



Ajuntament de la Bisbal del Penedès

Expedient núm.: 1299/2023

Procediment: contractacions (procediment negociat sense publicitat)

Assumpte: contractació de l'actuació musical del grup Els Pets amb motiu dels actes de celebració del centenari de l'Escola (07/07/2023)

Tipus de document: plec de prescripcions tècniques

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

1. Objecte i qualificació del contracte

1.1. Objecte del contracte

L'objecte del contracte és l'actuació musical, en directe, del grup de música Els Pets, el divendres 7 de juliol de 2023 a les 23 h, davant de l'escola al c/ Balmes, amb una durada mínima de 75 minuts, amb motiu dels actes de celebració del centenari de l'Escola de la Bisbal del Penedès.

1.2. Qualificació del contracte

Es tracta d'un contracte privat de serveis, de conformitat amb l'article 26.1 a) de la Llei 9/2017, del 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE del 26 de febrer de 2014.

Atès que té com a objecte «la creació i interpretació artística i literària i d'espectacles» amb números de referència CPV 79995000-5 a 79995200-7, i de 92000000-1 a 92700000-8.

En concret, el codi CPV d'aquest contracte, de conformitat amb el Reglament CE 213/2008 de la Comissió, del 28 de novembre de 2007, pel qual es modifica el Reglament CE 2195/2002 del Parlament Europeu i del Consell, pel qual s'aprova el Vocabulari Comú dels Contractes Públics (CPV), i les Directives 2004/17/CE i 2004/18/CE del Parlament Europeu i del Consell sobre els procediments dels contractes públics, pel que fa referència a la revisió del CPV, és: 92312130-1 serveis artístics de bandes de músics, mitjançant el procediment de contractació negociat sense publicitat, vist que el seu valor estimat és superior a 15.000,00 euros.

2. Característiques tècniques de l'objecte del contracte

a. Mitjans personals

Els mitjans personals a adscriure al contracte seran aquells que siguin necessaris per a la seva correcta execució.

b. Mitjans materials

Els mitjans materials a adscriure al contracte seran aquells que siguin necessaris per a la seva correcta execució.





Ajuntament de la Bisbal del Penedès

3. Pressupost base de licitació i valor estimat del contracte

a. Pressupost base de licitació i preu del contracte

Informació que s'ha tingut en compte per calcular el pressupost base de la contractació de l'espectacle artístic del grup de música Els Pets, pel divendres 7 de juliol de 2023, amb motiu dels actes de celebració del centenari de l'Escola de la Bisbal del Penedès:

Pressupost base de licitació	27.205,00 €
IVA 21%	7.513,05 €
Preu del contracte	32.918,05 €

b. Valor estimat del contracte

La durada del contracte és d'un dia, el divendres 7 de juliol de 2023, sense possibilitat de pròrroga.

El valor estimat del contracte (VEC) és de 27.205,00 €.

4. Termini d'execució i emplaçament

L'actuació musical del grup Els Pets s'executarà el divendres 7 de juliol de 2023 a les 23:00 hores i tindrà una durada mínima de 75 minuts.

L'emplaçament és el municipi de la Bisbal del Penedès, en concret, al davant de l'escola, al c/ Balmes.

5. Criteris d'adjudicació

En participar un únic candidat, s'entén que presenta la seva millor oferta i que la negociació no és eficient ni possible, tal i com ha quedat justificat a la memòria justificativa.

6. Drets i obligacions de les parts

a. Drets i obligacions de l'Ajuntament

1.- Escenari

L'Ajuntament proveirà a l'artista un escenari pla, anivellat i lliure d'obstacles, amb una superfície de 12,42 x 10,35 a 1,50 d'alçada amb rampa, baranes, escala i faldó negre frontal.

El perímetre de l'escenari i de l'espai del control tècnic de so i llum estarà delimitat per unes tanques de protecció, que l'artista no podrà alterar sense la prèvia comunicació i autorització





Ajuntament de la Bisbal del Penedès

per part l'Ajuntament.

2.- Vestidor/camerino

L'Ajuntament posarà a la disposició de l'artista un vestidor/camerino, el més a prop possible de l'escenari, el qual disposarà d'un lavabo, taula, cadires, mirall, penjadors, endolls i il·luminació.

No es facilitarà cap espai extra si no s'ha demanat prèviament ni s'assumiran despeses d'hostalatge.

3.- Sonorització i il·luminació

Atès que el contracte inclou el servei tècnic de so i llum del grup musical, així com el disseny de l'espectacle lumínic, l'Ajuntament no assumirà despeses extres relacionades amb aquest assumpte.

4.- Seguretat de l'espai

L'Ajuntament serà responsable de la seguretat dels espais. Així mateix, vetllarà per la seguretat dels equips tècnics i per les pertinences de l'artista dipositades al vestuari/camerino. A tal efecte, lliurarà una còpia de la clau del vestuari/camerino al representant o responsable de l'artista, que l'haurà de retornar al personal municipal un cop finalitzada l'actuació.

L'Ajuntament també vetllarà per la seguretat dels membres de l'equip de l'artista.

5.- Càtering, sopar i invitacions

L'Ajuntament no assumirà despeses no incloses a la licitació i, el càtering va a càrrec de l'artista.

L'Ajuntament facilitarà 20 invitacions a l'artista, si així ho requereix, per tal que els convidats puguin entrar al recinte abans de l'obertura al públic (sense consumició).

6.- Nom i imatge de «Els Pets»

L'Ajuntament tindrà dret a utilitzar el nom i la imatge de l'artista, prèvia comunicació a aquest o al seu representant o responsable, amb la finalitat de promocionar i publicitar l'actuació.

Així mateix, l'Ajuntament tindrà dret a realitzar una gravació o enregistrament d'àudio i/o vídeo, prèvia autorització per part de l'artista, amb la finalitat de promocionar i publicitar l'actuació, sense que l'artista pugui exigir cap compensació econòmica per l'ús de la seva imatge si ha estat autoritzat i s'ha pres amb la finalitat esmentada.

b. Drets i obligacions de l'adjudicatari

1.- Comunicacions prèvies

L'artista haurà de comunicar a l'Ajuntament, a la seva arribada, el responsable del muntatge i desmuntatge, a la qual se li entregará la clau del vestidor/camerino. Aquesta persona serà





Ajuntament de la Bisbal del Penedès

a partir d'aleshores la responsable i el canal de comunicació amb l'Ajuntament. L'Ajuntament li indicarà el funcionament de les instal·lacions.

També haurà de comunicar a l'Ajuntament el tècnic de so i llum per tal que revisi l'equip de sonorització i il·luminació per a la realització de l'espectacle que haurà de donar la seva conformitat al *rider* instal·lat.

2.- Muntatge i desmuntatge

L'artista serà el responsable de realitzar el muntatge i el desmuntatge de les instal·lacions necessàries per dur a terme l'actuació. Els equips necessaris per a la celebració del concert hauran d'estar muntats i llestos amb una antelació mínima d'una hora pel que fa al seu inici.

3.- Proves de so

L'artista podrà sol·licitar a l'Ajuntament que l'espai del concert estigui tancat al públic durant les proves de so. Aquestes hauran de finalitzar, com a mínim, mitja hora abans de l'inici de l'actuació.

4.- Actuació

L'artista serà el responsable del correcte desenvolupament de l'actuació musical programada, per a la qual cosa haurà de complir les condicions fixades al contracte, seguint les instruccions de l'Ajuntament pel que fa a l'organització.

L'actuació tindrà una durada mínima de 75 minuts, no podent-se iniciar més tard de les 23 h.

En cas de ser necessària alguna modificació de l'actuació per causes de força major, l'artista ho haurà de comunicar amb la suficient antelació.

5.- Parada de marxandatge

L'artista, si així ho sol·licita i prèvia autorització per part de l'Ajuntament, podrà instal·lar al recinte del concert una parada de marxandatge, sense cap cost per cap de les dues parts.

6.- Altres

El personal integrant de l'equip de l'artista haurà d'atendre amb correcció als representants de l'Ajuntament, complint les seves ordres i proporcionant-los totes les dades que els sol·licitin.

L'artista complirà la normativa vigent en matèria de subcontractació. Així mateix, garantirà que tot el personal (representants, muntadors, tècnics, músics, etc.) està donat d'alta a la Seguretat Social, i que compleix amb la regulació laboral.

L'artista serà directament responsable civil davant de l'Ajuntament de les faltes que cometin els seus treballadors i quedarà obligat al rescabament dels danys i perjudicis que es causin a tercers per la prestació defectuosa del servei.

Igualment, l'artista serà responsable de qualsevol desperfecte que es pogués ocasionar sobre els béns municipals per part de qualsevol dels membres integrants de l'equip.





Ajuntament de la Bisbal del Penedès

6. Règim jurídic aplicable

En matèria de contractació, resulta d'aplicació la següent normativa:

— La Llei 9/2017, del 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, del 26 de febrer de 2014.

— El Reglament general de la Llei de contractes de les Administracions Públiques, aprovat pel Reial decret 1098/2001, del 12 d'octubre.

— El Reial decret 817/2009, del 8 de maig, pel qual es desenvolupa parcialment la Llei 30/2007, del 30 d'octubre de contractes del sector públic.

Quant a la legislació sectorial, resulta d'aplicació la següent normativa:

— El Decret 112/2010, del 31 d'agost, pel qual s'aprova el Reglament d'espectacles públics i activitats recreatives.

— Les lleis, regles i normativa en general sobre seguretat i higiene en el treball, en especial, la Llei 31/1995, del 8 de novembre, de prevenció de riscos laborals, i el Reial decret 39/1997, del 17 de gener, pel qual s'aprova el Reglament de serveis de prevenció.

DOCUMENT SIGNAT ELECTRÒNICAMENT

