

Codi Segur de Verificació: a12e545d-976b-4f9d-ab5e-37896735d374
Origen: Ciutadà
Identificador document original: 2230602
Data d'impressió: 17/11/2021 11:48:24
Pàgina 1 de 7

SIGNATURES
1.- CPISR-1 C MARIA CORBERA BATLLE, 19/07/2021 13:15
2.- CPISR-1 C EDUARD BECH VILA, 19/07/2021 14:23
3.- Albert Sierra i Reguera, 20/07/2021 13:34
4.- SELLAS FERRÉS JORDI, 21/07/2021 19:21
5.- MONTEYS ROIG FRANCISCO JAVIER, 22/07/2021 09:28
6.- JOAN FALGUERAS FONT (AUT), 22/07/2021 19:44

**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

**Unió Europea**
Fons europeu
de desenvolupament regional**Generalitat
de Catalunya**

DICTAMEN DEL JURAT: VALORACIÓ DE LA FASE B DEL CONCURS DE PROJECTES QUE TÉ PER OBJECTE LA SELECCIÓ D'IDEES PER LA REDACCIÓ I DIRECCIÓ DEL PROJECTE MUSEOGRÀFIC I DIRECCIÓ DE LES OBRES DE LA CASA NATAL DE SALVADOR DALÍ.

Reunits a la sala blava de l'edifici de l'Antic Convent dels Caputxins, el dia 14 de juliol de 2021 a les 10.00 hores, es constitueix el Jurat per a la valoració de la Fase B (Selecció del projecte d'idees guanyador entre les propostes presentades) del concurs de projectes que té per objecte la selecció d'idees per a la redacció i direcció del Projecte Museogràfic i direcció de les obres de la Casa Natal de Salvador Dalí a Figueres (CNSD).

La composició del Jurat és la següent:

President/a: Eduard Bech Vila (Director del Museu de l'Empordà)

Joan Falgueras Font

Albert Sierra Reguera

Jordi Sellas Ferrés

Xavier Monteys Roig

Secretari/a del Jurat: Maria Corbera Batlle

Una vegada realitzada la selecció i la invitació a participar es procedeix a l'obertura del *SOBRE núm. 1* que conté les idees de Projecte, i que ha de tenir el contingut següent:

- a) Un dossier imprès, indexat i enquadernat DIN A3 on constaran els continguts mínims descrits a la clàusula 3 de les Bases Tècniques.
- b) Un llapis de memòria (*pen drive*) amb tota la informació presentada a l'apartat anterior.
- c) Quatre (4) panells rígids de cartró ploma DIN A1, amb orientació apaïxada
- d) Pressupost aproximat total de l'execució. S'incorporarà l'IVA com a partida independent.

DICTAMEN

PRIMER. S'han rebut Propostes de projecte per procedir a la fase de selecció del guanyador del concurs restringit per la redacció del projecte executiu i

Codi Segur de Verificació: a12e545d-976b-4f9d-ab5e-37896735d374
Origen: Ciutadà
Identificador document original: 2230602
Data d'impressió: 17/11/2021 11:48:24
Pàgina 2 de 7

SIGNATURES
1.- CPISR-1 C MARIA CORBERA BATLLE, 19/07/2021 13:15
2.- CPISR-1 C EDUARD BECH VILA, 19/07/2021 14:23
3.- Albert Sierra i Reguera, 20/07/2021 13:34
4.- SELLAS FERRES JORDI, 21/07/2021 19:21
5.- MONTEYS ROIG FRANCISCO JAVIER, 22/07/2021 09:28
6.- JOAN FALGUERAS FONT (AUT), 22/07/2021 19:44



Ajuntament de Figueres

www.figueres.cat



Unió Europea
Fons europeu
de desenvolupament regional



Generalitat
de Catalunya

direcció de les obres del projecte museogràfic de la Casa Natal de Salvador Dalí de Figueres, que són les que tenen el lema anònim següent:

- 1.- Iladalag
- 2.- 360°
- 3.- Veus
- 4.- Heliometres

SEGON. La votació dels membres del Jurat és conseqüència de les observacions que han posat de manifest durant l'anàlisi i valoració de la documentació presentada pels diferents candidats.

- El Jurat ha expressat respecte el candidat que es presenta amb el Lema ILADALAG que:

Originalitat i innovació de la proposta museogràfica i encaix d'aquesta a les directrius de l'encàrrec: El projecte fa una bona aportació museogràfica en tant que aquesta és moderada formalment, però alhora diversa quant a suports, principalment tecnològics.

Utilització de la producció audiovisual i de l'entorn tecnològic: Malgrat que en alguns àmbits la solució museogràfica implica un excés del recurs de la realitat augmentada –cosa que supedita la visita a l'ús de pantalles individuals i auriculars- el projecte és prou atractiu i viable tècnicament com per tenir-lo en consideració.

Implantació original i de qualitat en un dels subespais: En els diferents subespais la solució museogràfica desenvolupa els conceptes plantejats en el projecte museològic d'una manera atrevida, funcional i estètica, fent un bon ús dels recursos interactius.

Detall del cost de manteniment de la proposta museogràfica: és òptim i, a més, detallat fins al punt que contempla implicacions de canvi de continguts.

- El Jurat ha expressat respecte el candidat que es presenta amb el lema 360° que:

Originalitat i innovació de la proposta museogràfica i encaix d'aquesta a les directrius de l'encàrrec: Si bé alguns àmbits es plantegen com a immersius, el projecte fa una aportació museogràfica més aviat clàssica i moderada.

Utilització de la producció audiovisual i de l'entorn tecnològic: El projecte utilitza la tecnologia amb prudència i d'una manera viable tècnicament però no n'exprimeix suficientment les possibilitats estètiques i d'interacció.

Codi Segur de Verificació: a12e545d-976b-4f9d-ab5e-37896735d374
Origen: Ciutadà
Identificador document original: 2230602
Data d'impressió: 17/11/2021 11:48:24
Pàgina 3 de 7

SIGNATURES
1.- CPISR-1 C MARIA CORBERA BATLLE, 19/07/2021 13:15
2.- CPISR-1 C EDUARD BECH VILA, 19/07/2021 14:23
3.- Albert Sierra i Reguera, 20/07/2021 13:34
4.- SELLAS FERRES JORDI, 21/07/2021 19:21
5.- MONTEYS ROIG FRANCISCO JAVIER, 22/07/2021 09:28
6.- JOAN FALGUERAS FONT (AUT), 22/07/2021 19:44

**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

**Unió Europea**
Fons europeu
de desenvolupament regional**Generalitat
de Catalunya**

Implantació original i de qualitat en un dels subespais: En els diferents subespais la solució museogràfica és bona i en alguns àmbits -principalment en els immersius- resulta original.

Detall del cost de manteniment de la proposta museogràfica: és òptim i detallat.

- El Jurat ha expressat respecte el candidat que es presenta amb el lema VEUS que:

Originalitat i innovació de la proposta museogràfica i encaix d'aquesta a les directrius de l'encàrrec: El projecte respon molt satisfactòriament a la directriu d'"explicar" la vida, l'obra i el context en què va viure Salvador Dalí a partir de les seves pròpies paraules. Fins i tot, la proposta va més enllà "donant veu" a la casa com a espai de memòria de la vida de l'artista. S'ha valorat positivament la utilització d'elements escenogràfics que permeten que la casa, un cop aplicada la museografia sigui percebuda com a tal però amb recursos que fan que no s'enganyi el visitant amb elements no originals.

Utilització de la producció audiovisual i de l'entorn tecnològic: El projecte fa un ús de la producció audiovisual i de l'entorn tecnològic equilibrat i coherent, al servei del missatge que es vol transmetre amb la visita. També és molt atractiu, amb potencial i viable tècnicament.

Implantació original i de qualitat en un dels subespais: En els diferents subespais la solució museogràfica és molt bona, original i escaient per a transmetre –i també suggerir- els continguts. La museografia en els diferents subespais no deixa indiferent.

Detall del cost de manteniment de la proposta museogràfica: és òptim i detallat.

- El Jurat ha expressat respecte el candidat que es presenta amb el lema HELIOMETRES que:

Originalitat i innovació de la proposta museogràfica i encaix d'aquesta a les directrius de l'encàrrec: El projecte proposa una museografia acceptable en tant que original i atractiva. Això no obstant, no encaixa amb les directrius de l'encàrrec ja que resulta inviable tècnica i resolutivament, tant per manca de temps com de pressupost. Així mateix, una intervenció arquitectònica com la que es planteja és impossible de realitzar en el moment actual del projecte, en què la fase de rehabilitació de l'edifici (Fase 1) ja està finalitzada.

Utilització de la producció audiovisual i de l'entorn tecnològic: Utilitza la producció audiovisual i l'entorn tecnològic amb originalitat i atenent a la participació i interacció, malgrat que en alguns casos és irrealitzable, tant econòmica com tècnicament.

Codi Segur de Verificació: a12e545d-976b-4f9d-ab5e-37896735d374
Origen: Ciutadà
Identificador document original: 2230602
Data d'impressió: 17/11/2021 11:48:24
Pàgina 4 de 7

SIGNATURES
1.- CPISR-1 C MARIA CORBERA BATLLE, 19/07/2021 13:15
2.- CPISR-1 C EDUARD BECH VILA, 19/07/2021 14:23
3.- Albert Sierra i Reguera, 20/07/2021 13:34
4.- SELLAS FERRES JORDI, 21/07/2021 19:21
5.- MONTEYS ROIG FRANCISCO JAVIER, 22/07/2021 09:28
6.- JOAN FALGUERAS FONT (AUT), 22/07/2021 19:44

**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

**Unió Europea**
Fons europeu
de desenvolupament regional**Generalitat
de Catalunya**

Implantació original i de qualitat en un dels subespais: En els diferents subespais la solució museogràfica és bona i original.

Detall del cost de manteniment de la proposta museogràfica: és òptim i detallat.

TERCER. El Jurat opta per prendre una decisió, d'acord amb els criteris establerts en l'apartat 20 de les Bases, amb la mitjana de la puntuació que atribueixi cada membre del jurat. Per això, cada membre del Jurat puntua cada un dels criteris establerts en la base 20, per a cada una de les proposicions.

La valoració que atorga cada membre del Jurat és la següent:

El candidat amb el lema: lladalaq, obté les següents puntuacions:

Criteris	membre jurat	membre jurat	membre jurat	membre jurat	membre jurat	Mitjana puntuació total
Originalitat i innovació	25	25	10	25	25	
Utilització producció audiovisual						
Qualitat, atractiu, innovació i viabilitat tècnica	7	7	8	7	8	
Encaix dins el projecte	7	6	7	8	9	
Transmissió de coneixement	3	3	3	3	4	
Implantació subespais	15	10	15	12	15	
Cost manteniment	15	15	12	15	12	
TOTALS	72	66	55	70	73	67,2

El candidat amb el lema: 360°:

Criteris	membre jurat	membre jurat	membre jurat	membre jurat	membre jurat	mitjana puntuació total
Originalitat i innovació	10	10	10	10	10	
Utilització						



Ajuntament de Figueres
www.figueres.cat



Unió Europea
Fons europeu
de desenvolupament regional



Generalitat
de Catalunya

producció audiovisual						
Qualitat, atractiu, innovació i viabilitat tècnica	2	6	7	5	6	
Encaix dins el projecte	2	4	6	5	6	
Transmissió de coneixement	1	2	3	2	3	
Implantació subespais	10	8	12	12	15	
Cost manteniment	15	15	12	15	12	
TOTALS	40	45	50	49	52	47,2

El candidat
amb el lema:
Veus

Criteris	membre jurat	membre jurat	membre jurat	membre jurat	membre jurat	mitjana puntuació total
Originalitat i innovació	25	25	25	40	40	
Utilització producció audiovisual						
Qualitat, atractiu, innovació i viabilitat tècnica	7	8	9	9	10	
Encaix dins el projecte	7	8	9	9	9	
Transmissió de coneixement	5	5	4	5	5	
Implantació subespais	15	14	20	20	15	
Cost manteniment	15	15	12	15	12	
TOTALS	74	75	79	98	91	83,4

Codi Segur de Verificació: a12e545d-976b-4f9d-ab5e-37896735d374
Origen: Ciutadà
Identificador document original: 2230602
Data d'impressió: 17/11/2021 11:48:24
Pàgina 6 de 7

SIGNATURES
1.- CPISR-1 C MARIA CORBERA BATLLE, 19/07/2021 13:15
2.- CPISR-1 C EDUARD BECH VILA, 19/07/2021 14:23
3.- Albert Sierra i Reguera, 20/07/2021 13:34
4.- SELLAS FERRES JORDI, 21/07/2021 19:21
5.- MONTEYS ROIG FRANCISCO JAVIER, 22/07/2021 09:28
6.- JOAN FALGUERAS FONT (AUT), 22/07/2021 19:44

**Ajuntament de Figueres**

www.figueres.cat

**Unió Europea**
Fons europeu
de desenvolupament regional**Generalitat
de Catalunya****El candidat amb el lema: Heliometres**

Criteris	membre jurat	membre jurat	membre jurat	membre jurat	membre jurat	mitjana puntuació total
Originalitat i innovació	10	10	10	10	10	
Utilització producció audiovisual						
Qualitat, atractiu, innovació i viabilitat tècnica	5	6	7	6	5	
Encaix dins el projecte	5	4	5	5	5	
Transmissió de coneixement	1	2	3	2	3	
Implantació subespais	10	2	12	10	15	
Cost manteniment	15	15	12	15	12	
TOTALS	46	39	49	48	50	46,4

QUART. D'acord amb les puntuacions anteriors, els projectes queden classificats per l'ordre següent, d'acord amb els criteris de valoració continguts en aquests plecs:

1. Lema: VEUS (83,4 punts)
2. Lema: ILADALAG (67,2 punts)
3. Lema: 360° (47,2 punts)
4. Lema: HELIOMETRES (46,4 punts)

CINQUÈ. El Jurat proposa que es convoqui a tots els concursants per mitjà del perfil del contractant per procedir a l'obertura dels sobres que identifiquin el lema amb l'autor de la proposta guanyadora, en un acte públic.

També es procedirà a l'obertura de dit sobre de la resta de participants.



Ajuntament de Figueres

www.figueres.cat



Unió Europea
Fons europeu
de desenvolupament regional



Generalitat
de Catalunya

El President dóna per acabada la reunió a les 14.00 hores. I perquè quedi constància del tractat, jo, la Secretària del Jurat, redacto Acta que sotmeto a la signatura del President i Vocals.

CPISR-1 C
MARIA
CORBERA
BATLLE

Firmado
digitalmente por
CPISR-1 C MARIA
CORBERA BATLLE
Fecha: 2021.07.19
13:15:27 +02'00'

CPISR-1 C
EDUARD
BECH VILA

Firmado
digitalmente por
CPISR-1 C EDUARD
BECH VILA
Fecha: 2021.07.19
14:23:01 +02'00'

Albert
Sierra i
Reguera

Signat
digitalment per
Albert Sierra i
Reguera
Data: 2021.07.20
13:34:59 +02'00'

SELLAS
FERRES
JORDI -
77912958K

Firmado
digitalmente por
SELLAS FERRES
JORDI - 77912958K
Fecha: 2021.07.21
19:21:26 +02'00'

MONTEYS
ROIG
FRANCISCO
JAVIER -
46106225B

Firmado
digitalmente por
MONTEYS ROIG
FRANCISCO JAVIER
- 46106225B
Fecha: 2021.07.22
09:28:11 +02'00'

JOAN
FALGUERAS
FONT - DNI
40428687T
(AUT)

Firmado digitalmente por JOAN
FALGUERAS FONT - DNI 40428687T
(AUT)
Nombre de reconocimiento (DN):
c=ES, o=Ajuntament de Figueres,
2.5.4.37=ARTES-P17072001,
ou=Triballador públic de nivell alt
d'autenticació, cn=FALGUERAS
FONT - DNI 40428687T,
givenName=JOAN,
serialNumber=EDCES-40428687T,
cn=JOAN FALGUERAS FONT - DNI
40428687T (AUT)
Fecha: 2021.07.22 19:44:59 +02'00'