



**PLECS DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES PARTICULARS DELS
CONTRACTES DE SERVEIS –PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE
PUBLICITAT NI CONCURRÈNCIA**

Expedient: TNC-2023-103

“Contractació de la direcció d’escena per a l’espectacle *Els Watson*”

ÍNDEX

QUADRE DE CARACTERÍSTIQUES

I. DISPOSICIONS GENERALS

Primera. Objecte del contracte

Segona. Necessitats administratives que cal satisfer i idoneïtat del contracte

Tercera. Dades econòmiques del contracte i existència de crèdit

Quarta. Termini de durada del contracte

Cinquena. Règim jurídic del contracte i òrgan de contractació

Sisena. Admissió de variants

Setena. Tramitació de l'expedient i procediment d'adjudicació

Vuitena. Ús de mitjans electrònics

Novena. Aptitud per contractar

Desena. Solvència de l'empresa licitadora

II. DISPOSICIONS RELATIVES A LA LICITACIÓ, L'ADJUDICACIÓ I LA FORMALITZACIÓ DEL CONTRACTE

Onzena. Invitació i presentació de documentació i de la proposició

Dotzena. Mesa de contractació

Tretzena. Examen de la documentació presentada

Catorzena. Negociació.

Quinzena. Informe de conformitat i proposta d'adjudicació

Setzena. Garantia definitiva

Dissetena. Decisió de no adjudicar i no subscriure el contracte i desistiment

Divuitena. Adjudicació del contracte

Dinovenen. Formalització i perfecció del contracte

III. DISPOSICIONS RELATIVES A L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

Vintena. Condicions especials d'execució

Vint-i-unena. Execució i supervisió dels serveis

Vint-i-dosena. Programa de treball

Vint-i-tresena. Compliment de terminis i correcta execució del contracte

Vint-i-quatrena. Control en l'execució del contracte

Vint-i-cinquena. Persona responsable del contracte

Vint-i-sisena. Resolució d'incidències

Vint-i-setena. Resolució de dubtes tècnics interpretatius

IV. DISPOSICIONS RELATIVES ALS DRETS I OBLIGACIONS DE LES PARTS

Vint-i-vuitena. Abonaments a l'empresa contractista

Vint-i-novena. Responsabilitat de l'empresa contractista

Trentena. Altres obligacions de l'empresa contractista. Clàusula ètica.

Trenta-unena. Modificació del contracte

Trenta-dosena. Suspensió del contracte

V. DISPOSICIONS RELATIVES A LA SUCCESSION, LA CESSIÓ, LA SUBCONTRACTACIÓ I LA REVISIÓ DE PREUS DEL CONTRACTE

Trenta-tresena. Successió i Cessió del contracte

Trenta-quatrena. Subcontractació

Trenta-cinquena. Revisió de preus

VI. DISPOSICIONS RELATIVES A L'EXTINCIÓ DEL CONTRACTE

Trenta-sisena. Recepció i liquidació.

Trenta-setena. Termini de garantia i devolució o cancel·lació de la garantia definitiva

Trenta-vuitena. Resolució del contracte

VII. RECURSOS, CLÀUSULES I SUPÒSITS ESPECIALS DE NUL·LITAT CONTRACTUAL

Trenta-novena. Règim de recursos

Quarantena. Arbitratge

Quaranta-unena. Clàusula de confidencialitat i protecció de dades personals

Quaranta-dosena. Règim d'invalidesa

Quaranta-tresena. Jurisdicció competent

ANNEXOS

Annex 1. Model de declaració responsable

Annex 2. Model oferta econòmica

Annex 3. Model solvència tècnica i professional

Annex 4. Model de contracte

QUADRE DE CARACTERÍSTIQUES DEL CONTRACTE

A. Objecte

Descripció: Contractació d'una empresa que facilitarà al TNC un professional per dur a terme la direcció d'escena de l'obra *Els Watson* de Laura Wade així com el seu seguiment durant el període d'exploació al TNC.

Lots: Per la naturalesa del contracte, no procedeix la divisió en lots de l'objecte del contracte. En tractar-se d'una representació artística única, la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificulta l'execució correcta des del punt de vista tècnic; i no és possible executar-la per una pluralitat de contractistes diferents.

Codi CPV: 92312000-1 Serveis Artístics

B. Dades econòmiques

B1. Determinació del preu. A preu fet

B2. Valor estimat del contracte: 25.000€

B3. Pressupost de licitació: 25.000€ (IVA exclòs)

Import IVA (21%): 5.250€

Import total (IVA inclòs): 30.250€

C. Existència de crèdit

C1. Partida pressupostària: 407010203.

Exercici pressupostari 2023.

D. Termini de durada del contracte

Termini de durada: Des de la data de signatura del contracte fins l'últim dia de representació de l'obra al TNC. L'obra s'exhibirà a la Sala Gran des del dia 8 de febrer al dia 17 de març de 2024.

Possibilitat de pròrrogues i termini: NO

E. Variants

Sí. Les necessitats artístiques de la posta en escena poden demanar alguna variació en la realització de la direcció d'escena que no facin variar el preu de licitació..

F. Tramitació de l'expedient i procediment d'adjudicació

Forma de tramitació: ordinària

Procediment d'adjudicació: negociat sense publicitat ni concurrència a l'empara de l'art. 168.2 LCSP

Tramitació electrònica: Sí. L'oferta s'ha de presentar de manera telemàtica a través de la Plataforma de Contractes del Sector Públic de la Generalitat de Catalunya. (S'adjuntarà Guia de presentació en l'anunci de licitació)

En cas que no sigui possible la utilització de la PSCP, ja sigui per motius geogràfics del licitador (com per exemple, la residència temporal o habitual en l'estranger) com per motius tècnics de la pròpia PSCP, la tramitació d'aquesta licitació, en totes les seves fases, es farà a través de correu electrònic. A aquest efecte, l'adreça habilitada per l'òrgan de contractació és la següent: contractacions@tnc.cat

G. Solvència

G1. Criteris de selecció relatius a la solvència econòmica i financera.

La solvència econòmica i financera de l'empresari s'ha d'acreditar pels següents mitjans:

- a) Justificant de l'existència d'una assegurança de responsabilitat civil per riscos professionals per un import igual o superior a 25.000€, mitjançant l'aportació d'una còpia de la pòlissa i l'últim rebut pagat.

G.2 Criteris de selecció relatius a la solvència tècnica o professional.

La solvència tècnica dels empresaris s'ha d'acreditar pels mitjans següents:

- a) Una relació dels principals serveis o treballs efectuats de la mateixa o similar naturalesa que els que constitueixen l'objecte del contracte en el curs dels tres últims anys, en la qual se n'indiqui la data i el destinatari, públic o privat, segons l'**Annex 3**.

H. Aspectes del contracte objecte de negociació

Es negociaran amb l'empresa i el professional els termes assenyalats en la proposta de contracte que s'adjunta com a **Annex 4**.

I. Valoració

La valoració e idoneïtat de l'artista en base a l'Informe emès per la Direcció Artística i per la Direcció de Producció i Gires del TNC, d'acord amb criteris estrictament artístics.

J. Altra documentació a presentar pel proposat adjudicatari. No.

K. Garantia definitiva: No. Queda exclosa en tractar-se d'un contracte artístic.

L. Condicions especials d'execució. Segons clàusules vintena i trentena d'aquest plec

M. Modificació del contracte prevista. No

N. Cessió: No

O. Subcontractació. No

P. Revisió de preus. No s'escau.

Q. Termini de garantia. No.

R. Responsable del contracte: Marta Amatller, productora executiva.



I. DISPOSICIONS GENERALS

Primera. Objecte del contracte

- 1.1. L'objecte del contracte és el servei que es descriu en l'apartat A del quadre de característiques
- 1.2. Els lots en què es divideix el contracte s'identifiquen en l'apartat A del quadre de característiques.
- 1.3. L'expressió de la codificació corresponent a la nomenclatura del Vocabulari Comú de Contractes (CPV) és la que consta en l'apartat A del quadre de característiques.

Segona. Necessitats administratives que cal satisfer i idoneïtat del contracte

En teatre, el professional per a la direcció d'escena és el responsable últim de la posada en escena d'un text, és a dir, la persona que ha de saber traslladar el text literari a la representació teatral damunt de l'escenari. Per assolir aquesta fita, el/la director/a d'escena ha de tenir un bagatge important de la dramaturgia universal tant clàssica com contemporània i també de les tendències, de les èpoques i dels grans models artístics. A més a més, el seu coneixement de la llengua (composició, estructura, estil) així com el domini de les tècniques de la interpretació dels artistes i, principalment, del disseny escenogràfic, de vestuari i d'il·luminació, són trets essencials que el caracteritzen. També la familiaritat amb les altres arts escèniques com són la dansa, la música i el circ, entre d'altres, ajuden el/la director/a d'escena en la creació del muntatge teatral. El/La director/a d'escena també ha de conèixer perfectament el text que treballarà així com l'autor/a, la seva producció teatral i l'època en què ha escrit l'obra. Per tots aquests motius, la necessitat d'un/a director/a d'escena és fonamental per a la realització d'un muntatge teatral.

A partir de la lectura del text, doncs, el/la director/a d'escena haurà de saber transmetre l'essència i la conceptualització que vol donar al muntatge i establir les directrius artístiques que voldrà que segueixin els altres professionals que participaran del muntatge teatral (intèrprets, escenògraf/a, il·luminador/a, figurinista, etc.). Per tant, el/la director/a d'escena no només ha de demostrar unes capacitats i habilitats artístiques i de coordinació de persones sinó que també ha de poder establir un vincle de connexió conceptual amb el text i una afinitat artística important amb la resta de l'equip artístic.

La programació de contemporanis universals és un dels objectius prioritaris del TNC per tal d'oferir al públic noves traduccions en llengua catalana de les millors obres del panorama teatral europeu i *Els Watson*, de Laura Wade, n'és un clar exemple. Josep Maria Mestres portarà sobre l'escena aquesta comèdia britànica gràcies a una nova traducció d'un dels traductors teatrals més rellevants del panorama actual, Joan Sellent. Un gran muntatge de Sala Gran per a tots els públics amb 18 intèrprets damunt de l'escenari que satisfarà les expectatives de la crítica i del públic i que només un teatre públic com el TNC pot produir.

Què passa quan l'escriptor perd la trama? Emma Watson té dinou anys i és nova a la ciutat. La seva rica tieta l'ha aïllada i l'ha deixada a la casa familiar. L'Emma i les seves germanes s'han de casar ràpidament, si no, s'enfronten a ser pobres i solteres. Afortunadament, però, hi ha molts pretendents potencials. Fins aquí tot ens és familiar. Però hi ha un problema: Jane Austen, l'autora, no va acabar la història. Qui escriurà ara el final feliç d'Emma? Basada en la seva novel·la incompleta, aquesta obra de teatre

brillant i enginyosa de la dramaturga britànica Laura Wade, guanyadora d'un premi Laurence Olivier, mira sota el capó de Jane Austen i es pregunta: què poden fer els personatges quan el seu autor els abandona?

Es tracta d'un espectacle de gran envergadura adreçat molt especialment al gran públic que obrirà les portes de la Sala Gran a una autora encara mai vista al TNC. En aquest sentit, com a teatre públic que vetlla per la difusió de les arts escèniques del més alt nivell, amb aquesta obra el TNC garanteix al públic català un ventall ampli de la dramàturgia universal i, a més a més, afavoreix les noves traduccions al català d'autors clàssics universals de la mà de reputats traductors de teatre com és Joan Sellent.

El projecte artístic que durà a terme Josep Maria Mestres serà un gran projecte complex i global que només un teatre públic com el TNC podrà dur a terme en la seva missió de preservació i revisió dels clàssics universals. És per aquest motiu que aquest espectacle s'ha inclòs en la programació com a producció pròpia ja que només el TNC disposa dels mitjans tècnics, artístics i humans per dur-lo a terme.

Josep Maria Mestres és llicenciat en Ciències de l'Educació per la Universitat de Barcelona i en Interpretació per l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona. Ha estat membre de la companyia Zitzània Teatre (1990-98), membre fundador de la companyia Kràmpack (1994-97) i director-fundador de l'Aula de Teatre de la Universitat Pompeu Fabra (1995-99). Els seus darrers treballs han estat *L'Oreneta*, de Guillem Clua -La Villarroel-, *Los últimos Gondra (memorias vascas)*, de Borja Ortiz de Gondra – Centro Dramático Nacional-, *Heisenberg* de Simon Stephens -Sala Beckett-, *Justícia*, de Guillem Clua - Teatre Nacional de Catalunya-, *Com els Grecs*, de Steven Berkoff - Teatre Lliure-, *La Golondrina*, de Guillem Clua (LaZona), *Los otros Gondra (relato vasco)*, de Borja Ortiz de Gondra, al Teatro Español, *El Burlador de Sevilla*, de Tirso de Molina, amb la Compañía Nacional de Teatro Clásico, *Los Gondra (una historia vasca)*, de Borja Ortiz de Gondra, al CDN, entre molts altres. Ha dut a escena tant textos d'autors clàssics com contemporanis.

És per tota la seva carrera professional i pels èxits que el precedeixen, doncs, que Josep Maria Mestres és en aquests moments l'únic professional artístic que podrà dur a terme la direcció d'escena d'*Els Watson*. A més a més, a través dels diversos llenguatges escènics arribarà a la conceptualització i a la poètica que requereix el text d'aquesta autora. Per acabar, però no per això menys important, cal afegir que Josep Maria Mestres també sabrà donar a la posada en escena la qualitat i l'excel·lència que distingeixen els espectacles de les programacions del Teatre Nacional de Catalunya entès com a referent de les arts escèniques a Catalunya, la qual cosa és un requeriment indispensable per al TNC.

Per tal de poder tenir aquest director a l'equip artístic, la contractació serà a través de l'empresa Un 9 teatre a l'est, una productora catalana que s'encarrega de la representació d'artistes, de l'organització d'esdeveniments culturals, de la promoció de la cultura i de l'assessorament cultural i artístic. Sense aquesta fórmula, la seva contractació no es podria dur a terme.

És per tots aquests motius artístics que s'acaben d'esmentar que la contractació del director d'escena Josep Maria Mestres a través d'Un 9 teatre de l'est és imprescindible per aquest muntatge teatral.

Tercera. Dades econòmiques del contracte i existència de crèdit

3.1 El sistema per a la determinació del preu del contracte és el que s'indica en l'apartat B.1 del quadre de característiques.

3.2 El valor estimat del contracte s'assenyala en l'apartat B.2 del quadre de característiques.

3.3 El pressupost de licitació es determina en l'apartat B.3 del quadre de característiques.

3.4 Les referències econòmiques contingudes en aquest i en la resta de documentació contractual no inclouen l'import de l'Impost sobre el Valor Afegit, el qual s'haurà de fer constar, si s'escau, com a partida independent.

3.5 El preu del contracte és el d'adjudicació i ha d'incloure, com a partida independent, l'Impost sobre el Valor Afegit. En el preu es consideraran inclosos els tributs, les taxes, els cànon de qualsevol tipus que siguin d'aplicació, així com totes les despeses que s'originin com a conseqüència de les obligacions establertes en aquest plec que s'han de complir durant l'execució del contracte.

3.6 S'han complert tots els tràmits reglamentaris per assegurar l'existència de crèdit per al pagament del contracte. La partida pressupostària a la qual s'imputa aquest crèdit és la que s'esmenta en l'apartat C.1 del quadre de característiques.

Quarta. Termini de durada del contracte

El termini de durada del contracte és el que s'estableix en l'apartat D del quadre de característiques. Tots aquests terminis comencen a comptar des del dia que s'estipuli en el contracte.

No s'han establert pròrrogues del contracte, d'acord amb allò previst en l'apartat D del quadre de característiques.

Cinquena. Règim jurídic del contracte i òrgan e contractació

5.1 El TNC, com a poder adjudicador que no té la condició d'administració pública, està subjecte a les disposicions del Títol I del Llibre III de Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014 (d'ara endavant, LCSP).

5.2 En relació als efectes i extinció del contracte, aquest queda subjecte al dret privat, regint-se per aquest Plec, pel contracte i documentació annexada, i en tot allò no previst, per la legislació civil i mercantil aplicable. Tanmateix, li serà aplicable per la LCSP els següents articles:

- art. 201 sobre obligacions en matèria mediambiental, social o laboral;
- art. 202 sobre condicions especials d'execució;
- art. 203 a 205 sobre supòsits de modificació del contracte;
- art. 214 a 217 sobre cessió i subcontractació;

- art. 218 a 228 sobre racionalització tècnica de la contractació; i
- art. 198.4, 210.4 i 243.1, relatius a les condicions de pagament.

El contracte té la consideració de contracte privat. L'òrgan de contractació és la Directora Executiva del TNC.

També li són d'aplicació:

a) Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, en tot allò no modificat ni derogat per les disposicions esmentades anteriorment (d'ara endavant, RGLCAP).

b) Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.

c) Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE.

d) Ordre PDA/21/2019, de 14 de febrer, per la qual es determina el sistema de notificacions electròniques de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i del seu sector públic.

e) Reial Decret 203/2021, de 30 de març, pel qual s'aprova el Reglament d'actuació i funcionament del sector públic per mitjans electrònics.

Adicionalment, també es regeix per les normes aplicables als contractes del sector públic en l'àmbit de Catalunya i per la seva normativa sectorial que resulti d'aplicació.

5.3 Per resoldre qualsevol discrepància que pogués sorgir en la interpretació, efectes, compliment i extinció del Contracte, les parts es sotmetran a la jurisdicció i competència dels jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona, amb renúncia de qualsevol altre fur que pogués correspondre'ls.

5.4 El present Plec de Clàusules Particulars, els seus Annexes, i la proposta final del contractista, revestiran caràcter contractual. El contracte s'ajustarà al contingut del present Plec, les clàusules del qual es consideraran part integrant del respectiu contracte i especificarà les característiques de caràcter artístic.

5.5 La presentació de proposicions implica l'acceptació incondicionada pels licitadors del contingut del present Plec i de la totalitat de la documentació que conforma la present licitació, sense cap excepció o reserva.

5.6 La interpretació del contracte i les discrepàncies sobre la seva aplicació es farà tenint en compte, en primer lloc, el Plec de clàusules administratives particulars, que prevaldran sobre qualsevol altra norma.

L'adjudicatari està obligat a executar les condicions del servei d'acord amb les condicions que es determinen en el present Plec de Clàusules Administratives Particulars, i al contracte. El desconeixement del contracte en qualsevol dels seus termes i dels altres documents contractuals de tota índole que puguin tenir aplicació en l'execució de la cosa pactada, no eximirà l'adjudicatari de l'obligació de complir-los.

Sisena. Admissió de variants

La possibilitat d'admetre variants està establerta en l'apartat E del quadre de característiques.

Setena. Tramitació de l'expedient i procediment d'adjudicació

La forma de tramitació de l'expedient i el procediment d'adjudicació del contracte són els establerts en l'apartat F del quadre de característiques.

Vuitena. Mitjans de comunicació electrònics

8.1 D'acord amb la Disposició addicional quinzena de la LCSP, la tramitació d'aquesta licitació comporta la pràctica de les notificacions i comunicacions que en derivin per mitjans exclusivament electrònics.

No obstant això, es podrà utilitzar la comunicació oral per a comunicacions diferents de les relatives als elements essencials, això és, els plecs i les ofertes, deixant-ne el contingut de la comunicació oral documentat degudament, per exemple, mitjançant els arxius o resums escrits o sonors dels principals elements de la comunicació.

8.2 Les comunicacions i les notificacions que es facin durant el procediment de contractació i durant la vigència del contracte s'efectuaran per mitjans electrònics a través del sistema de notificació e-NOTUM, d'acord amb la LCSP i la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques i l'Ordre PDA/21/2019, de 14 de febrer, per la qual es determina el sistema de notificacions electròniques de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i del seu sector públic.

A aquests efectes, s'enviaran els avisos de la posada a disposició de les notificacions i les comunicacions a les adreces de correu electrònic i als telèfons mòbils que les empreses hagin facilitat a aquest efecte en la Declaració Responsable (Annex 1), d'acord amb el que s'indica en la clàusula onzena d'aquest plec. Un cop rebuts el/s correu/s electrònic/s i, en el cas que s'hagin facilitat també telèfons mòbils, els SMS, indicant que la notificació corresponent s'ha posat a disposició en l'e-NOTUM, haurà/n d'accedir-hi la/les persones designada/es, mitjançant l'enllaç que s'enviarà a aquest efecte. En l'espai virtual on hi ha dipositada la notificació, es permet accedir a dita notificació amb certificat digital o amb contrasenya.

L'article 76 del Decret 76/2020, de 4 d'agost, d'Administració Digital, relatiu a "Base de dades de contacte", disposa que l'Administració de la Generalitat duu a terme un tractament de dades corporatiu en què consten les dades de contacte de les empreses licitadores per enviar-los avisos de posada a disposició de les notificacions, perquè s'identifiquin per mitjà del sistema de clau concertada i per transmetre'ls altres comunicacions en el procediment; i que aquesta base de dades conte, com a mínim, les dades següents: nom i cognoms, o denominació social, adreça postal, document nacional d'identitat o document equivalent, o número d'identificació fiscal; número de telèfon mòbil i correu electrònic.

Els terminis a comptar des de la notificació es computaran des de la recepció de la notificació per part de l'empresa a qui s'adreça.

8.3 D'altra banda, per tal de rebre tota la informació relativa a aquesta licitació, el licitador s'ha de subscriure com a persona interessada en aquesta licitació, a través del servei de subscripció a les novetats de l'espai virtual de licitació que a tal efecte es posa a disposició a l'adreça web del perfil de contractant del TNC l'òrgan de contractació, accessible a la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de la Generalitat:

<https://www.tnc.cat/ca/perfil-del-contractant>

Aquesta subscripció permetrà rebre avís de manera immediata a les adreces electròniques de les persones subscrites de qualsevol novetat, publicació o avís relacionat amb aquesta licitació.

Així mateix, determinades comunicacions que s'hagin de fer amb ocasió o com a conseqüència del procediment de licitació i d'adjudicació del present contracte es realitzaran mitjançant el tauler d'anuncis associat a l'espai virtual de licitació d'aquesta licitació de la Plataforma de Serveis de Contractació Pública.

En aquest tauler d'anuncis electrònic, que deixa constància fefaent de l'autenticitat, la integritat i la data i hora de publicació de la informació publicada, també es publicarà informació relativa tant a la licitació, com al contracte.

A més, el licitador també es pot donar d'alta en el Perfil del licitador, prèvia l'autenticació requerida. El Perfil del licitador està constituït per un conjunt de serveis adreçats a les empreses licitadores amb l'objectiu de proveir un espai propi a cada licitador, amb un seguit d'eines que faciliten l'accés i la gestió d'expedients de contractació del seu interès.

Per donar-se d'alta cal fer "clic" en l'apartat "Perfil de licitador" de la Plataforma de Serveis de Contractació Pública i disposar del certificat digital requerit.

8.4 Certificats digitals

D'acord amb la disposició addicional primera del DECRET LLEI 3/2016, de 31 de maig, de mesures urgents en matèria de contractació pública, serà suficient l'ús de la signatura electrònica avançada basada en un certificat qualificat o reconegut de signatura electrònica en els termes previstos en el Reglament (UE) 910/2014/UE, del Parlament Europeu i del Consell, de 23 de juliol de 2014, relatiu a la identificació electrònica i els serveis de confiança per a les transaccions electròniques en el mercat interior i pel qual es deroga la Directiva 1999/93/CE. Per tant, aquest és el nivell de seguretat mínim necessari del certificat de signatura electrònica admesa per a la signatura de la declaració responsable i dels documents que componen l'oferta (econòmica i tècnica).

Pel que fa als certificats estrangers comunitaris, s'acceptaran els certificats qualificats a qualsevol país de la Unió Europea d'acord amb l'article 25.3 del Reglament (UE) 910/2014/UE sobre identificació electrònica i serveis de confiança, esmentat, el qual disposa que "una signatura electrònica qualificada basada en un certificat qualificat emès a un Estat membre serà reconeguda com a signatura electrònica qualificada a la resta dels Estats membres".

Novena. Aptitud per contractar

9.1 Estarà facultada per participar en aquesta licitació i subscriure el contracte corresponent la persona jurídica espanyola escollida per motius artístics i que reuneixi les condicions següents:

- Tenir personalitat jurídica i plena capacitat d'obrar, d'acord amb el que preveu l'article 65 de la LCSP;
- No estar incurs en alguna de les circumstàncies de prohibició de contractar recollides en l'article 71 de la LCSP, la qual cosa poden acreditar per qualsevol dels mitjans establerts en l'article 85 de la LCSP;
- Acreditar la solvència requerida, en els termes establerts en la clàusula desena d'aquest plec;
- Tenir l'habilitació empresarial o professional que, si s'escau, sigui exigible per dur a terme la prestació que constitueixi l'objecte del contracte.
- A més, quan, per així determinar-ho la normativa aplicable, se li requereixin a l'empresa contractista determinats requisits relatius a la seva organització, destinació dels seus beneficis, sistema de finançament o altres per poder participar en el procediment d'adjudicació, aquests s'han d'acreditar per l'empresa licitadora.

Així mateix, les prestacions objecte d'aquest contracte han d'estar compreses dins de les finalitats, objecte o àmbit d'activitat de l'empresa licitadora, segons resulti dels seus estatuts o de les seves regles fundacionals.

Les circumstàncies relatives a la capacitat, solvència i absència de prohibicions de contractar han de concórrer en la data de presentació de l'oferta i subsistir en el moment de perfecció del contracte.

9.2 La capacitat d'obrar de les empreses espanyoles persones jurídiques s'acredita mitjançant l'escriptura de constitució o modificació inscrita en el Registre Mercantil, quan sigui exigible conforme a la legislació mercantil. Quan no ho sigui, s'acredita mitjançant l'escriptura o document de constitució, estatuts o acta fundacional, en què constin les normes que regulen la seva activitat, inscrits, si s'escau, en el corresponent registre oficial. També cal aportar el NIF de l'empresa.

La capacitat d'obrar de les empreses espanyoles persones físiques s'acredita amb la presentació del NIF.

La capacitat d'obrar de les empreses no espanyoles d'Estats membres de la Unió Europea o signataris de l'Acord sobre Espai Econòmic Europeu s'ha d'acreditar mitjançant la inscripció en els registres professionals o mercantils adients del seu Estat membre d'establiment o la presentació d'una declaració jurada o una de les certificacions que s'indiquen en l'annex XI de la Directiva 2014/24/UE.

La capacitat d'obrar de les empreses estrangeres d'Estats no membres de la Unió Europea ni signataris de l'Acord sobre Espai Econòmic Europeu s'acredita amb l'aportació d'un informe emès per la missió diplomàtica permanent o per l'oficina consular d'Espanya del lloc del domicili de l'empresa, en el qual consti, prèvia acreditació per l'empresa, que figuren inscrites en el registre local professional, comercial o anàleg, o, en el seu defecte, que actuen habitualment en el tràfic local dins l'àmbit de les

activitats que abasta l'objecte del contracte. També han d'aportar un informe de la missió diplomàtica permanent d'Espanya o de la Secretaria General de Comerç Exterior, que acrediti que l'Estat del qual són nacionals ha signat l'Acord sobre contractació pública de l'Organització Mundial del Comerç (OMC), sempre que es tracti de contractes subjectes a regulació harmonitzada o, en cas contrari, l'informe de reciprocitat al que fa referència l'article 68 de la LCSP.

Desena. Solvència de l'empresa licitadora

L'empresa licitadora ha d'acreditar que compleix els requisits mínims de solvència que es detallen en l'**apartat G** del quadre de característiques, a través dels mitjans d'acreditació que es relacionen en aquest mateix apartat.

II. DISPOSICIONS RELATIVES A LA LICITACIÓ, L'ADJUDICACIÓ I LA FORMALITZACIÓ DEL CONTRACTE

Onzena. Invitació i presentació de documentació i de proposicions

11.1 L'òrgan de contractació trametrà una invitació a l'empresa designada per a la realització de l'objecte del contracte, amb el qual negociarà els aspectes tècnics i econòmics indicats a l'apartat H del quadre de característiques.

11.2 L'empresa ha de presentar la documentació exigible. La documentació i la proposició s'ha de presentar en el termini que s'assenyali en l'escrit d'invitació i a través de la Plataforma de Contractació del Sector Públic de la Generalitat de Catalunya.

11.3 La proposició serà secreta i s'ha de presentar mitjançant la presentació telemàtica d'ofertes a través de la Plataforma de Serveis de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya (PSCP).

S'haurà d'adjuntar en un fitxer .zip i haurà de contenir els següents arxius:

- **Un fitxer amb la documentació administrativa que es demana a la clàusula 11.7 d'aquest plec.**
- **Un fitxer amb la proposta econòmica seguint el model de l'Annex 2 d'aquest plec.**

Les proposicions presentades fora de termini no seran admeses sota cap concepte.

11.4 Les ofertes presentades han d'estar lliures de virus informàtics i de qualsevol tipus de programa o codi nociu, ja que en cap cas es poden obrir els documents afectats per un virus amb les eines corporatives de la Generalitat de Catalunya. Així, és obligació del contractista passar els documents per un antivirus i, en cas d'arribar documents de les seves ofertes amb virus, serà responsabilitat d'elles que el TNC no pugui accedir al contingut d'aquests.

En cas que algun document presentat pel licitador estigui malmès, en blanc o sigui il·legible o estigui afectat per algun virus informàtic, l'òrgan de contractació valorarà, en

funció de quina sigui la documentació afectada, les conseqüències jurídiques respecte de la participació d'aquesta empresa en el procediment, que s'hagin de derivar de la impossibilitat d'accedir al contingut d'algun dels documents de l'oferta.

El licitador podrà presentar una còpia de seguretat dels documents electrònics presentats en suport físic electrònic, que serà sol·licitada a licitador en cas de necessitat, per tal de poder accedir al contingut dels documents en cas que estiguin malmesos. Cal tenir en compte que aquesta còpia no podrà ser emprada en el cas d'haver enviat documents amb virus a través de la Plataforma, atesa la impossibilitat tècnica en aquests casos de poder fer la comparació de les empremtes electròniques i, per tant, de poder garantir la no modificació de les ofertes un cop finalitzat el termini de presentació.

11.5 L'empresa licitadora podrà sol·licitar a l'òrgan de contractació informació addicional sobre els plecs i altra documentació complementària.

L'empresa licitadora també pot dirigir-se a l'òrgan de contractació per sol·licitar aclariments del que estableixen els plecs o la resta de documentació, a través de l'apartat de preguntes i respostes del tauler d'avisos de l'espai virtual de la licitació, residenciat en el perfil de contractant del TNC <https://www.tnc.cat/ca/perfil-del-contractant>, o bé a través de la bústia de correu electrònic contractacions@tnc.cat

Les respostes a les sol·licituds d'aclariments tindran caràcter vinculant.

11.6 La proposició serà secreta i la seva presentació suposa l'acceptació incondicionada per part de licitador del contingut del present plec, així com l'autorització a l'òrgan de contractació per consultar les dades que recullen el Registre Electrònic d'Empreses Llicitadores de la Generalitat de Catalunya o el Registre oficial de licitadors i empreses classificades del sector públic, o les llistes oficials d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió Europea.

La comprovació de les obligacions tributàries dels adjudicataris, excepte les dades de l'Agència Estatal d'Administració Tributària (AEAT) i les relatives a l'Impost d'Activitats Econòmiques (IAE), de conformitat amb els articles 71.1.d) de la LCSP i 13 i següents del Reglament de Contractes del Sector Públic, serà realitzada per l'òrgan de contractació, i en relació amb el compliment de l'obligació de no sol·licitar els documents als interessats de l'art. 28.2 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú, el TNC sol·licitarà documents o certificats per via electrònica a través de xarxes corporatives i farà les consultes necessàries a les plataformes d'intermediació de dades de les administracions públiques. Aquesta verificació es pot fer, una vegada adjudicat i formalitzat el contracte, durant la seva vigència.

El licitador proposat com a adjudicatari podrà oposar-se a aquestes consultes mitjançant comunicació a l'òrgan de contractació a l'adreça contractacions@tnc.cat

En aquest cas, restarà obligat a aportar les certificacions en paper expedides per les autoritats competents en el termini que se l'indiqui.

11.7 DOCUMENTACIÓ QUE HA DE PRESENTAR EL LICITADOR A TRAVÉS DE LA PCSP

A) Una declaració responsable d'acord amb el model que s'adjunta com a annex 1 d'aquest plec, mitjançant la qual declara la seva capacitat i la seva solvència

econòmica i financera i tècnica, de conformitat amb els requisits mínims exigits en les clàusules novena i desena d'aquest plec; que no es troba incursa en cap prohibició de contractar o, si es troba, que ha adoptat les mesures per demostrar la seva fiabilitat; i que es troba al corrent del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, així com que compleix amb la resta de requisits que s'estableixen en aquest plec.

A.1 Empreses NO inscrites en el Registre Electrònic d'Empreses Llicitadores (RELI) o en el Registre Oficial de Llicitadors i Empreses Classificades de l'Estat (ROLECE) o en una llista oficial d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió.

A.1.1. Documentació corresponent acreditativa de la capacitat d'obrar i de la personalitat jurídica, d'acord amb les previsions de la clàusula novena.

A.1.2. Documents acreditatius de la representació i personalitat jurídica de les persones signants de les ofertes:

- Poder per comparèixer o signar proposicions en nom d'un altre legitimat notarialment. Aquest poder ha de ser escriptura pública i estar inscrit en el Registre Mercantil o en el registre oficial corresponent. No s'admetran testimoniatges de còpies d'escriptures d'apoderament.

- NIF o passaport del representant. En compliment de la LCSP i la Llei 39/2015, de règim jurídic de les administracions públiques, l'òrgan de contractació realitzarà la verificació a través de la Plataforma PICA de la Generalitat de Catalunya.

A.1.3. Documentació acreditativa del compliment dels requisits específics de solvència, segons l'apartat G del quadre de característiques.

A.1.4. Qualsevol altra documentació que, específicament i per la naturalesa del contracte, es determini en l'apartat J del quadre de característiques del contracte.

A.2. Empreses inscrites en el Registre Electrònic d'Empreses Llicitadores (RELI) o en el Registre Oficial de Llicitadors i Empreses Classificades de l'Estat (ROLECE) o en una llista oficial d'operadors econòmics d'un Estat membre de la Unió

Les empreses han d'aportar la documentació següent, només si no figura inscrita en aquests registres, o no consta vigent o actualitzada, d'acord amb el previst en la clàusula onzena d'aquest plec:

- Qualsevol altra documentació que, específicament i per la naturalesa del contracte, es determini en l'apartat J del quadre de característiques del contracte.

Dotzena. Mesa de Contractació

No es preveu per aquest contracte la constitució de la Mesa de Contractació del TNC.

Tretzena. Examen de la documentació presentada

Finalitzat el termini de presentació d'ofertes, es comprovarà l'existència i correcció de la documentació presentada, d'acord amb el que estableix la clàusula onzena d'aquest plec.

Si s'observen errors o omissions esmenables en la documentació, es comunicarà al licitador perquè els corregeixi o esmeni en el termini que expressament se l'atorgui.

Així mateix, i d'acord amb l'article 22 del RGLCAP, es pot sol·licitar a l'empresa licitadora els aclariments que li calguin sobre els documents presentats o requerir-les perquè en presentin de complementaris, les quals disposaran del termini de cinc dies naturals sense que puguin presentar-se després de declarades admeses les ofertes.

Catorzena. Negociació

14.1 En tractar-se d'un procediment d'adjudicació mitjançant negociació sense publicitat ni concurrència per motius artístics, les negociacions les portarà a terme el productor/a assignat del Departament de Producció i Gires amb el licitador en relació amb les especificitats que corresponguin i sobre els elements descrits a l'apartat H del quadre de característiques.

14.2 Criteris de valoració de les ofertes

La valoració del licitador s'ha establert en l'informe de la Direcció Artística i de la Direcció de Producció i Gires del TNC, d'acord amb criteris estrictament artístics.

Quinzena. Informe de conformitat i proposta d'adjudicació

Un cop estigui tota la documentació conforme i el/la productor/a responsable d'aquesta contractació hagi negociat els termes assenyalats a l'apartat H del quadre de característiques d'aquest plec, farà una nota de conformitat amb la proposició d'adjudicació a l'òrgan de contractació.

Setzena. Garantia definitiva

La constitució de la garantia definitiva resta exclosa en tractar-se d'un contracte privat que té per objecte la creació i interpretació artística.

Dissetena. Decisió de no adjudicar o subscriure el contracte i desistiment

L'òrgan de contractació podrà decidir no adjudicar o subscriure el contracte, per raons d'interès públic degudament justificades i amb la corresponent notificació al licitador, abans de la formalització del contracte.

També podrà desistir del procediment, abans de la formalització del contracte, notificant-ho al licitador, quan apreciï una infracció no esmenable de les normes de preparació del contracte o de les reguladores del procediment d'adjudicació.

Divuitena. Adjudicació del contracte

18.1 Un cop el responsable del contracte proposi l'adjudicatari, l'òrgan de contractació acordarà l'adjudicació del contracte a l'empresa proposada.

18.2 La resolució d'adjudicació del contracte es notificarà al licitador mitjançant notificació electrònica a través de l'e-NOTUM, d'acord amb la clàusula vuitena d'aquest plec, indicant el termini en què s'haurà de procedir a la formalització del contracte.

A aquest efecte, s'enviarà, a l'adreça de correu electrònic –i, en cas que s'hagi informat, al telèfon mòbil– que el licitador hagi designat, un avís de la posada a disposició de la notificació. Així mateix, el correu electrònic contindrà l'enllaç per accedir-hi.

Dinovenena. Formalització i perfecció del contracte

19.1 El contracte es formalitzarà en document electrònic, mitjançant signatura electrònica avançada basada en un certificat qualificat o reconegut de signatura electrònica.

19.2 La formalització del contracte s'efectuarà en el termini màxim de quinze dies hàbils següents a aquell en què es rebi la notificació de l'adjudicació.

19.3 El contingut del contracte serà el que estableixen els articles 35 de la LCSP.

19.4 El contracte es perfeccionarà amb la seva formalització i aquesta serà requisit imprescindible per poder iniciar-ne l'execució.

19.5 La formalització d'aquest contracte, juntament amb el contracte, es publicarà en un termini no superior a quinze dies després del seu perfeccionament en el perfil de contractant del TNC.

19.6 Un cop formalitzat el contracte, es comunicarà al Registre Públic de Contractes de la Generalitat de Catalunya, per a la seva inscripció, les dades bàsiques, entre les quals figuraran la identitat de l'adjudicatari, l'import d'adjudicació del contracte, juntament amb el desglossament corresponent de l'IVA.

Les dades contractuals comunicades al Registre Públic de Contractes seran d'accés públic, amb les limitacions que imposen les normes sobre protecció de dades, sempre que no tinguin caràcter de confidencials.

D'altra banda, les dades personals d'aquesta contractació seran tractades pel TNC per la seva gestió procedimental, d'acord amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals i a la normativa de desenvolupament, al Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE, i per les Disposicions Addicionals setzena, dissetena i vint-i-cinquena de la LCSP.

III. DISPOSICIONS RELATIVES A L'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

Vintena. Condicions especials d'execució

Les condicions especials en relació amb l'execució, tal i com s'indica en l'apartat L del quadre de característiques són les regulades a la clàusula trentena d'aquest plec.

Vint-i-unena. Execució i supervisió

El contracte s'executarà amb subjecció al que estableixin les seves clàusules i els plecs i conforme amb les instruccions que en la seva interpretació doni al licitador la persona responsable del contracte a la qual es refereix la clàusula vint-i-quatrena d'aquest plec.

Vint-i-dosena. Programa de treball

El programa de treball o Planning serà acordat entre l'empresa i el professional seleccionat i el responsable del contracte.

Vint-i-tresena. Compliment de terminis i correcta execució del contracte

23.1 El contractista està obligat a complir el termini total d'execució del contracte.

23.2 Si el contractista incorregués en demora respecte del compliment dels terminis total o parcials, per causes que li siguin imputables, el TNC podrà optar, ateses les circumstàncies del cas, per la resolució del contracte amb pèrdua de la garantia o per la imposició de les penalitats, en la forma i condicions establertes en els articles 193 i 194 de la LCSP.

El TNC tindrà la mateixa facultat si el contractista incompleix parcialment, per causes que li siguin imputables, l'execució de les prestacions definides en el contracte.

Si el retard respecte al compliment dels terminis fos produït per motius no imputables al contractista i aquesta ofereix complir si se li amplia el termini inicial d'execució, se li concedirà un termini, almenys, igual al temps perdut, a menys que el contractista en demani un altre de més curt.

En tot cas, la constitució en demora del contractista no requerirà intimació prèvia per part del TNC.

23.3 En cas de compliment defectuós de la prestació objecte del contracte o d'incompliment dels compromisos assumits pel contractista es podrà acordar la imposició de les penalitats establertes a l'article 192 de la LCSP

23.4 Els imports de les penalitats que s'imposin es faran efectius mitjançant la deducció de les quantitats que, en concepte de pagament total o parcial, s'hagin d'abonar al contractista.

23.5 El contractista no té dret a indemnització causada per pèrdues, avaries o perjudicis ocasionats en els béns abans de lliurar-los, llevat que el TNC hagi incorregut en mora en rebre'ls.

Vint-i-quatrena. Control en l'execució del contracte

El TNC efectuarà la inspecció, la comprovació i la vigilància per a la correcta execució del contracte i podrà dictar les instruccions oportunes per al seu correcte compliment.

Vint-i-cinquena. Persona responsable del contracte

El responsable del contracte consta a l'apartat R del Quadre de característiques

El responsable del contracte exercirà, a més de les funcions generals de supervisió de l'execució del contracte, les funcions específiques que, segons les característiques de cada objecte contractual, se li atribueixin per tal de minimitzar l'impacte administratiu i tècnic de les incidències d'execució contractual i per tal de garantir la coordinació entre les diferents persones implicades en el contracte. En concret, tindran les funcions següents, tant per la part de producció com per la part tècnica:

- a) Supervisar el compliment per part del contractista de totes les obligacions i condicions contractuals;
- b) Coordinar els diferents agents implicats en el contracte en el cas que aquesta funció específica no correspongués a altres persones;
- c) Adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per a la correcta realització de la prestació pactada;
- d) Informar del nivell de satisfacció de l'execució del contracte.

A banda de totes aquelles altres informacions i informes que els responsables del contracte considerin procedents, el Productor i el coordinador tècnic emetran un informe d'avaluació final de la contractació que farà referència a diferents aspectes de l'execució del contracte, l'adequació del disseny, als objectius previstos amb la contractació i als resultats finals obtinguts, i també als aspectes econòmics i pressupostaris i als de caràcter tècnic.

- e) Adoptar la proposta sobre la imposició de penalitats.
- f) Emetre un informe on determini si el retard en l'execució és produït per motius imputables al contractista.

Vint-i-sisena. Resolució d'incidències

Les incidències que puguin sorgir entre el TNC i l'empresa i el/la professional seleccionat en l'execució del contracte, per diferències en la interpretació del que s'ha convingut o bé per la necessitat de modificar les condicions contractuals, es tramitaran mitjançant expedient contradictori que inclourà necessàriament les actuacions descrites en l'article 97 del RGLCAP. Llevat que motius d'interès públic ho justifiquin o la naturalesa de les incidències ho requereixi, la seva tramitació no determinarà la paralització del contracte.

Vint-i-setena. Resolució de dubtes tècnics interpretatius

Per a la resolució de dubtes tècnics interpretatius que puguin sorgir durant l'execució del contracte, es pot sol·licitar un informe tècnic extern al TNC i no vinculant.

IV. DISPOSICIONS RELATIVES ALS DRETS I OBLIGACIONS DE LES PARTS

Vint-i-vuitena. Abonaments a contractista

28.1 El contractista tindrà dret a l'abonament del preu en funció dels serveis efectivament prestats.

28.2 El pagament a contractista s'efectuarà contra presentació de factura expedida d'acord amb la normativa vigent, en els terminis i les condicions establertes en l'article 198 de la LCSP.

D'acord amb el que estableix la Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'impuls de la factura electrònica i creació del registre comptable de factures en el sector públic, les factures s'han de signar amb signatura avançada basada en un certificat reconegut, i han d'incloure, necessàriament, el número d'expedient de contractació en el camp *Filerefence*. La no inclusió d'aquesta dada pot comportar el rebuig automàtic de la factura.

El format de la factura electrònica i signatura s'han d'ajustar al que disposa l'annex 1 de l'Ordre ECO/306/2015, de 23 de setembre, per la qual es regula el procediment de tramitació i anotació de les factures en el Registre comptable de factures en l'àmbit de l'administració de la Generalitat de Catalunya i el sector públic que en depèn.

La plataforma e.FACT és el punt general d'entrada de factures electròniques de l'Administració de la Generalitat de Catalunya i del seu Sector Públic.

Les dades identificatives de l'òrgan administratiu amb competències en matèria de comptabilitat pública, de l'òrgan de contractació i del destinatari, que l'empresa contractista haurà de fer constar en les factures corresponents, són les següents:

Informació codis DIR3:

- Unitat Tramitadora: A09006447
- Òrgan gestor: A09006447
- Oficina Comptable: A09006447

El seguiment de l'estat de les factures es podrà consultar al web del Departament d'Economia i Hisenda a l'apartat de Tresoreria i Pagaments (consulta de l'estat de factures i pagaments de documents), a partir de l'endemà del registre de la factura.

28.3 En cas de retard en el pagament, el contractista té dret a percebre, en els termes i les condicions legalment establerts, els interessos de demora i la indemnització corresponent pels costos de cobrament en els termes establerts en la Llei 3/2004, de 29

de desembre, per la qual s'estableixen mesures de lluita contra la morositat en les operacions comercials.

28.4. El contractista podrà transmetre els drets de cobrament en els termes i condicions establerts en la LCSP.

Vint-i-novena. Responsabilitat de l'empresa contractista

El contractista és responsable de la qualitat tècnica de les prestacions i subministraments realitzats, així com també de les conseqüències que es dedueixin per al TNC o per a terceres persones de les omissions, errors, mètodes inadequats o conclusions incorrectes en l'execució del contracte.

El contractista executa el contracte al seu risc i ventura i està obligat a indemnitzar els danys i perjudicis que es causin a terceres persones com a conseqüència de les operacions que requereixi l'execució del contracte, excepte en el cas que els danys siguin ocasionats com a conseqüència immediata i directa d'una ordre del TNC.

Trentena. Altres obligacions de contractista. Clàusula ètica

a) El contractista està obligat en l'execució del contracte al compliment de les obligacions aplicables en matèria mediambiental, social o laboral que estableixen el dret de la Unió Europea, el dret nacional, els convenis col·lectius o les disposicions de dret internacional mediambiental, social i laboral que vinculin a l'Estat, i en particular les que estableix l'annex V de la LCSP.

També està obligada a complir les disposicions vigents en matèria d'integració social de persones amb discapacitat i fiscals.

L'incompliment de les obligacions en matèria mediambiental, social o laboral esmentades i, en especial, els incompliments o els retards reiterats en el pagament dels salaris o l'aplicació de condicions salarials inferiors a les derivades dels convenis col·lectius que sigui greu i dolosa, donarà lloc a la imposició de penalitats a què es refereix la clàusula vint-i-quatrena d'aquest plec.

b) L'empresa contractista s'obliga a complir les condicions salarials dels treballadors de conformitat amb el conveni col·lectiu sectorial aplicable.

c) L'empresa contractista s'obliga a aplicar en executar les prestacions pròpies del servei les mesures destinades a promoure la igualtat entre homes i dones.

d) El contractista ha d'emprar el català en les seves relacions amb el TNC derivades de l'execució de l'objecte d'aquest contracte. Així mateix, ha d'emprar, almenys, el català en els rètols, les publicacions, els avisos i en la resta de comunicacions de caràcter general que es derivin de l'execució de les prestacions objecte del contracte.

e) El contractista ha d'adequar la seva activitat als principis ètics i a les regles de conducta següents:

1. Els alts càrrecs, personal directiu, càrrecs de comandament, càrrecs administratius i personal al servei de l'Administració pública i del seu sector públic, que intervenen,

directament o indirectament, en el procediment de contractació pública estan subjectes al Codi de principis i conductes recomanables en la contractació pública i se'ls aplicaran les seves disposicions de forma transversal a tota actuació que formi part de qualsevol fase del procediment de contractació d'acord amb el grau d'intervenció i de responsabilitat en els procediments contractuals.

La presentació de l'oferta per part dels licitadors suposarà la seva adhesió al Codi de principis i conductes recomanables en la contractació pública d'acord amb els compromisos ètics i d'integritat que formen part de la relació contractual.

2.1 Els licitadors, contractistes i subcontractistes assumeixen les obligacions següents:

- a) Observar els principis, les normes i els cànons ètics propis de les activitats, els oficis i/o les professions corresponents a les prestacions objecte dels contractes.
- b) No realitzar accions que posin en risc l'interès públic en l'àmbit del contracte o de les prestacions a licitar.
- c) Denunciar les situacions irregulars que es puguin presentar en els processos de contractació pública o durant l'execució dels contractes.
- d) Abstenir-se de realitzar conductes que tinguin per objecte o puguin produir l'efecte d'impedir, restringir o falsejar la competència com per exemple els comportaments col·lusoris o de competència fraudulenta (ofertes de resguard, eliminació d'ofertes, assignació de mercats, rotació d'ofertes, etc.).
- e) En el moment de presentar l'oferta, el licitador ha de declarar si té alguna situació de possible conflicte d'interès, als efectes del que disposa l'article 64 de la LCSP, o relació equivalent al respecte amb parts interessades en el projecte. Si durant l'execució del contracte es produís una situació d'aquestes característiques el contractista o subcontractista està obligat a posar-ho en coneixement de l'òrgan de contractació.
- f) Respectar els acords i les normes de confidencialitat.
- g) A més, el contractista haurà de col·laborar amb l'òrgan de contractació en les actuacions que aquest realitzi per al seguiment i/o l'avaluació del compliment del contracte, particularment facilitant la informació que li sigui sol·licitada per a aquestes finalitats i que la legislació de transparència i els contractes del sector públic imposen als adjudicataris en relació amb l'Administració o administracions de referència, sens perjudici del compliment de les obligacions de transparència que els pertoquin de forma directa per previsió legal.

2.2 Els licitadors, contractistes i subcontractistes, o llurs empreses filials o vinculades, es comprometen a complir rigorosament la legislació tributària, laboral i de seguretat social i, específicament, a no fer operacions financeres contràries a la normativa tributària en països que no tinguin normes sobre control de capitals i siguin considerats paradisos fiscals per la Unió Europea.

2.3 Totes aquestes obligacions i compromisos tenen la consideració de condicions especials d'execució del contracte.

2.4. Les conseqüències o penalitats per l'incompliment d'aquesta clàusula seran les següents:

- En cas d'incompliment dels apartats a), b), c), f) i g) de l'apartat 2.1 s'estableix una penalitat mínima de 0,60 euros per cada 1000 euros del preu del contracte, IVA exclòs, que es podrà incrementar de forma justificada i proporcional en funció de la gravetat dels fets. La gravetat dels fets vindrà determinada pel perjudici causat a l'interès públic, la reiteració dels fets o l'obtenció d'un benefici derivat de l'incompliment. En tot cas, la quantia de cada una de les penalitats no podrà excedir del 10% del preu del contracte, IVA exclòs, ni el seu total podrà superar en cap cas el 50% del preu del contracte.
- En el cas d'incompliment del que preveu la lletra d) de l'apartat 2.1 l'òrgan de contractació donarà coneixement dels fets a les autoritats competents en matèria de competència.
- En el cas d'incompliment del que preveu la lletra e) de l'apartat 2.1 l'òrgan de contractació ho posarà en coneixement de la Comissió d'Ètica en la Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya perquè emeti el pertinent informe, sens perjudici d'altres penalitats que es puguin establir.
- En el cas que la gravetat dels fets ho requereixi, l'òrgan de contractació els posarà en coneixement de l'Oficina Antifrau de Catalunya o dels òrgans de control i fiscalització que siguin competents per raó de la matèria.

D'altra banda, el contractista ha d'adequar la seva activitat als principis ètics i a les regles de conducta al contingut del Codi ètic del Teatre Nacional de Catalunya i del seu reglament, disponibles en la pàgina web: www.tnc.cat.

En cas que el contractista tingués coneixement de l'incompliment del Codi ètic o del seu reglament, ho haurà de comunicar a la bústia ètica del TNC, fent servir els canals establerts a tal efecte, en concret: (i) a través del correu electrònic dirigit a l'adreça Canaletic@tnc.cat; o (ii) a través de correu postal dirigit als Serveis jurídics. Ref. Codi Ètic TNC, plaça de les Arts, 1, 08013 Barcelona.

f) El contractista s'obliga al compliment de tot allò que estableix la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals i a la normativa de desenvolupament, en relació amb les dades personals a les quals tingui accés amb ocasió del contracte; i al que estableix el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE.

La documentació i la informació que es desprengui o a la qual es tingui accés amb ocasió de l'execució de les prestacions objecte d'aquest contracte i que correspon al TNC com a responsable del tractament de dades personals, té caràcter confidencial i no podrà ésser objecte de reproducció total o parcial per cap mitjà o suport. Per tant, no se'n podrà fer ni tractament ni edició informàtica, ni transmissió a tercers fora de l'estricta àmbit de l'execució directa del contracte

Trenta-unena. Modificació del contracte

31.1 El contracte només es pot modificar per raons d'interès públic, en els casos i en la forma que s'especifiquen en aquesta clàusula i de conformitat amb el que es preveu en els articles 203 a 205 de la LCSP.

31.2 Modificacions no previstes

La modificació del contracte no prevista en aquesta clàusula només podrà efectuar-se quan es compleixin els requisits i concorrin els supòsits previstos en l'article 205 de la LCSP, de conformitat amb el procediment regulat en l'article 191.

En aquest cas, la modificació s'acordarà per l'òrgan de contractació amb la conformitat prèvia per escrit del contractista; en cas contrari, el contracte es resoldrà.

31.3 Les modificacions del contracte es formalitzaran de conformitat amb el que estableix l'article 153 de la LCSP i la clàusula dinovena d'aquest plec.

31.4 L'anunci de modificació del contracte, juntament amb les al·legacions del contractista i de tots els informes que, si s'escau, es sol·licitin amb caràcter previ a l'aprovació de la modificació, tant els que aporti el contractista com els que emeti l'òrgan de contractació, es publicaran en el perfil de contractant.

Trenta-dosena. Suspensió del contracte.

El contracte podrà ser suspès per acord del TNC o perquè el contractista opti per suspendre el seu compliment, en cas de demora en el pagament del preu superior a 4 mesos, comunicant-ho al TNC amb un mes d'antelació.

També es podrà suspendre per la impossibilitat sobrevinguda, legal o material, de poder dur a terme l'objecte del contracte, especialment per la concurrència de circumstàncies derivades de les normes aprovades per fer front a la lluita contra la pandèmia del coronavirus que puguin adoptar les autoritats polítiques o sanitàries i que obliguin al TNC a aturar o suspendre la programació.

El TNC ha d'estendre l'acta de suspensió corresponent, d'ofici o a sol·licitud de contractista, i l'hauran de signar una persona en representació de l'òrgan de contractació i contractista i s'ha d'estendre en el termini màxim de dos dies hàbils, a comptar de l'endemà del dia en què s'acordi la suspensió.

La suspensió complirà les condicions que s'estableixin en la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic i/o la normativa que la desenvolupi..

V. DISPOSICIONS RELATIVES A LA SUCCESSION, CESSIÓ, LA SUBCONTRACTACIÓ I LA REVISIÓ DE PREUS DEL CONTRACTE

Trenta-tresena. Successió i Cessió del contracte

33.1 Successió en la persona del contractista.

D'acord amb la naturalesa artística de l'objecte del contracte, no es pot produir la subrogació del contractista, de tal manera que el contracte s'haurà de resoldre.

33.2 Cessió del contracte

Els drets i les obligacions que dimanen d'aquest contracte no es podran cedir pel contractista a una tercera persona, ja que les qualitats tècniques o personals de qui cedeix han estat raó determinant de l'adjudicació del contracte.

L'òrgan de contractació no podrà autoritzar la cessió a una tercera persona ja que la cessió suposaria una alteració substancial de les característiques del contractista.

Trenta-quatrena. Subcontractació

No està permesa la subcontractació en aquesta contractació, per la pròpia naturalesa artística del contracte.

Trenta-cinquena. Revisió de preus

No està prevista la revisió de preus a aquest contracte.

VI. DISPOSICIONS RELATIVES A L'EXTINCIÓ DEL CONTRACTE

Trenta-sisena. Recepció i liquidació

La recepció i la liquidació del contracte es realitzarà conforme al que disposen els articles 210 i 311 de la LCSP i l'article 204 del RGLCAP.

El TNC determinarà si la prestació realitzada pel contractista s'ajusta a les prescripcions establertes per a la seva execució i compliment i, si s'escau, requerirà la realització de les prestacions contractades i l'esmena dels defectes observats amb ocasió de la seva recepció.

Si els treballs efectuats no s'adeqüen a la prestació contractada, com a conseqüència de vicis o defectes imputables al contractista, podrà rebutjar-la de manera que quedarà exempta de l'obligació de pagament o tindrà dret, si s'escau, a la recuperació del preu satisfet.

Trenta-setena. Termini de garantia

El termini de garantia és l'assenyalat en l'apartat Q del quadre de característiques.

Trenta-vuitena. Resolució del contracte

Són causes de resolució del contracte les següents:

- La mort o incapacitat sobrevinguda del contractista individual o l'extinció de la personalitat jurídica de la societat contractista, sense perjudici del que preveu l'article 98 relatiu a la successió del contractista.
- La declaració de concurs o la declaració d'insolvència en qualsevol altre procediment.

- El mutu acord entre el TNC i el contractista.
- La demora en el compliment dels terminis per part del contractista.
- La demora en el pagament per part del TNC per un termini superior a sis mesos.
- L'incompliment de l'obligació principal del contracte, així com l'incompliment de les obligacions essencials qualificades com a tals en aquest plec.
- L'impossibilitat d'executar la prestació en els termes inicialment pactats, quan no sigui possible modificar el contracte d'acord amb els articles 204 i 205 de la LCSP. Igualment, la impossibilitat sobrevinguda, legal o material, de poder dur a terme l'objecte del contracte pel TNC o la producció, especialment per la concurrència de circumstàncies derivades de les normes aprovades per fer front a la lluita contra la pandèmia del coronavirus que puguin adoptar les autoritats competents.
- El desistiment abans d'iniciar la prestació del servei o la suspensió per causa imputable a l'òrgan de contractació de la iniciació del contracte per termini superior a quatre mesos a partir de la data assenyalada en el mateix per al seu començament.
- El desistiment una vegada iniciada la prestació del servei o la suspensió del contracte per termini superior a vuit mesos acordada per l'òrgan de contractació.
- L'aplicació i els efectes d'aquestes causes de resolució són les que s'estableixin en els articles 212, 213 i 313 de la LCSP.

VII. RECURSOS, MESURES CAUTELARS I SUPÒSITS ESPECIALS DE NUL·LITAT CONTRACTUAL

Trenta-novena. Règim de recursos

39.1 Els actes de preparació i d'adjudicació, i els adoptats en relació amb, la modificació d'aquest contracte, s'han d'impugnar en via administrativa de conformitat amb el que disposa la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, davant el titular del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, al qual el TNC està adscrit, o del recurs contenciós administratiu, de conformitat amb el que disposa la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

39.2 Contra els actes que adopti l'òrgan de contractació en relació amb els efectes, i l'extinció d'aquest contracte, procedirà la interposició de recursos pertinents en l'ordre jurisdiccional civil.

Quaranta-. Arbitratge

Sens perjudici del que estableix la clàusula trenta-novena, es podrà acordar el sotmetiment a arbitratge de la solució de totes o alguna de les controvèrsies que puguin sorgir entre el TNC i el professional, sempre que es tracti de matèries de lliure disposició conforme a dret i, específicament, sobre els efectes, el compliment i l'extinció d'aquest contracte, de conformitat amb el que disposa la Llei 60/2003, de 23 de desembre, d'Arbitratge.

Quaranta-unena. Clàusula de confidencialitat i protecció de dades personals

41.1 Sense perjudici del que disposa la legislació vigent en matèria d'accés a la informació pública i de les disposicions que conté la LCSP relatives a la publicitat de l'adjudicació i a la informació que s'ha de donar als candidats i als licitadors, els òrgans de contractació no poden divulgar la informació facilitada pels licitadors que aquests hagin designat com a confidencial en el moment de presentar la seva oferta.

El caràcter de confidencial afecta, entre d'altres, els secrets tècnics o comercials, els aspectes confidencials de les ofertes i qualsevol altra informació amb un contingut que es pugui utilitzar per falsejar la competència, ja sigui en aquest procediment de licitació o en altres de posteriors.

El deure de confidencialitat de l'òrgan de contractació, així com dels seus serveis dependents, no es pot estendre a tot el contingut de l'oferta de l'adjudicatari ni a tot el contingut dels informes i documentació que, si s'escau, generi directament o indirectament l'òrgan de contractació en el curs del procediment de licitació. Únicament es pot estendre a documents que tinguin una difusió restringida, i en cap cas a documents que siguin públicament accessibles.

El deure de confidencialitat tampoc pot impedir la divulgació pública de parts no confidencials dels contractes subscrits, com ara, si s'escau, la liquidació, i, en tot cas, les parts essencials de l'oferta i les modificacions posteriors del contracte, respectant en tot cas la legislació nacional i europea sobre protecció de dades de caràcter personal.

El contractista ha de respectar el caràcter confidencial de la informació a què tingui accés en ocasió de l'execució del contracte a la qual se li hagi donat el caràcter referit en els plecs o en el contracte, o que per la seva pròpia naturalesa s'hagi de tractar com a tal. Aquest deure es manté durant un termini de cinc anys des del coneixement d'aquesta informació.

41.2 Les parts es comprometen a respectar en tot moment la normativa vigent en la matèria de protecció de dades de caràcter personal en el context de l'operació d'aquest contracte, fonamentalment el Reglament 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell del 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la circulació d'aquestes dades (RGPD), la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals i la seva normativa de desenvolupament.

Les parts únicament es comunicaran les dades de caràcter personal que siguin adequades, pertinents i no excessives en relació amb les necessitats derivades del present Contracte, garantint que les dades siguin exactes i posades al dia, obligant-se a comunicar a l'altra, sense dilació indeguda, aquelles que hagin estat rectificades i / o hagin de ser cancel·lades segons escaigui.

El TNC garanteix al contractista el tractament de les seves dades de caràcter personal d'acord amb la legislació vigent i en els següents termes:

- Responsable del Tractament: Teatre Nacional de Catalunya, SA, amb domicili a Barcelona, Plaça de les Arts, 1, (08013).
- Delegat de Protecció de dades: dadespersonal@tnc.cat;

- Finalitat: Gestionar i complir la relació establerta (incloent: la promoció de l'activitat, la gestió de l'expedient jurídic de contractació, la formalització i arxiu dels contractes i escriptures, la gestió de la comptabilitat, el compliment d'obligacions impositives, de facturació, de transparència i de control)
- Termini de conservació: Es limitarà al període que sigui necessari per donar compliment a la relació contractual i durant els terminis de prescripció de les accions civils, penals, administratives o de qualsevol altre tipus que poguessin derivar-se de l'activitat o servei prestat.
- Destinataris: Agència Tributària i altres administracions públiques, per al compliment d'obligacions de transparència i control, fiscals, així com, a entitats financeres per a la gestió de cobraments i pagaments i autoritats judicials.
- Base de Legitimació: Execució d'una relació jurídica contractual.
- Drets del contractista: L'exercici de drets d'accés, rectificació, supressió, portabilitat i limitació o oposició de pot sol·licitar mitjançant e-mail al Delegat de protecció de dades del TNC, a l'adreça dadespersonals@tnc.cat.

Quaranta-dosena. Règim d'invalidesa

Aquest contracte està sotmès al règim d'invalidesa previst en els articles 38 a 43 de la LCSP.

Quaranta-tresena. Jurisdicció competent

La jurisdicció contenciosa administrativa és la competent per a la resolució de les qüestions litigioses que es plantegin en relació a la preparació, adjudicació i modificacions contractuals (quan la impugnació d'aquestes es basi en l'incompliment dels articles 204 i 205 de la LCSP, per entendre que tal modificació hagués hagut de ser objecte d'una nova adjudicació).

Altrament, respecte a les controvèrsies relacionades amb els efectes i extinció, excepte les modificacions anteriorment citades, és competent per a resoldre la jurisdicció civil.

Barcelona, 13 de juny de 2023

ANNEX 1 Declaració responsable indicativa del compliment dels requisits previs

El senyor/a, amb DNI núm., en nom propi / en nom i representació de de la qual actua en qualitat de ... (administrador únic, solidari o mancomunat o apoderat solidari o mancomunat), segons escriptura pública atorgada davant el Notari de (lloc), senyor ..., en data ... i número de protocol ...,

DECLARA sota la seva responsabilitat, com a empresa licitadora del contracte,

a) Que està facultat/ada per contractar amb el TNC, SA, ja que té la capacitat d'obrar i la solvència requerida i no es troba compresa en cap de les circumstàncies de prohibició per contractar establertes en l'article 71 de la LCSP, ni incursa en algun motiu d'exclusió d'acord amb la normativa en matèria de contractació pública o, si es troba, que ha adoptat les mesures per demostrar la seva fiabilitat.

b) Que està al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, de conformitat amb el que estableixen els articles 13 i 14 del Reglament general de la Llei de contractes de les Administracions Públiques, aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre.

c) Que es sotmetrà als jutjats i tribunals espanyols de qualsevol ordre per a totes les incidències que puguin sorgir del contracte, amb renúncia expressa del fur propi.

d) Que la plantilla de l'empresa, estant-hi obligada, està integrada per un nombre de persones treballadores amb discapacitat no inferior al 2%, o que s'ha adoptat alguna de les mesures alternatives previstes en l'article 2 del Reial decret 364/2005, de 8 d'abril.

e) Que l'empresa està vàlidament constituïda i que, de conformitat amb el seu objecte social, es pot presentar a la licitació, i compta amb les autoritzacions necessàries per exercir l'activitat.

f) Que la informació i documents aportats a l'oferta és de contingut absolutament cert.

g) Que l'empresa compleix amb tots els requisits de capacitat, aptitud i solvència establerts en el Plec de Clàusules administratives d'aquesta licitació i es compromet a adscriure a l'execució del contracte els mitjans materials i/o personals que s'hagin indicat per l'òrgan de contractació.

h) Que l'adreça de correu electrònic on rebre les comunicacions en el procés de contractació i, si s'escau, d'execució del contracte és:

i) Que l'adreça/es de correu electrònic on rebre els avisos de les posades a disposició de les notificacions electròniques mitjançant el servei e-NOTUM; la/les persona/es autoritzada/es a accedir a les notificacions electròniques; el/els número/s de telèfon/s mòbil/s on rebre els avisos esmentats, així com, si s'escau, la contrasenya d'un sol ús per accedir a les notificacions; són:

- Indicar adreça/es de correu electrònic:

- el/s document/s identificatiu/s corresponent/s (NIF/NIE/Passaport):

- número/s de telèfon/s mòbil/s:

j) Que l'empresa **disposa/no disposa** del corresponent pla d'igualtat d'oportunitats entre les dones i els homes.

k) Que ofereix garanties suficients per aplicar, en cas que el contracte comporti el tractament de dades de caràcter personal, mesures tècniques i organitzatives apropiades, per tal que el tractament s'efectuï de conformitat amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de dades de caràcter personal i garantia dels drets digitals i la normativa de desenvolupament, així com, si escau, amb el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE")

l) Que per a la prestació d'aquesta contractació és necessari l'accés a les dependències del TNC i que aquest accés es realitzarà, si escau, únicament i exclusivament amb la finalitat de que es pugui prestar adequadament el servei acordat, sense que es pugui fer ús de les dades personals que es puguin arribar a conèixer, ni que sigui de forma accidental.

m) Que mantindrà la meua oferta tècnica i econòmica fins la formalització del contracte per assegurar la correcta execució de la prestació.

n) Que com a signant d'aquesta declaració tinc capacitat suficient, en la representació amb la qual actuo, per comparèixer i signar aquesta declaració i la resta de documentació requerida per contractar, inclosa l'oferta econòmica.

I per què consti, signo aquesta declaració responsable.

(lloc i data)

Signatura

ANNEX 2 Model oferta econòmica

El/la Sr./Sra. amb residència a, al carrer número, i amb NIF....., declara que, assabentat/ada de les condicions i els requisits que s'exigeixen per poder ser l'adjudicatari/ària del contracte, amb expedient número , es compromet en nom de la societat a executar-lo amb estricta subjecció als requisits i condicions estipulats, per la quantitat total de:

.....€ (xifra en lletres i en números), sense iva, de les quals
€, es corresponen al preu del contracte i
€ es corresponen a l'Impost sobre el Valor Afegit (IVA).

I per què consti, signo aquesta oferta econòmica.

(lloc i data)
 Signatura



ANNEX 3. Model de declaració de solvència tècnica

DECLARACIÓ RESPONSABLE SOBRE LA SOLVÈNCIA TÈCNICA I PROFESSIONAL

El/la Sr./Sra..... amb residència a, al carrer.....número....., i amb NIF....., declara que, assabentat/ada de les condicions i els requisits que s'exigeixen per poder ser l'adjudicatari/ària del contracte, amb expedient número,

DECLARA

Que l'empresa ha realitzat els treballs següents en els darrers **tres anys:**

TREBALL REALITZAT	DATA (inici/fi)	DESTINATARI(públic/privat)
-------------------	-----------------	----------------------------

(lloc i data)
Signatura

ANNEX 4. Model de contracte

Barcelona,

REUNITS

D'una part, la Sra. Mònica Campos Estévez, en qualitat de Directora Executiva del **TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, SA**, (en endavant TNC), amb NIF A-60942851 i domicili social a Plaça de les Arts, núm. 1, de Barcelona (CP 08013), que actua en virtut d'apoderament atorgat pel notari de l'Il·lustre Col·legi Notarial de Catalunya, senyor Marc Sansalvadó i Chalaux, en data 26 de juliol de 2013 i núm. de protocol 960.

I de l'altra, la Sra. / el Sr. _____ en qualitat de _____ de l'empresa _____ (a partir d'ara la SOCIETAT), amb número de NIF i domicili social a _____, en virtut de l'escriptura de poder atorgada davant del notari de Barcelona, Sr. _____, en data _____, i amb núm. de protocol _____.

Ambdues parts es reconeixen la capacitat legal necessària per a l'atorgament d'aquest contracte, i lliurement i voluntàriament

MANIFESTEN

- I. Que el TNC disposa dels drets d'explotació necessaris per la representació de l'obra _____ de _____ (en endavant l'obra), de la qual vol dur a terme la posada en escena per ser representada a la Sala _____ del TNC. Amb aquesta finalitat té interès a contractar els serveis de la direcció d'escena.
- II. Que en data _____ el TNC va convocar un procediment de contractació amb negociació sense publicitat ni concurrència a través de la Plataforma de Servis de Contractació Pública de la Generalitat de Catalunya, Número d'Expedient _____
- III. Que la SOCIETAT _____ va presentar la seva oferta en estar interessat a proporcionar els seus serveis per a l'obra de teatre _____
- IV. Que la SOCIETAT _____ serà l'empresa contractista, i per tant, prestarà els serveis necessaris per portar a terme la direcció d'escena per l'obra esmentada abans amb subjecció estricta al plec de clàusules administratives, els seus annexes, la seva oferta i aquest contracte

Sobre aquesta base, els compareixents atorguen aquest contracte d'acord amb els següents

PACTES

PRIMER.- OBJECTE

El TNC contracta (la societat) _____ per dur a terme els serveis de la direcció d'escena, el seu seguiment durant el període d'explotació, si s'escau, al TNC, de l'obra _____ original de _____,

SEGON.- PRESSUPOST DE LA CONTRACTACIÓ

El pressupost previst per a aquesta contractació és el següent:

- Import euros (IVA exclòs)
- Import de l'IVA (... %): euros
- Import total: euros (IVA inclòs).

La dotació necessària per a satisfer el pagament anirà a càrrec dels crèdits de la posició pressupostària núm. del pressupost previst per l'any

TERCER.- TERMINI D'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

El contracte se signarà electrònicament per ambdues parts, generant el document electrònic original, amb els efectes de la data i el lloc de l'última de les signatures, que marcarà l'inici del termini d'execució.

La durada d'aquest contracte s'estableix des de la seva signatura, segons el paràgraf anterior, fins a l'últim dia de representació de l'obra al TNC.

L'obligació de pagament de la contraprestació pactada al Pacte Cinquè queda subjecte a l'entrada en vigor del present contracte segons les condicions especificades en els paràgrafs anteriors.

QUART.- EXECUCIÓ DELS SERVEIS PROFESSIONALS I TERMINIS

LA SOCIETAT durà a terme els serveis tenint en compte les directrius del TNC, i cenyint-se al calendari següent:

- Selecció d'actors: data màxima d'acabament el
- Els horaris de muntatge de l'escenografia, d'il·luminació i d'assaigs generals, així com els dies de descans obligatori del personal artístic i tècnic, es pactaran amb la direcció del TNC abans del dia
- Lectura:
- Assaigs: Inici el
- Inici del muntatge de l'escenografia a l'escenari: previst a partir del dia
- Estrena de l'obra: a la Sala....., previsiblement el dia
- Data de l'última funció:

LA SOCIETAT respectarà les condicions tècniques que defineixi la direcció del TNC i adequarà els seus serveis als recursos humans i tècnics disponibles.

LA SOCIETAT manifesta que té la formació i la informació necessària per a dur a terme els serveis contractats, i respectarà en el desenvolupament de la seva tasca la normativa de Riscos Laborals que conté la Llei 31/1995, de 8 de novembre i legislació complementària, així com les Directrius del TNC en relació a la normativa esmentada.

LA SOCIETAT queda subjecta en l'execució del contracte al compliment de les mesures de seguretat i sanitàries establertes pel TNC. Totes aquestes obligacions i compromisos tenen la consideració de condicions especials d'execució del contracte.

Aquest contracte es podrà suspendre per part del TNC per la impossibilitat sobrevinguda, legal o material, especialment per la concurrència de circumstàncies derivades de les normes aprovades per fer front a la lluita contra la pandèmia del

coronavirus que puguin adoptar les autoritats competents, polítiques o sanitàries i que obliguin al TNC a aturar l'execució d'aquest contracte, amb les condicions que s'estableixin en la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic i/o la normativa que la desenvolupi.

CINQUÈ.- PREU DEL SERVEI

LA SOCIETAT percebrà, per la totalitat dels serveis prestats la quantitat total bruta de:

- Import euros (IVA exclòs)
- Import de l'IVA (... %): euros
- Import total: euros (IVA inclòs).

L'import establert inclou la prestació dels serveis de direcció d'escena per dur a terme la posada en escena des de la creació de l'espectacle amb els corresponents assaigs fins a la última representació de l'obra al TNC, així com els ajustos que siguin necessaris pel seu bon funcionament durant tot el període d'explotació de l'obra al TNC i, si s'escau, en gira. L'import inclou també la substitució de fins a un màxim del 20% dels actors de la companyia durant el període de vigència d'aquest contracte.

SISÈ.- FACTURACIÓ I PAGAMENT

El/La **DIRECTOR/A D'ESCENA**, facturarà els seus honoraris en les dates i formes següents:

- Factura del ... % a la signatura del contracte.
- Factura del ... % a l'inici d'assaigs.
- El ... % restant es facturarà l'endemà de l'estrena de l'obra.

Aquestes factures inclouen totes les despeses que pugui tenir LA SOCIETAT per l'execució dels serveis contractats.

El pagament s'efectuarà contra presentació de factura expedida d'acord amb la normativa vigent, en els terminis i les condicions establertes en l'article 198 de la LCSP i en la clàusula **xxxx** del Plec de Clàusules Administratives.

En cas de retard en el pagament, el contractista té dret a percebre, en els termes i les condicions legalment establerts, els interessos de demora i la indemnització corresponent pels costos de cobrament en els termes establerts en la Llei 3/2004, de 29 de desembre, per la qual s'estableixen mesures de lluita contra la morositat en les operacions comercials.

El contractista podrà transmetre els drets de cobrament en els termes i condicions establerts en l'article 200 de la LCSP.

El pagament de cada factura es farà efectiu l'últim dia hàbil del mes següent al de la data de recepció al TNC, mitjançant transferència bancària a l'entitat i número de compte que LA SOCIETAT indiqui. Les factures inclouran l'IVA desglossat i s'hi aplicaran les corresponents deduccions fiscals.

La data de pagament de les factures derivades d'aquest contracte podrà ser modificat en funció de la disponibilitat de tresoreria.

SETÈ.- PRESENCIA EN ELS CRÈDITS

El TNC farà constar el nom de la **SOCIETAT** en qualsevol mitjà de difusió i promoció de l'obra on aparegui la relació de l'equip artístic.

VUITÈ.- PROMOCIÓ I DIFUSIÓ DE L'OBRA

La publicitat per a l'explotació de la versió artística de l'obra, així com la seva promoció i difusió, seran a càrrec del TNC i amb aquesta finalitat LA SOCIETAT autoritza i dona el seu exprés consentiment perquè el TNC obtingui fotografies o enregistraments del procés d'assaigs i muntatge de l'obra per tal que formin part d'un document gràfic o audiovisual destinat a la seva difusió, promoció i/o publicitat. Aquests documents podran incloure's en qualsevol altre document editat pel TNC, en qualsevol suport i que estigui relacionat amb l'activitat del TNC, incloent la web corporativa i les xarxes socials.

Les imatges gràfiques i fotogràfiques de l'obra per a la seva promoció i difusió seran establertes pel TNC.

NOVÈ.- ENREGISTRAMENT D'ARXIU DEL TNC

El TNC, per al seu propi ús i amb finalitat cultural, educativa, d'investigació i arxiu, podrà enregistrar, reproduir i distribuir l'obra en qualsevol suport, que es podrà visionar tant al TNC com a les entitats que el TNC consideri oportunes, d'acord amb les finalitats esmentades anteriorment, fent-ne sempre una difusió interna i gratuïta.

L'enregistrament restarà dins l'arxiu del TNC o de l'entitat pública o privada que tingui encomanda aquesta finalitat.

La utilització indeguda d'aquest enregistrament repercutirà en la persona o les persones que en facin ús, sense que el TNC en pugui ser considerat responsable.

L'enregistrament d'arxiu així com la reproducció i distribució de les seves còpies no comportarà cap compensació econòmica, atesa la seva finalitat no lucrativa.

DESÈ.- NORMATIVA INTERNA DEL TNC

LA SOCIETAT es compromet a respectar en tot moment les normes de funcionament intern establertes pel TNC, inclosa la política d'entrades, i a adaptar-se a la seva planificació tècnica i artística.

ONZÈ.- CAUSES DE RESOLUCIÓ

El TNC podrà rescindir aquest contracte unilateralment, sense preavís ni formalitat judicial i sense obligació d'indemnitzar LA SOCIETAT, en qualsevol dels casos següents:

- a) Incompliment greu, en els termes generals establerts per la legislació aplicable a aquest contracte
- b) Incompliment greu del que s'estableix en el codi ètic del TNC
- c) Incompliment constatat de qualsevol obligació d'aquest contracte

La rescissió per les causes b) i c) anteriorment esmentades tindrà validesa de ple dret des del moment de la seva notificació a la **SOCIETAT**, i faculta el TNC perquè se li retornin els pagaments que hagi satisfet a compte en virtut del que es preveu en el Pacte Sisè, i a percebre una indemnització per danys i perjudicis.



En cas que la posada en escena i/o les representacions de l'obra no es puguin dur a terme per causa imputable al TNC i aliena a la **SOCIETAT**, el TNC li farà efectiu l'import que es preveu en el Pacte Sisè, proporcionalment al treball efectivament realitzat.

Igualment es podrà resoldre per la impossibilitat sobrevinguda, legal o material, especialment per la concurrència de circumstàncies derivades de les normes aprovades per fer front a la lluita contra la pandèmia del coronavirus que puguin adoptar les autoritats polítiques o sanitàries i que obliguin al TNC a aturar l'execució d'aquest contracte.

DOTZÈ.- LEGISLACIÓ APLICABLE I JURISDICCIO

Aquest contracte té la consideració de contracte privat, d'acord amb l'article 26.1.b de la LCSP. L'ordre jurisdiccional contenciós administratiu és el competent per a la resolució de les qüestions litigioses que es plantegin en relació amb la preparació, l'adjudicació, i modificacions d'aquest contracte (quan la impugnació d'aquestes es basi en l'incompliment dels articles 204 i 205 de la LCSP, per entendre que tal modificació hagués hagut de ser objecte d'una nova adjudicació).

Pel que fa als efectes i extinció del contracte, es regirà per la legislació civil i mercantil espanyola, amb expressa exclusió de la legislació laboral.

En cas de divergència entre les parts sobre la interpretació o execució del contracte, s'intentarà resoldre amistosament, de no ser possible, ambdues parts, amb renúncia a llur propi fur, es sotmetrien a la jurisdicció dels Tribunals i Jutjats de Barcelona.

I com a prova de conformitat, es signa electrònicament aquest contracte per ambdues parts, generant el document electrònic original, amb els efectes del lloc i la data de la última de les signatures.

Pel TNC,

Per l'empresa contractista,

Sra. Mònica Campos Estévez
Directora executiva
