



ACTA DE LA REUNIÓ REFERENT ALS ASPECTES TÈCNICS I ECONÒMICS OBJECTE DE NEGOCIACIÓ CORRESPONENT A LA LICITACIÓ PER A LA CONTRACTACIÓ DEL SERVEI MEDIAESTRUCH: RESIDÈNCIES DE CREACIÓ, MEDIALAB, VIVER D'EMPRENEDORIA I ACTIVITATS DE FORMACIÓ MITJANÇANT PROCEDIMENT NEGOCIAT

A Sabadell, en data de la signatura electrònica, de forma telemàtica

ES REUNEIXEN

El Sr. Francesc Sau Giralt amb NIF 43685383-B, en qualitat de gerent i en representació de l'empresa Trànsit Projectes, SL (en endavant Trànsit), amb domicili al carrer Bòria, 17, 08003-Barcelona, i NIF B-59489351 com a empresa licitadora única que ha presentat oferta al procediment per la contractació del servei a dalt indicat.

I la Sra. Jordina Puntí Abelaira, amb NIF 39177229H, com a Cap del Servei de Cultura de l'Ajuntament de Sabadell.

DESENVOLUPAMENT DE LA REUNIÓ

La Sra. Puntí contextualitza la reunió, explicant en que consisteix el procediment de negociació i els aspectes objecte de negociació, en funció de l'assenyalat als apartats G, S i Z del Quadre Resum Annex 1 del Plec de clàusules administratives particulars regulador d'aquest expedient de contractació aprovat per Junta de Govern Local en data 10 de febrer del 2020, amb un pressupost màxim de licitació de 29.040,00€ (IVA inclòs).

Vista la documentació presentada per l'empresa licitadora i atès que els aspectes del contracte objecte de negociació són:

Detall aspectes tècnics:

- La gestió del Medialab.
- La gestió del Viver d'emprenedoria tecnològica.
- La gestió de les activitats de formació.
- La gestió d'activitats vinculades a l'obtenció de recursos externs per als usuaris.

Detall aspectes econòmics: El preu.

S'inicia la negociació:

Detall d'aspectes tècnics:

En aquest apartat es proposa a l'empresa Transit Projectes les següents millores:

- a) Ampliar l'abast de les relacions externes necessàries per executar la gestió del servei MediaEstruch
 - b) Fer un control i inventari dels materials de l'espai MediaLab.
- Relacions externes. Els aspectes a negociar són la participació activa de l'empresa en els acords que els serveis municipals del centre de creació artística l'Estruch vol establir o mantenir amb altres entitats i institucions afins a l'activitat de MèdiaEstruch, com són el màster d'escenografia digital de l'Institut del Teatre, el programa de Ciutats intel·ligents i sostenibles de la Universitat Autònoma de Barcelona i el màster d'art sonor de la UPC. Aquestes entitats se sumarien a les



Cultura

que sí que s'esmenten a la proposta de Trànsit Projectes, com el centre Baumann de Terrassa o la Biblioteca del Vapor Badia de Sabadell.

- El control i inventari dels materials de l'espai MèdiaLab. Es proposa que l'empresa semestralment treballi amb la direcció de l'Estruch les noves adquisicions o actualitzacions que es requereixin pel bon funcionament d'aquest servei. Aquest aspecte de la gestió se sumaria al treball general per a la renovació del conjunt del material del MediaLab que sí s'esmenta en la proposta de Trànsit.

La Sra. Puntí planteja la possibilitat de millora d'ambdós aspectes de la proposta tècnica presentada per l'empresa Trànsit Projectes, en base a criteris de l'abast de les relacions externes de l'àrea MediaEstruch en centres i projectes afins i de la necessitat de disposar d'un informe de control i d'inventari de l'espai MediaLab amb periodicitat semestral

El representant de Trànsit accepta les dues propostes de millora proposades per la representant municipal .

Detall aspectes econòmics: Trànsit Projectes SL:

1.- El pressupost del contracte és de 29.040,00€ IVA inclòs. L'empresa proposa una rebaixa d'1,21€ respecte al pressupost, i ratifica la seva oferta inicial per un import total de 29.038,79€ (IVA inclòs).

ACORDS:

Finalment, el representant de l'empresa licitadora, Trànsit Projectes SL, ratifica la seva millora respecte la proposta inicial presentada, com a resultat d'aquesta negociació, en relació als aspectes tècnics, adoptant el compromís d'aportar:

1.- L'ampliació de les relacions externes als projectes i entitats proposats per la representant municipal: el màster d'escenografia digital de l'Institut del Teatre, el programa de Ciutats intel·ligents i sostenibles de la Universitat Autònoma de Barcelona i el màster d'art sonor de la UPC.

2.- El control i inventari dels materials de l'espai MèdiaLab, proposant semestralment a la direcció de l'Estruch les noves adquisicions o actualitzacions que es requereixin pel bon funcionament d'aquest servei.

I perquè quedi constància, s'estén aquest document per acreditar la negociació realitzada així com la ratificació de la modificació de la proposta inicial presentada per l'empresa licitadora, el qual signen ambdues parts a Sabadell al lloc i data indicats a l'encapçalament.

Per l'Ajuntament

Per l'empresa Trànsit Projectes SL

Jordina Puntí Abelaira

Francesc Sau Giralt

Cap del servei de Cultura

Representant de l'empresa

L:\ADMINISTRACIO\A400 GESTIO RECURSOS ECONOMICS\A406 Contractes administratius majors 2020\6. Mediastruch (negociat)\Negociació\Acta_negociat_Trànsit.doc