



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SUBMINISTRAMENT D'EQUIPAMENT AUDIOVISUAL PER LA FACULTAT DE FILOLOGIA I COMUNICACIÓ DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

1. OBJECTE

L'objecte d'aquest contracte consisteix en dotar els espais del laboratori de suport docent audiovisual als ensenyaments de Comunicació, de la Facultat de Filologia i Comunicació amb equips audiovisuals.

Aquest objecte conté productes corresponents als lots 1, 2 i 3 de l'acord marc per a l'homologació de proveïdors per al subministrament d'equips audiovisuals, per a les entitats que participen a l'acord marc (Exp. CSUC 19/46).

El contracte inclou les condicions de garantia i manteniment recollides en l'apartat 2.7 del Plec de Prescripcions Tècniques de l'Acord Marc.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA CONTRACTACIÓ

Atès l'increment de l'alumnat en els ensenyaments de Comunicació de la Facultat, així com les necessitats docents de realitzar pràctiques audiovisuals, es necessiten adquirir equips per tal de tecnificar tres aules docents.

3. DESCRIPCIÓ DE LES PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

Es detallen a continuació les condicions específiques requerides:

Subministrament d'equips de gravació d'imatge i so per a 2 aules de la Facultat de Filologia i Comunicació: aula "Laboratori de pràctiques de ràdio" i aula "Laboratori de pràctiques audiovisuals"

	Tela i suport de croma
Dimensions	Fins a 4 metres d'ample per fins a 3 metres d'alt
Tela de fons	Necessàriament verd croma. Òptim si inclou una segona tela negra i una tercera tela blau croma.
Suport	Estructura sòlida per penjar les teles (i poder-les canviar si és el cas).
Altres	Òptim si el fons és infinit

	3 trípodes amb ròtula i trespeus
Càrrega	Com mínim 10 kg
Material	Preferentment alumini



Pes ròtula i trespeus	No més de 7 kg
Estabilitat	Peus amb clau i goma
Altres	

	9 trípodes amb ròtula i trespeus
Càrrega	Com mínim 5 kg
Material	Preferentment alumini
Pes ròtula i trespeus	No més de 7 kg
Altres	Amb bossa de transport inclosa

	3 dollies per trípodes
Frens	Frens de roda individuals per a un control total
Compatibilitat	Que pugui subjectar un trípode amb peus amb clau com els Manfrotto 545B, 545GB, 546B i 546GB
Transport	Plegable
Material	Alumini
Altres	

	6 càmeres de vídeo
Resolució gravació	Mínim 1920x1080. Òptim 3840x2160
Sensor	CMOS tipus 1.0
Control del Zoom	Òptic de 15x (zoom avançat de 30x en Full HD)
Enfocament	Manual, mitjançant anell d'objectiu, Dual Pixel CMOS AF, AF només de cara, prioritat a la cara
Sortides de la gravació externa	SDI i HDMI
Suports de gravació	Targetes SD/SDHC/SDXC
Entrades d'àudio	2 connectors XLR i 1 estèreo de 3,5mm
Sortida d'auriculars	Sí, de 3.5mm
Longitud focal	Aprox. de 25,5 a 382,5 mm
Rang d'apertura	f/2,8 - f/11
Altres	Pes càmera no més de 2 kg

	4 càmeres de vídeo
Resolució gravació	Mínim 1920x1080. Òptim 3840x2160
Sensor	CMOS tipo 1/2,3
Control del Zoom	En el cos, la nansa i l'objectiu.
Enfocament	Manual i automàtic
Sortides de la gravació externa	HDMI
Suports de gravació	Targetes SD/SDHC/SDXC



Entrades d'àudio	2 connectors XLR i 1 estèreo de 3,5mm
Sortida d'auriculars	Sí, de 3,5mm
Longitud focal	Aprox. 29,3 - 601 mm
Rang d'apertura	f/1,8 - f/2,8
Altres	Pes càmera no més d'1,5 kg aprox

	1 taula de mescles portàtil per a la realització multicàmera amb 3 càmeres
Sortides d'àudio	Com a mínim 3 XLR i 1 jack
Entrades de vídeo	Com a mínim 3 HDMI
Streaming	Sí
Croma	Possibilitat de canviar el fons per altres imatges.
Àudio	Ha d'incorporar mesclador d'àudio multicanal.
Altres	Possibilitat de punxar càmeres, així com llançar vídeos enregistrats i fer transicions.

	3 cables HDMI
Longitud	10 metres
Connector	Estàndard o tipus A
Versió	HDMI 2.0
Altres	

	1 mànega multipolar
Longitud	5 metres
Connectors	5 connectors XLR a banda i banda del cable: 5 mascle i 5 femella
Balancejat	Sí
Cable	1
Altres	

	1 micròfon de sobretaula
Connector	Jack o XLR
Suport inclòs	Sí
Patró polar	Cardioide
Freqüència	150 Hz - 15 kHz (optimitzada per la veu)
SPL màxim	133 dB
Impedància	530 Ohms
Altres	Conmutador d'encesa/apagat

	2 cables XLR M - XLR H 5m
Longitud	5m
Connectors	XLR mascle i XLR femella

	2 cables JACK M TRS - XLR M 5m
Longitud	5m
Connectors	Jack mascle i XLR femella

	1 cable JACK M TRS - doble JACK M TS 5m
Longitud	5m
Connectors	Jack mascle i doble jack mascle

	1 taula de mescles d'àudio
Canals	Com a mínim 6 canals preferentment XLR/TRS
Alimentació	Phantom de +48 V commutable
Pads de so	Assignables per a efectes, intros...
Sortides	Mínim 2 auriculars i 2 altaveus
Gravació	Possibilitat de gravació en ordinador i en targeta
Compatibilitat	PC i Mac
Altres	Possibilitat connexió telefònica (minijack 3,5mm)

	3 gravadores d'àudio
Canals	4
Gravació	En targeta SD
Entrades	De línia i micròfon extern, 2 connectors XLR/jack amb opció d'alimentació phantom
Connexió	Auriculars
Alimentació	2 piles AA
Micròfon intern	Doble micròfon estèreo per condensador X/Y
Compatibilitat	WAV, MP3 i BWF
Altres	Caixa de transport



	2 cartells lluminosos per alertar que s'està gravant
Llum	Vermella
Alimentació	Piles o bateries
Suport	Que es pugui penjar de la paret
Altres	Possibilitat d'encesa automàtica quan gravem

	3 cables XLR-M a XLR-F curts
Longitud	30 cm aprox
Connectors	XLR mascle i XLR femella

	3 cables XLR-M a XLR-F llargs
Longitud	2,5 m
Connectors	XLR mascle i XLR femella

	1 claqueta professional
Mesura	Uns 23 o 25 cm per 28 o 30 cm
Material	Plàstic (tefló, acrílic)
Altres	Amb imants a les barres. Superfície per escriure-hi amb retolador.

	1 goPro amb accessoris
Pes	380 g aprox.
Resolució	Vídeo: 5K (5120x2880) / Foto: 20 MP
Connexions	Wifi, bluetooth, GPS
So	Micròfon 3,5 mm
Submergible	10 m
Estabilitzador d'imatge	Sí
Pantalla	Tàctil
Altres	Amb targeta, bateria, carregador, peu i funda

	1 rotlló de xàter
Color	Negre
Mesura	2.5cm/50m



	Brides
Unitats	1 pack de 100
Color	Negre
Mesura	Uns 20 cm aproximadament

	1 teleprompter
Compatibilitat	Tauleta iPad Pro de 12,9" i càmera Canon XF
Control remot	Sí, per cable i inalàmbic
Altres	Amb maleta de transport

	5 adaptadors d'iPhone a minijack
Compatibilitat	Permet connectar auriculars (minijack) a l'entrada lightning d'iPhone (a partir del 7 inclòs)

	3 sensors de conductància de la pell
Compatibilitat	App per consultar-hi les dades recopilades per l'usuari
Altres	Permet fer recerca i anàlisi sobre les reaccions de l'alumnat davant de situacions comunicatives diverses com a part de les pràctiques acadèmiques que desenvolupen.

	6 auriculars tancats per rodatge en exteriors
Connexió	Minijack
Longitud de cable	3,5 m
Altres	Disseny "over-ear"

	5 auriculars per gravacions en locutori de ràdio
Connexió	Jack (o minijack amb adaptador a jack)
Longitud de cable	2 m
Altres	Disseny "over-ear"

	9 micròfons de canó
Connector	XLR
Alimentació	Bateria (1,5V) o phantom 44-52V)
Resposta en freqüència	20 Hz - 20 kHz
SPL màxim	131 dB
Accessoris	Suport, antivent

	1 micròfon de canó
Connector	XLR
Alimentació	Phantom (44-52V)
Resposta en freqüència	20 Hz - 20 kHz
SPL màxim	139 dB
Accessoris	Suport, antivent

	7 packs de micròfon de mà inalàmbric (emissor i receptor)
Emissor	Micròfon dinàmic de patró cardioide intercanviable
Receptor	Amb control de volum i sortides USB i minijack
Connector	XLR
Altres	El receptor s'ha de poder muntar sobre la càmera

	6 packs de micròfon de corbata inalàmbric (emissor i receptor)
Emissor	Micròfon omnidireccional amb paravents, clip de subjecció i clip de cinturó
Receptor	Amb control de volum i sortides USB i minijack
Connector	XLR
Altres	El receptor s'ha de poder muntar sobre la càmera

	3 perxes d'àudio extensibles
Longitud efectiva	Entre 0,85 i 2m
Pes	580 g aprox.
Rosca	3/8"
Material	Alumini

	1 joc de dos altaveus (amb peus o suports)
Resposta en freqüència	43 Hz - 40 kHz
SPL màxim	104 dB
Connexions	Entrada combinada XLR / jack 6,3 balancejada
Dimensions	285 x 190 x 241 mm
Pes	4,85 kg

	2 càmeres de fotografia que permetin gravar vídeo
--	--



Sensor	CMOS 24.1 megapíxels; ISO 100-25,600 (51.200)
Òptica	18-55 mm; obertura f/ 3.5-5.6
Pantalla tàctil	Sí
Memòria	Compatible amb SD, SDHC,SDXC
Qualitat vídeo	4K
Accessoris	Funda de transport, targeta SD 16GB

Subministrament de material d'il·luminació per vídeo per a 1 aula de la Facultat de Filologia i Comunicació: aula "Laboratori de pràctiques audiovisuals".

	3 focus Fresnel LED
Temperatura de color	Bicolor (3200-5600K)
Potència	Uns 60W (aprox)
Feix de llum	Regulable
Ventilador	Silenciós
Alimentació	Bateria i/o cable
Altres	Amb pales regulables

	2 panells LED bicolor
Temperatura de color	Bicolor (3200-5600K)
Potència	Uns 36W (aprox.)
Alimentació	Bateria i cable
Altres	Amb pales regulables, bossa de transport i peus de focus inclosos

	2 trípodes / peus de focus robustos
Càrrega	Fins a 10 Kg
Material	Alumini
Seccions	3
Pes	2,5 kg
Rosques	Universals
Alçada	118 cm mínima i 273 cm màxima
Altres	

	2 trípodes / peus de focus lleugers (només en cas que no estiguin inclosos en el pack de "2 panells LED bicolor")
Càrrega	Fins a 4 Kg
Rosques	Universals
Pes	1,8 Kg



Seccions	4
Alçada	75 cm mínima i 211 cm màxima
Altres	

	1 trípod de girafa
Càrrega	Fins a 10 Kg
Rosques	Universals
Seccions	3
Alçada	1,34 m mínima i 3 m màxima
Material	Acer
Altres	

Subministrament i instal·lació de canó de projecció per a 1 aula de la Facultat de Filologia i Comunicació: "Aula multimèdia".

	1 canó de projecció
Distància	Ultracurta distància
Resolució	Mínim 1920x1080. Òptim 5120x2880.
Potència	Mínim 3400 lúmens
Compatibilitat	El canó s'ha de connectar a un ordinador iMac i uns altaveus Comm que ja tenim.
Altres	Ha d'incloure suport de paret i la instal·lació (desmuntar el canó que ara hi ha i muntar el nou).

4. DURADA DEL CONTRACTE/TERMINI D'EXECUCIÓ

Els equips s'hauran de lliurar i instal·lar des de la data de formalització fins al 28 de febrer de 2022.

Persona encarregada de recepcionar-lo: Marta Ávila Guijarro (correu electrònic: marta.avila@ub.edu).

5. LLOC D'INSTAL·LACIÓ

Espais laboratori de suport docent audiovisual als ensenyaments de comunicació (Laboratori de pràctiques de ràdio, laboratori de pràctiques audiovisuals i aula multimèdia)

Administradora del Campus de Plaça Universitat