

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES APLICABLE AL CONTRACTE DE SERVEIS RELATIU DE SUPORT DE PRODUCCIÓ A LES ACTIVITATS CULTURALS QUE ES PRESENTEN AL CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA DE BARCELONA (CCCB)

Núm. d'expedient	PO-0819-SEGER
-------------------------	---------------

- 1) Definició de l'objecte del contracte
- 2) Desenvolupament de les activitats pròpies dels serveis
- 3) Temps de resposta
- 4) Mitjans materials
- 5) Inventari del material de producció
- 6) Eines i maquinària

1) Definició de l'objecte del contracte

És objecte del present Plec la contractació de serveis, promoguda per la Unitat de Producció del Consorci del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB), consistent en la realització del servei de suport de producció a les activitats culturals, d'acord amb el detall següent:

- Muntatge i desmuntatge de les instal·lacions i elements necessaris per a la presentació d'activitats en els diferents espais del CCCB (Aules, Auditori, Mirador, Vestíbul principal, Pati de les Dones, Plaça Coromines, Teatre, etc.).
- Instal·lació, moviment i reparació de mobiliari d'ús en exposicions i activitats.
- Canvis de sales.
- Suport a les gestions de magatzematge i retirada de material inservible als punts de reciclatge.
- Suport a l'equip de Producció del CCCB en el muntatge i desmuntatge d'exposicions de petit format.
- Suport en muntatges, canvis d'escenari, distribució d'espais, en horari de realització de les activitats de la programació dels diferents espais del CCCB.
- Control d'inventari, endreça de magatzems

2) Desenvolupament de les activitats pròpies dels serveis:

Aquest servei es desenvoluparà als diferents espais del CCCB de la següent manera:

Sala Teatre CCCB: Muntatge i desmuntatge de la grada retràctil, de l'escenari amb tarima tipus Rosco de diferents alçades i mides, d'escenografies, cadires, taules i mobiliari divers propi dels debats, conferències i activitats culturals que es realitzen al CCCB.

Sala Raval, Sala Mirador, Auditori i Aules: Muntatge i desmuntatge de cadires, taules i mobiliari divers propi dels debats, conferències i activitats culturals que es realitzen al CCCB.

Hall i Pati de les Dones: Muntatge i desmuntatge de l'escenari amb tarima tipus Rosco de diferents alçades i mides. Muntatge i desmuntatge d'escenografies. Muntatge i desmuntatge de cadires, taules i mobiliari vari propi dels debats, conferències i activitats culturals que es realitzen al CCCB.

Pati Mossèn Puig, Pati Escultures i Plaça Joan Coromines: Muntatge i desmuntatge de carpes, escenaris o activitats diverses vinculades al CCCB.

3) Temps de resposta

- El temps de resposta en l'inici de prestació del servei, serà d'un màxim de 2h, a comptar des de la petició del CCCB
- El CCCB sol·licitarà els serveis amb una antelació mínima de 2 hores.
- El contractista haurà d'estar disponible les 24 hores (festius inclosos), per casos d'emergència o qualsevol imprevist.

4) Mitjans materials

El contractista posarà a disposició del personal que presti aquest servei els equips de protecció individual necessaris (EPI), d'acord amb el que estableix la normativa de Prevenció de Riscos Laborals.

5) Inventari del material de producció

En Annex al present Plec de Prescripcions Tècniques s'enumeren, amb succinta descripció de la ubicació, dimensió, aforament i característiques tècniques, els diferents espais del CCCB i el conjunt d'instal·lacions disponibles a cadascun d'ells.

També hi consten relacionats altres instal·lacions i mobiliari que consten a l'inventari del Centre i que poden ser utilitzats als espais enumerats a l'Annex i a d'altres espais d'utilització temporal, com ara el Pati de les Dones, Pati Coromines, vestíbul CCCB i el vestíbul del Teatre.

Informació addicional a www.cccb.org.

6) Eines i maquinària

El CCCB proporcionarà les eines i maquinària necessària per a la realització dels treballs que es contracten.

Barcelona, 8 de novembre de 2019

EL CAP DE PRODUCCIÓ,



Mario Corea

LA CAP DE CONTRACTACIÓ,



Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

Cori Llaveria

Aprobat per Decret núm. 511-2019
La Secretària delegada



Laura Esquerda Fontanills

ANNEX AL PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES APLICABLE AL CONTRACTE DE SERVEIS RELATIU DE SUPORT DE PRODUCCIÓ A LES ACTIVITATS CULTURALS QUE ES PRESENTEN AL CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA DE BARCELONA (CCCB)

ESPAIS INTERIORS

AULA 1

Ubicació: planta 1.

Superfície: 280 m2.

Capacitat: 200 persones.

AULA 2

Ubicació: planta 1.

Superfície: 85 m2.

Capacitat: 75 persones.

SALA MIRADOR

Ubicació: planta 4 (vestíbul) i planta 5.

Superfície: 90 m2 de vestíbul (planta 4) i 235 m2 de sala (planta 5a).

Capacitat: 150 persones assegudes.

AUDITORI

Ubicació: planta -2.

Superfície: 260 m2.

Capacitat: 190 persones, cadires fixes.

Escenari: 57,7 m2 (amplada 13,55 m; fondària 4,26 m)

HALL

Ubicació: Planta -1

Superfície: 730 m2

Capacitat: 450 persones assegudes o 600 a peu dret (segons muntatge)

SALA RAVAL

Ubicació: edifici Teatre CCCB, planta 0.

Superfície: 180 m2, aproximadament.

Capacitat: amb cadires arran de terra, fins a 110 persones. Fins a 170 persones dempeus.

SALA TEATRE

Ubicació: edifici Teatre CCCB, planta 2.

Superfície: 400 m2 aproximadament.

Capacitat: variable, segons la disposició de la sala.

Amb grada retràctil amb capacitat per a 180 persones. Cadires arran de terra: 170. Sense grada retràctil, fins a 500 persones dempeus.

ESPAIS EXTERIORS: les activitats del CCCB es poden realitzar puntualment en els espais exteriors següents: Pati de les Dones, Pati Mossèn Puig, Pati Escultures i Plaça Joan Coromines. Aquests espais tenen, cadascun, un aforament variable segons la disposició dels elements de l'activitat (cadires, escenaris o altres).

Barcelona, 8 de novembre de 2019

EL CAP DE PRODUCCIÓ,



Mario Corea

LA CAP DE CONTRACTACIÓ,



CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

Aprobat per Decret núm. 511...:2019
La Secretària delegada



Laura Esquerda Fontanills