

MEMÒRIA/INFORME JUSTIFICATIU DE PROPOSTA D'INICI DE LICITACIÓ DEL CONTRACTE DEL CICLE "PASSATGE INSÒLIT", COMPOST PEL FESTIVAL "PASSATGE INSÒLIT", LA PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS FAMILIARS DE FESTA MAJOR D'ESTIU DENOMINADES "UAU! – EL PASSATGE DE FESTA", L'ESDEVENIMENT "NIT DELS MUSEUS" I L'ESDEVENIMENT "EL PASSATGE DE NADAL", ENTRE EL 2022 I EL 2024

1.- NECESSITATS

El Cicle "Passatge Insòlit" sorgeix l'any 2006 des d'una proposta de l'Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet per tal de facilitar i implicar el col·lectiu teatral "Associació Teatral Denominació d'Origen (DOSC)" dins el marc de les accions de la Festa Major d'Estiu, que està completament arrelat a la idiosincràsia colomenca amb una molt elevada participació de la ciutadania.

Al llarg d'aquests anys la proposta ha arrelat profundament en l'imaginari festiu de la ciutat, gaudint d'una elevada participació de la ciutadania i s'ha ampliat amb accions complementàries que conserven l'esperit del format original.

El "Passatge Insòlit" consisteix en un concepte de festival de les arts del firaire de la vella escola, amb una estètica molt concreta, amb marca registrada, propi i de titularitat exclusiva de l'Associació Passatge Insòlit

L'entitat de Santa Coloma de Gramenet "**Associació Passatge Insòlit**" amb NIF G05489695 és propietària de la marca comercial "Passatge Insòlit" registrada a l'OEPM amb registre M 2961335

En el «Passatge Insòlit» tenen lloc diferents espectacles dintre de les disciplines circenses, escèniques i musicals, fonamentades en les arts del firaire i la seva peculiar estètica.

Per tot això, es considera que **l'única entitat artística capacitada per organitzar i produir aquest cicle** d'espectacles artístics, segons un format específic amb l'esperit del Passatge Insòlit, és **l'Associació Passatge Insòlit** de Santa Coloma de Gramenet, **amb NIF G05489695**, i que, per tant, serà aquesta l'entitat adjudicatària del present contracte.

A Santa Coloma l'espai a transformar és, tradicionalment, el recinte del Museu Torre Balldovina. Aquest espectacle s'ha estat realitzant dins el marc de les accions de la Festa Major d'Estiu des de l'any 2006, està completament arrelat a la idiosincràsia colomenca amb una elevada participació de la ciutadania i s'ha ampliat amb accions complementàries que conserven l'esperit de la proposta original.

El cicle proposat constaria de quatre sèries d'actes, els quals es duran a terme de manera predominant, però no exclusiva, en les immediacions del recinte del Museu Torre Balldovina i s'enumeren a continuació:

- UAU!, el Passatge de Festa
- Festival "Passatge Insòlit"
- El Passatge de Nadal
- La Nit dels Museus

UAU!, el Passatge de Festa: Dins de la programació de la Festa Major d'Estiu, en concret dissabte, diumenge i dilluns en coincidència amb el primer cap de setmana de setembre, es durà a terme una programació destinada al públic familiar amb l'esperit del Passatge Insòlit i amb voluntat d'arribar a diferents punts de la ciutat.

Festival Passatge Insòlit: Va néixer amb l'esperança d'esdevenir referència dins el calendari cultural del nostre país i s'ha constituït com a referent del calendari festiu ciutadà, transcendent les fronteres de la ciutat, per la seva especificitat, que el fa únic. Es basa en el concepte de festival de coses insòlites: petits espectacles, carpes, artistes únics, etc. i se celebra anualment en dates del mes d'octubre, acordades amb la Direcció de Cultura, Esports, Solidaritat i Cooperació de l'Ajuntament.

El Passatge de Nadal: Es tracta de l'adaptació del clàssic format de circ de Nadal a l'esperit del Passatge Insòlit, identificat a més de manera intransferible a Santa Coloma de Gramenet, en una carpa ubicada junt al Museu Torre Balldovina, a la plaça Pau Casals.

La nit dels Museus se celebra anualment en una nit del mes de maig dins una iniciativa del Consell Europeu. En el cas del Museu Torre Balldovina, els jardins de la Torre Balldovina es transformaran en un teatre a la fresca amb l'esperit del Passatge Insòlit. La vetllada començarà una hora abans de la funció i acabarà una hora després (l'hora d'inici de l'espectacle serà a les 22:00 hores). L'entrada serà lliure.

Les dates s'establiran anualment en funció del calendari fixat a tal efecte pel Consell Europeu i seran acordades amb la direcció del Museu Torre Balldovina i la Direcció de Cultura, Esports, Solidaritat i Cooperació.

2.- DEFINICIÓ DE L'OBJECTE DEL CONTRACTE I DIVISIÓ DE LOTS

L'objecte del contracte consisteix en els mitjans necessaris per a la realització del cicle d'esdeveniments "Passatge Insòlit", compost pel festival "Passatge Insòlit", la programació d'activitats familiars de Festa Major d'Estiu denominada "UAU! – El Passatge de Festa", així com els esdeveniments "La Nit dels Museus" i "El Passatge de Nadal", durant el 2022 i 2023. El contracte finalitzarà després del "Passatge de Nadal" 2023, la primera setmana del 2024.

El contractista estarà obligat a realitzar els serveis descrits en aquest document:

- **UAU!, el Passatge de Festa:** dissabte, diumenge i dilluns de la Festa Major d'Estiu

- **Festival Passatge Insòlit:** un dissabte i un diumenge consecutius del mes d'octubre, acordat amb la Direcció de Cultura, Esports, Solidaritat i Cooperació.
- **El Passatge de Nadal:** durant un mínim de 7 dies, a comptabilitzar entre el primer dilluns després del dia de Nadal i la vigília de Reis.
- **La Nit dels Museus:** es celebrarà un dia del mes de maig, en funció del calendari fixat a tal efecte pel Consell Europeu i acordat amb la direcció del Museu Torre Balldovina i la Direcció de Cultura, Esports, Solidaritat i Cooperació. Les vetllades començaran una hora abans de la funció i acabarà una hora després (l'hora d'inici de l'espectacle serà a les 22:00 hores). L'entrada serà lliure.

ESDEVENIMENT	MES	ANY
UAU!, el Passatge de Festa	SETEMBRE	2022
Festival Passatge Insòlit	OCTUBRE	2022
El Passatge de Nadal	DESEMBRE	2022
El Passatge de Nadal	GENER	2023
La Nit dels Museus	MAIG	2023
UAU!, el Passatge de Festa	SETEMBRE	2023
Festival Passatge Insòlit	OCTUBRE	2023
El Passatge de Nadal	DESEMBRE	2023
El Passatge de Nadal	GENER	2024

Les condicions contractuals del conjunt d'activitats objecte d'aquest contracte hauran de tenir les següents característiques, que inclouen:

- Disseny, coordinació, muntatge i desmuntatge dels espais:

Àrea de Participació Ciutadana i Cultura

Direcció de Cultura, Esports, Solidaritat i Cooperació

- fira
- jocs
- carpes
- actuacions musicals en directe
- Disseny, muntatge i desmuntatge i producció de l'ambientació de l'espai: il·luminació, elements decoratius i elements mòbils.
- Contractació i coordinació d'actuacions d'arts escèniques i musicals, dirigides al públic familiar.

CPV: 92312100-2 Serveis artístics de productors de teatre, grups de cantants, bandes i orquestres

Possibilitat de licitar en lots:

X ☐ No.

L'**Ajuntament** no compta amb els mitjans necessaris per a la prestació d'aquest servei.

Aquest contracte no es tramita mitjançant la divisió en lots per la impossibilitat tècnica de la seva divisió: Donat que els quatre events o espectacles formen part d'un mateix Cicle, amb una estètica i temàtica molt definida, i que el seu reconeixement i arrelament a la Ciutat és innegable, no es contempla la seva divisió en lots, ja que podria trencar amb la pròpia identitat del Cicle "Passatge Insòlit".

3. TRAMITACIÓ.

☒ Ordinària.

☐ Urgent.

4.- PROCEDIMENT

Negociat sense publicitat per raons artístiques.

5.- PRESSUPOST DE LICITACIÓ.

Preu base: 126.406,61 €

IVA 21 %: 26.545.39 €

Preu total: 152.952,00 €

ANUALITAT	PREU CONTRACTE	IVA	TOTAL
2022 - 2024	126.406,61 €	26.545.39 €	152.952,00 €

La quantitat indicada anteriorment com a pressupost net constitueix la base com a xifra màxima de licitació, per sobre de la qual s'estimarà que les ofertes dels licitadors excedeixen el tipus de la licitació. El licitador ha d'oferir l'import per la totalitat.

Aquest pressupost s'ha d'entendre comprensiu de totes les despeses directes i indirectes que el contractista deurà realitzar per al subministrament objecte de la contractació i la corresponent instal·lació.

VEC (IVA exclòs)

Pressupost licitació	Pròrrogues	Modificació
126.406,61 €.		-----

El VEC del contracte en cas d'execució és de 126.406,61 €.

6.- EXISTÈNCIA DE CRÈDIT

Les obligacions econòmiques derivades de l'adjudicació del servei aniran a càrrec de la partida 5210 33802 2279910, del pressupost de 2022, 2023 i 2024, que té dotació pressupostària suficient en el moment d'aquest procediment.

Existeix crèdit suficient fins l'import del pressupost aprovat per l'Administració a que s'ha fet esment, més la quantitat corresponent a l'IVA que s'hagi d'abonar, en el seu cas, i resta acreditada la plena disponibilitat de les aportacions que permeten finançar el contracte.

7.- TERMINI O DURADA DEL CONTRACTE

El contractista està obligat a portar a terme els serveis descrits entre els anys 2022 i 2024. La durada del contracte es fixa al període comprès entre la signatura del contracte i el mes de gener de 2024

8.- SOLVÈNCIA

8.1.- Econòmica i financera

L'empresa adjudicatària disposarà de pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil obligatòria en vigor, segons la legislació vigent, de l'explotació de l'activitat del risc assegurat per un import de 1.200.000,00 €.

8.2.- Tècnica o professional

Relació dels principals serveis realitzats en els últims 5 anys que inclogui import, dates i destinatari, públic o privat. Els serveis o treballs efectuats s'acreditaran mitjançant un certificat expedit per aquest, amb un import mínim exigint de 120.000€

Donat que l'Entitat Passatge Insòlit és una entitat de nova creació, però que arrossega la experiència de l'entitat DOSC, ja que els seus membres són els mateixos, s'admet com a garantia tècnica/professional, la presentació de documentació de serveis o treballs efectuats per l'anterior entitat.

S'incrementa en dos anys, de 3 a 5 anys, el període de serveis realitzats donada la parada obligada per la pandèmia de COVID 19

8.3.- En contractes subjectes a regulació harmonitzada

No s'aplica.

8.4.- Classificació del contractista

No s'aplica.

8.5.- Adscripció de mitjans materials i/o personals a l'execució del contracte

L'adjudicatari haurà d'assegurar la cobertura de totes i cadascuna de les necessitats d'infraestructures, equipaments i personal que calguin per a l'adequada celebració de l'esdeveniment.

Es realitzaran les tasques esmentades en la clàusula primera, sempre sota la supervisió de l'equip tècnic responsable de la Direcció de Cultura, Esports, Solidaritat i Cooperació.

L'adjudicatari oferirà servei de bar durant la celebració de la sèrie d'actes acordats, amb venda de begudes i menjar, mitjançant el qual atindrà les necessitats dels assistents. L'adjudicatari tindrà dret a quedar-se la recaptació obtinguda per aquest servei de bar.

L'adjudicatari haurà de presentar la llista de preus dels productes (begudes i menjar) per tal que siguin aprovats per l'Ajuntament. La llista de preus segellada per l'Ajuntament estarà a l'abast del públic.

L'adjudicatari posarà preus d'entrada als diferents espectacles inclosos a la programació del festival "Passatge Insòlit", els quals comunicarà amb una antelació mínima de 30 dies a la Direcció de Cultura, Esports, Solidaritat i Cooperació i que no seran, en cap cas, superiors a 10 euros per espectacle. L'adjudicatari tindrà dret a quedar-se la recaptació obtinguda per la venda de les entrades.

9.- CRITERIS D'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE

No s'aplica per raons artístiques.

10.- CRITERIS PER LA DETERMINACIÓ DE BAIXA ANORMAL O TEMERÀRIA

No s'aplica per raons artístiques.

11.- GARANTIA DEFINITIVA

X ☐ NO.

Vist que no constitueixen pràctica habitual en el sector artístic l'exigència i la presentació de fiances per part dels/les professionals d'aquest sector a l'empresa que els contracta; que aquest tipus d'esdeveniment i/o espectacle gaudeix de gran transcendència pública i mediàtica i que, per aquest motiu, la solvència de cada artista o el seu prestigi fa que el mateix artista procuri no incomplir amb les obligacions contractuals compreses amb l'empresa contractant, des de l'àrea de Participació Ciutadana i Cultura s'eximirà a l'empresa adjudicatària del pagament del dipòsit de garantia habitualment exigint en altres tipus de contractes.

12.- CESSIÓ DEL CONTRACTE

No s'admet.

13.- SUBCONTRACTACIÓ

Per a la prestació dels serveis objecte del contracte, l'adjudicatari/a haurà d'aportar el personal i el material necessaris o subcontractar prestacions o serveis que podran comportar fins a un màxim del 80% de l'import total del contracte, indispensables per a la correcta celebració del conjunt d'esdeveniments, a fi i efecte de cobrir els objectius que s'estableixen:

Els serveis o prestacions que s'indiquen a continuació no podran ser objecte de subcontractació:

- Assumir les tasques de direcció artística del cicle.
- Dissenyar i planificar la producció tècnica dels esdeveniments, incloent la disposició i plantejament de les principals infraestructures del mateix, concretament les corresponents a la instal·lació, gestió i manteniment d'escenaris, els equips de so i llum i les tanques, taules, cadires, generadors, instal·lacions elèctriques i seguretat.
- Disseny i programació d'accions de promoció del cicle, tant a nivell gràfic com de dinamització de públics a través de les xarxes socials.
- Dissenyar i gestionar el pressupost assignat a través d'un adequat projecte d'aplicació.

Àrea de Participació Ciutadana i Cultura

Direcció de Cultura, Esports, Solidaritat i Cooperació

- Analitzar i interpretar las avaluacions per a la millora del funcionament del cicle.

-Aportar tota la informació que els hi pugui ser requerida, destinada als informes justificatius de les subvencions rebudes.

14.- CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ DEL CONTRACTE DE CARÀCTER SOCIAL, ÈTIC, MEDIAMBIENTAL O D'ALTRE ORDRE

El contractista haurà de promoure el reciclatge dels productes utilitzats en el contracte.

El contractista haurà de promoure valors positius en termes d'igualtat en la seva programació, assegurant en concret que els espectacles inclosos siguin respectuosos amb els principis d'igualtat de gènere.

15.- REVISIÓ DE PREUS

NO

16.- ASSEGURANCES

El contractista s'obliga a disposar d'una pòlissa de responsabilitat civil per un import de 1.200.000,00 €.

17.- MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE

No es preveu modificació.

18.- PREUS CONTRADICTORIS

NO.

19.- FORMA DE PAGAMENT DEL PREU / ALTRES CONSIDERACIONS

☒ Factura

El pagament s'efectuarà de la següent manera:

El pagament es realitzarà en múltiples terminis durant el període de vigència del present contracte, mitjançant transferències bancàries a nom de l'Associació Passatge Insòlit , prèvia presentació de la factura corresponent, un cop conformada pel servei gestor, que informará sobre el correcte

Àrea de Participació Ciutadana i Cultura

Direcció de Cultura, Esports, Solidaritat i Cooperació

desenvolupament de les funcions incloses a la programació, el funcionament de la instal·lació subministrada, i l'estat de conservació dels espais cedits:

- 30.000,00 € el dia 5 de setembre de 2022 (IVA inclòs). Per fer efectiu aquest pagament, l'adjudicatari haurà de presentar la corresponent factura.
- 15.738,00 € el dia 30 d'octubre de 2022 (IVA inclòs). Per fer efectiu aquest pagament, l'adjudicatari haurà de presentar la corresponent factura.
- 30.000,00 € el dia 5 de gener de 2023 (IVA inclòs). Per fer efectiu aquest pagament, l'adjudicatari haurà de presentar la corresponent factura.
- 15.738,00 € el dia 20 de maig de 2023 (IVA inclòs). Per fer efectiu aquest pagament, l'adjudicatari haurà de presentar la corresponent factura.
- 30.000,00 € el dia 5 de setembre de 2023 (IVA inclòs). Per fer efectiu aquest pagament, l'adjudicatari haurà de presentar la corresponent factura.
- 15.738,00 € el dia 30 d'octubre de 2023 (IVA inclòs). Per fer efectiu aquest pagament, l'adjudicatari haurà de presentar la corresponent factura.
- 15.738,00 € el dia 4 de gener de 2024 (IVA inclòs). Per fer efectiu aquest pagament, l'adjudicatari haurà de presentar la corresponent factura.

20.- PENALITZACIONS

No es preveuen.

21.- TERMINI DE GARANTIA

No es necessària pel tipus de contracte.

22.- SUBROGACIÓ

NO

23.- ALTRES INFORMACIONS

Si, per causes meteorològiques o generades per condicionants vinculats amb la situació relacionada amb la pandèmia de la COVID-19, algun dels espectacles inclosos en aquest contracte s'hagués de suspendre, l'empresa adjudicatària haurà d'oferir una data alternativa per a poder portar-lo a terme abans de la finalització del contracte, com a primera i prioritària opció.

Àrea de Participació Ciutadana i Cultura

Direcció de Cultura, Esports, Solidaritat i Cooperació

En cas de suspensió definitiva, l'Ajuntament i l'empresa adjudicatària acordaran els descomptes corresponents sobre els pagaments recollits en aquest document, vinculats a cadascun dels esdeveniments part del cicle suspesos.

24.- TÈCNICS/QUES MUNICIPALS RESPONSABLES

	RESPONSABLE	CÀRREC	E-MAIL	EXT. Telef.
DEL CONTRACTE	Manel Miralles Vela	Tècnic de cultura	mirallevjm@gramenet.cat	
DE L'APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA	Ana Bardají Pociello	Cap Departament Cicle festiu i Foment de la lectura	bardajipam@gramenet.cat	2507

Signat,

José Velasco Martínez

Director de Cultura, Esports,

Solidaritat i Cooperació

Santa Coloma de Gramenet, a la data de la signatura