

1/3 TROBADA A LA FRESCA

Sense canviar implantació rotunda del bloc, pensem que podem millorar la integració física i visual amb l'entorn mitjançant la revisió del color i la substitució de les gelosies i la re definició de la passera d'accés.

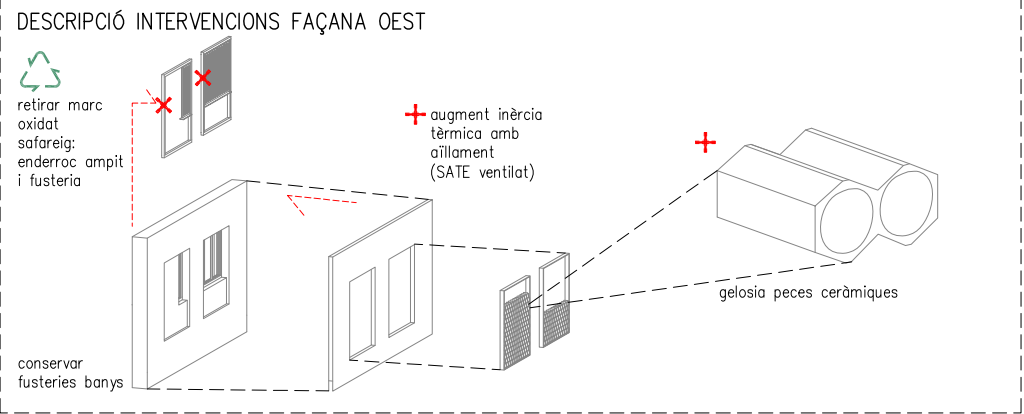
1.Capacitat de relacionar-se i llegir el seu entorn proper, la seva capacitat arquitectònica i capacitat d'entendre i "fer Ciutat"amb elements compostius que el defineixen:

1.1 Capacitat de fer ciutat amb elements compostius: Millora de la connexió amb la topografia complexa del entorn.

La topografia accidentada del lloc i la rotunditat de la col·locació del bloc fa que es produeixi una trobada complicada amb la ciutat i accessos abruptes a cotes diferents: inferior pel final del carrer Saturnino Calleja i 2 plantes més altes per una passera exigua donant a Coll i Alentorn. Proposem una actuació estratègica en els 2 extrems d'aquesta passera per a millorar la connectivitat interna del bloc i externa amb la ciutat: Eixemplem el tram d'accés pel pont a Coll i Alentorn donant-li un caràcter més d'espai públic de trobada, i afegim una escala exterior al final d'aquesta passera cul-de-sac per a permetre l'interconnexió amb el nivell d'accés inferior i aparcament.

1.2 Capacitat de relacionar-se amb el seu entorn: Millora de la integració visual amb el vessant Est del bloc, més disgregat, tou i vegetal.

L'entorn proper del bloc és dual: la escala rotunda dels edificis i grans equipaments adjacents a la Ronda en contrast amb les construccions més fraccionades, discontinues i informals cap a l'est, a la ciutat. El bloc actual està clarament implantat de cara a la Ronda i considerem que les actuacions a les 2 façanes han de ser diferents per reforçar el caràcter dual del lloc: A l'oest, un caràcter més sòlid i construït redefinint els paraments de les passeres danyats per les humitats i les proteccions tan solars com anti-intrusió de les obertures amb gelosies ceràmiques resistents i a l'est, un caràcter més informal i vegetal afegint una doble pell formada per unes franges verticals de persianes practicables ampliant la profunditat de les obertures actuals, permetent el control climàtic de les obertures, permetent preservar la intimitat i protegir de les vistes la roba estesa, a la vegada que apareix un jardí vertical amb senzills cables entre cada franja.



PROPOSTA DE REHABILITACIÓ CROMÀTICA I MILLORA DE L'EFICIÈNCIA ENERGÈTICA DE LA PROMOCIÓ C/ TRUEBA, 27-29



PATOLOGIES

- 1.Passera d'accés estreta
- 2.Accés cul-de-sac
- 3.Oxidació dels marcs
- 4.Manca d'aïllament en façana. $\mu = 1.07$
- 5.Infiltracions d'aigua i enllavissada pintura
- 6.Manca d'intimitat als banys i safareigs

2.2 Sistemes constructius.

Façana Oest: **Retirem** tots els marcs metàl·lics rovellats i les reixes metàl·liques que no protegeixen de les vistes. Safareig: inicialment era un espai obert que s'ha anat tancant creiem per raons d'intimitat, eliminant la ventilació creuada. Volem potenciar el seu ús com a espai de regulació climàtica del pis permetent la ventilació creuada dels pisos. Eliminen la fusteria exterior, enderroquem l'ampit i substituïm per una fusteria de vidre senzill per a tractar l'espai del safareig com un jardí d'hivern amb obertura practicable màxima, captador solar al hivern i súper ventilat a l'estiu. Tota la façana, com l'altra, s'aïlla per l'exterior i a les obertures omplint aquest gruix amb una gelosia ceràmica (reutilització de peces de boteller) que realment donarà la intimitat necessària als safareigs i banys. Revisió del material de l'ampit de la passera: Proposem substituir el tractament opac i deteriorat dels ampits per les mateixes gelosies que permeten el pas natural de l'aigua i una major sensació espacial. L'espai de relació social dels habitatges augmentaria la seva durabilitat i calidesa. Redefinim la passera a nivell d'accés superior transformant el tram d'ampit e front del vestíbul en jardineria i ampliant amb un banc la part en voladís per a convertir-la en espai de relació.

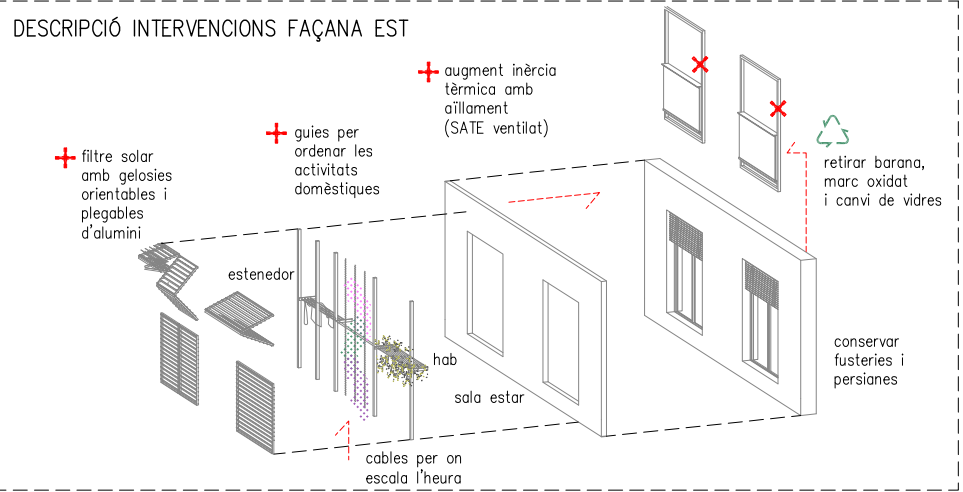
VISTA FAÇANA OEST – PROPOSTA I ESTAT ACTUAL

2/3 TROBADA A LA FRESCA

2.Capacitat i racionalitat de la proposta. Solucions constructives i actitud ambiental.

2.1 **Balanç dels vectors ambientals: energies, cycle de l'aigua, residus i materials.** **Energia:** Les actuacions s'alineen amb els recents criteris establerts per l'ICAEN envers uns edificis de consum gairebé zero (nzeb) actuant sobre el gruix de la pell de l'edifici i la millora de la ventilació creuada amb l'objectiu d'assolir un límit de la demanda de 15KWh/m2/any, una transmitància $\mu \leq 0,2$ en façanes i classe energètica A. La magnitud de les millores es pot ajustar al pressupost disponible utilitzant l'aplicatiu del ICAEN que tabula les amortitzacions segons l'any de construcció i les millores aportades. **Materials:** Proposem conservar els elements constructius en bon estat i millorar l'eficiència energètica de l'edifici afegint capes. Utilitzarem materials transpirables i reciclables amb fixacions mecàniques reversibles pel seu re-ús posterior. **Reciclatge de tots els Residus:** L'estudi de gestió dels residus incloure el trasllat a planta de reciclatge més propera.

2.2 **Solucions constructives:** Façana Est: Retirem tots els marcs metàl·lics rovellats però **conservem** les actuals fusteries substituint els vidres per uns baix emissius. Solucionem l'actual pont tèrmic de la caixa de persiana amb el tractament SATE i **ventilat** que s'aplica a tota la façana, emprant morter acolorit de pigment **més semblant a la vegetació envoltant** i aïllant de llana de roca, evitant l'EPS, no transpirable. Amb una perfil·laria d'acer electrozincat i pintat al forn disposada a 50cm de la façana actual ens proposem incrementar l'espai en front de les obertures per a permetre estendre la roba i/o cultivar un jardí vertical que crearà un microclima refredant a l'estiu. La perfil·laria inclou unes persianes fixes però de lames orientables en la part inferior (en front de la roba) i unes persianes llevadisses amb lames orientables en la part superior actuant com a ràfecs a l'estiu i permetent la penetració de la radiació al hivern.

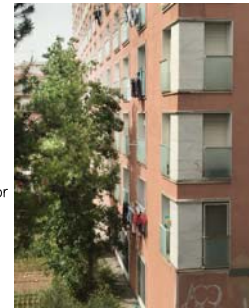
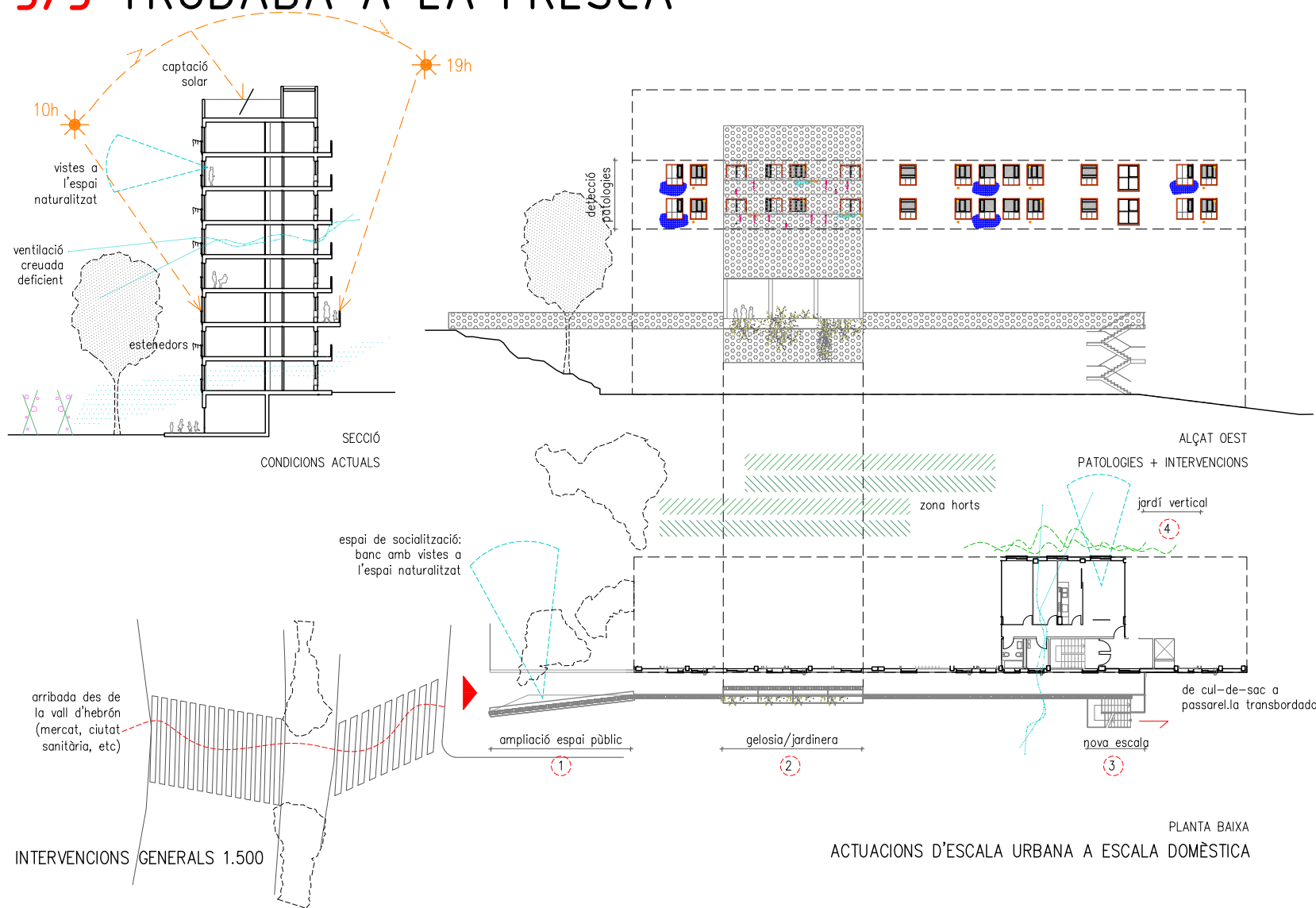


PATOLOGIES

1. Estenedors a la vista
2. Oxidació dels marcs
3. Pont tèrmic i acústic persianes
4. Manca d'aïllament en façana, $\mu = 1,07$

3/3 TROBADA A LA FRESCA

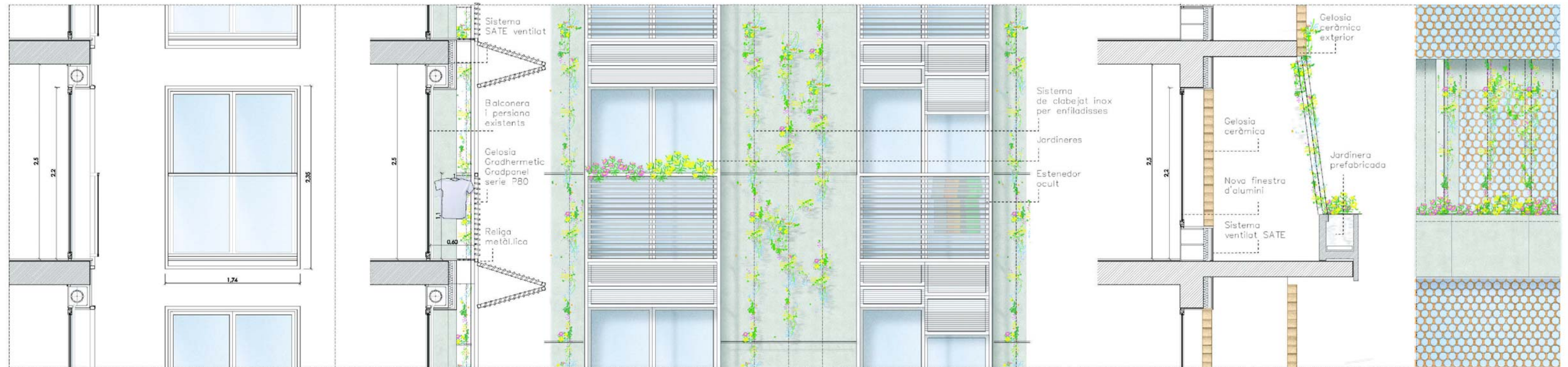
PROPOSTA DE REHABILITACIÓ CROMÀTICA I MILLORA DE L'EFICIÈNCIA ENERGÈTICA DE LA PROMOCIÓ C/ TRUEBA, 27-29



CANTONADA EST EXISTENT



CANTONADA EST PROPOSTA



FAÇANA EST EXISTENT

DETALLS FAÇANES 1.50

FAÇANA EST PROPOSTA

FAÇANA OEST PROPOSTA

Mostra gelosia



Mostra SATE



TROBADA A LA FRESCA

Sense canviar la implantació rotunda del bloc, pensem que podem millorar la integració física i visual amb l'entorn mitjançant la revisió del color i la substitució de les gelosies i la re definició de la passera d'accés.

1.Capacitat de relacionar-se i llegir el seu entorn proper, la seva capacitat arquitectònica i capacitat d'entendre i "fer Ciutat" amb elements compositius que el defineixen:

1.1 Capacitat de fer ciutat amb elements compostius: **Millora de la connexió amb la topografia complexa del entorn.**

La topografia accidentada del lloc i la rotunditat de la col·locació del bloc fa que es produeixi una trobada complicada amb la ciutat i accessos abruptes a cotes diferents: inferior pel final del carrer Saturnino Calleja i 2 plantes més altes per una passera exigua donant a Coll i Alentorn. Proposem una actuació estratègica en els 2 extrems d'aquesta passera per a millorar la connectivitat interna del bloc i externa amb la ciutat: Eixamplem el tram d'accés pel pont a Coll i Alentorn donant-li un caràcter més d'espai públic de trobada, i afegim una escala exterior al final d'aquesta passera cul-de-sac per a permetre l'interconnexió amb el nivell d'accés inferior i aparcament.

1.2 Capacitat de relacionar-se amb el seu entorn: **Millora de la integració visual amb el vessant Est del bloc, més disgregat, tou i vegetal.**

L'entorn proper del bloc és dual: la escala rotunda dels edificis i grans equipaments adjacents a la Ronda en contrast amb les construccions més fraccionades, discontinues i informals cap a l'est, a la ciutat. El bloc actual està clarament implantat de cara a la Ronda i considerem que les **actuacions a les 2 façanes han de ser diferents** per reforçar el caràcter dual del lloc: A l'oest, un caràcter més sòlid i construït redefinint els paraments de les passeres danyats per les humitats i les proteccions tan solars com anti-intrusió de les obertures amb gelosies ceràmiques resistents i a l'est, un caràcter més informal i vegetal afegint una doble pell formada per unes franges verticals de persianes practicables ampliant la profunditat de les obertures actuals, permetent el control climàtic de les obertures, permetent preservar la intimitat i protegir de les vistes la roba estesa, a la vegada que apareix un jardí vertical amb senzills cables entre cada franja.

2.Capacitat i racionalitat de la proposta. Solucions constructives i actitud ambiental.

2.1 Balanç dels vectors ambientals: energies, cicle de l'aigua, residus i materials. **Energia:** Les actuacions s'alineen amb els recents criteris establerts per l'ICAEN envers uns edificis de **consum gairebé zero (nzeb)** actuant sobre el **gruix de la pell de l'edifici i la millora de la ventilació creuada** amb l'objectiu d'assolir un límit de la demanda de 15KWh/m²/any, una transmissió $\mu \leq 0,2$ en façanes i classe energètica A. La magnitud de les millores es pot ajustar al pressupost disponible utilitzant l'aplicatiu del ICAEN que tabula les amortitzacions segons l'any de construcció i les millores aportades. **Materials:** Proposem conservar els elements constructius en bon estat i millorar l'eficiència energètica de l'edifici afegint capes. Utilitzarem materials transpirables i reciclables amb fixacions mecàniques reversibles pel seu re-ús posterior. Reciclatge de tots els **Residus:** L'estudi de gestió dels residus inclourà el trasllat a planta de reciclatge més propera.

2.2 Solucions constructives: Façana Est: **Retirem** tots els marcs metàl·lics rovellats però **conserve**m les actuals fusteries substituint els vidres per uns baix emissius. Solucionem l'actual pont tèrmic de la caixa de persiana amb el tractament **SATE i ventilat** que s'aplica a tota la façana, emprant morter acolorit de **pigment més semblant a la vegetació envoltant** i aïllant de llana de roca, evitant l'EPS, no transpirable. Amb una perfil·laria d'acer electrozincat i pintat al forn disposada a 50cm de la façana actual ens proposem incrementar l'espai en front de les obertures per a permetre estendre la roba i/o cultivar un jardí vertical que crearà un microclima refredant a l'estiu. La perfil·laria inclou unes persianes fixes però de lames orientables en la part inferior (en front de la roba) i unes persianes llevadisses amb lames orientables en la part superior actuant com a ràfecs a l'estiu i permetent la penetració de la radiació al hivern.

Façana Oest: **Retirem** tots els marcs metàl·lics rovellats i les reixes metàl·liques que no protegeixen de les vistes. Safareig: inicialment era un espai obert que s'ha anat tancant creiem per raons d'intimitat, eliminant la ventilació creuada. Volem potenciar el seu ús com a espai de regulació climàtica del pis permetent la ventilació creuada dels pisos. Eliminen la fusteria exterior, enderroquem l'ampit i substituïm per una fusteria de vidre senzill per a tractar l'espai del safareig com un jardí d'hivern amb obertura practicable màxima, captador solar al hivern i súper ventilat a l'estiu. Tota la façana, com l'altra, s'aïlla per l'exterior i a les obertures omplint aquest gruix amb una gelosia ceràmica (reutilització de peces de boteller) que realment donarà la intimitat necessària als safareigs i banys. Revisió del material de l'ampit de la passera: Proposem substituir el tractament opac i deteriorat dels ampits per les mateixes gelosies que permeten el pas natural de l'aigua i una major sensació espacial. L'espai de relació social dels habitatges augmentaria la seva durabilitat i calidesa. Redefinim la passera a nivell d'accés superior transformant el tram d'ampit e front del vestíbul en jardinera i ampliant amb un banc la part en voladís per a convertir-la en espai de relació.