

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 13832023000001
Codi Segur de Verificació: 0643bc11-facd-4cfe-b218-0e3a4510a152 Origen: Administració Identificador document original: 1614090 Data d'impressió: 15/05/2023 13:55:19 Pàgina 1 de 6		SIGNATURES 1.- CRISTINA MAZA CARRUESCO (TCAT), 15/05/2023 13:36



AJUNTAMENT DE
SANT JOAN DESPI

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

**PER A LA CONTRACTACIÓ DE L'ACTUACIÓ DE
"ELS CATARRES" A LA FESTA MAJOR 2023**

PROCEDIMENT NEGOCIAT SENSE PUBLICITAT

CO2023030SPC

Maig 2023

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 13832023000001
Codi Segur de Verificació: 0643bc11-facd-4cfe-b218-0e3a4510a152 Origen: Administració Identificador document original: 1614090 Data d'impressió: 15/05/2023 13:55:19 Pàgina 2 de 6	SIGNATURES 1.- CRISTINA MAZA CARRUESCO (TCAT), 15/05/2023 13:36	



1. OBJECTE DEL CONTRACTE

És objecte del contracte la prestació de l'actuació de ELS CATARRES a la Festa Major 2023 de Sant Joan Despí, al parc de la Font Santa, el dia 24 de juny.

ARTS MANAGERS SL és el representant exclusiu a tot el món del grup ELS CATARRES en endavant l'ARTISTA i, en conseqüència, és l'única empresa autoritzada per prestar serveis de gestió i contractació de les seves actuacions musicals en directe i el cobrament d'aquestes.

CPV: 92312000-1 Serveis Artístics

El servei s'ha d'adaptar a les necessitats de l'Ajuntament prenent les mesures que consideri oportunes per al correcte compliment de les obligacions a què s'haurà sotmès la contractista com a conseqüència del present plec de prescripcions, així com del contracte que se'n deriva.

2. COMPETÈNCIA MUNICIPAL

Aquest servei és de competència municipal segons s'estableix en l'art. 25.2.m) de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, respecte la "Promoció de la cultura".

3. OBLIGACIONS DE LA CONTRACTISTA

Seràn obligacions de la contractista:

- Portar a terme l'actuació de l'artista de ELS CATARRES, d'acord amb el contracte subscrit.
- L'actuació del grup ELS CATARRES s'oferirà de manera gratuïta al públic.
- Les persones destinatàries seràn les ciutadanes i els ciutadans de Sant Joan Despí.
- Fer-se càrrec de les despeses del grup i de les persones que l'acompanyin.
- Aportar el personal al seu càrrec, essent responsable del compliment de les responsabilitats socials, laborals, fiscals i, en especial de seguretat.
- Fer-se responsable de la correcta utilització, conservació i manteniment del material aportat i cedit per l'Ajuntament de Sant Joan Despí.

4. CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES

L'Ajuntament tindrà en compte les següents necessitats de l'ARTISTA, per a dur a terme l'objecte d'aquest contracte:

DURADA

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 13832023000001
Codi Segur de Verificació: 0643bc11-facd-4cfe-b218-0e3a4510a152 Origen: Administració Identificador document original: 1614090 Data d'impressió: 15/05/2023 13:55:19 Pàgina 3 de 6		SIGNATURES 1.- CRISTINA MAZA CARRUESCO (TCAT), 15/05/2023 13:36



L'ARTISTA realitzarà una actuació d'una durada aproximada de 85 minuts aprox., sense interrupció.

EQUIPS DE SO I LLUMS

Els equips de so i llums aniran a càrrec de l'Ajuntament i seran adequats a la capacitat de l'espai, i haurà de complir les necessitats tècniques especificades al rider tècnic.

La potència dels equips haurà de ser la necessària per cobrir l'espai i l'aforament del lloc de l'actuació i haurà de tenir l'aprovació de l'equip tècnic de l'ARTISTA, garantint una cobertura homogènia a tota l'audiència amb un mínim de 105 dBA SPL en FOH.

CÀRREGA I DESCÀRREGA

L'Ajuntament es responsabilitza de proveir:

- Un accés per als vehicles de l'ARTISTA que permeti descarregar i carregar el material.
- Dues persones aptes físicament per efectuar els treballs de càrrega i descàrrega del material tècnic de l'ARTISTA, a l'hora convinguda de muntatge i desmuntatge.

IL·LUMINACIÓ ESPAI

Durant tota l'activitat cultural l'enllumenat de l'espai romandrà apagat. Per aquest motiu, si fos necessari, l'Ajuntament posarà a disposició de l'ARTISTA una persona responsable que realitzarà aquesta acció quan l'ARTISTA així ho indiqui. Tindran una consideració a part l'enllumenat d'emergència.

TAULES DE SO I LLUMS

Les taules de so i llums hauran d'estar situades frontalment i centrades respecte a l'escenari. La distància entre l'escenari i les taules de control haurà de ser 1 vegada i mitja la mesura de l'amplada de l'escenari, o en el seu defecte a la distància que l'ARTISTA consideri idònia per una millor sonorització.

ESCENARI

L'Ajuntament posarà a disposició de l'ARTISTA un escenari amb rampa per la seva actuació amb unes mides mínimes de 12 metres de boca per 10 metres de fondària útils, amb un ala lateral de 4x4 per a la taula de monitors, a una alçada sobre el nivell del sol de 1,80 a 2,00 metres i amb una distància mínima del sol de l'escenari al sostre de 8,00 metres.

L'escenari estarà protegit amb un anti-avalanxa a 2 metres de distància. El recinte del backstage també estarà tancat i vigilat pel personal de seguretat i l'accés estarà restringit a la gent degudament acreditada.

TANQUES DE PROTECCIÓ

L'Ajuntament, per tal de garantir la seguretat de l'ARTISTA durant l'activitat cultural, cobrirà el perímetre de l'escenari i de les taules de so i llums amb tanques de protecció reglades.

PÀRQUING

L'Ajuntament habilitarà un espai a prop de l'escenari per a l'estacionament de vehicles de l'ARTISTA i amb el nombre de places que requereixin i es responsabilitzarà de la seva seguretat.

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 13832023000001
Codi Segur de Verificació: 0643bc11-facd-4cfe-b218-0e3a4510a152 Origen: Administració Identificador document original: 1614090 Data d'impressió: 15/05/2023 13:55:19 Pàgina 4 de 6		SIGNATURES 1.- CRISTINA MAZA CARRUESCO (TCAT), 15/05/2023 13:36



VESTUARI

L'Ajuntament posarà a disposició de l'ARTISTA un VESTUARI d'ús exclusiu (i sense accés físic ni visual per a ningú aliè a l'organització), el més a prop possible de l'escenari, amb capacitat suficient per a tots els seus components, músics i tècnics. Aquest haurà d'estar net i a disposició de l'ARTISTA des de la seva arribada.

Aquest vestuari haurà de disposar d'una il·luminació correcta, endolls, WC, cadires per a 18 persones, taula i mirall, i si és possible amb dutxa. El WC en qualsevol cas estarà com a màxim a 10 metres de l'escenari i serà d'ús exclusiu per als professionals que es deriven de l'esdeveniment. En cap cas mai estarà disposició del públic.

L'accés del vestuari a l'escenari serà directe i sense necessitat de passar entre el públic.

FULL DE RUTA

L'ARTISTA elaborarà amb la suficient antelació el FULL DE RUTA corresponent a l'activitat cultural objecte d'aquest contracte i al seguiment de les seves clàusules. Per aquest motiu, l'Ajuntament posarà en coneixement de l'ARTISTA tota la informació necessària que aquest li requereixi 15 dies abans de l'actuació.

L'Ajuntament nomenarà una persona responsable de producció el dia de l'activitat cultural.

L'Ajuntament es responsabilitza de tenir a punt les instal·lacions a l'hora convinguda.

El temps disponible per a les proves de so de l'ARTISTA no serà inferior a 120 minuts.

L'ARTISTA tindrà prioritat absoluta per la col·locació, muntatge i proves de so del seu equip, especialment en els casos en què actuïn amb altres artistes. Una vegada col·locat l'equip, aquest no podrà ser mogut, a excepció de causes majors.

VIGILÀNCIA I SEURETAT

L'Ajuntament serà responsable de la seguretat de l'ARTISTA dins l'espai on s'efectuarà l'activitat cultural, dels seus membres, dels equips tècnics, dels seus instruments musicals i de les seves pertinences personals, des de l'arribada fins a la seva marxa, tant a l'escenari com al vestuari. Per aquest motiu és aconsellable que el vestuari disposi de clau i es posi a disposició de l'ARTISTA a la seva arribada, així com de les mesures de seguretat necessàries per a evitar pèrdues, robatoris o deterioraments.

L'Ajuntament disposarà de vigilància adequada durant l'activitat cultural i durant l'absència de l'ARTISTA de l'espai.

ACCESSOS

El personal sense acreditació o no autoritzat pel mateix ARTISTA i/o Ajuntament, no podrà accedir a la zona de vestuaris, escenari i taules de control.

CÀTERING

L'AJUNTAMENT posarà a disposició de l'ARTISTA el càterring que s'hagi fet constar en el Rider.

5. PUBLICITAT

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 13832023000001
Codi Segur de Verificació: 0643bc11-facd-4cfe-b218-0e3a4510a152 Origen: Administració Identificador document original: 1614090 Data d'impressió: 15/05/2023 13:55:19 Pàgina 5 de 6		SIGNATURES 1.- CRISTINA MAZA CARRUESCO (TCAT), 15/05/2023 13:36



L'Ajuntament de Sant Joan Despí podrà realitzar tota la publicitat que estimi oportuna de l'actuació, tot respectant l'honor i integritat de l'artista, per aconseguir, dins del possible, la màxima repercussió, tenint en compte el tipus d'espai com l'aforament d'aquest.

El contractista posarà a disposició de l'Ajuntament el material publicitari de què disposi amb la suficient antelació.

L'Ajuntament vetllarà perquè es respecti la imatge de l'espectacle i es farà responsable de qualsevol mal ús d'aquest material. Qualsevol canvi d'imatge i/o textos del material publicitari de l'espectacle aportat per l'artista, haurà de comptar amb l'autorització del contractista.

6. INCOMPLIMENT DEL CONTRACTE. SUSPENSÍO

En cas que l'Ajuntament determini la suspensió unilateral, sense causes de força major, aquest abonarà al contractista en concepte d'indemnització per els perjudicis ocasionats el 100% dels honoraris pactats si aquesta anul·lació es realitza dins els tres mesos anteriors a la data objecte d'aquest contracte i el 50% si es realitza amb anterioritat.

En cas que el concert s'hagi de suspendre per força major o cas fortuït, ambdues parts quedaran exemptes de les seves obligacions podent concertar, de mutu acord, una nova data per a la realització de l'actuació, respectant les mateixes condicions del present contracte.

S'entendrà com a força major o cas fortuït la malaltia o accident dels artistes, que haurà de comunicar i acreditar amb la màxima antelació possible, i aquells casos mencionats per la llei. No s'entendrà com força major o cas fortuït les condicions climatològiques adverses.

La corresponent anul·lació per qualsevol de les parts haurà de fer-se per escrit i de forma fefaent.

7. GARANTIA

Es proposa que s'eximeixi a l'adjudicatària de la prestació de garantia definitiva ateses les circumstàncies concurrents en aquesta contractació de representació artística, ja que no es considera necessària en no haver-hi termini de garantia i que el pagament del catxet es farà una vegada finalitzat l'espectacle. Per tant, en ser un contracte privat de l'Administració, resulta d'aplicació l'art. 107.1 de la LCSP.

8. CONFIDENCIALITAT

Totes dues parts acorden que els termes i condicions del contracte actual seran considerats confidencials, compromentent-se a no revelar aquests termes a tercers

DOCUMENT 4. Plec de clàusules tècniques	ÒRGAN ÀREA DE GOVERNANÇA I DESENVOLUPAMENT LOCAL	REFERÈNCIA 13832023000001
Codi Segur de Verificació: 0643bc11-facd-4cfe-b218-0e3a4510a152 Origen: Administració Identificador document original: 1614090 Data d'impressió: 15/05/2023 13:55:19 Pàgina 6 de 6		SIGNATURES 1.- CRISTINA MAZA CARRUESCO (TCAT), 15/05/2023 13:36



excepte si així ho fos acordat entre les parts o que fos requerit en virtut de precepte legal o per ordre judicial. Tota informació o documentació que qualsevol de les parts aportí a l'altra en execució del present acord es considerarà confidencial i exclusiva de qui l'aporta i no podrà comunicar-se a tercers sense el seu consentiment previ i escrit.

A aquest efecte, les parts s'obliguen a tractar com a confidencial els termes i condicions del contracte, tota informació a la qual tingui accés en virtut d'aquest ja sigui d'índole tecnològica, jurídica, comercial o financera; i qualssevol altres informacions que una de les parts identifiqui com de caràcter confidencial a l'altra.

A la data de la signatura electrònica.

La Cap Tècnica de Serveis i Programes Culturals, Cristina Maza Carruesco