

## **· Tècnica Video Mapping Instal·lació La Volta de Pallol - Porta Tarraco**

Instal·lació audiovisual immersiva que consta de 4 videoprojectors de 12000 lúmens que projecten a les parets laterals de la Volta de Pallol i un videoprojector de 7000 lúmens en portrait subjectat a una estructura amb frame i sistema de rigging que il·lumina i mapeja la maqueta de la Ciutat de Tarragona.

Els projectors i tot el material tècnic estan dins uns tòtems descrits a la carpeta Tòtems.

El projector Maqueta està volat en portrait circumscrit a una estructura de ferro que el subjecta descrit a la carpeta Projector Maqueta.

El suport del Projector 5 està compost d una "porteria" de vara de ferro de 50 mm anclada a unes plataformes ( descrites a la carpeta tòtems ) collades al terra de la Volta de Pallol amb un tub de 60 mm exterior i 55 mm interior de 1 mts que permet evitar la basculació de l estructura.

L'estructura de frame i subjecció del projector en si mateix ve descrita dins el plec en la carpeta :  
Manuals/Videoprojectors.

Instal·lació controlada via Brightsign / Bright App .

Cal la generació d'una interfície customitzada via Bright App de control de la instal·lació, amb dues programacions diferents, per una banda la sincronia de llums i vídeo amb la tècnica de pixel mapping i vídeo mapping que controlaria el Show pròpiament dit, per altra banda el control de llums de manera independent per tal de ser emprades com a llum de treball o de il·luminació de la volta independentment de l'espectacle de vídeo i llum.

## **Descripció Genèrica de Materials Tècnics per Instal·lació**

### **· Material per Projectió :**

#### **· 4 x Videoprojector Mapping lateral:**

MODEL : Panasonic PTRZ120 LBEJ 12000 ansi/lúmens

Resolució 1920 x 1200 px. // Aspecte 16:10

Resolució per paret : 3584 x 100 px. / Blending 256 px.

Posició Panoràmic

#### **· 1 x Videoprojector Maqueta :**

MODEL : Panasonic PTRZ 790 BEJ 7000 ansi/lúmens

Resolució 1200 x 1920 px. // Aspecte 10: 16

Posició Portrait

#### **· Òptiques requerides :**

**5 x Òptica 0,6 a 0,8 :1**

**Model :** Panasonic ET-DLE060

### **· Material per Reproducció :**

#### **· Player :**

1 x BrighSign HD224 MÁSTER

4 x BrighSign LS424 SLAVES

#### **· Connexionat de xarxa :**

1 Hub Cisco Switch SG350-10 Gigabit

## **Material de so:**

- 1 Etapa de potència D&B 10 D situada en el Tòtem 1.
- 4 Altaveus D&B E6 situats una a cada tòtem.

## **Material de Llum:**

11 x LedBar Eurolite LED Bar-12 QCL RGBW 1 Ch.

### **• Control Llum GPIO HMS Electronics x BrightSign:**

Gpio control of 4 DMX channels. HMS Electronics

Connector Phoneix x GPIOH-TB12 HMS Electronics

### **• Cablejat:**

- 1 Cable Elèctric Flexible 2,5 mm (100 metres) Color: Negre
- 6 Cables HDMI 1,5 mts.
- 1 Bobina 100 mts Cable RJ45 + Connectors
- 1 Bobina 100 mts. DMX + Connectors
- 1 Bobina 100 mts. Cable àudio.

## **Instal·lació elèctrica:**

- 4 punts de corrent directe 220v + GROUND 10A. a cada tòtem
- 1 punt de corrent al projector maqueta amb dues tomes.

Aquests punts de corrent han de ser segurs i estables, sense possibilitat que siguin apagats sense consentiment.

11 tomes per Led Bar al costat de cada element.

## **Taula de Consums**

### **Per Tòtem :**

1 projector 12000 ansi/lúmens = 1100 W

Mediaplayer BrightSign = 10 W

Etape de potència So = 1400 W

Llums : 11 unitats LEDBAR x 15 W unitat = 165 W

Projector 7000 ansi/lúmens / Maqueta = 535 W

\* El primer Tòtem requereix de dues línies de 3500W/16A independents ja que acull la etapa de potència de so

## **Descripció tòtems i llistat material que acullen :**

Els tòtems són 4 elements estructurals descrits en l'annex "tòtems" que serveixen per amagar i donar la posició/inclinació o angulació idònia a la tècnica de videoprojecció alhora que acullen la resta de elements tècnics, com el so, el control de llums o els reproductors multimèdia.

Els tòtems aniran pintats amb Pantone Warm Grey 5C  
R160 G150 B150 #aaa096 C35 Y30 K0

Els tòtems disposaran d'un registre amb plataforma (veure carpeta Tòtems) pel sistema de so que anirà situat just darrera d'un forat en la part frontal del tòtem cobert amb tul gris (el màxim semblant al color dels tòtems descrit anteriorment).

La part posterior dels tòtems i la part superior anirà descoberta per facilitar la correcta ventilació dels equipaments.

Passarem ara a descriure quins elements tècnics acull cada tòtem.

**Tòtem 01 :**

- Videoprojector PR1.
- Brightsign 01 BS 01 Model HD224 Màster de la instal·lació que engloba el control de llums a través de GPIO.
- Amplificador o etapa de Potència D10 D&B.
- Altaveu E6 / Speaker 01

**Tòtem 02 :**

- Videoprojector PR2.
- Brightsign 02 BS 02 Model LS424 Slave
- Altaveu E6 / Speaker 02

**Tòtem 03 :**

- Videoprojector PR3.
- Brightsign 03 BS 03 Model LS424 Slave
- Altaveu E6 / Speaker 03

**Tòtem 04 :**

- Videoprojector PR4.
- Brightsign 04 BS 04 Model LS424 Slave
- Altaveu E6 / Speaker 04