



CODI DE VERIFICACIÓ	0A0I6G5E1B47302P0H33		
PROCEDIMENT	V230 Contractacions de serveis		
EXPEDIENT NÚM.	AJT/45458/2022	DOCUMENT NÚM.	459725/2022
ÀREA	Planificació, Territori i Economia		
UNITAT	Esports		

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE HAN DE REGIR EL CONTRACTE DE SERVEIS AUDIOVISUALS PER LA NIT DE L'ESPORT DE L'HOSPITALET (edicions 2022 i 2023)

D'acord amb l'article 25.2.l. de la Llei 27/2013 de 27 de desembre, de racionalització i sostenibilitat de l'administració local, que atorga com a competència pròpia de les administracions locals la promoció de l'esport i les instal·lacions esportives, i d'ocupació del temps lliure, la Regidoria d'Esports de l'Ajuntament de L'Hospitalet, organitza directament o co-organitza al llarg de l'any diferents esdeveniments o activitats esportives puntuals.

D'acord al PAM 2020-2023, estableix com a dos dels seus objectius operatius, el suport a les entitats esportives local i visibilització l'esport femení.

L' Ajuntament de L'Hospitalet, a través de la Regidoria d'Esports, en el marc de les seves competències, i amb l'objectiu de promoure i visibilitzar l'esport i donar suport a les entitats esportives locals, organitza la «Nit de l'Esport de L'Hospitalet», que se celebra anualment, entre els mesos de setembre i novembre en el teatre Joventut de L'Hospitalet.

L'acte, en format de gala, consisteix a guardonar i reconèixer els mèrits esportius dels esportistes de L'Hospitalet, de categories absolutes, que practiquen diverses modalitats esportives, aconseguits en competicions autonòmiques, nacionals i internacionals incloses en els calendaris oficials. A més, en el marc de celebració de la gala, es reconeixen la tasca especial d'organitzacions, institucions, persones individuals o col·lectius, en format de mencions especials.

1. OBJECTE

Aquesta contractació té com a objecte la prestació de serveis audiovisuals per la Nit de l'Esport de L'Hospitalet organitzada pel Servei d'Esports i Joventut, de l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat, dels anys 2022 i 2023.

Els CPV de l'objecte corresponent són:

79952100-3 Serveis d'organització d'esdeveniments culturals
64224000-2 Serveis de teleconferència



2. DESCRIPCIÓ DE LA PRESTACIÓ

2.1. Principals aspectes organitzatius de l'acte

La Nit de l'Esport de L'Hospitalet se celebra anualment i tothom qui assisteix ho fa prèvia invitació. Generalment té lloc en divendres¹.

La concreció del programa i guió, així com el disseny del grafisme i imatge de l'esdeveniment, o les peces audiovisuals a emetre, vindrà determinat per l'Ajuntament de L'Hospitalet.

De manera general, la gala consta de les següents parts:

Dia previ a la Gala:

Matí: Muntatge

Tarda: Proves de so i llum, i Assaig general.

-L'assaig general es realitza amb el/la presentador/a de la gala, les actuacions, els tècnics audiovisuals i l'organització. No assisteixen els esportistes guardonats.

Dia de la Gala:

17:00h a 19:30h Proves de so i reajustaments finals

19:30h Arribada dels guardonats

20:00h Obertura del Teatre

20:30h Inici i presentació de la gala

20:35h Parlaments de les autoritats

20:50h Actuació 1

21:00h Lliurament dels guardons pels resultats esportius de la temporada anterior de les entitats i esportistes locals.

21:35h Actuació 2

21:45h Lliurament dels guardons de les Mencions especials

22:15h Comiat de l'acte i fotografia de família

22:30h Inici desmuntatge

Els objectius que ens proposem assolir amb la celebració de la gala, són entre altres:

- a) Reconèixer els èxits esportius dels esportistes de L'Hospitalet, de categories absolutes així com fer valdre la feina de la resta d'agents que intervenen en l'esport local, davant de l'aforament del equipaments escollit (Teatre Joventut) per al desenvolupament de la Gala, i de la població de L'Hospitalet en general a través de streaming.
- b) Celebrar una trobada única a l'any en que es troben tots els representants de l'esport associatiu local.

¹ L'edició 2022 està prevista per al 21/10/2022.



- c) Reiterar, en tot moment, la importància que l'esport té a l'hora de transmetre valors positius i de com aquests influeixen en el desenvolupament de les trajectòries esportives, però també personals dels i de les guardonades.
- d) Arribar al públic destinatari (els esportistes i els equips directius de les entitats locals) i aconseguir que se sentin els veritables protagonistes de la gala.
- e) Contribuir a enaltir l'esport, com a eina, per empoderar els joves esportistes i a les entitats, entre altres coses, a superar les adversitats, a més a més de destacar, que l'Ajuntament de L'Hospitalet a través de la Regidoria d'Esport, dona suport als clubs esportius locals, als esportistes i a les seves famílies, sigui a nivell tècnic, econòmic o formatiu.
- f) Ressaltar, una vegada més, que el públic destinatari de l'acte són fonamentalment els joves esportistes de L'Hospitalet, per la qual cosa creiem que en bona part el contingut de la gala ha de garantir la presència de música i d'imatges, que la facin el més atractiva possible per al públic a qui va dirigida, sense perdre de vista la convivència amb la formalitat institucional que un esdeveniment d'aquestes característiques ha de preservar.

2.2. Descripció:

La prestació de serveis audiovisuals per la Nit de l'Esport de L'Hospitalet organitzada pel Servei d'Esports i Joventut de l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat, implica la prestació de:

1. La il·luminació de la gala:

La il·luminació de l'escenari, del fossat i del pati de butaques, d'acord amb el grafisme, l'estil i el programa de la gala determinat per l'Ajuntament de L'Hospitalet.

Aquesta prestació ha d'incloure el disseny de la il·luminació per a la gala el qual haurà de ser aprovat per l'Ajuntament.

L'empresa adjudicatària podrà d'utilitzar el sistema d'il·luminació convencional propi del teatre, però haurà de reforçar-lo amb el subministrament en règim de lloguer dels elements mòbils necessaris per a projectar el disseny d'il·luminació creat per a la gala.

El reforç subministrat ha de comptar com a mínim amb 24 projectors mòbils led.

La prestació de la il·luminació de la gala ha d'incloure a més:

- els tècnics de llums per al muntatge i desmuntatge dels materials, que desenvoluparan la seva tasca d'acord a les consignes del personal tècnic del teatre.
- l'ordinador i/o altres elements necessaris per al correcte desenvolupament del control de llums.
- El personal tècnic de taula de llums durant les proves, l'assaig general i la gala.

2. La sonorització de la gala:

La sonorització del faristol, situat a l'escenari.

L'empresa adjudicatària podrà d'utilitzar el sistema de so i microfonia amb cable convencional propi del teatre, però haurà de reforçar-lo amb el subministrament en règim de lloguer de la microfonia inalàmbrica, en cas que fos necessària per alguna actuació.



La prestació del so ha d'incloure a més:

- El personal per al muntatge i desmuntatge dels materials, que desenvoluparan la seva tasca d'acord a les consignes del personal tècnic del teatre.
- l'ordinador i/o altres elements necessaris per al correcte desenvolupament del control de so.
- el personal tècnic de so durant les proves, l'assaig general i la gala.

3. Projecció Audiovisuals en pantalla led per la gala:

Per al desenvolupament de la gala, l'Ajuntament de L'Hospitalet crea diverses peces audiovisuals (vídeos i imatges estàtiques) que cal emetre en directe durant l'acte d'acord al programa i a l'escaleta fixada.

La emissió d'aquestes peces audiovisuals s'ha de fer a l'escenari amb una pantalla led indoor de mínim 4,5x2,5m (format 16:9) que serà visible pel públic assistent i també per streaming.

L'empresa adjudicatària haurà de subministrar en règim de lloguer els mòduls leds necessaris per a dotar l'escenari de l'esmentada pantalla, la qual s'haurà de penjar en les estructures pròpies del teatre.

La prestació de la Projecció Audiovisuals en pantalla led per la gala ha d'incloure a més:

- els tècnics per al muntatge i desmuntatge de la pantalla, que desenvoluparan la seva tasca d'acord a les consignes del personal tècnic del teatre i al disseny de l'escenari establert per l'Ajuntament.
- els sistemes d'ancoratge de la pantalla que s'hauran d'ancorar a les estructures pròpies del teatre.
- l'ordinador i/o altres elements necessaris per al correcte desenvolupament del control del vídeo i pantalla.
- El personal tècnic de control de vídeo i pantalla durant les proves, l'assaig general i la gala.

4. Servei gravació i emissió en streaming de la gala:

La prestació dels serveis de realització, gravació i emissió de la gala en directe via telemàtica "Streaming" de la Televisió de L'Hospitalet, inclou les tasques que tot seguit es relacionen:

- els tècnics per al muntatge i desmuntatge, que desenvoluparan la seva tasca d'acord a les consignes del personal tècnic del teatre.
- Material de Rodatge (vídeo) amb un de mínim 2 càmeres natives.
- Producció de la senyal de vídeo i àudio que ha de ser emesa per la plataforma que la Televisió de L'Hospitalet estableix i enregistrada per a visualitzar posteriorment.
- Enregistrament de l'esdeveniment en qualitat mínima HD.
- Conversió de l'arxiu enregistrat a MP4 i enviament online. Entrega del material audiovisual en un pen drive, en un termini màxim de 3 dies hàbils des del dia següent a la celebració de l'acte.
- Inserció de careta d'entrada i sortida, connexions en directe amb l'escenari i, possibilitat d'inserció d'imatges així com de vídeos i/o grafismes durant la gala.



- El personal tècnic de control de realització, gravació i emissió, que inclou com a mínim: un realitzador, operadors de càmera i un cap de producció.

5. Servei fotogràfic de la gala:

Prestació de servei de fotografia de la gala que reculli els moments més significatius de l'esdeveniment. La prestació ha d'incloure:

- Edició fotogràfica i classificació per carpetes de les fotografies segons el següent criteri:
 - o Escenari (dissenys, grafisme, guardons, distribució elements)
 - o Presentador
 - o Parlaments personalitats
 - o Guardons esportistes
 - o Mencions especials
 - o Actuacions
 - o Fotografia final de família
- Lliurament de les fotografies en alta resolució i en format segur:
 - o Primera entrega recull 50 fotografies, màxim 48 hores després de la celebració de la gala.
 - o La resta de material es lliurarà com en un termini màxim de cinc dies hàbils des del dia següent a la celebració de l'acte.

6. Servei de cap de producció i realització de la gala:

Per tal de coordinar les diferents prestacions descrites anteriorment es fa necessària la figura de cap de producció i realització de la gala, que serà el responsable de concretar i elaborar l'escaleta tècnica prèvia, d'acord amb el guió i programa oficial, i de planificar els requeriments tècnics i logística del projecte audiovisual en coordinació amb el/la tècnic/a municipal designat com a responsable de l'esdeveniment.

3. PLANIFICACIÓ I ORGANITZACIÓ DE LA PRESTACIÓ

3.1.CONDICIONS GENERALS DE PLANIFICACIÓ

S'estableixen les següents condicions generals per a la planificació i organització de les prestacions objecte del contracte:

A. Supervisió i requeriment de la prestació

La prestació serà supervisada per la Regidoria d'Esports de l'Ajuntament de L'Hospitalet, a través dels seus tècnics municipals.

A fi i efecte que l'execució del contracte es desenvolupi amb les millors garanties, s'estableix el següent calendari, mínim, com a guia per a la planificació de la prestació, el qual en qualsevol cas, podrà rebre modificacions previ acord entre l'Ajuntament de L'Hospitalet i l'empresa adjudicatària:



Entre 12 i 16 setmanes abans de la celebració de cada edició de la Nit de l'esport	• Notificació, per part del responsable del contracte, de la data de la gala d'aquella edició a l'empresa adjudicatària.
Entre 4 i 5 setmanes abans de la celebració de cada edició de la Nit de l'esport	• Reunió inicial entre el referent de l'empresa adjudicatària i el tècnic responsable del contracte. • Objectiu: Concreció de necessitats de la gala d'aquella edició.
Entre 2 i 3 setmanes abans de la celebració de cada edició de la Nit de l'esport	• Reunió logística al Teatre Joventut. • Objectiu: Concreció de necessitats logístiques per al muntatge de la gala d'aquella edició.
1 dia abans de la celebració de cada edició de la Nit de l'esport	• Matí: Transports i Muntatge • Tarda: proves i assaig general
El dia de celebració de cada edició de la Nit de l'esport	• Matí: últimes proves (si cal) • Tarda-vespre: Celebració de la Nit de l'esport d'aquella edició. • Vespre: Desmuntatge una vegada finalitzat l'esdeveniment.

B. Interlocució

L'adjudicatari designarà un responsable, que serà la persona interlocutora amb l'Ajuntament de L'Hospitalet per al desenvolupament del contracte.

El personal designat per l'empresa contractista i el personal designat per l'Ajuntament de L'Hospitalet realitzaran reunions de coordinació, si s'escau, per tal de facilitar la logística de funcionament de la prestació.

L'adjudicatari prestarà l'assessorament tècnic necessari per a la concreció de les necessitats de la prestació i la preparació de cada edició de la gala objecte del contracte, que per la seva complexitat així ho requereixin. Aquest assessorament no suposarà cap cost addicional per a l'Ajuntament.



2. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Es designarà com a responsable del contracte a Núria Hernández Rovira de la Unitat de d'esdeveniments i programes esportius de la Regidoria d'Esports de l'Ajuntament de L'Hospitalet, a qui li correspondrà supervisar la correcta realització de la prestació pactada.

Per aclariments tècnics: nhernandez@l-h.cat