



PLEC DE PREINSCRIPCIONS TÈCNIQUES DE L'EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ DE SERVEIS ARQUEOLÒGICS EN EL JACIMENT DE LA FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA AMB L'ALUMNAT DEL GRAU D'ARQUEOLOGIA. EXPEDIENT 2022/76

Josep Maria Gurt i Esparraguera, professor emèrit i responsable del Jaciment de la Facultat de Geografia i Història, proposa que s'iniciïn els tràmits per a la contractació dels serveis d'arqueologia en el jaciment de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona situat als Jardins Victòria dels Àngels-Taller de l'Antoni Tarrés (C/Montalegre, 6 08001 Barcelona) amb l'alumnat del Grau d'Arqueologia.

2. CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES

Es precisa contractar els serveis arqueològics següents:

1. Direcció dels treballs de camp de l'excavació arqueològica al jaciment amb 18 estudiants de l'assignatura de "Pràctiques" del Grau d'Arqueologia que realitzarà la campanya de des del 27 juny al 22 de juliol de 2022 durant 8 hores diàries inclosa l'assistència i la tutoria dels alumnes, d'acord amb els requisits i obligacions de l'article 4 i 11 del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic:

REQUISITS DE TITULACIÓ

- a) Tenir alguna de les titulacions superiors universitàries que s'indiquen a continuació o les que atorguin una formació similar, pel que fa a l'arqueologia o la paleontologia: En el cas d'intervencions arqueològiques: Llicenciatura en Història i les altres titulacions homologades a aquesta segons la normativa estatal.
- b) Posseir els coneixements i l'experiència suficients per dirigir la intervenció de què es tracti, a criteri del Departament de Cultura.

OBLIGACIONS DE LA DIRECCIÓ DE TREBALLS DE CAMP

- a) Realitzar la intervenció d'acord amb el projecte autoritzat.
- b) Dirigir personalment l'execució tècnica del projecte d'intervenció i romandre al jaciment mentre es duen a terme els treballs de camp.
- c) En el cas d'excavacions o prospeccions amb recollida de materials, inventariar i marcar de manera identificable el material moble recuperat durant els treballs.
- d) Comunicar el descobriment de restes arqueològiques o paleontològiques de caràcter singular en els termes que preveu l'article 51.1 de la Llei del patrimoni cultural català. Les comunicacions al Departament de Cultura s'han d'adreçar a la Direcció

General del Patrimoni Cultural o als serveis territorials del lloc on s'ha produït la troballa.

- e) Comunicar al promotor o promotora el descobriment de restes paleontològiques en una intervenció arqueològica, i de restes arqueològiques en una intervenció paleontològica.
- f) Consolidar les peces obtingudes que ho requereixin, emprant mètodes i materials que no impliquin processos irreversibles ni posin en perill la integritat del bé.
- g) Fer un informe sobre els resultats de la intervenció, que ha d'incloure la descripció dels treballs realitzats, documentació gràfica (planimetria i fotografies), les conclusions preliminars i, si escau, l'inventari de materials i la indicació de les mesures adoptades en compliment del que estableix l'article 10.d).
- h) Elaborar una memòria i lliurar-la a la Direcció General del Patrimoni Cultural en les condicions que preveu l'article 12, i permetre-hi l'accés als investigadors encara que no hagi estat divulgada.
- i) Supervisar el tractament adequat de les restes en el seu trasllat.
- j) Portar un llibre diari de la intervenció, d'acord amb el model aprovat per la Direcció General del Patrimoni Cultural, en el qual s'han de fer constar: les dates d'inici i d'acabament de la intervenció, les dates de les visites d'inspecció i les ordres que s'hi donin, les incidències que es produeixin en el transcurs de la intervenció i altres aspectes que la direcció consideri d'interès. El llibre diari s'ha de lliurar a la Direcció General del Patrimoni Cultural juntament amb l'informe que preveu la lletra g).
- k) Sol·licitar a la direcció general competent en matèria de patrimoni cultural, si escau, l'avaluació i tria de les restes que no tinguin un interès científic rellevant, que no reuneixin qualitats per a la museïtzació, o que siguin reiteratives d'altres restes dipositades, d'acord amb el que estableix l'article 29.

Tots els treballs de direcció arqueològica i la zona d'intervenció de la campanya seran definits i es duran a terme d'acord amb les indicacions de la Universitat de Barcelona.

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

L'excavació es realitzarà seguint la seqüència estratigràfica real identificant, numerant i documentant totes les capes de terra diferenciades, així com totes les estructures aparegudes. Cada estrat i cada element té la seva numeració i fitxa d'UE i estan tots relacionats amb una seqüència cronoestratigràfica global. El registre és el mateix de totes les intervencions arqueològiques que es duen a terme dins del terme municipal de Barcelona per tal de disposar d'una base de dades homogènia pel que fa al treball de camp i elaboració de resultats. La intervenció presenta un codi que serà proporcionat pel Servei



d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona, aquest codi respon als codis del registre d'intervencions del propi Servei. Constarà en tots els documents elaborats, als objectes i als seus embalatges. Durant el procés d'excavació es farà també la recollida de mostres de sediment per a la realització d'estudis i analítiques.

En aquest sentit, les especificacions mínimes i condicions de la intervenció haurà de ser consensuada amb el personal tècnic del Servei d'Arqueologia de l'ICUB. Les condicions tècniques i requeriments a complir en les esmentades pràctiques d'intervenció arqueològica són recollits en el document annex al Conveni de col·laboració entre l'Ajuntament de Barcelona, mitjançant el districte de Ciutat Vella i l'Institut de Cultura de Barcelona i la Universitat de Barcelona per a la realització de pràctiques d'intervenció arqueològica urbana als Jardins Victòria dels Àngels.

2. Classificació, consolidació i inventari de materials d'acord amb l'article 11.g) així com la supervisió de les restes en el seu trasllat d'acord amb els articles 25-29 del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. Atès que realitzarà l'assistència i tutoria dels alumnes de l'assignatura de "Pràctiques", el director haurà d'ensenyar la manera de recollir, documentar, inventariar i marcar de manera identificable el material arqueològic recuperat durant els treballs.

3. Realització de les sol·licituds preceptives d'autorització d'intervenció arqueològica, dels informes preceptius i de la memòria científica de la campanya d'excavació arqueològica així com les esmenes i correccions pertinents que comuniqui la Direcció General de Patrimoni Cultural d'acord amb els articles 7 i 12 del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

4. Col·laboració en les activitats de difusió i de divulgació dels resultats arqueològics que organitza ArqueUB.

REQUISITS DE LA MEMÒRIA CIENTÍFICA

D'acord amb que estableix el Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic i amb el *Manual d'estil per a l'elaboració de memòries d'intervencions arqueològiques i/o paleontològiques*, el Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya, ha definit i establert el protocol de mínims de la memòria científica de la intervenció arqueològica. Aquest protocol, és d'obligat compliment. I es pot consultar i descarregar en PDF des de la pàgina web de la Tribuna d'Arqueologia del Servei d'Arqueologia i Paleontologia:

<http://blocs.gencat.cat/blocs/AppPHP/tribunadarqueologia/files/2013/01/manual-destil.pdf>).



3. EXECUCIÓ

El termini d'execució comprèn des de l'1 de juny fins al 30 de desembre de 2022 d'acord amb les dates de termini d'execució de l'objecte del contracte.

El lliurament de la memòria de la campanya d'excavació arqueològica a la Universitat de Barcelona s'haurà de lliurar fins al 31 de març de 2023.

Barcelona,

Josep Maria Gurt i Esparraguera
Professor emèrit i responsable del Camp de Pràctiques