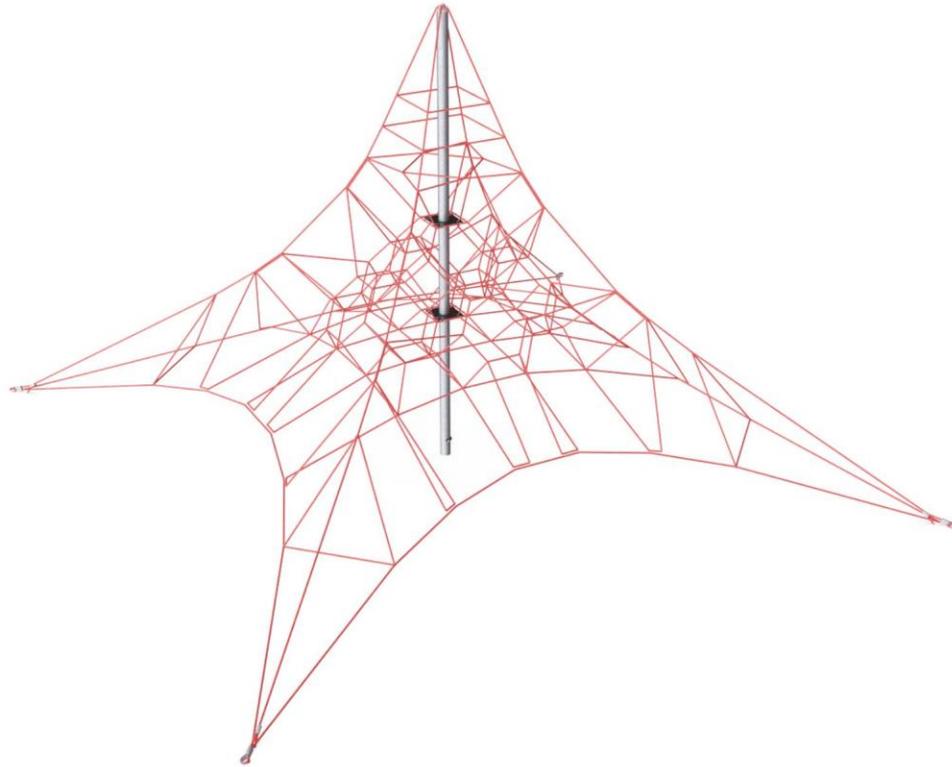


# Red Pequeña

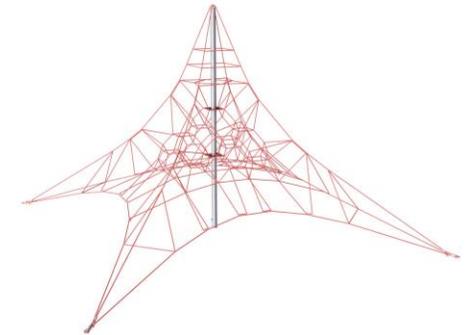
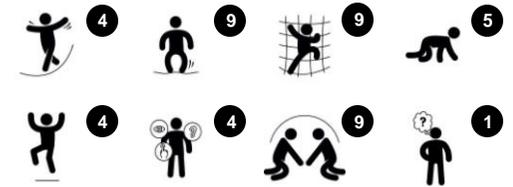
COR31441



Item no. COR314411-1101

## Información general del producto

Dimensiones LxAnch.xAl.	890x890x589 cm
Grupo de edad	5+
Usuarios	40
Opciones de color	



Para más información, visite  
[www.corocord.com](http://www.corocord.com)

Referencia Corocord COR3144

# Red Pequeña

COR31441



Las cuerdas Corocord con un diámetro de 19 mm o más son especiales "Hércules" - tipo con alambres de acero galvanizado de seis hilos. Cada hebra está bien envuelta con hilo PES, que se funde con cada hebra individual. Las cuerdas son altamente resistentes al desgaste y al vandalismo y pueden reemplazarse en el sitio si es necesario.



Las abrazaderas Corocord 'S' se utilizan como conexiones universales en los productos Corocord. Las varillas de acero inoxidable de 8 mm con bordes redondeados se presionan alrededor de las cuerdas con una prensa hidráulica especial, lo que las convierte en el conector ideal: seguro, duradero y a prueba de vandalismo, todo mientras permite el movimiento típico de las estructuras de juego de la cuerda.



Las cuerdas de apoyo principales de las redes tridimensionales están equipadas con una característica de seguridad adicional: si las conexiones principales fallan, la cuerda de seguridad evita el colapso de la estructura.



Las membranas Corocord consisten en material de goma a prueba de fricción de calidad de cinta transportadora con excelente resistencia a los rayos UV. Probado y conforme con los requisitos de REACH para HAP. Embebido es una armadura de cuatro capas hecha de poliéster tejido. La armadura y las dos capas superficiales dan como resultado un espesor total de 7,5 mm.



En el centro de la red está el mástil, hecho de acero sin costura de alta calidad. La estructura del mástil como soporte oscilante es estáticamente favorable e iguala las oscilaciones en la red. Los mástiles están galvanizados en caliente de serie, con la opción de diseño de recubrimiento en polvo adicional.



A través del Variant Team de KOMPAN, puede elegir entre 7 colores de cuerda adicionales y personalizar su solución. El surtido abarca una amplia gama de colores que van desde el elegante y expresivo color negro o el color natural del cáñamo atenuado, hasta una gama de colores atractivos y llamativos.

Item no. COR314411-1101

## Información de instalación

Altura máxima de caída	185 cm
Área de seguridad	113,4 m <sup>2</sup>
Número de Instaladores	2
Horas de instalación	15.7
Volumen de excavación	7,00 m <sup>3</sup>
Volumen de hormigón	4,90 m <sup>3</sup>
Profundidad de anclaje	110 cm
Peso del envío	564 kg
Opciones de anclaje	Enterrar <input checked="" type="checkbox"/>

## Garantías

Corocord rope	5 years
S-Clamps	10 years
Aluminium clamps	10 years
Membrane	2 years
Spare parts guaranteed	10 years

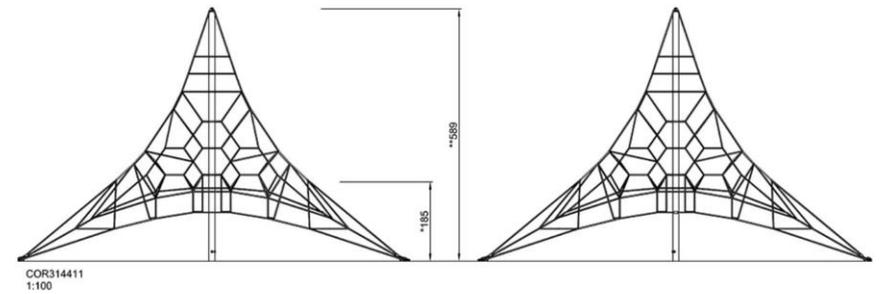
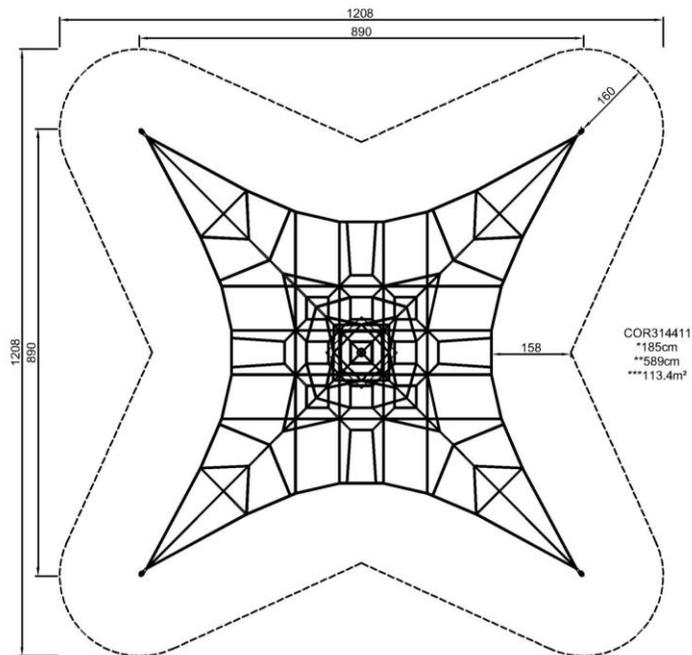


# Red Pequeña

COR31441

\* Altura Máx. de caída | \*\* Altura total | \*\*\* Área de seguridad

\* Altura Máx. de caída | \*\* Altura total



¡Atención! Los bloques de anclaje exceden el área de la zona de seguridad. Consulte las instrucciones de instalación.

[Haga clic para ver en 1:100 VISTA SUPERIOR](#)

# Red Pequeña

COR31441



## Bouncy net meshes

**Physical:** agility, Balance and Coordination as well as spatial awareness are trained when bouncing, climbing and sitting in the net. Muscles strength of arms, legs and cores gets used, and bone density gets built when jumping down  
**Social-Emotional:** the bouncing, swaying net appeals to empathy and cooperation.  
**Cognitive:** physical memory, logical thinking, concentration



## Mast

**Social-Emotional:** children train courage and self regulation when climbing up high. This positively affects self-esteem.



## Highest rungs

**Physical:** spatial awareness gets trained, and arm muscles hold tight.  
**Social-Emotional:** courage, self-esteem, consideration and turn-taking, all important life skills, get used.



## Transparency

**Social-Emotional:** the transparency makes possible high capacity, cooperation and positive competition through and throughout the net. All life-skills that many children struggle with learning today.



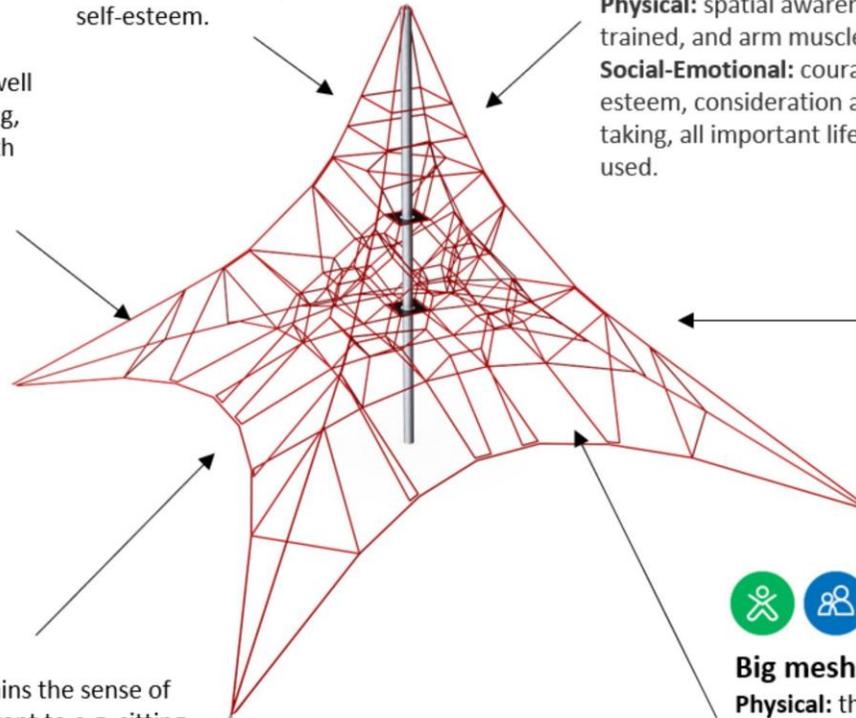
## Sturdy, lower rung

**Physical:** the bounce trains the sense of balance, which is important to e.g. sitting still. The upper body muscles are trained when hanging in the arms. Bone density is trained when jumping down.  
**Social-Emotional:** heaps of children can stand or sit on the rung together, cooperating and feeling the movements of the other children jumping. This trains consideration and cooperation.



## Big meshes

**Physical:** the big meshes allow for climbing and crawling through, training proprioception and spatial awareness. It demands big steps, training cross-coordination and muscle strength pushing with legs and pulling with arms to get up high.  
**Social-Emotional:** the big meshes allow more children being seated together, sharing.





**FÍSICO**  
Disfrutar del movimiento:  
habilidades motoras y motrices, desarrollo muscular, cardio y densidad ósea.



**SOCIO-EMOCIONAL**  
Disfrutar estando juntos:  
Trabajo en equipo, tolerancia y sensación de permanencia



**COGNITIVO**  
Disfrutar de aprender:  
Curiosidad, comprensión causa-efecto y conocimiento del medio.



**CREATIVO**  
Disfrutar creando:  
Co-creación y experimentación con materiales.



**EQUILIBRIO**  
Es mantenerse erguido al caminar o pararse sobre una superficie que lo hace desafiante (por ejemplo, una superficie tambaleante, inclinada o estrecha, o barras horizontales). Desarrolla el sistema vestibular y la estabilidad motora.



**COLGARSE**  
Es el acto de llevar el cuerpo con las manos o los brazos por un poste, posiblemente para cruzar a otra plataforma o a otro elemento de juego. Desarrolla la coordinación cruzada del cuerpo y percepción espacial.



**SENSORIAL**  
Sentir es el acto de tomar información con el sistema sensorial: ver, sentir, escuchar o tocar con el cuerpo. Promueve la creatividad y la comprensión causa-efecto.



**REBOTAR**  
Es el acto de rebotar en una superficie sensible, flexible, elástica o de tracción. Desarrolla el sistema vestibular, la estabilidad motora y la percepción espacial.



**SALTAR**  
Es el acto de saltar hacia arriba o hacia abajo sobre una superficie dura. Desarrolla el sistema vestibular, la estabilidad motora y la percepción espacial.



**DESLIZARSE**  
Es el acto de moverse rápido hacia abajo sentado en un tobogán. Entrena la conciencia espacial, construye la comprensión de la altura y la gravedad y da a los niños un sentimiento positivo del riesgo.



**ESCALAR**  
Es el acto de moverse hacia arriba, coordinando los brazos y las piernas en una superficie o red vertical o inclinada. Desarrolla la coordinación cruzada del cuerpo, la coordinación mano/ojo y la percepción espacial.



**ESTIRAR**  
Es el acto de tirar un artículo hacia ti o llevar tu cuerpo hacia él con una o ambas manos, o usando todo el cuerpo. Se desarrolla la comprensión causa-efecto y promueve la coordinación del cuerpo.



**REUNIÓN**  
Es el acto de socializar, comunicarse o cooperar en una actividad que estimula y facilita la interacción social y estimula el lenguaje.



**EXPERIMENTAR**  
Es el acto de crear nuevos patrones, cambiar elementos a nuevas posiciones o manipular o transformar materiales. Se desarrolla la coordinación mano-ojo, comprensión causa y efecto y fomenta la creatividad.



**EMPUJAR**  
Es el acto de empujar un objeto lejos de ti con una o ambas manos o con todo el cuerpo. Se desarrolla la comprensión de la relación causa-efecto y promueve la coordinación del cuerpo.



**GIRAR**  
Girar implica un giro horizontal o vertical rápido y repetido del cuerpo, en una pieza del equipo que facilita el movimiento. Desarrolla el sentido del equilibrio y promueve la comprensión causa-efecto



**GATEAR**  
Es el movimiento de moverse hacia adelante o hacia atrás, coordinando los brazos y las piernas en una superficie horizontal o ligeramente inclinada. Fomenta el juego propioceptivo y la motricidad gruesa.



**BALANCEARSE**  
Es el acto de mecerse hacia adelante y hacia atrás, o hacia los lados. Por ejemplo, en un juego de muelle. Desarrolla el sistema vestibular y promueve la comprensión causa-efecto.



**OSCILAR**  
Es el movimiento de balanceo hacia adelante y hacia atrás, o alrededor, acostado, sentado o, posiblemente, de pie, de manera suave. Por ejemplo en una hamaca o en una cuerda. Desarrolla el sistema vestibular.



**EMULAR (Juego temático)**  
A través de los elementos del juego, se motiva a la creación de escenarios y complementa los juegos de roles. Se desarrollan habilidades sociales y se fomenta el uso del lenguaje.



**ROTAR**  
Rotar implica un giro del cuerpo vertical u horizontal de ritmo más lento, facilitado por una parte del juego. Desarrolla la percepción espacial y el sentido del equilibrio



**CUMPLIARSE**  
Es el movimiento de balancearse hacia adelante y hacia atrás o en movimiento circular, sentado, de pie o acostado. Desarrolla el sistema vestibular, el sentido del equilibrio y ayuda a desarrollar el ritmo y la coordinación.



**DESLIZAMIENTO**  
Es el acto de moverse de un punto a otro sin mover los pies, en un movimiento horizontal o vertical, en posición sentada, acostada o de pie, dejando que la gravedad haga el trabajo. Entrena la conciencia espacial.



**JUEGO DE REGLAS**  
A través de elementos de juego con reglas, se estimula la cooperación y el trabajo en equipo, por ejemplo, con los juegos de balón o con paneles lúdicos tipo Tres en Raya.



**PREGUNTARSE**  
A través de diferentes elementos de juego, se motiva a los niños a cuestionarse las cosas. Necesitan sus habilidades de pensamiento lógico, abstracto y creativo, así como de su memoria.