

DOCUMENT Plec de clàusules: Plec de clàusules Contractació del servei per l'assistència tècnica del Pati Cultural	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: DDGI , Codi UACG: Cooperació Cultural / 017 , Núm. expedient: 7971 , Codi Classificació: D050604 , Any expedient: 2021	
ALTRES DADES Codi per a validació: 25G6F-XLE3D-7VWHM Data d'emissió: 22 de octubre de 2021 a les 15:05:03 Pàgina 1 de 4	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Cooperació Cultural - Cap de DIPUTACIÓ DE GIRONA.Sigant 14/10/2021 10:40	ESTAT APROVAT 14/10/2021 10:40



Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 253966 25G6F-XLE3D-7VWHM 17887E14F74B4DCDA4356FE319008AC54F30E53) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document estàSIGNAT. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/>



Diputació de Girona
Àrea de Cultura, Educació,
Noves Tecnologies, Esports i Benestar
Cooperació Cultural

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI DE L'ASSISTÈNCIA TÈCNICA DEL PATI CULTURAL, DE LA DIPUTACIÓ DE GIRONA

1.- OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte d'aquest contracte és fixar les condicions a què s'ha de subjectar l'adjudicatari per a dur a terme l'assistència tècnica del Pati Cultural, d'acord amb el plec de prescripcions tècniques que es detallen en aquest document.

2.- PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES I CONDICIONS DE LA PRESTACIÓ DEL SERVEI

L'adjudicatari ha de poder garantir les condicions i necessitats (materials i humanes) del contracte, amb les característiques tècniques mínimes següents:

1) ESTRUCTURA

- Material compost per TRUSS de 29x29 amb tots els accessoris per realitzar una coberta De 9x7m a una alçada de 5.5m a la part frontal i 5m en la part del darrera.
- 1 Coberta sostre de color negre de 9x7m
- 2 Coberta lateral de color negre de 7x5m
- 1 Coberta fons de color negre 9x5m
- Sistema de llast per garantir la solidesa de l'estructura.
- Certificat de solidesa pel tècnic competent
- Carpa de 3x3m control tècnic.

2) CÀMERA NEGRE

- 1 Teló de fons negre amb roba ignífuga de mínim de 250G/m². (9x5m)
- 2 Laterals tipus alemanya negra amb roba ignífuga de mínim de 250G/m². (7x5m)
(cal tenir present que aquestes condicions tècniques de la roba actuen en el condicionament acústic de tot l'espai però en més mesura a l'interior de l'escenari.)

3) LLUM

- 12 focus par led de 120 W com a mínim
- 4 mòbil WASH. (Amb control d'angle de cobertura)
- 4 Mòbils BEM.
- 1 taula de llum AVOLITE QUARTZ
- 1 Distribuïdor DMX
- Cablejat necessari de DMX, XLR i corrent
- 1 Màquina de fum Hazer
- Escomesa necessari per a tot l'equipament i amb les proteccions corresponents.

4) ESCENARI

- 1 escenari de 8 x 6 m, 80 cm d'alçada, Baranes antipànic. (Fons i laterals)

DOCUMENT Plec de clàusules: Plec de clàusules Contractació del servei per l'assistència tècnica del Pati Cultural	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: DDGI , Codi UACG: Cooperació Cultural / 017 , Núm. expedient: 7971 , Codi Classificació: D050604 , Any expedient: 2021
ALTRES DADES Codi per a validació: 25G6F-XLE3D-7VWHM Data d'emissió: 22 de octubre de 2021 a les 15:05:03 Pàgina 2 de 4	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Cooperació Cultural - Cap de DIPUTACIÓ DE GIRONA.Sígnat 14/10/2021 10:40
	ESTAT APROVAT 14/10/2021 10:40



Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 2539866 25G6F-XLE3D-7VWHM 17987E14F74B4DCDA4356FE319008AC54F30E53) generada amb l'aplicació Informàtica Firmadoc. El document estàSIGNAT. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador>

- 2 Tarimes de 2x1m amb potes de 4cm (possible muntatge bateria)
- 1 Escala mòbil
- 1 Faldó negre de 0.80x8m.

5) SO

- Sistema de PA LINEARRAY, dues matrius de cobertura 120° H+20° V. Col·locades a cada costat d'escenari amb els seus elements d'elevació corresponents.
- 6 Sistemes de subgreus formant un Array cardioide. (millora l'acústica de l'espai)
- 1 Sistema de Frontfills adient a la boca d'escenari i la distància de la gent.
- Sistema de monitors:
 - 4 Monitors de 10" 130dbspl (perfil baix) + Amplificació individual corresponent
 - 2 Monitors de 15" 134dbspl (perfil baix) + Amplificació individual corresponent
- Taula de mesclades digital 48canals preferiblement MIDAS PR2 i M32.
- 1 o 2 Mànegas RJ45 UTP 50 m, depenent de la freqüència de mostreig.
- Microfonia sense fils: 3 micròfons de diadema o de mà, depenent de les necessitats de l'actuació, preferiblement SHURE, o similar.
- Relació Microfonia de cable: 4 unitats SM58, 5 Unitats SM57, 4 unitats SM98, 1 Unitat SM54, 4 unitats e604, 4 Unitats ATM 35, 6 DI BSS AR116.
- Peus de micròfon per la totalitat de micròfons. Preferiblement (K&M252)
- Monitor d'escenari: de 6 a 8 monitors actius, amb un mínim de 400W RMS de 10", 12" o 15", depenent del nombre de músics.

6) PERSONAL TÈCNIC

- Personal tècnic qualificat, de llum i de so, per a cada dia de concert i pels dos espais en els quals es durà a terme l'esdeveniment, amb més de 3 anys d'experiència. Aquest servei tècnic haurà de cobrir tan els assajos com les funcions de les companyies.
- El personal necessari per al muntatge a l'inici de la setmana i el desmuntatge en finalitzar la setmana.
- El personal tècnic qualificat necessari per al desmuntatge durant el cap de setmana, tenint en compte que algunes actuacions podrien fer-se a terra, i el muntatge posterior.
- Coordinador/a tècnic/a per a dur a terme les tasques següents:
 - Interlocució amb la Diputació de Girona
 - Atenció de les necessitats dels artistes
 - Confecció d'horaris
 - Seguiment i control de les tasques desenvolupades pels tècnics de llum i de so

7) PROTECCIÓ

Caldrà la certificació de solidesa dels diferents elements estructurals de l'escenari. (escenari + Coberta) pel tècnic competent un cop acabada la seva instal·lació

8) MILLORA DEL SO DE L'ESPAI

Faldons per cobrir part/totalment les obertures del Pati i evitar la reverberació del so. Estructura: TRUSS quadrat de 29x29 mes torres de carrega lateral de 6.5m alçada per 350kg. Robes de 250g/m² mínim, color negre. Mínim 15metres lineals.

3.- DURADA

5 dies del mes de maig, començant un dijous i acabant un dilluns.

DOCUMENT Plec de clàusules: Plec de clàusules Contractació del servei per l'assistència tècnica del Pati Cultural	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: DDGI , Codi UACG: Cooperació Cultural / 017 , Núm. expedient: 7971 , Codi Classificació: D050604 , Any expedient: 2021
ALTRES DADES Codi per a validació: 25G6F-XLE3D-7VWHM Data d'emissió: 22 de octubre de 2021 a les 15:05:03 Pàgina 3 de 4	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Cooperació Cultural - Cap de DIPUTACIÓ DE GIRONA.Signat 14/10/2021 10:40
	ESTAT APROVAT 14/10/2021 10:40



Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 2532966 25G6F-XLE3D-7VWHM 17987E14F74B4DCDA4356FE319008AC54F30E53) generada amb l'aplicació Informàtica Firmadoc. El document estàSIGNAT. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/>

4.- EXECUCIÓ

La Diputació de Girona i l'adjudicatari es comunicaran per correu electrònic o telefònicament, i estableixen el compromís de respondre's mútuament en el termini de 48 h des que s'envia el correu o des que es fa la trucada i aquesta no sigui resposta.

L'adjudicatari es compromet a tenir muntat l'escenari com a mínim 24 h abans de la primera actuació en el mateix, i a desmuntar-lo al llarg de les 48 h després de la seva finalització.

La Diputació de Girona es compromet a proporcionar els contactes dels grups que participaran al Pati Cultural a l'adjudicatari, com a mínim un mes abans de l'inici de l'esdeveniment. Des que rebi els contactes, l'empresa adjudicatària haurà de gestionar els *riders* tècnics de cada espectacle i tenir contacte directe amb les companyies per tal d'adaptar-se, sempre que sigui possible, a les seves necessitats, d'acord amb el material establert en aquest contracte.

Des del moment en què es proporcionin els contactes, l'adjudicatari serà el responsable del seguiment de les necessitats dels participants, així com la resolució de possibles contratemps, si s'escau.

Horaris orientatius de la prestació del servei, sense tenir en compte muntatge i desmuntatge d'escenari:

- Proves:
 - **Matí:** de 08:30 a 10:00 h, i de 11.30 h a 12.30 h, aproximadament.
 - **Tarda-vespre:** de 15:30 a 16:30 h, i de 18.30 h a 19.30 h, aproximadament.
- Funcions:
 - **Matí:** de 10:00 a 14:00 h, aproximadament
 - **Tarda-vespre:** de 16:30 a 21:00 h, aproximadament.

El nombre d'actuacions orientatiu és de 8 a 10.

Aquests horaris son generals. El Servei de Cooperació Cultural lliurarà a l'empresa adjudicatària els horaris definitius amb suficient antelació perquè l'empresa pugui organitzar els torns i les convocatòries dels tècnics, així com posar-se en contacte amb els diferents grups per tal de coordinar els horaris de les proves.

L'empresa adjudicatària haurà de subministrar tot els elements i accessoris necessaris per al bon funcionament de la instal·lació: grapes, cinta de doble cara, eines necessàries, cargols, claus, fusta, etc. I també haurà de disposar dels mitjans de transport necessaris per portar i retirar tots els equipaments (inclòs l'escenari) i els estris i/o mecanismes necessaris per a tal efecte.

Tots els materials hauran de complir la normativa europea de seguretat que estigui vigent en el seu moment. L'adjudicatari, si escau, es compromet a aportar els certificats corresponents.

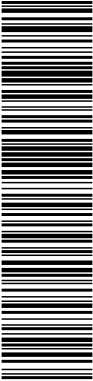
6.- CONSIDERACIONS GENERALS

- El preu del contracte inclou els components, els treballs bàsics i l'assistència i coordinació tècnica prevista per a tota la durada del Pati Cultural.

- L'empresa adjudicatària està obligada a proveir als seus tècnics de les eines i instruments necessaris per tal de garantir el correcte compliment de les tasques objecte de l'adjudicació.

- Totes les factures que presenti l'empresa adjudicatària contra aquest contracte hauran d'estar desglossades per conceptes quantificats indicant els corresponents preus unitaris en detall de costos directes i indirectes

DOCUMENT Plec de clàusules: Plec de clàusules Contractació del servei per l'assistència tècnica del Pati Cultural	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: DDGI , Codi UACG: Cooperació Cultural / 017 , Núm. expedient: 7971 , Codi Classificació: D050604 , Any expedient: 2021	
ALTRES DADES Codi per a validació: 25G6F-XLE3D-7VWHM Data d'emissió: 22 de octubre de 2021 a les 15:05:03 Pàgina 4 de 4	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Cooperació Cultural - Cap de DIPUTACIÓ DE GIRONA. Signat 14/10/2021 10:40	ESTAT APROVAT 14/10/2021 10:40



Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 253966 25G6F-XLE3D-7VWHM 17887E14F74B4DCDA436FE319008AC54F30E53) generada amb l'aplicació Informàtica Firmadoc. El document estàSIGNAT. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/>

-En el supòsit que per qualsevol causa no imputable a l'adjudicatari se suspengui el Pati Cultural, ja sigui per causes de força major o cas fortuït, dins les 72 hores prèvies a l'inici de l'esdeveniment, es generarà el dret de l'EMPRESA al cobrament del 50% del pressupost.