



Financiado por la
Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA | Plan de Recuperación,
Transformación y Resiliencia



Teatre Auditori de Granollers



Contracte Núm. 9/2023

Expedient: 58/2022 nextgenerationministeri

Granollers, a 18 de gener de 2023

REUNITS

D'una banda el Sr. **Carles Ribell i Toledano**, Director Gerent de **GRANOLLERS ESCENA SLU**, empresa gestora del TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS, amb CIF: B62722442 i domicili social a Granollers, C/ Torras i Bages 50, en virtut de l'escriptura d'elevació a públic d'acords socials de nomenament i atorgament de poders número de protocol 83, atorgada davant del Sr. Notari Carlos Calatayud Chollet amb data 30 de gener de dos mil vuit, inscrita en el Registre Mercantil de Barcelona, volum 34.541, Foli 52, Full B250056, Inscripció 1.

D'altra part, el senyor **Ángel Nogueras i Cervera**, en nom i representació de la companyia **ARA SO, SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ, S.L.**, amb CIF: B64762776 i domicili social a Granollers, C/ Castellterçol 2, Nau 2 Polígon Industrial Palou Nord, en virtut de l'escriptura de constitució, atorgada davant de la Sra. Notària Idoia Irulegui Pérez, amb data 10 de gener de 2008, inscrita en el Registre Mercantil de Barcelona, en data 10 de juny de 2008, volum 40539, Foli 80, Full B 366647, Inscripció 1.

Totes les parts es reconeixen competència i capacitat, respectivament, per formalitzar el present contracte.

ANTECEDENTS

I. GESLU és l'entitat encarregada de la gestió del Teatre Auditori de Granollers. Aquesta gestió inclou la recepció, la utilització i manteniment dels materials adquirits per GESLU.

II. D'acord amb aquesta responsabilitat, en data 8 juny de 2022 es va convocar públicament, **mitjançant anunci al perfil del contractant** el concurs públic d'ofertes per a la contractació del subministrament i posada en marxa dels equipaments per a la modernització dels sistema d'il·luminació escènica del teatre auditori de Granollers, a adjudicar per procediment obert subjecte a regulació harmonitzada segons el pla de recuperació Transformació i resiliència finançat per la Unió Europea – Next Generation.

III. Que, la Mesa de contractació va classificar la oferta econòmicament més avantatjosa, d'acord amb els criteris d'adjudicació establerts en el Plec de Clàusules Administratives Particulars que regeixen el contracte del subministrament dels equipaments adients per a la modernització del sistema d'il·luminació escènica i va requerir a l'empresa **ARA SO, SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ, S.L.** amb CIF. Núm. B64762776, per tal que en el termini de 15 dies hàbils, a comptar des del dia següent a la rebuda del requeriment, presentés al Registre d'Entrada de Granollers Escena, S.L., la documentació corresponent per tal de poder aixecar l'òrgan de contractació la proposta d'adjudicació. L'esmentat requeriment es va notificar en data 21 de desembre de 2022.

Granollers Escena, S.L.
Sr. Carles Ribell i Toledano

Ara So Sonorització i Il·luminació, S.L.
Sr. Ángel Nogueras i Cervera



GOBIERNO DE ESPAÑA | Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia



Teatre Auditori de Granollers



IV. Un cop complimentat el procediment, les obligacions i els requisits legalment exigits, el dia 16 de gener de 2023, en virtut de les delegacions atorgades pel consell d'administració, la mesa de contractació va acordar adjudicar el contracte que es licitava per a la prestació del servei de Subministrament dels equipaments adients per a la modernització del sistema d'il·luminació escènica del Teatre Auditori de Granollers, a la Societat **ARA SO, SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ, S.L**

V. De conformitat amb la Llei 9/2017 de contractes del sector públic (LCSP), el plec de clàusules tècniques i administratives corresponents, ambdues parts formalitzen el present contracte, i de les seves lliures voluntats, ambdues parts adopten els següents:

ACORDS

PRIMER.- OBJECTE DEL CONTRACTE

És objecte del present contracte el subministrament dels equipaments per a la modernització del sistema d'il·luminació escènica del TEATRE AUDITORI DE GRANOLLERS (en endavant TAG).

La societat **ARA SO, SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ, S.L** es compromet a subministrar:

- **Lot 2.** Subministrament d'equipaments lumínics tipus Led Whash d'alta eficiència energètica i amb panell RGBW de 8 segments. Així com els suports i fixacions adequats per la instal·lació a truss o tub de 50mm. A més del cablejat elèctric i Dmx .

Amb un import de 37.191,00€ més 7.810,11€ en concepte d'IVA (21%) el que fa un total de 45.001,11€ (IVA inclòs).

- **Lot 3.** Subministrament d'equipaments lumínics leds tipus Caps Mòbils RGBW d'alta eficiència energètica, Així com els suports i fixacions adequats per la instal·lació a truss o tub de 50mm. A més del cablejat elèctric i Dmx , i les corresponents caixes de transport amb rodes necessàries.

Amb un import de 111.111,00€ més 23.333,31€ en concepte d'IVA (21%) el que fa un total de 134.444.31€ (IVA inclòs).

Per al Teatre Auditori de Granollers, finançat pel "Pla de recuperació, transformació i resiliència" – finançat pel fons de la Unió Europea "Next Generation EU" que s'executarà d'acord amb el Plec de clàusules administratives particulars (PCAP), les Prescripcions Tècniques Particulars (PPTP) i l'oferta presentada, documents contractuals que regeixen el contracte i que accepta plenament. Tots els documents formaran part del contracte i hauran de ser signats per ambdues parts.

Granollers Escena, S.L.
Sr. Carles Ribell i Toledano

Ara So Sonorització i Il·luminació, S.L.
Sr. Ángel Nogueras i Cervera



Financiado por la
Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA | Plan de Recuperación,
Transformación y Resiliencia



Teatre Auditori de Granollers



SEGON.- RÈGIM JURÍDIC DEL CONTRACTE

El contracte té caràcter privat de conformitat amb l'article 26 de la Llei 19/2017 de contractes del sector públic i es regeix per aquest plec de clàusules administratives i pel plec de prescripcions tècniques, les clàusules dels quals es consideren part integrant del contracte. A més, es regeix per la normativa en matèria de contractació pública continguda, principalment, en les disposicions següents:

- a)** Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del sector públic, per la qual es transposen a l'ordenament jurídic espanyol les Directives del Parlament Europeu i del Consell 2014/23/UE i 2014/24/UE, de 26 de febrer de 2014.
- b)** Decret Llei 3/2016, de 31 de maig, de mesures urgents en matèria de contractació pública.
- c)** Reial decret 817/2009, de 8 de maig, pel qual es desenvolupa parcialment la Llei 30/2007, de 30 d'octubre, de contractes del sector públic (d'ara endavant, RD 817/2009).
- d)** Reglament general de la Llei de contractes de les administracions públiques aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, en tot allò no modificat ni derogat per les disposicions esmentades anteriorment (d'ara endavant, RGLCAP).
- e)** Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.
- f)** Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE.
- g)** Reial decret 203/2021, de 30 de març, pel qual s'aprova el Reglament d'actuació i funcionament del sector públic per mitjans electrònics.
- h)** Així mateix, aquest contracte es registrarà pel Reial Decret-Llei 36/2020, de 30 de desembre, pel que s'aproven mesures urgents per a la modernització de l'Administració Pública i per a l'execució del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència; per l'Ordre HFP/1030/2021, de 29 de setembre, per la que es configura el sistema de gestió del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència; per l'Ordre HFP/1031/2021, de 29 de setembre, per la que s'estableix el procediment i format de la informació a proporcionar per les Entitats del sector públic estatal, autonòmic i local per al seguiment del compliment de fites i objectius i de l'execució pressupostària i comptable de les mesures dels components del Pla, per totes aquelles normes de desenvolupament que s'aprovin, en allò que resulti aplicable a aquest procediment.
- i)** El contracte estarà en tot cas subjecte a les obligacions en matèria de comunicació; controls de la Comissió Europea, la oficina de la Lluita Antifrau, el Tribunal de Comptes Europeu i la Fiscalia Europea i el dret d'aquests òrgans a l'accés a la informació sobre el contracte, en especial per evitar el frau, el favoritisme, la corrupció i el doble finançament; així com les normes sobre

Granollers Escena, S.L.
Sr. Carles Ribell i Toledano

Ara So Sonorització i Il·luminació, S.L.
Sr. Ángel Nogueras i Cervera



Financiado por la
Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA | Plan de Recuperación,
Transformación y Resiliencia



Teatre Auditori de Granollers



conservació de la documentació, d'acord amb allò disposat a l'article 132 del Reglament (UE, Euratom)2018/1046 del Parlament Europeu i del Consell de 18 de juliol de 2018 sobre les normes financeres aplicables al pressupost general de la Unió.

j) Addicionalment, també es regeix per les normes aplicables als contractes del sector públic en l'àmbit de Catalunya i per la seva normativa sectorial que resulti d'aplicació.

k) Supletòriament al contracte li resulten d'aplicació quant als seus efectes i extinció, les normes de dret privat i les normes a què es refereix el paràgraf primer de l'article 319 de la LCSP en matèria mediambiental, social o laboral, de condicions especials d'execució, de modificació del contracte, de cessió i subcontractació, de racionalització tècnica de la contractació; i la causa de resolució del contracte referida a la impossibilitat d'executar la prestació en els termes inicialment pactats, quan no sigui possible modificar el contracte, de conformitat amb els articles 204 i 205.

El desconeixement de les clàusules del contracte en qualsevol dels seus termes, dels altres documents contractuals que en formen part i també de les instruccions o altres normes que resultin d'aplicació en l'execució de la cosa pactada, no eximeix l'empresa adjudicatària de l'obligació de complir-les.

Integren el contracte els següents documents que es relacionen de manera jeràrquica segons el següent ordre:

- El plec de clàusules administratives particulars.
- El plec de prescripcions tècniques particulars.
- Per les altres normes del dret privat que resultin d'aplicació en la seva interpretació, execució i extinció.

Supletòriament s'han d'aplicar les normes de dret privat.

TERCER.- TERMINI DEL CONTRACTE

S'estableix un termini de durada del contracte de **QUATRE SETMANES** a comptar de del dia següent a la formalització del contracte per dur a terme la totalitat de la prestació objecte del contracte, que inclou el lliurament i instal·lació del material a subministrar. En tot cas, és fixa com a data màxima per a executar la prestació del servei de subministrament com a data màxima el 15 de juny de 2023.

El lloc de lliurament dels elements a subministrar serà el Teatre Auditori de Granollers al carrer Ponent, 44 de Granollers.

El termini de recepció s'estableix en el termini de 10 dies a comptar des de l'entrega o realització de l'objecte del contracte. A la intervenció de l'Ajuntament de Granollers li serà comunicat, quan sigui preceptiu, la data i lloc de l'acte per la seva eventual assistència en exercici de les seves funcions de comprovació de la inversió.

Possibilitat i durada de les pròrroques: No es preveuen.

Granollers Escena, S.L.
Sr. Carles Ribell i Toledano

Ara So Sonorització i Il·luminació, S.L.
Sr. Ángel Nogueras i Cervera



Financiado por la
Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA | Plan de Recuperación,
Transformación y Resiliencia



Teatre Auditori de Granollers



QUART.- PREU

El preu del contracte ve determinat per l'oferta presentada per l'empresa adjudicatària, de conformitat amb el que estableix el plec de clàusules administratives particulars que el regeixen, i amb un preu d'adjudicació del contracte que ascendeix a

- **Lot 2.** Amb un import de 37.191,00€ més 7.810,11€ en concepte d'IVA (21%) el que fa un total de 45.001,11€ (IVA inclòs).
-
- **Lot 3** Amb un import de 111.111,00€ més 23.333,31€ en concepte d'IVA (21%) el que fa un total de 134.444.31€ (IVA inclòs)

Que fa un total **de 148.302,00€ més 31.143,42 en concepte d'IVA (21%)** el que fa un total de **179.445,42€**

CINQUÈ.- FACTURA I PAGAMENT

El pagament a l'empresa contractista s'efectuarà contra presentació de factura a 30 dies, dia de pagament 5 en efectuar el subministrament.

El lliurament de les electrònicament s'efectuarà a través del servei e-Fact bé utilitzant la bústia de lliurament de factures accessible o bé a través de les plataformes de facturació adherides al servei e-Fact. La facturació haurà de dirigir-se a Granollers ESCENA, SLU, amb domicili social a C/torres i Bages, 50 de Granollers CIF B-62722442. Els **codis DIR** necessaris per a la factura electrònica són: **OC: LA0007071; CG: LA0007071; UT: LA0007071**

SISÈ.- PROTECCIÓ DE DADES

El contractista quedarà obligat al compliment del Reglament (UE) 2016/679 del Parlament europeu i del Consell, de 27 abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades (Reglament general de protecció de dades) i per la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals (LOPDGDD) i a les seves normes de desenvolupament.

L'adjudicatari també queda obligat a guardar la deguda confidencialitat respecte a tota la informació obtinguda, i documentació elaborada per raó de l'execució del contracte i aquesta no podrà ser reproduïda, cedida, difosa, publicada o utilitzada per a finalitats diferents de les establertes en aquest contracte, fins i tot un cop extingit el mateix.

SETÈ.- RESPONSABILITAT CIVIL

La societat **ARA SO, SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ, S.L.** té contractada una pòlissa de responsabilitat civil, per sinistre que cobreix els riscos derivats de la seva

Granollers Escena, S.L.
Sr. Carles Ribell i Toledano

Ara So Sonorització i Il·luminació, S.L.
Sr. Àngel Nogueras i Cervera



Financiado por la
Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA | Plan de Recuperación,
Transformación y Resiliencia



Teatre Auditori de Granollers



explotació. Queden coberts en particular els danys corporals i materials produïts per causes imputables **ARA SO, SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ, S.L.** o els seus empleats, i que fossin provocats com a conseqüència de la execució dels serveis contractats.

VUITÈ.- GARANTIA DELS MATERIALS SUBMINISTRATS

S'ha establert un termini de garantia del subministrament de 4 anys en total, això és segons la proposta econòmica presentada per l'adjudicatari s'han afegit 2 anys addicionals. Aquest termini comptarà des de la data de lliurament i posada en marxa del material subministrat mitjançant l'acta de recepció.

NOVÈ.- RESOLUCIÓ DEL CONTRACTE

Seràn causes d'extinció del contracte les indicades a l'article 211 de la LCSP, així com les detallades en l'article 8.2. del plec de condicions particulars.

L'adjudicatari resta obligat al compliment del termini de subministrament fixat a la clàusula segona. Si l'empresa contractista incorregués en demora respecte del compliment dels terminis total o parcials, per causes que li siguin imputables, GESLU podrà optar, ateses les circumstàncies del cas per la resolució del contracte o per la imposició de les penalitats, en la forma i condicions establertes en els articles 193 i 194 de la LCSP.

DESÈ.- JURISDICCIO COMPETENT

Les qüestions litigioses sorgides sobre la interpretació o compliment del present contracte seran resoltes pels jutjats i tribunals de la ciutat de Granollers.

ONCÈ.- DOCUMENTS QUE INTEGREN EL CONTRACTE

Forma part integrant del present contracte, a més del document principal, els documents annexes:

Annex I – Plec de prescripcions administratives particulars

Annex II – Plec de prescripcions tècniques particulars

Annex III- Oferta per **ARA SO, SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ, S.L.**

L'adjudicatari s'obliga a l'estricta compliment de totes aquelles qüestions administratives, tècniques i econòmiques establertes en la seva oferta, que s'adjunta al present contracte com Annex III, formant part integrant d'aquest contracte.

El desconeixement del contracte en qualsevol dels seus termes i dels altres documents contractuals de tota índole que puguin tenir aplicació en l'execució de la cosa pactada, no eximirà l'adjudicatari de l'obligació de complir-los.

I en prova de conformitat amb tot el que antecedeix, ambdues parts signen el present document per duplicat i a un sol efecte al lloc i a la data esmentats a l'encapçalament.

Granollers Escena, S.L.
Sr. Carles Ribell i Toledano

Ara So Sonorització i Il·luminació, S.L.
Sr. Ángel Nogueras i Cervera