ que es descompon en:

- Aportació dinerària màxima a la coproducció de l'obra, i com a contraprestació per la cessió de drets de representació escènica:
  - Import de la producció (IVA exclòs): ..... €
  - Import per les ..... representacions (IVA exclòs) .....€
  - Import IVA aplicable (21%): ..... €
  - Import total de la producció i l'exhibició (IVA inclòs): ..... €

  El preu unitari per funció és de .....€, més l'IVA que correspongui per representació efectuada.

- Assumpció de les següents despeses:
  - Publicitat .....€
  - Sala d'assaigs .....€
  - Personal de sala i atenció al públic: .....€
  - Personal tècnic i de producció: .....€

6.3. Preu del contracte

El preu del contracte el configura l'aportació dinerària del TNC per la producció i per les ..... representacions de l'obra a la sala ..... i que és de:

- Import (IVA exclòs): ..... €
- Import IVA aplicable (21%): ..... €
- Import total (IVA inclòs): ..... €

6.4. Balanç de la producció i representacions

LA SOCIETAT haurà de justificar el pressupost adjunt en **Annex IV** mitjançant l'elaboració d'una memòria econòmica desglossada per conceptes. Aquesta memòria econòmica, que s'haurà de presentar en un termini màxim de tres mesos a comptar des de la data de la darrera funció al TNC, inclourà còpies dels justificants de les despeses per tal de complir amb els requeriments de revisió comptable als quals està sotmès legalment el TNC.

6.5. Facturació i pagament

La facturació d'aquests imports s'efectuarà per mitjà de facturació electrònica, tal i com s'estableix a la clàusula 28 del plec de clàusules administratives, i d'acord amb els següents percentatges i calendari:

- A la signatura del contracte
  - ...% de l'import de la producció (IVA exclòs): ..... €
  - Import IVA aplicable (21%): ..... €
  - Import total (IVA inclòs): ..... €

- A l'inici dels assaigs al TNC

- ...% de l'mport de la producció (IVA exclòs): ..... €
  - Import IVA aplicable (21%): ..... €
  - Import total (IVA inclòs): ..... €
- L'endemà de l'estrena
  - ...% de l'mport de la producció (IVA exclòs): ..... €
  - .... representacions (IVA exclòs): .....€
  - Import IVA aplicable (21%): ..... €
  - Import total (IVA inclòs): ..... €
- L'endemà de la darrera representació al TNC
  - ..... representacions (IVA exclòs): .....€
  - Import IVA aplicable (21%): ..... €
  - Import total (IVA inclòs): ..... €
- Al lliurament de la memòria econòmica
  - ...% de l'import de la producció (IVA exclòs): .....€
  - Import IVA aplicable (21%): ..... €
  - Import total (IVA inclòs): ..... €

El pagament de les factures es farà efectiu l'últim dia hàbil del mes següent al de la data de la seva recepció al TNC, mitjançant transferència bancària a l'entitat i número de compte que **LA SOCIETAT** indiqui.

La data de pagament de les factures derivades d'aquest contracte podrà ser modificat en funció de les disponibilitats de tresoreria.

La factura inclourà l'IVA desglossat.

6.6. Drets d'explotació i venda d'entrades

El TNC tindrà el dret d'explotació en exclusiva durant les representacions de l'obra al Teatre Nacional de Catalunya i, per tant, ingressarà la totalitat del taquillatge, i es farà càrrec del pagament de l'IVA que correspongui.

6.7. Gira de l'obra

En cas que es porti a terme una gira de l'obra per a la seva explotació fora de les representacions previstes al Teatre Nacional de Catalunya, **LA SOCIETAT** serà l'única encarregada de l'organització, i en pactarà lliurement les condicions econòmiques.

LA SOCIETAT farà constar en tots els suports publicitaris de promoció i difusió que l'obra es una coproducció amb el TNC, i hauran de constar els logotips d'ambdues parts segons les proporcions que s'estableixin de mutu acord.

LA SOCIETAT es compromet a informar al TNC de les funcions contractades, indicant dates i localitat d'exhibició, amb antelació a la seva representació i amb posterioritat farà arribar al TNC la informació d'aforaments i ocupacions amb finalitats estadístiques.

El TNC, en concepte d'amortització de la coproducció percebrà de **LA SOCIETAT** una quantitat de .....€ més l'IVA legal corresponent, per cada representació de l'obra que tingui lloc en escenaris diferents al Teatre Nacional de Catalunya i fins que recuperi l'aportació dinerària a la producció (import de les representacions exclòs)

consignada al punt 6.2. Aquesta recuperació serà negociable per les representacions a les instal·lacions d'altres coproductors de l'obra i en cas de temporada en gira.

SETÈ.- IMATGE, COMUNICACIÓ, PROMOCIÓ I PREMSA

7.1 - Campanya de promoció i publicitat:

LA SOCIETAT lliurarà al TNC les imatges i en general tota la informació necessària per nodrir els suports comunicatius per la presentació de la temporada teatral del TNC (fitxa artística, breu descripció de l'espectacle, imatges promocionals i, a ser possible, vídeo promocional). La **SOCIETAT** garanteix que tot aquest material es lliurarà de conformitat a allò previst al Pacte Cinquè.

La **SOCIETAT** declara conèixer i acceptar que la campanya publicitària i de promoció de l'obra és responsabilitat del TNC, i es compromet a no efectuar cap declaració pública o privada a terceres persones o mitjans de comunicació que pugui perjudicar l'obra.

El TNC farà constar que l'obra és una coproducció del TNC i de la **SOCIETAT** en tots els materials referents a l'obra que editi, de manera que els seus respectius noms apareguin en llegenda en els programes de mà, dossiers de premsa, pàgina web i invitacions. També podran incloure's en qualsevol altre document editat pel TNC, en qualsevol suport i que estigui relacionat amb l'activitat del TNC, incloent el web corporatiu qualsevol xarxa social o d'altres suports o projectes col·laboratius com la Viquipèdia.

En tot cas els equips de comunicació implicats es coordinaran per dur a terme la promoció de l'obra.

Així mateix, el TNC podrà fer constar el nom dels seus col·laboradors, patrocinadors o contractistes, sense que això comporti cap obligació per al TNC de fer-los constar en el material que produeixi per a les representacions de l'obra.

D'altra banda, la **SOCIETAT** garanteix que tots els membres del seu equip artístic atendran als requeriments que facin els mitjans de comunicació amb ocasió de les representacions de l'obra al Teatre Nacional de Catalunya.

7.2 - Invitacions

Les parts acordaran les invitacions per l'estrena i per cada funció al TNC, d'acord amb la política d'invitacions de temporada del TNC.

VUITÈ.- ENREGISTRAMENTS I DIFUSIÓ DE L'OBRA

LA SOCIETAT autoritza qualsevol difusió o comunicació pública de l'obra en caràcter d'informació, promoció o publicitat de l'obra, tant radiofònica com televisiva, que tingui una durada inferior a tres minuts. Qualsevol altre enregistrament i difusió, encara que fos parcial, de les representacions objecte d'aquest contracte requerirà un acord particular.

El TNC podrà enregistrar l'obra amb qualsevol suport audiovisual amb finalitat d'arxiu, educativa o pedagògica. Aquest enregistrament en cap moment serà utilitzat amb finalitat comercial i restarà a l'arxiu del TNC o organisme encarregat de la gestió de l'enregistrament, on podrà ser visionat dins les esmentades finalitats.

L'enregistrament restarà dins l'arxiu del TNC o de l'entitat pública o privada que en tingui atribuïdes les competències. Qualsevol acte de comercialització de l'esmentat enregistrament requerirà el consentiment exprés i escrit d'ambdues parts.

Per qualsevol altra tipus d'enregistrament, comercial o no, així com en cas d'edició realització de qualsevol material basat en el contingut de l'obra, les parts establiran els acords pertinents en un contracte separat i específic.

LA SOCIETAT cedeix al TNC el dret a utilitzar l'obra en la publicitat i promoció dels espectacles, a través de falques de ràdio, spots de TV, la web corporativa www.tnc.cat, i les xarxes socials utilitzades en les campanyes de publicitat i promoció online i offline.

NOVÈ.- NORMATIVA INTERNA DEL TNC I IDONEÏTAT DE L'ESPAI ESCÈNIC

LA SOCIETAT respectarà en tot moment les normes de funcionament intern establertes pel TNC, incloses les relatives a Riscos Laborals i es responsabilitzarà que els membres de la producció s'adaptin a la seva planificació tècnica i artística.

LA SOCIETAT declara conèixer i acceptar les característiques de la Sala _____, així com la seva idoneïtat per a dur a terme les representacions.

DESÈ.- LEGISLACIÓ APLICABLE I JURISDICCIÓ

Aquest contracte té la consideració de contracte privat. L'ordre jurisdiccional contenciós administratiu és el competent per a la resolució de les qüestions litigioses que es plantegin en relació amb la preparació, l'adjudicació, i la modificació d'aquest contracte. Pel que fa als efectes i extinció del contracte, es regirà per la legislació civil i mercantil espanyola, amb expressa exclusió de la legislació laboral.

En cas de divergència entre les parts sobre la interpretació o execució del contracte, s'intentarà resoldre amistosament, de no ser possible, ambdues parts, amb renúncia a llur propi fur, es sotmetrien a la jurisdicció dels Tribunals i Jutjats de Barcelona.

I com a prova de conformitat, se signa electrònicament aquest contracte per ambdues parts, generant el document electrònic original, amb els efectes del lloc i la data de la darrera de les signatures.

Pel TNC,

Sr./a Nom i cognoms_

Càrrec

Per **LA SOCIETAT,**

Sr./a Nom i cognoms

Annex IV. Pressupost

1- REALITZACIONS	PRESSUPOSTAT	REAL
1.1- Escenografia		
1.2- Atrezzo i mobiliari		
1.3- Vestuari i complements		
1.4- Audiovisuals		
1.5- Despeses de maquillatge		
1.6- Despeses de perruqueria		
1.7- Efectes especials		
1.8- Lloguers		
1.9- Bugaderia		
1.10- Assegurances		
1.11- Transports, càrrega i descàrrega		
1.12- Altres despeses de producció (incloure descripció)		
TOTAL REALITZACIONS	***0***	

2- DIETES, HOTELS I VIATGES	PRESSUPOSTAT	REAL
2.1- Dietes i viatges. Relació laboral. Sous i salaris		
2.2- Dietes i viatges. Relació professional/mercantil		
2.3- Àpats		
2.4- Hotels i/o apartaments		
2.5- Viatges i desplaçaments		
TOTAL DIETES I VIATGES	***0***	

3- PUBLICITAT I PROMOCIÓ	PRESSUPOSTAT	REAL
3.1- Despeses de publicitat		
TOTAL PUBLICITAT I PROMOCIÓ	***0***	

4- EQUIP TÈCNIC	PRESSUPOSTAT	REAL
4.1- Producció executiva		
4.2- Cap de producció		
4.3- Productor		
4.4- Tècnic d'escenari		
TOTAL EQUIP TÈCNIC	***0***	

5- EQUIP ARTÍSTIC	PRESSUPOSTAT	REAL
5.1- Direcció artística		
5.2- Ajudant de Direcció artística		
5.3- Disseny escenografia		
5.4- Ajudant d'escenografia		
5.5- Il·luminació		
5.6- Disseny de vestuari		
5.7- Ajudantia de vestuari o figurinista		
5.8- Caracteritzador		
5.9- Disseny de so		

5.10- Direcció musical		
5.11- Coreografia		
5.12- Moviment		
5.13- Dramatúrgia		
5.14- Traducció		
5.15- Altres col·laboradors		
TOTAL EQUIP ARTÍSTIC	***0***	

6- REPARTIMENT	**PRESSUPOSTAT**	**REAL**
6.1- Repartiment relació laboral		
6.2- Repartiment relació professional/mercantil		
TOTAL REPARTIMENT	***0***	

7-DRETS I COMISSIONS		
7.1- Drets d'autor		
7.2- Comissions		
TOTAL DRETS I COMISSIONS	***0***	

RESUM	**PRESSUPOSTAT**	**REAL**
1- REALITZACIONS	0	
2- DIETES, HOTELS I VIATGES	0	
3- PUBLICITAT I PROMOCIÓ	0	
4- EQUIP TÈCNIC	0	
5- EQUIP ARTÍSTIC	0	
6- REPARTIMENT	0	
7- DRETS I COMISSIONS	0	
TOTALS	0	