



Gerència
Secció de Desenvolupament i Processos

Expedient 2020/087
Sec: 2020/0007918

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES APLICABLE A LA CONTRACTACIÓ PER AL “SERVEI DE MANTENIMENT I ACTUALITZACIÓ DEL SISTEMA DE CONTROL HORARI DEL PERSONAL ADSCRIT A L'INSTITUT DEL TEATRE”

1.- Objecte

És l'objecte d'aquest plec establir les bases tècniques que serviran per a la contractació del “**Servei de manteniment i actualització del sistema de control horari del personal adscrit a l'Institut del Teatre**”.

El manteniment i actualització d'aquest sistema permet a l'Institut del Teatre complir amb el que disposa l'article 34.9 del Reial decret legislatiu 2/2015, de 23 d'octubre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'Estatut dels treballadors, modificat pel Reial Decret-Llei 8/2019, de 8 de març de 2019, de mesures urgents de protecció social i de lluita contra la precarietat laboral en la jornada de treball, en quant a l'obligació de garantir el registre diari de la jornada, que haurà d'incloure l'horari concret d'inici i finalització de la jornada de treball de cada persona treballadora, sens perjudici de la flexibilitat horària que s'estableixi en cada cas.

Així mateix, l'objectiu que es vol assolir amb aquesta contractació és també dotar, tant als/les empleats/des com per al propi Institut, d'un portal web per gestionar les incidències horàries de forma més eficient.

Aquesta contractació inclou:

- L'actualització del software netTime
- Ampliació de 50 altes per al control horari netTime
- Ampliació de 50 usuaris i 5 validacions per al Portal de l'Empleat netTime
- Subministrament, instal·lació i connexió del lector intern MIFARE
- Subministrament, instal·lació i connexió de lector secundari, 2 relés, 4 I/O's, per a terminals SN. Inclou les connexions per teclats MULTIXT.
- Instal·lació de 6 terminals model SN5015 (propietat de l'Institut del Teatre)
- Instal·lació remota del SW i importació inicial d'altres mitjançant fitxer omplert per l'Institut del Teatre.



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

- Dues jornades de consultoria netTime (6 hores/jornada)
- 1 curs de netTime de tres jornades de durada (6 hores/jornada)
- Les dietes i desplaçament del personal de l'empresa contractista a les seus de l'Institut del Teatre de Barcelona, Terrassa i Vic.
- Servei de manteniment anual del hardware i software.

Les prestacions d'aquest contracte estan perfectament definides en aquest Plec de prescripcions tècniques, d'acord amb les previsions de l'article 145.3 de la LCSP.

2.- Antecedents i situació actual

L'any 2008, l'Organisme Autònom Institut del Teatre va adquirir 6 terminals model SN5015 i el software NETTIME a l'empresa SPEC que permetien l'enregistrament de la jornada de treball del seu personal mitjançant empremta dactilar i també el Portal de l'empleat. Així mateix, va iniciar la posada en marxa de l'aplicatiu a través d'una interfície d'usuari molt senzilla.

Atesa la idiosincràsia dels diferents col·lectius que conviuen a l'Institut del Teatre (personal docent i PAS), el sistema de gestió de control horari emprat fins al moment va evidenciar alguns problemes d'aplicació per al personal vinculat a la docència, cosa que va dificultar la gestió d'enregistrament de la jornada de treball de manera eficient.

Actualment, davant l'obligació emanada del 34.9 del Reial decret legislatiu 2/2015, de 23 d'octubre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'Estatut dels treballadors, modificat pel Reial Decret-Llei 8/2019, de 8 de març de 2019, de mesures urgents de protecció social i de lluita contra la precarietat laboral en la jornada de treball, i realitzant una valoració des d'un **punt de vista d'optimització de recursos econòmics** i ha resultat que l'Institut del Teatre ha considerat necessari fer servir els terminals adquirits a l'any 2008 per tal implantar en els mateixos algunes millores que permetin solucionar els problemes identificats en anys anteriors i amb l'objectiu de poder realitzar un enregistrament de la jornada de treball dels seus treballadors i, tot això, en concordança amb les noves dades que cal gestionar actualment.

En primer lloc, des l'any 2008 a ençà, l'Institut del Teatre ha incrementat el nombre de treballadors/es que presten serveis a l'Organisme, passant actualment a tenir una mitjana de 480 empleats/des/any . El software de



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

netTime, que disposa actualment l'Institut del Teatre, té una capacitat per gestionar un màxim de 400 empleats amb llicències d'usuari.

Les llicències d'usuari de netTime es comercialitzen en paquets de 50 empleats, per tant, és necessari realitzar una ampliació de 100 llicències d'usuari per empleats.

En segon lloc, els terminals model SN5015 que disposa l'Institut del Teatre només llegeixen empremta dactilar, i a la vista de l'experiència obtinguda des de l'any 2008, es considera d'interès que l'enregistrament es pugui realitzar també amb la targeta que actualment disposen tots els treballadors de l'Institut del Teatre i que alhora que està vinculada al Sistema de Control d'Accés i a les impressores de l'Organisme.

Així mateix, caldrà deixar instal·lada la funcionalitat de control horari a través de PC, per si en un futur s'acorda utilitzar-la.

Per últim, el software està allotjat en un servidor al Centre de Procés de Dades propietat de l'Institut del Teatre.

3.- Característiques tècniques del servei

3.1. Actualització del software net Time

El contractista ha d'actualitzar el software del sistema netTime de versió v2 o v3 de xTime a la versió 5,x. Aquesta actualització es realitzarà de manera remota en l'horari a acordar amb l'Institut del Teatre.

L'actualització del software permetrà l'enregistrament del control horari dels treballadors a través d'empremta dactilar i targeta personalitzada de cada treballador. Per últim, haurà de deixar instal·lada la funcionalitat de control horari a través de PC, per si en un futur s'acorda utilitzar-la.

Així mateix, el contractista ha de tenir la capacitat per a poder oferir futures actualitzacions del netTime a mida que vagin existint. El fet que sortint noves versions futures no invalida les funcionalitat de la versió que disposi l'Institut del Teatre.



Gerència
Secció de Desenvolupament i Processos

3.2. Noves altes

El contractista haurà d'ampliar 100 altes de llicències d'usuaris d'empleats al sistema de Control horari netTime.

Així mateix, el contractista haurà d'ampliar 100 altes de llicències d'usuari d'empleat i 5 de validadors per al mòdul Portal de l'Empleat netTime. Aquestes ampliacions de llicències es realitzaran de manera remota per part del contractista.

3.3. Actualització dels terminals propietat de l'Institut del Teatre

El contractista subministrarà i instal·larà un lector intern MIFARE i una placa lector secundari, 2 relès, 4 i/O's, en cadascun dels terminals propietat de l'Institut del Teatre (model SN5015) aquest lector serà compatible amb les targetes de control d'accés de l'Institut del Teatre. Total subministrarà i instal·larà 6 lectors MIFARE i 6 plaques.

Aquesta instal·lació es realitzarà en les dependències del contractista.

El contractista s'ha de responsabilitzar de la connexió i posada en funcionament dels 6 terminals model SN5015, repartits en les 3 seus de l'Institut del Teatre (Vic, Terrassa i Barcelona).

Els desplaçaments dels tècnics de l'empresa contractista a les 3 seus de l'Institut del Teatre es faran sense cost addicional.

El contractista ha de dur a terme la instal·lació del sistema i importació inicial de les altes d'usuari treballant conjuntament amb els tècnics de la Unitat d'Informàtica i Audiovisuals. Aquesta instal·lació es farà de manera remota i amb un horari consensuat amb l'Institut del Teatre.

El contractista disposarà d'un màxim de 2 mesos per realitzar tots els requeriments tècnics detallats en aquest apartat núm. 3.



Gerència
Secció de Desenvolupament i Processos

4. Consultoria i formació

El contractista ha d'oferir 2 jornades de consultoria netTime de 6 hores de durada cadascuna. Les jornades s'adreçaran a les persones gestores de recursos humans per tal de configurar el sistema amb la informació necessària:

- Introducció de dades dels treballadors
- Introducció de les tipologies horàries dels treballadors
- Introducció de diferents permisos
- Introducció incidències
- Altres funcionalitats.

El contractista ha d'oferir un curs de netTime. Aquest curs tindrà una durada de 6 hores per jornada (3 jornades). Aquest curs està adreçat als gestors de recursos humans, administradors del sistema, explotació i ús del sistema un cop ja configurat. La data del curs es consensuarà amb l'Institut del Teatre.

Aquesta consulta i formació es podrà fer de manera remota o presencial, previ acord de l'Institut del Teatre i el contractista.

5. Suport de manteniment

El contractista ha d'oferir un suport de manteniment integral tan del sistema netTime com dels terminals model SN5015.

Aquest manteniment anual tindrà una durada de dos anys a partir de la posada en marxa del sistema. Es deixarà constància d'aquest fet a l'expedient.

6. Incidències

El contractista tindrà una sessió de benvinguda amb un tècnic de suport per explicar l'accés a la eina de gestió de incidències i atendre als possibles dubtes sobre el servei. Aquesta sessió tindrà una durada d'1 hora màxima.

La comunicació d'incidències per part de l'Institut del Teatre a l'empresa contractista es farà mitjançant:



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

- Via web
- Via mail
- Via telefònica en horari:
 - De 9 a 14h i de 15h a 18:30h de dilluns a dijous
 - De 9 a 14 hores els divendres

L'empresa contractista donarà resposta a qualsevol incidència comunicada per l'Institut del Teatre en un màxim de 24 hores laborables següents a l'avís.

Barcelona,

El Cap de la Unitat d'Informàtica
i Audiovisuals

FRANCESC
D'ASSIS GIRALT
QUERALT - DNI
44023083W
(TCAT)

Signat digitalment per
FRANCESC D'ASSIS
GIRALT QUERALT - DNI
44023083W (TCAT)
Data: 2020.06.04
16:20:46 +02'00'

Conforme,
La Cap de la Secció de Recursos
i Serveis Tècnics

Rosa Maria Canals
Garcia - DNI
46112127W
(TCAT)

Firmado digitalmente por
Rosa Maria Canals Garcia -
DNI 46112127W (TCAT)
Fecha: 2020.06.04
16:51:46 +02'00'

Conformitat,
El Gerent

Jordi Roig i
Viñals - DNI
39661786B
(TCAT)

Firmado
digitalmente por
Jordi Roig i Viñals -
DNI 39661786B
(TCAT)
Fecha: 2020.06.08
11:01:58 +02'00'

Metadades del document

Núm. expedient	2020/0006864
Tipus documental	Resolució
Títol	Decret d'aprovació de l'expedient de contractació per al "Servei de manteniment i actualització del sistema de control horari del personal adscrit a l'Institut del Teatre". Procediment negociat sense publicitat per raons tècniques, per exclusivitat.
Codi classificació	B0702 - Organismes vinculats a la Diputació

Signatures

Signatari	Acte	Data acte
FRANCESC D'ASSIS GIRALT QUERALT - DNI 44023083W (TCAT)	Signa	04/06/2020 16:20
Rosa Maria Canals Garcia - DNI 46112127W (TCAT)	Signa	04/06/2020 16:51
Jordi Roig i Viñals - DNI 39661786B (TCAT)	Signa	08/06/2020 11:01
Jordi Roig i Viñals - DNI 39661786B (TCAT)	Signa	08/06/2020 11:01
Jordi Roig i Viñals - DNI 39661786B (TCAT)	Signa	08/06/2020 11:01
María José Villarrubia Géziz (TCAT)	Intervenció Delegada	Informat 10/06/2020 10:33
CPISR-1 C Joan Carles Garcia Cañizares	Vicepresident Institut del Teatre (p.d.s)	Resol la Presidència; signa per delegació (Decret 12517/2019, de 7 de novembre) 10/06/2020 16:55

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
a3e37d79908f77e03ffb	https://seuelectronica.diba.cat	

