

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PARTICULARS REGULADORES DEL CONTRACTE DE SUBMINISTRAMENT, EN RÈGIM DE LLOGUER DE DIVERSOS ELEMENTS DE SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ I DE SERVEIS DE MUNTATGE I DESMUNTATGE, PER ALS ACTES ORGANITZATS I/O RECOLZATS PELS SERVEIS DE CULTURA DE L'AJUNTAMENT DE TERRASSA

PRIMERA.- Objecte

El present contracte té per objecte el subministrament de diversos elements de sonorització i/o d'il·luminació de les diferents activitats culturals, actes socials i cívics, festivals organitzats pels Serveis de Cultura, i en general, per als actes organitzats per entitats i associacions de la ciutat que compten amb el suport dels Serveis de Cultura de l'Ajuntament de Terrassa.

Les empreses adjudicatàries hauran de subministrar aquests elements de sonorització i il·luminació i prestar els serveis de transport, muntatge i desmuntatge així com el personal tècnic amb l'experiència i els coneixements adequats per assumir la correcta instal·lació del material, de forma successiva i per preus unitaris.

SEGONA.- Necessitat i idoneïtat d'aquest contracte

Aquest contracte és necessari per a facilitar el subministrament de diversos elements de sonorització i il·luminació i els serveis de transport, muntatge i desmuntatge així com el personal tècnic amb l'experiència i els coneixements adequats per assumir la correcta instal·lació del material per a la realització de les diferents activitats culturals organitzades o amb el suport dels Serveis de Cultura de l'Ajuntament de Terrassa.

TERCERA.- Temporització de les activitats subjectes a la licitació

Aproximadament el 90% del volum total de necessitats vinculades a aquesta licitació és concentra en dos períodes molt curts de temps. Concretament, són les relacionades amb la Festa Major de Terrassa que passa durant la primera setmana de juliol aproximadament (75% del total) i el festival TNT a mitjans d'octubre (15%). El 10% restant és l'activitat ordinària que es fa al llarg de l'any segons el cicle festiu de la ciutat.

QUARTA.- Elements a subministrar i serveis

Els licitadors proposaran els preus unitaris pels dels diferents materials que figuren a continuació, o els que hagi proposat l'empresa adjudicatària en el cas de que siguin inferiors. Els preus (exclòs IVA) inclouran les despeses de transport, muntatge i desmuntatge del material, així com els del personal tècnic necessari per a cada servei, amb independència de que s'hagi de prestar en dia laborable o festiu.

Volumetria	Material sonorització i il·luminació	Preu unitari màxim, exclòs l'IVA	Preu u. ofert, exclòs l'IVA
8	Equip de So de 1.000 w. a P.A.1	210,00€	
8	Equip de so de 2.000 w. a P.A.1	380,00€	
8	Equip de so de 6.000 w. a P.A.1	750,00€	
8	Equip de so de 8.000 W. a P.A.1.	800,00€	
8	Equip de so 12.000 w. a P.A.1	1.100,00€	
21	Equip Base petit per parlaments, petits actes i concerts	930,00€	
2	Equip complet tipus Espai Vapor	2.550,00€	

4	Equip complert tipus plaça Vella o Jove	4.000,00€	
2	Equip complert tipus plaça Nova	5.300,00€	
2	Equip de So de 18.000 w. a P.A.1	1.600,00€	
1	Equip de So de 24.000 w. a P.A.1	2.100,00€	
1	Equip de So de 30.000 w. a P.A.1	2.500,00€	
1	Equip de So de 36.000 w. a P.A.1	3.000,00€	
20	Equip de Llums (1): 8 Par Led 2	200,00€	
2	6 Wash led (tipus mac aura), 4 mòbils spot (tipus Robe Pointe), 4 enlluernadores, 6 focos par led mínim RGBW de 250W.	450,00€	
2	8 Wash led (tipus mac aura), 8 mòbils spot (tipus Robe Pointe), 4 enlluernadores, 6 focos par led mínim RGBW de 250W.	750,00€	
2	8 Wash led (tipus mac aura), 12 mòbils spot (Mac Quantum Profile), 8 enlluernadores, 10 focos par led mínim RGBW de 250W.	1.150,00€	
2	12 Wash led (tipus mac aura), 12 mòbils spot (tipus Robe Megapointe), 8 enlluernadores, 14 focos par led mínim RGBW de 250W.	2.200,00€	
10	Focus tipus Par64	6,00€	
10	Barra de Par64 (6 unitats)	35,00€	
20	Projector mòbil spot tipus Robe Pointe o Martin MAC Quantum Profile o primeres marques amb qualitat similar	60,00€	
20	Projector mòbil wash tipus Martin MAC Aura o primeres marques amb qualitat similar	60,00€	
20	Projector mòbil spot tipus Robe Megapointe o primeres marques amb qualitat similar	120,00€	
20	Projector mòbil wash tipus Martin MAC Quantum Wash o primeres marques amb qualitat similar	120,00€	
50	Focus tipus ParLED	12,00€	
50	Pixel Line	20,00€	
10	Canó HMI 1200W tipus RJ KORRINGAN o primeres marques amb qualitat similar	120,00€	
10	Enlluernadora 4 PAR36/650W (2600W)	15,00€	
10	Enlluernadora 8 PAR36/650W (5200W)	20,00€	
10	Màquina de fum 2000W	30,00€	
10	Màquina de fum tipus partícules 1500W Hazer	40,00€	
10	Projector PC 1kW tipus RJ Lutin 306LPB complet o primeres marques amb qualitat similar	10,00€	
10	Projector Retall 1kW tipus RJ serie 600 SX complert o primeres marques amb qualitat similar	10,00€	
10	Projector PC 2kW tipus RJ Lutin 329LPB complet o primeres marques amb qualitat similar	14,00€	
10	Projector Retall 2kW tipus RJ serie 700 SX2 complert o primeres marques amb qualitat similar	14,00€	
10	Fresnel HMI 5kW	25,00€	
10	Fresnel 5kW	25,00€	
10	Panorama 1kW Assimètrics	10,00€	
10	Taula de llums Avolites Tiger Touch o equivalent	150,00€	
140	Llum de faristol LED amb bateria	3,00€	
10	Pantalla 2x2	40,00€	
10	Pantalla format 16:9 420x240	120,00€	
10	Pantalla format 16:9 650x370	180,00€	
5	Pantalla de leds de 3x4 de 4.8 de pitch	1.200,00€	

5	Pantalla de leds de 4x3 de 4.8 de pitch	2.200,00€	
10	Projector 2500 lúmens	140,00€	
10	Projector 5000 lúmens	250,00€	
10	Projector 10000 lúmens laser amb òptica inclosa intercanviable. (0.8 fins a 5.4)	500,00€	
5	Reproductor Ordinador Portàtil	60,00€	
5	Pantalla LCD 27"	45,00€	
5	Pantalla LCD 42"	80,00€	
5	Pantalla LCD 60"	120,00€	
5	Suport peu pantalla TV 42"	25,00€	
5	Suport peu pantalla TV 50"	30,00€	
10	Taula-Mixer DJ Pioner DJM-800 o superior	90,00€	
10	Plat Technics SL1200	60,00€	
10	Reproductor CD per DJ Pioner CDJ1000MKIII	60,00€	
10	Taula de so digital tipus Yamaha 01v96 o primeres marques amb qualitat similar	90,00€	
10	Taula de so digital tipus Midas M32 + Stage box 32 canals + mànega de senyal de 50 metres o primeres marques amb qualitat similar	200,00€	
10	Taula de so digital tipus Yamaha CL5 + 1 Stage box RIO 32/16 o primeres marques amb qualitat similar	700,00€	
10	Stage box RIO 32/16	100,00€	
10	Monitoratge passiu tipus NEXO PS10 o primeres marques amb qualitat similar	60,00€	
10	Monitoratge actiu (autoamplificat) tipus L-Acoustics 112P o primeres marques amb qualitat similar	60,00€	
10	Subreu actiu 15" primeres marques	60,00€	
10	Monitoratge IEM de sistema UHF tipus EW300 SENNHEISER o primeres marques amb qualitat similar	60,00€	
10	Peu de micròfon gran tipus König & Meyer o primeres marques amb qualitat similar	2,00€	
10	Peu de micròfon petit tipus König & Meyer o primeres marques amb qualitat similar	3,00€	
10	Micròfon tipus Shure SM57 o primeres marques amb qualitat similar	10,00€	
10	Micròfon tipus Shure SM58 o primeres marques amb qualitat similar	10,00€	
10	Micròfon tipus Shure SM81 o primeres marques amb qualitat similar	20,00€	
10	Micròfon tipus Shure SM98 o primeres marques amb qualitat similar	20,00€	
10	Micròfon tipus AKG C3000 o primeres marques amb qualitat similar	20,00€	
10	Micròfon tipus AKG D112 o primeres marques amb qualitat similar	15,00€	
12	Sistema UHF Sennheiser EW500 o primeres marques amb qualitat similar amb emissor de mà i petaca	60,00€	
12	Capsula diadema Sennheiser HSP4 o primeres marques amb qualitat similar	20,00€	
10	Micròfon de parlaments tipus AKG GN30E - E CK33 o primeres marques amb qualitat similar	20,00€	

Tots els equips de so han de ser homologats i disposar dels elements tècnics necessaris pel seu funcionament: caixes acústiques, etapa de potència i taula de mescleres proporcional a la potència sol·licitada, reproductor de CD/MP3 amb connexió d'entrada USB, adaptador de connexió jack pro de 3,5 mm i/o RCA, i elements addicionals (cablejats, peus de micròfon, monitors de retorn, bluetooth, trípodes d'elevació, faristols per a parlaments i/o músics i allargador de corrent de 50 m).

Tots els equips de llums han de ser comptabilitzats amb les seves respectives taules de llum, reguladors (*dimmer*), cablejats, torres, ponts, estructures i cablejat d'alimentació, i altres elements necessari per al seu correcte funcionament

El còmput d'hores pel que fa als equips de streaming comença a l'inici dels actes i acaba amb la finalització de l'activitat. Els temps de muntatge i desmuntatge dels equips no es computaran com a temps de servei; ja que estan inclosos dins del càlcul del preu unitari màxim, amb la qual cosa no suposaran cap cost addicional.

Només es facturarà el passacables a partir dels 6 metres. Fins aquesta quantitat s'entén que forma part de l'equip bàsic de la instal·lació i és a càrrec de l'adjudicatària.

L'equip de so per a "parlaments" inclourà microfonia bàsica de 2 micròfons de veu amb peus i el cablejat corresponent.

L'equip de so per a "grups" inclourà també microfonia per a bateria, guitarra, vent i veu, i garantirà "phantom power" pels instruments que ho requereixin, així com connexions, tipus XLR, bluetooth i la resta de connexions normalitzades.

L'annex 1 inclou una referència d'equips de so segons característiques d'actes i espais.

L'annex 2 inclou les necessitats d'equips de so i llums del gruix de la licitació basant-se amb la comanda i artistes de la Festa Major 2022 i del Festival TNT 2022.

L'annex 3 detalla les característiques tècniques dels equips complets especificats al llistat amb asterisc (*). Els equips oferts han de ser iguals o de qualitat equivalent als llistats. Les empreses licitadores hauran d'adjuntar amb la seva oferta les fitxes tècniques dels principals elements que configuren els equips de so i llums per comprovar que estan complint amb els requeriments d'aquest plec.

Els licitadors podran modificar aquest quadre proposta, ampliant-lo si és el cas, segons l'especificitat de la seva oferta (per exemple, incloent-hi una proposta de preu unitari dels articles pels dies addicionals, o mitjançant la inclusió de més articles o referències). La valoració de l'oferta econòmica es farà d'acord amb els preus unitaris oferts específicament pels articles relacionats en el quadre model de proposició econòmica.

Els licitadors hauran d'indicar l'import de l'IVA que ha de ser repercutit.

Els preus màxims aplicables a equips de so i llum durant 6 hores continuades són els següents:

El còmput d'hores pel que fa als equips de so comença amb l'inici de les proves i acaba a la finalització de l'activitat. Els temps de muntatge i desmuntatge dels equips no es computaran com a temps de servei; ja que estan inclosos dins del càlcul del preu unitari màxim, amb la qual cosa no suposaran cap cost addicional.

El preu del servei continuat a aplicar serà el següent:

· Material de so i il·luminació i servei d'audiovisual. A partir de la setena hora de servei en el mateix lloc sense necessitat d'un nou muntatge, el preu per mòdul de 6 hores següent consistirà en el 60 % dels preus establerts a la taula "Material de so" i "Material d'il·luminació i audiovisual" de l'apartat 3 d'aquest plec tècnic o dels preus oferts per l'empresa adjudicatària, o en el percentatge que hagi proposat l'empresa adjudicatària en el cas de que fos menor. A partir del 1er mòdul de 6 hores contemplat a l'apartat 3, aquest servei continuat es facturarà per trams d'una hora, que tindran per preu la sisena part de fixat pel mòdul de servei continuat.

CINQUENA.- Condicions dels lliurament dels béns i dels serveis

- Els articles han de ser lliurats al lloc que designi l'Ajuntament de Terrassa, mitjançant els Serveis de Cultura. El responsable del contracte té la facultat d'inspeccionar i d'informar-se,

quan així ho demani, del procés de fabricació o elaboració dels elements subministrats. A més pot ordenar, amb la prèvia designació de les corresponents empreses o laboratoris de control de qualitat que es facin les proves, anàlisi i assaigs dels materials utilitzats i dels propis béns i productes elaborats amb la finalitat de comprovar que es corresponen amb el nivell de qualitat i amb el grau d'adequació amb què va obligar-se el subministrador. Les despeses que s'originin per les proves, anàlisis i assaigs que s'hagin especificat en els plecs aniran a càrrec de l'adjudicatari.

- L'horari i el temps de lliurament dels elements els determinaran els serveis i/o departaments corresponents de l'Ajuntament, que es faran constar en les comandes.
- El contractista haurà de servir, coordinar, muntar i desmuntar els elements d'infraestructura necessaris per a tots els actes i festes que s'organitzin. A cada acte el servei adquirent especificarà les necessitats concretes.
- La relació, aproximada, d'actes en què és necessari aquest subministrament/servei i que se celebren de forma habitual cada any estan inclosos a l'annex 2.

A part d'aquests, es poden produir necessitats per a la realització d'activitats que no es troben inclosos en el paràgraf anterior i que no es poden preveure.

- El contractista haurà d'estar permanentment comunicat amb el servei corresponent de l'Ajuntament que hagi fet la comanda, així com amb els serveis d'urgència que tingui l'esmentat servei durant la realització dels actes o activitats en qüestió.
- La facturació dels lliuraments i serveis prestats s'haurà de remetre directament als departaments o serveis adquirents.
- Els preus ofertats pel licitador s'hauran de mantenir per a peticions que formulin les entitats que realitzen les seves activitats en conveni amb l'Ajuntament atès que formen part de la oferta pública d'activitats culturals de la ciutat. Aquestes es vehicularan a través dels Serveis Municipals de Cultura.
- L'Ajuntament no es fa responsable de la seguretat i el bon ús del material lliurat per a activitats a l'aire lliure (Via Pública).

SISENA.- Condicions del servei

Els materials d'infraestructures per a actes relacionats a l'apartat 3 d'aquest plec tècnic seran sol·licitats formalment per l'Ajuntament de Terrassa a l'empresa adjudicatària mitjançant una comanda gestionada amb el programa o aplicatiu corporatiu i amb una antelació de **15 dies hàbils màxim**.

A la petició constarà, a més dels materials, altres dades d'interès per a la realització de l'activitat com ara l'emplaçament i croquis o plànol d'ubicació, durada, horaris de muntatge i de proves, talls de trànsit, lloc d'aparcament del vehicle de l'adjudicatària, persona de contacte, etc. Rebuda aquesta informació a l'adreça de correu electrònic habilitada per l'adjudicatària a l'efecte, l'adjudicatària presentarà pressupost en el termini màxim de 48 hores, pressupost que ha de ser confirmat per l'òrgan gestor en el termini màxim de 48 hores. Un cop acceptat el pressupost l'empresa adjudicatària coordina la logística amb el personal tècnic municipal i els representants de l'entitat promotora de l'acte pel lliurament dels materials, muntatge i desmuntatge, si s'escau, execució tècnica durant l'acte i retirada de materials a la seva finalització.

6.1 Condicions generals:

- L'adjudicatària estarà obligada al compliment del servei sol·licitat, sempre que la petició es realitzi amb 15 dies hàbils d'antelació a l'inici de l'acte, que es podrà reduir excepcionalment en

casos puntuals.

- L'adjudicatària prestarà l'assessorament tècnic necessari per a la preparació d'actes que per la seva complexitat així ho requereixin. Aquest assessorament no suposarà cap cost addicional per l'Ajuntament.

- Proporcionarà els materials objecte d'aquest contracte en bon estat de conservació i d'utilització, així com disposarà de la declaració de conformitat CE documentació tècnica d'adequació acreditativa, si s'escau.

- L'adjudicatària facilitarà el personal necessari per a una correcta prestació del servei segons les especificacions contingudes en aquest plec tècnic.

- El personal estarà equipat amb uniforme i l'equipament de seguretat i salut pertinent per la realització del seu encàrrec.

- Tot el material subministrat per a un mateix acte presentarà les mateixes característiques (color, material, dimensions, etc.) excepte en cas de petició expressa del departament demandant o per causa de força major justificada.

- Tot el material haurà d'estar net i higienitzat adequadament.

- El subministrament dels materials, emplaçaments i horaris de muntatge i desmuntatge es farà segons les instruccions que estableixi el personal tècnic referent del departament per a cada comanda (és necessària la prèvia conformitat del departament al pressupost proposat per l'empresa adjudicatària).

- L'adjudicatària té l'obligació de comunicar directament al promotor de l'acte la confirmació i coordinar la logística per a la realització del servei. En cap cas, aquesta comunicació suposarà variació de la demanda de serveis realitzada pel personal tècnic municipal responsable.

- A més de l'ús de l'aplicatiu corporatiu l'adjudicatària disposarà d'un correu electrònic per a la recepció de les sol·licituds realitzades.

- L'adjudicatària disposarà d'una persona de contacte amb telèfon mòbil d'urgències disponible 24 hores per tal de poder fer el seguiment del servei en qualsevol moment i per tal d'avisar de qualsevol eventualitat que es pugui presentar.

- S'ha de preveure la instal·lació amb temps suficient per a l'execució del muntatge i la realització de les proves de so i/o il·luminació. El preu de l'equip de so inclourà el personal tècnic de so corresponent, que garanteixi el bon funcionament d'aquest durant l'acte. Aquest personal tècnic haurà de vetllar per la correcta realització i serà l'interlocutor davant del personal responsable municipal de l'acte, assistint i assessorant en allò que necessiti i resolent en la mesura del possible, qualsevol tipus d'incidència.

- En el cas que es sol·licitin serveis simultanis de so, il·luminació i/o vídeo, caldrà sempre la presència, com a mínim, de dues persones tècniques durant la realització de les activitats.

- L'empresa adjudicatària estarà obligada a utilitzar productes amb menor càrrega contaminant segons els criteris següents:

- o Foment d'ús de materials reutilitzables

- o Foment d'ús de materials d'origen reciclat i/o compostables

- o Reducció de la producció de residus

- o Utilització exclusiva de tecnologia LED i d'estalvi energètic.

6.2 Muntatge i desmuntatge:

- En el muntatge de les infraestructures sempre es tindrà en compte no afectar la mobilitat ni els accessos a edificis, sortides de pàrquings, de locals, porteries, sortides d'emergència, etc. Així mateix, l'adjudicatària estudiarà, amb anterioritat a l'acte, l'itinerari d'accés a l'espai indicat

tenint en compte possibles incidències que poden condicionar el trasllat (pilones, escales, horaris restringits, carrers de vianants, fires, ...).

- En cas de requerir reserva d'aparcament l'adjudicatària haurà de gestionar el permís corresponent.
- L'empresa adjudicatària haurà de deixar l'espai on s'hagi realitzat el muntatge de les infraestructures lliure i net d'aquells elements temporals que hagi utilitzat per a la realització del servei.

6.3 Normativa i seguretat:

- El muntatge de les rampes, escales i baranes haurà de complir la normativa vigent. Es permetrà un ajust raonable dels requisits que figuren a l'annex 2 d'aquest plec tècnic, justificat pels condicionants particulars de cada muntatge (espai, temps disponible pel muntatge, etc.). Es recomana la instal·lació d'una rampa a totes les tarimes on sigui viable el seu muntatge.
- Els elements hauran d'estar perfectament enssamblats i collats, en especial les estructures necessàries per als elements tècnics.
- En cas que s'hagi de realitzar instal·lació de cables al terra en espais accessibles a les persones, aquesta haurà d'estar coberta obligatòriament per una protecció homologada.
- Els tancaments formats per elements tèxtils seran obligatòriament, com a mínim, classe de reacció al foc M2.
- Sempre que sigui possible tècnicament es disposarà l'ús del fons d'escenari sostingut per dos suports lleugers collats a l'escenari per a actes en espais interiors, mentre que el fons d'escenari suportat amb estructura de trust sobre torres d'elevació serà obligatori per a actes en espais exteriors.
- A tots els muntatges l'empresa adjudicatària estarà obligat a disposar d'un extintor portàtil de diòxid de carboni (recomanat) d'eficàcia 89B, amb una càrrega de 5kg, o d'un extintor portàtil de pols seca BC o ABC d'eficàcia 21A - 113 B, amb una càrrega de 6kg. Aquest extintor s'ubicarà proper al personal tècnic de l'adjudicatària, en un espai visible i accessible. L'extintor haurà passat les revisions obligatòries, d'acord amb la normativa vigent.
- L'espai de treball del personal tècnic de so i/o il·luminació haurà d'estar delimitat obligatòriament mitjançant algun element de senyalització i tanques.
- En el cas de pluja o altres inclemències meteorològiques que puguin condicionar la seguretat del muntatge, el personal tècnic responsable del so i/o il·luminació serà qui donarà les condicions de garantia de la seva realització (per exemple, en cas de fort vent decidirà si cal baixar el fons d'escenari, o en cas de pluja, si cal aturar l'equip de so i/o il·luminació per risc elèctric o del mateix equip de lloguer). Aquestes condicions de garantia només afectaran als equips o muntatge. Correspon al personal tècnic municipal demandant del servei la cancel·lació de l'acte.

6.4 Cancel·lació de comanda per part del departament demandant del servei

- El departament demandant del servei podrà cancel·lar sense cost una comanda, sempre que es comuniqui a l'adjudicatària abans de 48 hores de l'inici de l'acte.
- Passades aquestes 48 hores quan per motius aliens a l'adjudicatària se suspengui un acte (a demanda de l'Ajuntament, per causes meteorològiques, etc.), si es comunica a l'empresa entre 24 hores abans de l'inici de l'acte i l'hora d'inici del muntatge indicada a la comanda, es pagarà el 30 % del cost de la comanda. A partir de l'hora d'inici del muntatge estimada en 24 hores d'anterioritat, es pagarà el 100% de la comanda.

6.5 Altres

L'empresa adjudicatària ha de garantir l'absoluta confidencialitat sobre la totalitat de les dades i informacions obtingudes i generades durant l'execució del present contracte, comproment-se a utilitzar-les amb l'única i exclusiva finalitat de prestar el servei encarregat.

SETENA.- Qualitat

L'Ajuntament de Terrassa vetllarà per l'assegurament de la qualitat i el present contracte de subministrament estarà sotmès a control de qualitat.

L'empresa haurà de lliurar les fitxes de productes i de seguretat i els certificats de seguretat dels productes que preveu utilitzar. També és vàlida d'una declaració del fabricant o d'una altra evidència documental amb referència específica dels criteris esmentats als Serveis Tècnics Municipals quan aquests ho requereixin.

Es prioritzarà, de forma general, l'ús de materials i/o recanvis amb etiqueta ecològica comunitària o d'una altra etiqueta regional o nacional de tipus I o tipus III, d'acord amb les normes ISO 14024 i ISO 14025, respectivament.

L'adjudicatària haurà de subministrar els materials en els terminis establerts i d'acord amb les condicions mínimes següents:

1. Subministrar la totalitat del material sol·licitat en les condicions i en el termini establerts, de manera que no es dificulti ni s'impossibiliti la realització de l'acte.
2. Desmuntar i retirar el material en el termini establert i segons les condicions d'aquest plec.
3. Retirar del lloc de realització de l'acte, els elements, material i maquinària utilitzats pel subministrament, muntatge i desmuntatge.
4. Subministrar el material en condicions adequades d'higiene, neteja i conservació, muntatge i instal·lació.
5. Assegurar totes les mesures de seguretat i salut derivades de l'ús i instal·lació de materials i equips.

La persona responsable municipal de l'acte realitzarà un control del compliment d'aquestes condicions mínimes de subministrament. En el cas que existeixi un incident en relació a les esmentades condicions de subministrament, l'adjudicatària haurà de presentar un informe per escrit, en un termini màxim de 48 hores, que indiqui les causes i les mesures adoptades per evitar la reiteració. En cas que es consideri un supòsit de penalitat es procedirà segons s'indica en el plec de clàusules administratives particulars.

VUITENA.- Coordinació entre l'adjudicatària i l'ajuntament

8.1 Interlocució i referents

L'adjudicatària designarà una persona responsable de coordinació que serà la interlocutora amb la persona responsable municipal del contracte i/o amb el departament demandant del servei en relació al funcionament ordinari del contracte, el seguiment de la planificació d'activitats, recepció i avaluació dels informes d'activitat i recepció de comunicació de les incidències i conflictes menors que apareguin durant la vigència del contracte. També assistirà a aquelles reunions relacionades amb el contracte que determini l'equip tècnic municipal per a la bona marxa del servei.

La coordinació i seguiment d'aquest contracte es realitzarà periòdicament a les instal·lacions que determini l'Ajuntament de Terrassa, sense perjudici de la relació i contacte habitual per temes puntuals que requereixin atenció immediata.

Una vegada formalitzat el contracte, es facilitarà a l'empresa adjudicatària un llistat amb les persones referents de cadascun dels serveis que podran fer comandes d'aquests serveis.

8.2 Planificació del servei

Abans de l'inici de cada trimestre, el departament responsable del contracte proporcionarà a l'adjudicatària una planificació aproximada dels actes previstos per aquest període amb les infraestructures que es requeriran d'acord amb la informació coneguda en aquell moment.

Aquesta planificació trimestral té per finalitat l'adequada organització de les activitats de preparació que requereix la prestació del servei per l'empresa adjudicatària, especialment en períodes de major concentració d'actes, i en cap cas es podrà considerar per aquest com un compromís de petició per part de l'Ajuntament de Barcelona, fins que no es realitzin les comandes i s'hagi donat la conformitat al pressupost corresponent a cadascuna proposat per l'adjudicatària.

8.3 Informes

L'adjudicatària portarà una base de dades que reculli la informació relativa als elements subministrats, amb expressió com a mínim dels elements subministrats especificant les unitats, el cost de les diferents unitats, la data i horari de l'acte, l'entitat o promotor de l'acte, el lloc on s'ha realitzat i l'import total de cada servei. Aquest informe es lliurarà trimestralment en format electrònic.

Igualment, l'adjudicatària lliurarà quan s'escaigui, un informe d'incidències pel que fa a:

- Les incidències de qualitat en les condicions mínimes de subministrament a que fa referència l'apartat 7 d'aquest plec tècnic.
- Les incidències en l'ús dels materials subministrats per causes alienes a l'adjudicatari (pèrdues, deterioraments, robatoris, etc.) amb indicació detallada de les incidències, materials afectats i comanda a la que corresponen. En aquest cas, l'Ajuntament comprovarà les incidències reportades i es farà càrrec, mitjançant import afegit en la factura, del cost de reposició i/o reparació dels materials subministrats no cobert per la pòlissa d'assegurança dels materials adscrits al contracte que figura a l'apartat 9 d'aquest plec tècnic. Igualment, l'Ajuntament gestionarà la responsabilitat de les incidències reportades amb l'entitat o associació promotora de l'acte.

NOVENA.- Responsabilitat de l' empresa adjudicatària

És responsabilitat de l'empresa adjudicatària complir els requisits tècnics i jurídics de seguretat i òptim funcionament dels béns subministrats i estructures instal·lades, tant durant l'acte com durant les operacions de trasllat, muntatge i retirada.

L'adjudicatària assumirà la total responsabilitat dels danys i perjudicis que s'ocasionin al públic en general o al personal municipal, causats per la seva acció, del personal que tingui al seu càrrec o pel deficient estat dels elements de la instal·lació o equips.

L'adjudicatària acreditarà la formalització de la pòlissa de responsabilitat civil que empari el present contracte per l'import, forma i termini que estableix el plec de condicions administratives.

Amb independència i complementàriament a la llei del contracte especificada en el Plec de Clàusules Administratives Particulars, totes les actuacions objecte d'aquest contracte estaran subjectes a totes les normes i recomanacions tècniques vigents

DESENA.- Annexos tècnics

Annex 1. Equips de so segons característiques dels actes i dels espais
Aquesta taula és orientativa i pot servir de referència.

Equip de so de 1000 W per parlaments i petits actes
Adequat per parlaments en espais exteriors de dimensions reduïdes o espais interiors mitjans amb un aforament aproximat de 100 - 120 persones.

Equip de so de 2000 W per grups / actes mitjans
Equip adequat per a grups artístics amb formació bàsica (màx. 4 components), i grups d'animació, amb com a mínim 2 monitors, o equips per activitats a exterior amb uns 300 assistents

Equip de so de 6000 W
Equip adequat per formacions musicals d'aproximadament 6 components o equips amb caixes distribuïdes per cobrir un major aforament de públic assistent. Inclouria 6 monitors de retorn per al grup.

Equip de so de 8000 W
Equip a utilitzar quan ho demanen les necessitats de sonorització de l'espai, de l'aforament i/o els requeriments tècnics específics dels grups (riders). Inclouria 8 monitors de retorn.

Annex 2. Comandes relatives als elements tècnics necessaris per a la Festa Major i TNT de l'any 2022. Els artistes llistat ens els diferents espais de Festa Major són només orientatius pel tipus d'espectacle que pot venir a futures edicions.

COMANDA SO I LLUMS	
FESTA MAJOR 2022 - del 1 juliol a 6 juliol	
ESCENARIS PRINCIPALS	
· Plaça Vella (Escenari Gran):	
Divendres: Concert Las Karamba (00:00h)	
Dissabte: Orquestra Mongrins	
Diumenge: Actes Tradicionals (proves de so a les 09:00h). Inici Actes: 11:15h	
Tarda / Nit: Mabel Flores (20:00) + Roba estesa (22:30h) + Los Ochenta ppales (01:00h)	
Dilluns: Gemma humet (20:30h) i Sense Sal (23h)	
· Plaça Nova :	
Divendres: Corals de Gospel (21:30, 22:30h i 23:30 h)	
Dissabte: Kiko Veneno (22:30)	
Diumenge: Folklore Andalus (20:00) + Ecos del Rocio (24h)	
· Jove (Vallparadís) :	
Divendres Grups local + Yule + Antipatics + Crim + DJ	
Dissabte Grup local + Hereus del Beat + Adala + DJ	
Diumenge Grup Local + Sra Tomasa + Xiquito Perez + Lirica de Trobadors + Dj	
· Plaça Rector Homs :	
de divendres a dimarts	
Actuacions bandes, corals, i música clàssica	

· Plaça Didó :
Activitat Divendres, dissabte i diumenge
Actuacions 20:30 i 22:30 i Dj fins les 5 aprox
· Plaça Vapor Ventalló :
Divendres: Diverses actuacions (hip hop, DJ, Concerts) 18 a 05:00h
Dissabte: Diverses actuacions de 18 a 05:00h
Diumenge: Diverses actuacions de 18 a 05:00h
ALTRES ESPAIS I ACTIVITATS:
<u>divendres, 1 / juliol / 2022</u>
· Raval de Montserrat (Ajuntament): Actes d'inici i Raval Infernal
SO: 6.000W + 2 micros i 2 peus al balcó de l'Ajuntament + Sonorització Ministrils del Raval.
Actes d'inici: 20:00 h (Equip sobre l'escenari- davant General Òptica).
Raval Infernal: 22:30 h (Traslladar Equip al balcó de l'Ajuntament)
· Parc St Jordi: monòlegs
SO: 4000 w. + Necessitats segons Rider
LLUM: 12000 W (BARRA PARLED 8W CAMEO)
Actuació: 21:30h i 22:30
· Casa Alegre de Sagrera: Nit de poesia teatralitzada
SO: 2000 w. + microfonia (3 galta, 1 piano, 1 peu i 3 faristols)
LLUM: (BARRA PARLED 8W CAMEO)
extra inal·lambres x3
Actuació: 22:30
· Plaça Torre Palau: Ball de Gralles
SO: 4000 w. + necessitats segons rider
LLUM: BARRA PARLED 8W CAMEO?!?
Actuació: 00:00 (quan acabi Raval Infernal)
<u>dissabte, 2 / juliol / 2022</u>
· Casa Alegre de Sagrera : Corals:
SO : 2.000 W + 1 Micro de mà per presentació + micros ambient
LLUM: 6000 W (BARRA PARLED 8W CAMEO)
Actuació: 20:00 h
· Parc St Jordi: monòlegs
SO: 4000 w. + Necessitats segons Rider
LLUM: 12000 W (BARRA PARLED 8W CAMEO)

Actuació: 21:30h
<u>diumenge, 3 / juliol / 2022</u>
· Atri Ajuntament CASTELLERS
SO: 2000 w.
Actuació: 12:00
· Casa Alegre de Sagrera: Nova Ègara + Gospelins
SO: 4000 w. + Necessitats segons Rider
LLUM: 12000 W ((BARRA PARLED 8W CAMEO)
Actuació: 19:30 h. i 22:30
· Parc St Jordi: Actuació Banda San Jose, Folklore Aragonès i Gallec i Grup
SO: 4000 w. + Necessitats segons Rider
LLUM: 12000 W ((BARRA PARLED 8W CAMEO)
Actuació: 19:30, 20:30, 21:30 i 23h
· Plaça Ricard Camí : Mostra de Foc infantil
SO: 4.000 W i micro presentador
Actuació: 22:30
<u>dilluns, 4 / juliol / 2022</u>
· Vapor Ventalló : Música Gran
SO : 4000 W.
REQUERIMENTS TÈCNICS:
Varis grups--
Horaris proves: 17:30 Mariners Egara, 17:45- Agrupació Musical Harmonia
Comença Actuacions a les 19 h.
· Rambla D'Ègara : Cursa de Cambrers.
SO : 2.000 W + micro per "speaker".
GENERADOR
Activitat comença a les 18:30 h. Muntar 18h
Ubicació: Rambla d'Ègara (alçada carrer Iscle Soler)
· Rambla D'Ègara : Concurs d'Apilar Caixes
SO : 2.000 W + micro per "speaker".
GENERADOR
Activitat comença a les 19:00 h. Muntar 18:30
Ubicació: Rambla d'Ègara amb Portal St Roc
· Parc de Catalans:Esbart + cobla
SO: 8000 W + sonoritzar cobla
Llums: 4 barres de par (frontal i contra)

Actuació a les 20:30h
· Parc de Vallparadís: Festa Major Infantil
SO: 8000 W
Actuacions: Animació Infantil (13:30), Teatre (17:30h), Xiula (19h)
· Torre del Palau: Risoteràpia
SO: 4000 W + 2 micros inal·làmbrics diadema + cd
EXTRES INAL·LÀMBRICS
Equip muntat a 17:30H.
· Plaça Vella (escenari petit fix): Ball de Serrallonga
SO: 4000 W + 2 micros inal·làmbrics diadema + micro inal·làmbric de mà
Actuacions 19:45h h. .
· Casa Alegre de Sagrera: Tast de Vins
SO: 2000 w. + 6 micros inal·làmbrics.
Inici: 20 h
<u>dimarts, 5 / juliol / 2022</u>
· Plaça Vella: Gala de Circ.
SO: 8.000 W + Música en directe (a concretar segons rider final)
Actuació: 19:00 h.
<u>dimecres, 6 / juliol / 2022</u>
· Plaça Vella (escenari fix): Treure Ball de Festa Major.
SO: 4.000 W
Actuació: 19:00 h.
Proves de So: 17 h.
· Plaça Lluís Companys: Havaneres.
SO: 8000 W
LLUM: 12.000 W
Actuació: 23:00 h.
Proves de So: 21 h.

COMANDA FESTIVAL TNT 2022	
ESPAI	MATERIAL TNT 202
TEATRE ALEGRIA	
Llums	5 x Mòbils tipus pointe (spot)
	2 x turbina dmx
	10 x PAR led RGBW
	2 x Beamwash RGBW tipus Rogue R1 o Mac Aura o similar
	1 x màquina neu DMX per penjar amb grapa de foc
So	Caixetí d'escenari DL 32 + manguera ethernet 25 mts

	Equip de PA penjada per cobrir la grada tipus array
	2 x Subgreus per a la PA
	Cablejat per a l'equip d'àudio llogat
	4 x Altaveus autoamplificats 10 polzades
	4 x trespeus d'altaveu
	4 x sistema de rigging per penjar a tub de 50mm
	12 XLR de 15 metres
	6 x sistemes sencer de micro inalàmbrics de mà (gama mitja)
	2 x sist microfonia sense fil petaca + diadema (gama baixa)
	2 x Shure Beta91
	4 x peu micro base rodona tipus frontman
Magatzem corcoy	
	10 x schuko 10m
	5 x schuko 5m
	1 x rull corrent 25 metres
	4 x tripleta corrent
	2 x sabatilles corrent 4 punts
	1 x DMX 15m
	4 x DMX 5m
	1 x minijack a XLR
	2 x XLR 15m
	1 x tauleta analògica 4ch (2xlr i 1 stereo)
AMICS DE LES ARTS	
Llums	8 PAR LED RGBW
	8 x Quarços asimètrics
	5 x Allargador 10m de schuko
	10 x Allargador 5m schuko
	6 x ponts DMX 1m
	6 x ponts poer con 1m
So	4 autoamplificats + 4 peus
	6 x XLR 20m
	6 x XLR 5m
	4 x XLR 1 m
	1 x taula X32 COMPACT
	1 x DI stereo + minijack
	1 x SM58
	1 x peu de micro
Maquinària	Escala de tisora per arribar a 4,5 metres
CASA DE LA MÚSICA	
Llums	2 x DMX XLR3 x 20 metres

	2 x DMX XLR3 x 5 metres
	5 x Allargador 10m de schuko
	10 x Allargador 5m schuko
	4 x sabatilles corrent 4 bases
So	3 x mic sense fils de mà
CC President Macià	
Llums	1 x Canó LED + trípode filtre L-106 (és el mateix de la casa de la musica)
	2 x DMX 15m
	6 x Allargador schuko 15m
	3 x bases de corrent de 4 bases
So	1 x micro SM58 + peu
	2 DI + minijack
	3 x cannon XLR de 10 metres
	2 x cannon XLR de 1 metre (per a les DI)
Albinyana Rivas	
Llums	8 x Mac Aura o similar a terra
	1 torre amb 4 PAR led RGBW
	3 x latiguillos DMX 1m
	8 x cables DMX 5 metres
	3 x cables DMX 25 metres
	7 x allargos de corrent power con 5 metres (ponts entre auras)
	3 x allargos de corrent 25 metres
	5 x allargos de corrent 10 metres
	5 x allargos corrent 2m o ponts power con per PAR led
	4 x sabatilles de corrent
	1 rull corrent 50m
So	4 x Autoamplificades amb tripode
	3 x D.I + minijack (1 stereo)
	1 x SM58 + peu
	1 x taula (M32)
	2 x monitors d'escenari
	1 x Shure Beta 52 + peu
	1 x sist mic diadema
	2 x peu micro jirafa
	2 x XLR 20m
	10 x XLR 15m
	6 x XLR 5m
	1 X Caixetí escenari tipus Berhinger S32 + RJ45

	1 x escala 5m
ESCAC	
Llums	15 x allargos schucko 15m
	10 x allargos schuko 15m
So	3 x sistemes inal. micro solapa
	4 x Autoamplificats + tríopode
	Midas M32
	4 x micro ATM350
	4 x XLR 25m
	5 x XLR 5m
	3 x XLR 1m
Maquinària	Escala de tisora per arribar a 4,5 metres
El Corralito	
So	2 sistemes de micros de solapa
	4 x autoamplificats + tripode
	1 Taula So M32 Compact
	5 x SM 58
	5 x peus de micro
	1 x DI stereo + Mini jack
	10 x XLR 10m
	6 x XLR 15m
	8 x XLR 3m
CC Alcalde Morera	
Llums	4 x tríopode amb adaptador per a foc de 3m
	4 x PAR led RGBWA
	1 adaptador de 5 a 3 pins DMX
	1 x splitter DMX
	2 x altaveus
	1 x taula so 8ch
	1r Dia XXX
	2n dia Teatre Principal
Carrer	
So	Equip SO 1 (SM58)
	Generador petit

ANNEX 3. Característiques tècniques dels equips de so i llums

EQUIP BASE PETIT (PARLAMENTS, PETITS ACTES I CONCERTS)	
UNITATS	EQUIP

SO	
2	Tw Audio M12 700W , 1X12" + 1X 1,4"HF
1	Midas M32 R - mesclador digital de entrades / 8 sortides
6	RODE NTG1
2	Di Bss Ar-133
1	Sennheiser G3 500- sistema sense fils amb receptor i petaca skm 900 o micròfon de mà 935
1	4kv Tw Audio (2 M12 de tops + 2 subgreus B30)
2	Tw Audio B30 - sub greu 2x15"
2	Tw Audio M12 700W , 1X12" + 1X 1,4"HF
1	MC2 delta 40 - Etapa de potència de 4 canals (4.000w)
2	Extensors stack m12 o vera 10
2	SPEAKON 1,5m
1	SPEAKON 15m
1	SPEAKON 10m
IL·LUMINACIÓ	
2	Barra de 4 par led Cameo 28x8w Clim par 3
CABLEJAT DE SO	
1	Cablejat senyal concert 16 canals
8	XLR 2,5m
10	XLR 5m
5	XLR 15m
4	JACK-JACK
1	Sub caixetí de 12 xlr - 15 metres
1	Sub caixetí 8 xlr 15 metres
2	BARRILETS SPEAKON
1	XLR / MINIJACK
10	XLR 10m
CABLEJAT D'IL·LUMINACIÓ	
1	Cablejat il·luminació 12kv ? 0,00 0,00 1 0,00
8	DMX 1,5m
8	DMX 2,5m
4	DMX 15m
4	DMX 5m
2	DMX 10m
1	Cable Cetact 32 ampers (25 metres)
1	Cable Cetact 63 ampers (25 metres)
1	1 Cable Cetact 32 a 63 ampers
1	1 Cable Cetact 32 ampers (5 metres)
1	Cable Cetact 32 ampers (10 metres)
2	Caixetí entrada 32 ampers a 6 sortides shucko + magnetotèrmic
1	Infra de corrent 63 ampers a 4 sortides de 32 ampers
4	LINK POWERCON 1,5m
6	LINK POWERCON 2,5m
6	POWERCON
2	SHUCKO 10MT (TITANEX)

4	SHUCKO 15MT (TITANEX)
4	SHUCKO 2,5MT (TITANEX)
2	SHUCKO 5MT (TITANEX)
6	REGLETA 6

EQUIP COMPLERT TIPUS ESPAI VAPOR DE FM	
UNITATS	EQUIP
SO	
1	Midas M32 - mesclador digital 32 entrades 16 sortides
1	Stage rack Midas DL 32/ 16
6	Yamaha Dxr 12p 1 x12" + 1,4 " 1.000w
1	8kv Tw Audio (2 T24 + 4 B30) 320,00 320,00 320,00 1 320,00
4	Tw Audio B30 - sub greu 2x15"
2	Tw Audio T24N - altaveu de font puntual 2x12"+1 1,4 " 3 polzades diagrama (2.400W)
1	Lab Gruppen PLM 12K - etapa de potència de 4 canals x 12.000w
5	SPEAKON 1,5m
2	SPEAKON 5m
2	SPEAKON 15m
1	Microfonia + peus concert 32 canals (2)
1	SENNHEISER 906
6	SHURE SM-58
6	SHURE SM-57
10	Peu de Girafa LLARG Konig&Meyer
1	Peu de micròfon CURT Konig& Meyer
4	Peu de micròfon MITJA – Konig&Meyer
4	SENNHEISER 604
1	SHURE Beta 52A
2	AKG C3000
1	Akg 170
1	Audiotecnica 8033
4	Di Bss Ar-133
IL·LUMINACIÓ	
1	Pack 8 Caps mòbils + 8 wash led
8	Cap mòbil Pro light BSW 280 – tipus robe pointe
4	Par led Par pro 270 5 EN 1
4	4 Cegadora Led 2 làmpades Pro light
8	Cap mòbil Wash Pro light led Halo 285
2	Maquina de boira Cameo Instant hazer 1500w
1	Avolites Pearl Expert software v.15.1
ESTRUCTURES	
1	Pack d'estructura
2	GUIL TORO 550 6 – metres d'elevació
2	KUZAR Telescòpica 220Kg

3	Truss 3 metres 29x29 fantek compatible prolyte
1	Truss fantek 100cm 29x29
1	Teló negre ignífug (4 trams de 6x3) amb anclatge ràpid
20	Bolons truss + martell
2	Suports frontal (genies)
CABLEJAT DE SO	
1	Cablejat senyal concert 16 canals
8	XLR 2,5m
10	XLR 5m
5	XLR 15m
4	JACK-JACK
1	Sub caixetí de 12 xlr - 15 metres
1	Sub caixetí 8 xlr 15 metres
2	BARRILETS SPEAKON
1	XLR / MINIJACK
10	XLR 10m
1	Cablejat senyal concert 32 canals
12	XLR 2,5m
20	XLR 5m
20	XLR 10m
5	XLR 15m
6	JACK-JACK
1	Sub caixetí de 12 xlr - 15 metres
2	Sub caixetí 8 xlr 15 metres
4	BARRILETS SPEAKON
2	XLR / MINIJACK
CABLEJAT ELÈCTRIC	
1	Cablejat corrent 20kv
2	SHUCKO 2,5MT (TITANEX)
4	SHUCKO 5MT (TITANEX)
4	SHUCKO 10MT (TITANEX)
2	SHUCKO 15MT (TITANEX)
2	REGLETA 4
10	REGLETA 6
4	IEC
4	LINK POWERCON 2,5m
8	POWERCON
ALTRES	
1	SET DE DJ PIONEER

EQUIP COMPLERT TIPUS PLAÇA VELLA – ESPAI JOVE DE FM	
UNITATS	EQUIP
SO	
2	Tw Audio M12 700W , 1X12" + 1X1,4"HF

1	MC2 delta 40 - Etapa de potència de 4 canals (4.000w)
4	Master Audio sma 12p 12" + 1,4" 1000w
1	Yamaha CL5 - superfície de control de 64 canals / 128
2	Yamaha Rio 32 in 16 out
1	Splitter de senyal analògic 40 in/8 out
6	Senheisser G4 500- sistema sense fils , receptor + petaca skm900 o micròfon de mà 935
2	DPA 4099
1	Midas M32 - mesclador digital 32 entrades 16 sortides
2	Master Audio P318 - 18p + 12p + motor 1,4" (1000w)
2	Mànega digital Cat 5 (50 metres)
1	SHURE Beta 52A
1	20kv Line Array Tw Audio Vera 10 (12 tops + 8 subs)
8	Tw Audio B30 - sub greu 2x15"
12	Tw Audio Vera 10 p - 1x10"lf + 2 1,75" hf -1
2	Lab Gruppen PLM 12K - etapa de potència de 4 canals x 12.000w
6	SPEAKON 15m
4	SPEAKON 1,5m
10	SPEAKON (+1/-1)
1	Microfonia + peus concert 32 canals (1)
2	AKG C451
1	Earthworks sr25
1	SHURE Beta 91A
1	SENNHEISER 906
1	Audix D6- micròfon d'instrument
1	Audix D2- micròfon d'instrument
2	Audix D4- micròfon d'instrument
6	SHURE SM-58
6	SHURE SM-57
6	Di Klark Teknik DN-200
10	Peu de Girafa LLARG Konig&Meyer
1	Peu de micròfon CURT Konig&Meyer
4	Peu de micròfon MITJA - Konig&Meyer
IL·LUMINACIÓ	
1	Pack 8 Caps mòbils + 8 wash led
8	Cap mòbil Pro light BSW 280 - tipus robe pointe
4	Par led Par pro 270 5 EN 1
4	Cegadora Led 2 làmpades Pro light
8	Cap mòbil Wash Pro light led Halo 285
2	Maquina de boira Cameo Instant hazer 1500w
1	Avolites Pearl EXPERT V 15.1
ESTRUCTURES	
2	KUZAR Genie 300Kg
1	Pack d'estructura
2	GUIL TORO 550 6 - metres d'elevació

3	Truss 3 metres 29x29 fantek compatible prolyte
1	Truss fantek 100cm 29x29
1	Teló negre ignífug (4 trams de 6x3) amb anclatge ràpid
20	Bolons truss + martell
2	Suports frontal (genies)
CABLEJAT SO	
1	Cablejat senyal concert 16 canals
8	XLR 2,5m
10	XLR 5m
5	XLR 15m
4	JACK-JACK
1	Sub caixetí de 12 xlr - 15 metres
1	Sub caixetí 8 xlr 15 metres
2	BARRILETS SPEAKON
1	XLR / MINIJACK
10	XLR 10m
1	Cablejat senyal concert 32 canals
12	XLR 2,5m
20	XLR 5m
20	XLR 10m
5	XLR 15m
6	JACK-JACK
1	Sub caixetí de 12 xlr - 15 metres
2	Sub caixetí 8 xlr 15 metres
4	BARRILETS SPEAKON
2	XLR / MINIJACK
CABLEJAT IL·LUMINACIÓ	
1	Cablejat il·luminació 20kv
12	DMX 1,5m
12	DMX 2,5m
4	DMX 15m
4	DMX 5m
1	DMX 10m
1	Cable Cetact 32 ampers (25metres)
1	Cable Cetact 63 ampers (25metres)
1	Cable Cetact 32 a 63 ampers
1	Cable Cetact 32 ampers (5 metres)
1	Cable Cetact 32 ampers (10metres)
2	Caixetí entrada 32 ampers a 6 sortides shucko + magnetotèrmic
1	Infra de corrent 63 ampers a 4 sortides de 32 ampers
4	LINK POWERCON 1,5m
8	LINK POWERCON 2,5m
8	POWERCON
6	REGLETA 6
4	REGLETA 4

4	SHUCKO 15MT (TITANEX)
4	SHUCKO 5MT (TITANEX)
4	SHUCKO 2,5MT (TITANEX)
CABLEJAT ELÈCTRIC	
1	Cablejat corrent 20kv
2	SHUCKO 2,5MT (TITANEX)
4	SHUCKO 5MT (TITANEX)
4	SHUCKO 10MT (TITANEX)
2	SHUCKO 15MT (TITANEX)
2	REGLETA 4
10	REGLETA 6
4	IEC
4	LINK POWERCON 2,5m
8	POWERCON

EQUIP COMPLERT TIPUS PLAÇA NOVA DE FM	
UNITATS	EQUIP
SO	
8	sub greu Turbosound TSW 218
12	Turbosound flex array TFA-600 - 2X10p + motor 1 polzada + 1-6,5"
6	Lab Gruppen PLM 12K - etapa de potència de 4 canals x 12.000w
2	Yamaha CL5 - superfície de control de 64 canals / 128
8	Tw Audio M12 700W , 1X12" + 1X 1,4"HF
1	Manguera Pinanson 2 cat 5+ 1 AES + 1 SHUCKO
2	Mànega digital Cat 5 (50 metres)
2	Yamaha Rio 32 in 16 out
4	Senheisser G4 500- sistema sense fils , receptor + petaca skm900 o micròfon de mà 935
1	Microfonia + peus concert 32 canals (1)
2	AKG C451
1	Earthworks sr25
1	SHURE Beta 91A
1	SENNHEISER 906
1	Audix D6- micròfon d'instrument
1	Audix D2- micròfon d'instrument
2	Audix D4- micròfon d'instrument
6	SHURE SM-58
6	SHURE SM-57
4	Di Klark Teknik DN-200
10	Peu de Girafa LLARG König&Meyer
1	Peu de micròfon CURT König&Meyer
4	Peu de micròfon MITJA König&Meyer
IL·LUMINACIÓ	
10	Focus tipus Par 64

1	Dimmer Aron 6 canals entrada 32 sortida socapex
8	Estrobo led Pro light strobe led 400
8	Cegadora Led 2 làmpades Pro light
8	Par led Par pro 270 5 EN 1
2	Maquina de boira Cameo Instant hazer 1500w
1	Avolites Pearl Expert software v.15.1
1	Pack 12 Caps mòbils + 12 wash led
12	Cap mòbil Pro light BSW 280 - tipus robe pointe
6	Par led Par pro 270 5 EN 1
4	Cegadora Led 2 làmpades Pro light
12	Cap mòbil Wash Pro light led Halo 285
2	Maquina de boira Cameo Instant hazer 1500w
1	Avolites Pearl Expert software v.15.1
ESTRUCTURES	
1	Pack d'estructura
2	GUIL TORO 550 6 - metres d'elevació
2	KUZAR Telescòpica 220Kg
3	Truss 3 metres 29x29 fantek compatible prolyte
1	Truss fantek 100cm 29x29
1	Teló negre ignífug (4 trams de 6x3) amb anclatge ràpid
20	Bolons truss + martell
2	Suports frontal (genies)
CABLEJAT DE SO	
1	Cablejat senyal concert 32 canals
12	XLR 2,5m
20	XLR 5m
20	XLR 10m
5	XLR 15m
6	JACK-JACK
1	Sub caixetí de 12 xlr - 15 metres
12	Sub caixetí 8 xlr 15 metres
4	BARRILETS SPEAKON
2	XLR / MINIJACK
CABLEJAT IL·LUMINACIÓ	
1	Cablejat il·luminació 20kv
8	DMX 1,5m
8	DMX 2,5m
4	DMX 15m
4	DMX 5m
1	DMX 10m
1	Cable Cetact 32 ampers (25metres)
1	Cable Cetact 63 ampers (25metres)
1	Cable Cetact 32 a 63 ampers
1	Cable Cetact 32 ampers (5 metres)
1	Cable Cetact 32 ampers (10metres)

2	Caixeta entrada 32 ampers a 6 sortides shucko + magnetotèrmic
1	Infra de corrent 63 ampers a 4sortides de 32 ampers
4	LINK POWERCON 1,5m
8	LINK POWERCON 2,5m
8	POWERCON
6	REGLETA 6
4	REGLETA 4
4	SHUCKO 15MT (TITANEX)
4	SHUCKO 5MT (TITANEX)
4	SHUCKO 2,5MT (TITANEX)
CABLEJAT ELÈCTRIC	
1	Cablejat corrent 20kv
2	SHUCKO 2,5MT (TITANEX)
4	SHUCKO 5MT (TITANEX)
4	SHUCKO 10MT (TITANEX)
2	SHUCKO 15MT (TITANEX)
2	2 REGLETA 4
10	REGLETA 6
4	IEC
4	LINK POWERCON 2,5m
8	8 POWERCON