



Contracte entre l'Institut de Cultura de Barcelona i La Perla 29, S.L. per a la producció i exhibició presencial i en diferit de l'espectacle "Assedegats" (Assoiffés) al Grec 2020 Festival de Barcelona i al Grec en Obert

Barcelona, a 1 de juliol de 2020,

D'una part, la Sra. *Mònica Mateos Guerrero*, gerent de l'*Institut de Cultura de Barcelona*, en representació d'aquesta entitat per delegació de la Presidència de data 26 de juliol de 2019, en ús de les facultats conferides a l'article 6.4. dels estatuts de l'esmentat Institut, amb seu social a Barcelona (08002), al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, i amb NIF P5890006I, i assistit en aquest acte per la Sra. *Montserrat Oriol i Bellot*, secretària delegada del *Institut de Cultura de Barcelona*, i

I d'altra part, la Sra. *Elisabet Orfila Puche*, amb D.N.I 46237187B, la qual actua, com administradora única en nom i representació de *La Perla 29, S.L.* de Catalunya, en ús de les facultats que li han estat conferides a l'escriptura d'apoderament autoritzada pel Notari de l'Il·lustre Col·legi de Catalunya, Sr. Agustín Ferran Fuentes, en data 28 de març de 2002, número de protocol 893 manifestant sota la seva responsabilitat que l'apoderament que exhibeix està plenament vigent i que no ha estat revocat o limitat, amb seu social al carrer Carme 44, 1er 2a, Barcelona 08001 i amb N.I.F. núm.B-62843974

Ambdues parts es reconeixen mútuament la capacitat legal i legitimació necessària per obligar-se en aquest acte i

MANIFESTEN

- I.- Que l'*Institut de Cultura de Barcelona* és una entitat pública empresarial local, amb personalitat jurídica pròpia, creat per l'Ajuntament de Barcelona amb la finalitat de promoure i fomentar les activitats culturals de la ciutat, dintre de les quals, entre d'altres, organitza i programa el *Grec Festival de Barcelona*.
- II.- Que *La Perla 29, S.L.* és una entitat l'objecte de la qual és, entre d'altres, es la creació, la producció d'espectacles i projectes artístics.
- III.- Que *La Perla 29, S.L. de Catalunya* disposant dels drets de representació en exclusiva de l'espectacle "*Assedegats*", un text de *Wajdi Mouawad* i *Benoît Vermeulen*, traducció de *Ramon Vila*, direcció d'*Oriol Broggi*, entre d'altres, declara estar en posició legal suficient per a la seva explotació, motiu pel qual ha proposat a l'*Institut de Cultura de Barcelona* de participar com a coproductor en el seu finançament amb la finalitat de dur a terme la seva representació a Barcelona, i, si s'escau, en gira.



IV.- Que l'*Institut de Cultura de Barcelona*, valorant positivament l'esmentada proposta, manifesta el seu interès per tal de què formi part de la programació del *Grec 2020 Festival de Barcelona* tant de forma presencial a la *Biblioteca de Catalunya* com en diferit a l'apartat "*Grec en Obert*" des d'on s'emetrà la representació de l'espectacle en línia en directe i en uns espais concrets.

V.- Que mitjançant el present escrit volen establir les condicions per a la participació econòmica de l'*Institut de Cultura de Barcelona* en el finançament de la producció i exhibició de l'espectacle "*Assedegats*".

És per tot el que s'ha exposat que ambdues parts acorden el present contracte conforme als següents:

P A C T E S

Primer .- Objecte

L'objecte del present document és fixar els termes de la producció i explotació dins el marc del *Grec 2020 Festival de Barcelona*, de l'espectacle "*Assedegats*", un text de *Wajdi Mouawad i Benoît Vermeulen*, traducció de *Ramon Vila*, direcció d'*Oriol Broggi*, entre d'altres d'acord amb la fitxa artística que s'adjunta com a *Annex I*, així com establir les condicions de la seva exhibició dins la programació del *Grec 2020 Festival de Barcelona i Grec en Obert*, i establir les condicions econòmiques que regiran l'explotació posterior de l'obra coproduïda.

L'exhibició de l'espectacle es realitzarà de forma presencial del 6 al 17 de juliol de dilluns a divendres a les 20:00h al *Teatre Biblioteca de Catalunya* durant deu representacions i en diferit al *Claustre del Jardins Rubio i Lluch* durant dues representacions el dia 9 i 10 de juliol de 2020.

Les funcions d'*Assedegats* del divendres, 10 de juliol, es podran veure en streaming des de Manresa i Vic i, les del dilluns, 13 de juliol, des de Granollers i Manacor.

Segon.- Condicions Econòmiques

2.1. Les parts aproven un pressupost global a la producció i l'exhibició de l'espectacle "*Assedegats*" dins el marc del *Grec 2020 Festival de Barcelona i Grec en Obert* per en un import de 53.886,93 euros (IVA vigent a part), d'acord amb les partides pressupostàries i les condicions de finançament que s'estableixen a l'*Annex II* del present contracte.

2.2 *La Perla 29, S.L.* percebrà de l'*Institut de Cultura de Barcelona* en concepte d'aportació per a la producció i exhibició de l'espectacle presencial i en streaming "*Assedegats*" l'import de 18.000,00 euros, al qual li serà d'aplicació el 21% corresponent a l'IVA (3.780,00 euros), resultant un total de 21.780,00 euros.

Tercer.- Infraestructura tècnica

3.1. *La Perla 29 S.L.* garantirà la plena disponibilitat de l'espai *Teatre Biblioteca de Catalunya a Barcelona* i en especial les que fan referència a les normes de funcionament intern del recinte escènic, en especial el que menciona el *CAPÍTOL XI de l'ordre SND/399/2020, de 9 de maig, per la flexibilització de determinades restriccions en referència*



al COVID 19, aportant la infraestructura i personal necessari per a la realització del muntatge, assaigs, representacions i desmuntatge de les activitats que hi tindran lloc dins el marc del *Grec 2020 Festival de Barcelona i Grec en Obert*.

3.2. L'*Institut de Cultura de Barcelona* restarà exonerat de tota responsabilitat per qualsevol reclamació relativa a la realització del muntatge, assaigs, representacions i desmuntatge de les activitats durant el *Grec 2020 Festival de Barcelona i Grec en Obert*, especialment les vinculades a la utilització de les instal·lacions i materials de l'espai *Teatre Biblioteca de Catalunya*, així com les referides a tot el personal implicat i al públic assistent.

Quart.- Venda de localitats

4.1. Els drets d'explotació de l'espectacle "Assedegats" durant les deu representacions al *Teatre Biblioteca de Catalunya*, les dues emissions en directe al claustre del *Teatre Biblioteca* el 9 i 10 de juliol i les dues emissions en streaming en directe del dia 10 i 13 de juliol correspondran íntegrament a *La Perla 29, S.L.*, el N.I.F. del qual constarà a les entrades, i serà destinat íntegrament al finançament d'una part de l'activitat, sense que l'*Institut de Cultura de Barcelona* tingui participació en els ingressos provinents de la venda d'entrades que s'obtinguin.

La Perla 29, S.L. es responsabilitzarà d'editar les entrades i realitzar la seva venda, fent-se càrrec de la intervenció, el registre i el control del taquillaatge.

4.2. *La Perla 29, S.L.* estableix l'aforament d'entrades ofertes per passi segons indiquin les autoritats competents

Cinquè.- Comunicació

5.1. *La Perla 29, S.L.* presentarà amb antelació necessària i suficient una fitxa artística de l'espectacle i diverses fotografies i/o vídeo, tot aquest material en format digital.

L'*Institut de Cultura de Barcelona* tindrà el dret a utilitzar el material proporcionat per *La Perla 29, S.L.* (textos, imatges, fotografies, material audio-visual, etc) durant el *Grec 2020 Festival de Barcelona*, tant amb finalitats de difusió de l'espectacle en els diferents suports de la campanya publicitària, com amb finalitats informatives a fi i efecte de cobrir la demanda dels diferents mitjans d'informació, així com per l'arxiu històric del *Grec Festival de Barcelona*, sense que això suposi cap cost en concepte de drets d'imatge o de propietat intel·lectual.

5.2. *La Perla 29, S.L.* s'obliga a què en tota comunicació pública, difusió, reproducció i transformació que es realitzi de les activitats, mitjançant qualsevol tipus de suport (material o virtual) hi consti una frase que esmenti que "Assedegats" és una "proposta de *La Perla 29* amb el suport del *Grec 2020 Festival de Barcelona*" i que, quan s'insereixin gràficament anagrames i logotips, hi figurin els oficials subministrats per l'*Institut de Cultura de Barcelona* en una mida que mai no sigui inferior al de la resta de coproductors i/o col·laboradors.

L'*Institut de Cultura de Barcelona* facilitarà, a tal efecte, el manual d'aplicacions gràfiques del *Grec 2020 Festival de Barcelona*.



5.3 *La Perla 29, S.L.* es compromet a facilitar a l'*Institut de Cultura de Barcelona* prèviament a la seva impressió i amb un mínim de dos dies d'antelació, la maquetació de tots els elements de comunicació específics de "*Assedegats*", que vulgui realitzar pel seu compte, siguin en suport material o virtual, per tal d'obtenir, prèviament a la seva impressió i/o distribució, el vist-i-plau de la persona responsable de Comunicació del *Grec Festival de Barcelona*.

Sisè.- Explotació audiovisual

La fixació de les activitats previstes i/o representacions en qualsevol suport audiovisual i/o la seva retransmissió per ràdio, televisió o qualsevol altre mitjà no és objecte del present contracte, i, en el seu cas, haurà d'ésser objecte d'un acord específic entre les diferents parts implicades, a excepció dels enregistraments amb caràcter promocional i/o informatiu, de conformitat amb allò disposat a l'article 35 del Text Refós de la Llei de Propietat Intel·lectual.

Setè.- Patrocini

7.1. *L'Institut de Cultura de Barcelona* es reserva el dret a establir els acords de patrocini del *Grec 2020 Festival de Barcelona* o *Grec en Obert* que consideri adients.

7.2. *La Perla 29, S.L.* comunicarà a l'*ICUB* els possibles acords que hagi establert per compte propi, amb la finalitat de no incórrer en incompatibilitats i establir una política comú en la seva recerca.

Vuitè.- Drets de propietat intel·lectual

8.1. *La Perla 29, S.L.* estarà en possessió de les corresponents autoritzacions, llicències o permisos dels autors i/o d'altres titulars de drets de propietat intel·lectual reconeguts per la llei implicats en la producció i exhibició de l'activitat, i estarà al corrent de pagament de tots els drets i royalties derivats de la utilització dels textos, les músiques, les imatges i/o les coreografies necessaris per a les representacions, eximint a l'*Institut de Cultura de Barcelona* de tota responsabilitat per qualsevol tipus de reclamació que es pogués produir al respecte.

8.2. *La Perla 29, S.L.* liquidarà a qui correspongui, la tarifa habitual per espectacles escènics.

Novè.- Assegurances, contractació de personal i riscos laborals

9.1. Elements materials

La Perla 29, S.L. es responsabilitzarà de cobrir els riscos sobre els elements de la seva propietat o propietat de tercers implicats i, a tal efecte, s'encarregarà de contractar les pòlisses adients per tal de cobrir els riscos i danys sobre els elements materials esmentats que poguessin produir-se durant el seu transport, emmagatzematge, manipulació i utilització.

9.2. Persones

La Perla 29, S.L. es responsabilitzarà de tenir assegurat a tot el seu personal, responsabilitzant-se també d'acreditar que tot el personal tant artístic, com la resta, que participi en la realització de



Per l'any 2020



l'activitat està degudament assegurat (inclòs malaltia, accident i assistència sanitària) i, així mateix, s'encarregarà de contractar les pòlisses adients per tal de cobrir els riscos i danys per responsabilitat civil que pogueren derivar-se de la realització del muntatge, assaigs, representacions i desmuntatge de l'activitat durant el *Grec 2020 Festival de Barcelona*, eximint a l'*Institut de Cultura de Barcelona* de tota reclamació que es pogués produir al respecte.

9.3. L'*Institut de Cultura de Barcelona* restarà exempt de tota responsabilitat respecte de qualsevol reclamació relativa a la realització del muntatge, assaigs, representacions i desmuntatge de l'activitat durant el *Grec 2020 Festival de Barcelona*, especialment les vinculades als danys materials per la utilització de les instal·lacions i materials, així com als danys corporals i psíquics de tot el personal que hi participi.

9.4. *La Perla 29, S.L.* manifesta que compleix la Llei 31/1995, de Prevenció de Riscos laborals i reglamentació complementària (Reial Decret 171/2004, entre d'altres), i serà responsable de la formació i informació dels riscos inherents a la tasca desenvolupada pel personal propi i subcontractat.

Desè.- Resolució, suspensió o no realització de l'espectacle

10.1. En cas de possible incompliment de qualsevol de les clàusules del present contracte o per causa imputable a una de les parts, l'altra part es reserva el dret a reclamar la indemnització per danys i perjudicis a satisfer per la part culpable.

10.2. En cas de possible incompliment de qualsevol de les clàusules del present contracte per causa de força major, degudament justificada, el contingut d'aquest contracte, o bé quedarà sotmès als pactes que s'acordin entre les parts amb la intenció de complir amb l'objecte del contracte, o bé, si això no fos factible, el contracte serà rescindit sense que cap de les parts pugui presentar a l'altra cap reclamació en concepte de danys i perjudicis.

10.3. En cas de possible suspensió de l'espectacle per causa de malaltia o accident de les persones que haguessin d'actuar, degudament justificades, el *La Perla 29, S.L.* es responsabilitzarà de cobrir els riscos que se'n poguessin derivar.

L' *Institut de Cultura de Barcelona* restarà exonerat de tota responsabilitat i/o reclamació que es pogués produir al respecte i restarà deslliurat d'abonar la contraprestació econòmica establerta al present contracte.

Dotzè.- Protecció de dades

D'acord amb el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, així com de la Llei Orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, l'informem que les seves dades personals s'incorporaran al fitxer / tractament de "Tercers" del que és titular l'Ajuntament de Barcelona, amb la finalitat de tramitar el corresponent expedient de contractació. Les seves dades només seran cedides a administracions o ens públics que ho requereixin en ús de les seves competències. Podeu exercitar els drets d'accés, rectificació, supressió (dret a l'oblit), limitació i oposició, entre d'altres, adreçant-los per escrit a delegat_proteccio_dades@bcn.cat.



**Ajuntament
de Barcelona**

**Institut de Cultura
Grec Festival de Barcelona**

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 93 316 11 12
www.bcn.cat/barcelonacultura

Tretzè.- Llei aplicable i Jurisdicció

13.1. Aquest contracte es regeix per la legislació civil i mercantil espanyola, amb expressa exclusió de la legislació laboral.

13.2. En cas d'incompliment del present contracte, o d'impossibilitat justificada de trobar solució a les qüestions i/o litigis que pogueren derivar-se de la interpretació i de l'execució de qualsevol de les seves clàusules, el contracte quedarà automàticament resolt, sotmetent-se les parts als jutjats i tribunals de la ciutat de Barcelona, una vegada esgotades prèviament totes les vies de conciliació possibles.

Catorzè.- Durada

La vigència del present contracte serà des del dia de la seva formalització, fins el dia 31 d'octubre de 2020.

ANNEX I: FITXA ARTÍSTICA

Un text de **Wajdi Mouawad i Benoît Vermeulen**

Traducció **Ramon Vila**

Direcció **Oriol Broggi**

Ajudant de direcció **Albert Reverendo**

Amb

Guillem Balart

Sergi Torrecilla

Carla Vilaró

Col·laboracions repartiment audiovisual

Clara Segura

Ivan Benet

Xavier Ruano

Disseny de vídeo **Francesc Isern**

Disseny de so **Damien Bazin**

Realització de vídeo en directe **Francesc Isern, Cesc Pastor, Juan Boné i Arnau Planchart**

Regidor d'espai **Marc Serra**

Operador Steadycam **Roger Blasco**

Concepció gràfica **Carla Vilaró**

Atenció al públic **Ailin Migliora, Juan Boné i Marc Serra**

Una producció de La Perla 29, amb la col·laboració del Grec 2020 Festival de Barcelona.



ANNEX 2 – PRESSUPOST “Assedegats”

1. Pressupost i finançament

Les parts acorden que *La Perla 29 S.L.*, com a productor executiu de l'espectacle “*Assedegats*”, serà responsable de gestionar el pressupost de producció i exhibició de l'espectacle a Barcelona i estarà autoritzat a rebre i distribuir segons les seves necessitats les aportacions dels coproductors, d'acord amb la distribució pressupostària i condicions de finançament establertes a continuació:

1.1. Pressupost de Producció i exhibició presencialment i en diferit

Les parts aproven, per a la producció a Barcelona de l'espectacle “*Assedegats*”, així com per a la seva exhibició durant deu representacions al *Teatre Biblioteca de Catalunya* i de dues representacions en diferit al *Claustre del Jardins Rubio i Lluch* un pressupost per un import de 53.886,93€uros (IVA apart)

PRESSUPOST - Assoiffés		laperla29
DESPESES		
Actors (3+2)		8.916,67 €
SS Actors		2.678,50 €
Ajudant de direcció		1.200,00 €
SS Ajudant de direcció		396,00 €
Direcció		5.000,00 €
Disseny so		2.200,00 €
Disseny audiovisual		3.000,00 €
Regidor		2.000,00 €
SS Regidor		660,00 €
Tècnic funcions		1.800,00 €
SS Tècnic funcions		594,00 €
Tècnic streaming		1.933,33 €
Operador càmera		1.740,00 €
Taquillera		803,33 €
SS taquilla		265,10 €
Cap tècnic i disseny llums		2.000,00 €
Direcció Producció		2.200,00 €
Producció executiva		1.600,00 €
Escenografia i Utillera i Vsetuari		1.000,00 €
Tintoreria		300,00 €
Lloguer material tècnic		5.800,00 €
Tècnics Muntatge		1.500,00 €
Neteja		1.200,00 €
Fungibles i consumibles		300,00 €
Imprevistos		2.000,00 €
TOTAL PRODUCCIÓ I EXPLOTACIÓ		51.086,93 €
TOTAL COMUNICACIÓ I PREMSA		2.800,00 €
TOTAL DESPESES		53.886,93 €

Ambdues parts acorden que, *La Perla 29 S.L.*, com a productor executiu de l'espectacle “*Assedegats*”, tindrà un marge acceptable de variabilitat a la baixa de 2.000,00 euros (IVA vigent a part) en el pressupost en la gestió de l'esmentat pressupost, corresponent a la partida d'imprevistos de producció i



exhibició en el mateix pressupost, Es a dir el pressupost de producció i exhibició de l'espectacle en cap cas serà inferior en el pressupost de 51.886,93€uros (IVA vigent a part).

1.2. Finançament (aportacions a la producció i exhibició)

Les aportacions dels diferents coproductors i col·laboradors confirmades a *La Perla 29 S.L.*, garanteixen un finançament de la producció de l'espectacle "*Assedegats*", així com de la seva exhibició deu representacions al *Teatre Biblioteca de Catalunya*, les dues emissions en directe al *claustre del Teatre Biblioteca de Catalunya* el 9 i 10 de juliol, i les dues emissions en streaming en directe del dia 10 i 13 de juliol, per un import de 53.886,93€uros (IVA i impostos a part), d'acord amb les aportacions següents:

INGRESSOS

APORTACIÓ GREC	18.000,00 €
APORTACIÓ LA PERLA 29	35.886,93 €

1.2.1. *La Perla 29 S.L.*, com a productor executiu de l'espectacle de teatre "*Assedegats*" es compromet a:

- 1.2.1.1. Gestionar el pressupost de producció i exhibició de l'espectacle seguint la distribució per partides acordada, en funció del finançament obtingut per a la fase de producció a Barcelona.
- 1.2.1.2. Cercar altres fonts de finançament per a la producció i exhibició de "*Assedegats*" (sol·licitud de subvencions públiques a tercers, possibles aportacions d'altres coproductors i col·laboradors, etc).
- 1.2.1.3. Comunicar immediatament a l'*Institut de Cultura de Barcelona* qualsevol canvi que pogués produir-se en el pressupost de despeses aprovat i/o en les diferents aportacions financeres, els quals hauran de comptar amb l'aprovació prèvia de l'*Institut de Cultura de Barcelona* abans que es duguin terme.
- 1.2.1.4. Fer-se càrrec dels dèficits que pugui generar la producció de l'espectacle, en cas que l'execució pressupostària sigui superior al finançament obtingut.

1.2.2. En consonància amb el punt 1.2.1., *La Perla 29 S.L.*, restarà habilitada per tal de modificar el pressupost de producció aprovat, de la següent forma:

- 1.2.2.1. Bé sigui a l'alça, en cas d'obtenir fonts de finançament superiors als 53.886,93€uros (IVA a part), sense que hi hagi una limitació a tal efecte.
- 1.2.2.2. Bé sigui a la baixa, en cas d'aconseguir cobrir les despeses necessàries de cadascuna de les diferents partides sense la necessitat de realitzar l'aportació complementària de 2.000,00 €uros (IVA a part), sempre i quan el pressupost definitiu de producció mai no sigui inferior a un import mínim de 51.886,93 €uros (IVA vigent a part), corresponents a les aportacions fixes dels coproductors establertes en el present contracte.

1.2.3 A tal efecte, un cop formalitzat el present contracte, *LA Perla 29* emetrà les corresponents factures detallades i les presentarà electrònicament al registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona mitjançant el portal que trobarà al web <https://consola.pimefactura.com/login/bcn> posant la codificació següent "*Codi DIR3 Oficina comptable: LA0006806 - Institut de Cultura de Barcelona, NIF: ESP5890006I, Adreça: La Rambla, núm. 99, 08002 Barcelona / Codi Òrgan Gestor: 1317 - Direcció de Programes Culturals/ Codi Unitat tramitadora: 33323 - Grec Festival de Barcelona / Exp. -2020*", i d'acord amb la següent distribució:



- 1.2.5.1. Primera factura: per un import de 10.000,00 €uros, al qual li serà d'aplicació el l'IVA vigent al tipus del 21%, per import de 2.100,00 euros, resultant un total de 12.100,00 euros en concepte de contraprestació econòmica per la coproducció "*Assedegats*".

El pagament es farà efectiu un cop formalitzat el contracte en un termini màxim de quinze dies hàbils a comptar a partir de la data d'entrada de la factura electrònica al Registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona.

- 1.2.5.2. Segona factura: per un import de 8.000,00 €uros, al qual li serà d'aplicació el l'IVA vigent al tipus del 21%, per import de 1.68000 euros, resultant un total de 9.680,00 euros en concepte de contraprestació econòmica per l' exhibició de l'espectacle "*Assedegats*".

El pagament es farà efectiu un cop representades les funcions partir del dia 20 de juliol de 2020, prèvia presentació de la corresponent factura s de forma electrònica al Registre general d'entrada de l'Ajuntament de Barcelona amb una antelació de quinze dies.

Els esmentats pagaments es realitzaran mitjançant transferència bancària en el compte bancari indicat a continuació:

Banc: *Banc de Sabadell*
Oficina: Rambla Poblenou, 108
Titular: *LA PERLA 29, S.L.*
Número de Compte: *ES7400810065110001735878*

2. Explotació de l'espectacle durant el Grec 2020 Festival de Barcelona i Grec en obert

Els drets d'explotació de l'espectacle durant el *Grec 2020 Festival de Barcelona i Grec en obert*, així com la totalitat dels ingressos que es derivin de la venda d'entrades durant les dotze representacions (presencialment i en diferit) que es realitzin al *Teatre Biblioteca de Catalunya i al Claustre del Jardins Rubio i Lluch* de Barcelona, correspondran íntegrament a *La Perla 29 S.L.*, renunciant l'*Institut de Cultura de Barcelona* qualsevol participació en els ingressos nets obtinguts i responsabilitzant-se d'informar al respecte a qualsevol coproductor i/o col·laborador que pogués contribuir al finançament de la producció.

2.1 Explotació de l'espectacle de teatre "*Assedegats*" fora de l'àmbit dels coproductors i/o col·laboradors

2.2.1. *La Perla 29 S.L.*, com a productor executiu de l'espectacle, s'encarregarà en exclusiva de realitzar la distribució i la gestió de la possible explotació posterior.

La Perla 29 S.L., S.L. es compromet a facilitar l'explotació posterior de l'espectacle que podrà tenir lloc en aquells recintes escènics i festivals que garanteixin l'exhibició dintre dels nivells artístics requerits pels productors de l'espectacle.

2.2.2 *La Perla 29 S.L* informará puntualment a l'*Institut de Cultura de Barcelona* de qualsevol iniciativa de comercialització de la producció que dugui a terme, així com de les modalitats d'exhibició, l'establiment de les contrapartides econòmiques i de les condicions d'explotació que se'n derivin.

2.2.3 En cas d'explotació de l'espectacle fora de l'àmbit dels coproductors i/o col·laboradors, l'*Institut de Cultura de Barcelona* hi participará en la recuperació de costos de producció dels beneficis nets que



Per Oye



s'obtinguin de cada representació que s'efectuï de "Assedegats" en d'altres teatres, certàmens teatrals o en gira, en concepte de rescabament de costos de producció, un cop amortitzada la producció per part de la Perla 29 SL per import de 35.886,93 (IVA vigent a part), establint-se un import fix de 100,00 Euros (IVA vigent a part) per cada representació presencial que s'efectuï de "Assedegats" en d'altres teatres, certàmens teatrals o en gira.

2.3.4 El paràgraf anterior no serà d'aplicació en el cas d'altres representacions que comportin unes condicions d'explotació excepcionals (bolos promocionals, explotació a taquilla, etc).

La Perla 29 S.L es responsabilitzarà d'informar prèviament a l'*Institut de Cultura de Barcelona* i de justificar documentalment les esmentades condicions, per tal que la direcció del Grec Festival de Barcelona pugui confirmar, cas a cas, la seva excepcionalitat i, o bé confirmar la no aplicació del rescabament de l'*Institut de Cultura de Barcelona*, o bé, si s'escau, establir de mutu acord unes condicions alternatives de rescabament.

2.3.5 Allò establert al present punt 2.2.3 de l'Annex del present contracte serà d'aplicació fins arribar a equilibrar les contraprestacions i en tot cas, fins que l'*Institut de Cultura de Barcelona* hagi recuperat la seva aportació per import màxim de 18.000,00 euros (iva vigent a part)

2.3.6 L'*Institut de Cultura de Barcelona* restarà exonerat de qualsevol responsabilitat per qualsevol reclamació que pogués produir-se per qualsevol dels possibles col·laboradors, exhibidors i/o tercers en relació als ingressos derivats de l'explotació de l'espectacle, durant i amb posterioritat al *Grec 2020 Festival de Barcelona i Grec en Obert*, essent responsabilitat única i exclusiva de *La Perla 29 S.L.* assumir tota possible reclamació al respecte

3. Balanç de la producció i explotació

3.1. *La Perla 29 S.L.* compromet a aportar a l'*Institut de Cultura de Barcelona* abans del dia 31 d'octubre de 2020 un balanç econòmic de despeses i ingressos de producció i exhibició de l'espectacle "Assedegats" que contingui:

3.1.1. un quadre comparatiu entre el pressupost inicialment establert en contracte i el tancament econòmic definitiu de despeses, amb un diferencial per partides.

3.1.2. una relació de factures i/o nòmines vinculades a l'espectacle "Assedegats" on, seguint l'ordre conceptual del pressupost presentat, s'identificarà el núm. de fra., la data d'emissió, el proveïdor (raó social i NIF), l'import base i IVA, així com la data de pagament.

3.1.3. un detall de les fonts de finançament.

3.2. L'*Institut de Cultura de Barcelona* es reserva el dret de sol·licitar qualsevol tipus de documentació acreditativa de les condicions econòmiques establertes al present contracte i, en cas que l'execució acreditada del pressupost sigui inferior al pressupost mínim de producció i exhibició aprovat, 51.886,93 Euros (IVA a part), *La Perla 29 S.L.* es compromet a reemborsar a l'*Institut de Cultura de Barcelona*, de manera proporcional a la seva aportació, el diferencial entre el pressupost mínim aprovat i el tancament final acreditat de la producció i explotació de l'espectacle durant el *Grec 2020 Festival de Barcelona i Grec en Obert*.

3.3. L'*Institut de Cultura de Barcelona* restarà exonerat de qualsevol responsabilitat per qualsevol reclamació que pogués produir-se per qualsevol dels altres possibles coproductors, exhibidors, col·laboradors i/o tercers en relació als ingressos derivats de l'explotació de l'espectacle, durant i amb posterioritat al *Grec 2020 Festival de Barcelona i Grec en obert*, essent responsabilitat única i exclusiva de *La Perla 29 S.L.* tota possible reclamació al respecte.



**Ajuntament
de Barcelona**

**Institut de Cultura
Grec Festival de Barcelona**

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 93 316 11 12
www.bcn.cat/barcelonacultura

I en prova de conformitat i acceptació les parts signen aquest document, per duplicat, a la ciutat de Barcelona en el lloc i data assenyalats a l'encapçalament.

**Per l'INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA
CULTURALS, S.L.**

Sra. Mònica Mateos Guerrero
Gerent

Per LA PERLA 29 S.L.

Sra. Elisabet Orfila Puche
Administradora única

Sra. Montserrat Oriol i Bellot
Secretària delegada

